البنك الأهلي المصري
نحن نبيع الدولار
بـ ـ و٣٣٩ قرش
ونرحب بكم اليوم وغداً

تأسس ٢٧ ديسمبر ١٨٧٥
أصدر العدد الأول فى ٥ أغسطس ١٨٧٦ سليم وبشارة تقلا

رئيس مجلس الإدارة ورئيس التحرير
إبراهيم نافع

الأهرام

القاهرة: شارع الجلاء
TELEX : 20185 - 92544
5786023
الرقم البريدي: ١١٥١١
الاسكندرية: ١٠ طريق الزعيم عبد الناصر

٤٠ صفحة
٢٥ قرشا

البنك الأهلي المصري
يمول المشروعات الصغيرة
بشروط ميسرة للمهنيين
والحرفيين وحديثي التخرج

الجمعة : ١٨ من ذى القعدة ١٤١٤ هـ ـ ٢٩ ابريل (نيسان) ١٩٩٤ ـ ٢١ برمودة ١٧١٠ السنة ١١٨ ـ العدد ٣٩٢٢٥ 29 APR. 1994 Al-Ahram

مصر تخوض أضخم مرحلة تحول في تاريخها

الحوار الوطنى يرسم الحدود الفاصلة بين الخلاف فى الرأى ودعاوى التحريض والعنف

واجب الدولة رعاية الطبقات غير القادرة حفاظا على وحدة الوطن والتوازن بين فئات الشعب

أمامنا مهام جسيمة

① إطلاق قدرات الإنسان المصرى وتحويل أكبر عدد من أبنائه إلى مشاركين بالعمل فى زيادة الإنتاج والارتقاء بجودته

② التصدى الشامل لمشاكل المناطق العشوائية التى تشوه صورة المستقبل وتعكس مستوى متدنيا وغير مقبول من الخدمات

③ حماية محدودى الدخل عونا لغير القادرين والتزاما بتحقيق العدالة الاجتماعية وتوفير التعليم الإلزامى المجانى

④ التحديث الشامل والمستمر لقواعد إنتاج السلع والخدمات

⑤ تطوير الإدارة المصرية حتى تكون قادرة على إحداث التغييرات المنشودة التى تستهدف زيادة قدرتنا على الإنتاج والتصدير



الرئيس حسنى مبارك يرد على تحية عمال مصر الذين استقبلوه بحفاوة بالغة فى بداية الاحتفال بعيد العمال أمس
[تصوير : محمد حسين]

على ضرورة تجريم الفتن والتفريق ... للشرعية والقانون

منحة عيد العمال ٢٠ يوما بحد أدنى ٢٠ جنيها وأقصى ٧٥ والصرف منتصف الأسبوع القادم

ليس المقصود بالحوار فتح الأبواب الخلفية لتسلل عناصر غير مشروعة تخلط بين العمل السياسى والدين وتسعى إلى الانقضاض على الحكم

- **الدولة ملتزمة بعلاج محدودى الدخل**
- **سنواصل دعم رغيف الخبز مهما تكلف ذلك**

نعرف أن النجاح الذى حققه الأمن يسوء جماعات المنافقين الذين انطلقوا فى حملة مسعورة يشككون كذبا فى كل مسئول وكل إنجاز

مبارك يتفق مع عرفات وكريستوفر وبيريز على توقيع تنفيذ الحكم الذاتى الفلسطينى ٤ مايو

تجاوز معظم مصاعب المفاوضات الفلسطينية الإسرائيلية وإتمام حلها خلال يومين

موسى يجتمع مع عرفات ومع كريستوفر وبيريز

اجتماعات ثنائية لكريستوفر بكل من بيريز وعرفات

عرفات ورابين يلتقيان الثلاثاء

الرئيسان مبارك وعرفات ووزيرا الخارجية كريستوفر وبيريز خلال المؤتمر الصحفى الرباعى
[تصوير : عبدالستار يوسف]

[التفاصيل ص٣]

تحية إلى رجال الشرطة الذين بذلوا جهدا شريفا مضنيا واستطاعوا بتضحيات شهدائهم الأبرار محاصرة الخطر وإجهاضه

تحية الى مثقفى مصر وأدبائها وكتابها وفنانيها الذين لم يفقدوا الثقة فى قدرة الوطن على تطويق الخطر واقتلاعه

الفساد فى مصر محصور فى حالات فردية لايخلو منها مجتمع إنسانى

مؤشرات إيجابية تبعث على الأمل فى أن يكون ١٩٩٤ عام السلام الشامل

خطاب الرئيس وتفاصيل الاحتفال بعيد العمال

ص ٣ و٥ و٦ و٧ و٩

تجدد المعارك العنيفة بين قوات الشمال والجنوب فى اليمن

مبارك يوفد مبعوثا خاصا لاحتواء الوضع العسكرى المتفجر

عدن تحذر من اتساع القتال مالم يتم رفع الحصار عن معسكر قرب صنعاء

[التفاصيل ص٣]

على الهواء:
الأهلي والمقاولون العرب

□ تنقل القناة الأولى عصراً على الهواء مباراة كرة القدم بين فريقي الأهلي والمقاولون العرب في الدوري العام من استاد المقاولون العرب. تعليق سمير أبو السعود وإخراج إمام عبدالله.

سعاد حسني

غريب في بيتي.. ق١

□ تعرض القناة الأولى في السهرة فيلم «غريب في بيتي» بطولة سعاد حسني ونور الشريف وحسن مصطفى وجورج سيدهم وإخراج سمير سيف.

عادل إمام

القناة الأولى

- ٩,٠٠ قناة المعلومات
- ١٠,٠١ الافتتاح والقرآن الكريم
- ١٠,١٣ سينما الاطفال
- ١٠,٥٧ نشرة اخبار الاطفال
- ١١,٢٠ الانتقال الى اذاعة خارجية لنقل شعائر صلاة الجمعة من مسجد الابراهيمي بدسوق
- ١٢,٣٩ مجلة المرأة
- ١,٠٩ عالم الحيوان
- ١,٣٦ مسلسل سر الارض
- ٢,٠٢ اللقاء الاسبوعي للشيخ الشعراوي
- ٢,٥١ الانتقال الى اذاعة خارجية لنقل مباراة كرة القدم بين الاهلي والمقاولون في الدوري العام من استاد المقاولون العرب
- ٤,٥٠ لقاء الاجيال عن الفن المعماري وكيفية تنمية الذوق الفني.
- ٥,٢٠ حياتي يستضيف البرنامج عبدالعزيز فتح الله تقديم فايزة واصف
- ٥,٥٥ حدث في مثل هذا اليوم
- ٦,٠٠ اخبار ثم الجريدة المصورة
- ٧,١٢ مسلسل لعبة كل بيت
- ٨,٢٠ كتاب في حياتي
- ٨,٥٣ حديث الروح يتحدث د. سيد طنطاوي عن يوم القيامة
- ٩,٠٠ الاخبار ثم نهاية الاسبوع وبعيدا عن الاضواء
- ١٠,٤٠ فيلم غريب في بيتي
- ١٢,٠٠ آخر الانباء
- ١,٠١ العزف بالكلمات
- ١,٠٦ القرآن الكريم

القناة الثانية

- ٧,٤٥ القرآن الكريم
- ٧,٥٢ برامج تعليمية للدبلوم الصناعي والزراعي والتجاري
- ١٠,٤٣ برامج الاطفال
- ١٢,١١ لك ولاسرتك
- ١٢,٥٦ الاسبوع الرياضي
- ١,٥٥ خمسة لصحتك
- ٢,٠٠ انباء وآراء
- ٢,٣٠ تليسينما
- ٣,٠٠ موجز الانباء
- ٣,٠٧ الانتقال الى اذاعة خارجية لنقل بطولة الرواد الدولية للتنس.
- ٤,٣٩ صور مضيئة
- ٥,٠٩ همسة ٠ خمسة
- ٥,١٤ المسلسل الاجنبي عودة شارلوك هولمز
- ٦,٠٣ فتاوى وأحكام
- ٦,١٥ فن وابداع
- ٧,٠٠ الاخبار بالفرنسية
- ٧,١٥ رياضة ومواد اجتماعية للابتدائية
- ٧,٥٥ اغنية لهاني شاكر
- ٨,٠٠ الاخبار بالانجليزية
- ٨,١٥ النشرة الجوية
- ٨,٢٠ رسائل الدول العربية
- ٨,٣٥ فن الباليه
- ٩,١٥ دنيا الصناعة
- ٩,٢١ مهرجان الشرقية للخيول العربية
- ١٠,١٣ المسلسل الاجنبي مونت رويال
- ١٠,٥٥ مواقف وطرائف
- ١١,١٥ كان ياماكان
- ١١,٤٥ ومضة شعرية
- ١١,٥٥ بانوراما فرنسية
- ١,٥٥ احداث ٢٤ ساعة
- ٢,٢٠ ضحكة قبل النوم
- ٢,٢٧ القرآن الكريم والختام

القناة الثالثة

٣,٠٠ القناة الفرنسية ٤,٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم ٤,٠٨ كرتون ٤,١٩ حديث الجمعة ٤,٢٧ مسلسل الاطفال ٤,٤٨ القرآن علمني ٥,٥٣ الباب المفتوح ٦,٢٣ سؤال محيرني ٦,٥٨ فيلم المولد ٩,١٨ عالم الشهرة ٩,٤٨ غنوتك ١٠,١٨ كاميرا ق٣ / ١٠,٤٨ الاعجاز العلمي في القرآن والسنة ١١,٠٢ الكاميرا في الملعب ١١,٢٢ برقيات ملونة ١١,٣٢ مسلسل وشاءت الاقدار.

القناة الرابعة

٤,٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم ٤,١٠ منوعات فرنسية ٤,٤٥ بنك المعلومات ٥,٠٠ شكل تاني للاغاني ٥,١٥ عيادة ق٤/ ٥,٤٥ اخبار الاسبوع ٦,٠٠ اوبريت للاطفال ٦,١٢ ناس من بلدنا ٦,٣٠ مسلسل الغفران ٧,٤٥ خمسة رياضة ٧,٥٠ حكايات مشمش ٨,٠٥ من مهرجان السمسمية ٨,٣٠ قصائد ملونة ٨,٤٥ مواني مصرية ٩,٢٠ اغاني وحشاني ٩,٣٥ احنا ضيوفك ١٠,٢٥ من فنون العالم.

القناة الخامسة

٢,٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم ٢,٠٧ اليوم المفتوح ٣,٠٠ التليفزيون الصغير ٣,٤٤ اصحابي وصحباتي ٤,١٣ اليوم المفتوح ٥,١٠ شيوخ اسكندرية ٥,٣٤ مسلسل تزوج وابتسم للحياة ٦,٢٢ دنيا الشباب ٦,٤٨ الاسبوع الاخباري ٧,٠٥ بدون تحيز ٨,٠٨ بحور الفن ٨,٣٥ أهل المغنى ٩,٠٠ الجائزة لمين ٩,٣٢ رسالة رياضية ١٠,٠٧ الأولة اه / ١٠,٢٧ كوميديا ليه ١٠,٣٨ انا وانت والثالث

سهرات إذاعية

مشوار وزير التعمير

□ المهندس محمد إبراهيم سليمان وزير التعمير والمجتمعات الجديدة هو ضيف برنامج «نجوم في سماء القاهرة» ١١,١٥ الليلة من القاهرة الكبرى حيث يتحدث عن مشوار حياته ودراساته وتدرجه في المناصب حتى أصبح وزيراً وضرورة الخروج من زحام القاهرة إلى المدن الجديدة.

مع احتفالات العمال والربيع

□ يقدم برنامج «منتخب الاحتفالات» ١١,٤٥ الليلة من البرنامج العام حلقة خاصة بمناسبة الاحتفال بعيد العمال وبعيد الربيع، تتضمن موسيقى «لغة الزهور» ألحان زكريا أحمد و«حبيبي عامل بيومية» للثلاثي المرح، وتسجيل كامل لأغنية «الربيع» لفريد الأطرش من حفل عيد الربيع ١٩٦١ يتخلله عزف على العود، ولقاء مع فريد أجراه الإذاعي الكبير أمين بسيوني. ويتخلل البرنامج معلومات عن الاحتفال بعيد العمال وتاريخ الاحتفال بعيد شم النسيم منذ الفراعنة حتى الآن. البرنامج إعداد وتقديم زينب بديع.

من الراديو نهاراً
حول الأسرة البيضاء

□ يقدم برنامج «حول الأسرة البيضاء» ٣,٢٥ عصراً من البرنامج العام حلقة من مستشفى مدينة نصر للتأمين الصحي للتعرف على الخدمات التي يقدمها لطلبة المدارس ولقاء مع مدير عيادة الطلاب بمستشفى مدينة نصر د. هاني محمد فهمي ولقاء مع الطلبة وأولياء الأمور وبعض الأطباء. البرنامج إعداد وتقديم سوسن سعيد.

سهرات الشاشة

فيلم: المولد.. ق٣

□ تعرض القناة الثالثة مساء فيلم «المولد» بطولة عادل إمام ويسرا وأمينة رزق وعبدالله فرغلي وإخراج سمير سيف. وتدور أحداثه حول الطفل «فرج» الذي يتوه من والدته في زحمة المولد ويتولى تربيته على الأعرج ويطلق عليه اسم «إبراهيم» ويعلمه السرقة ويلتقي مع «مختار» الذي يعمل مع عصابة لتهريب الدولارات ثم يهرب بمبلغ كبير ويعود بعد أن يصبح من الأثرياء.

باليه: دون كيشوت ق٢

□ يقدم برنامج (فن الباليه) الليلة على القناة الثانية باليه دون كيشوت لفرقة مترو بوليتان نيويورك بطولة وتصميم سيشيل بريشناكوف موسيقى مينكوس قصة الأديب الإسباني سير فانتس. البرنامج تقديم د. ماجدة عز وإعداد وإخراج فيكتور ميخائيل.

..وفيلم: الأزمة

□ يعرض برنامج (بانوراما فرنسية) في سهرة القناة الثانية الليلة فيلم «الأزمة» إنتاج ١٩٩٢، بطولة فانسان ليندون وإخراج كلوبين سيروا. تدور أحداث الفيلم في إطار كوميدي حول رجل يفاجأ بأن زوجته قررت أن تهجره، وفي نفس الوقت يفاجأ بأنه فقد وظيفته.

..ومواقف وطرائف

□ يقدم برنامج (مواقف وطرائف) على القناة الثانية الليلة فقرات عن صراع الأسود في الغابة وهجرة الغزال وكيفية عبوره لمساحات المياه الكبيرة وتجميع لأطرف اللقطات الرياضية خلال الشهر الماضي. تقديم جلال علام وإعداد نهال رزق وإخراج يسرى غرابة.

..وكان ياما كان

□ يقدم برنامج (كان ياما كان) الليلة على القناة الثانية عددا من الفقرات منها أغنية «افرحي وغني» ولقاء مع سعد عبدالوهاب حول مشواره الفني. البرنامج إعداد محمد أحمد عويس وتقديم حمدي حمدي وإخراج هشام روح الكمال.

مواقيت الصلاة

الفجر	٣.٤٠
الشروق	٥.١٤
الظهر	١١.٥٢
العصر	٣.٢٩
المغرب	٦.٣١
العشاء	٧.٥٥

إذاعة القرآن الكريم

□ أمسية دينية: ١٠,١٥ مساء مسجلة من مسجد السادة المرورقية بميت بدر حلاوة، تتضمن تلاوة للشيخ عبدالوارث عبدالعزيز الإمام وكلمة للشيخ عبدالرحيم الشنابيري وابتهالات للمبتهل طلعت هواش.

مشوار دلال عبدالعزيز ق٣

□ يواصل برنامج «عالم الشهرة» الليلة على القناة الثالثة لقاءه مع الفنانة دلال عبدالعزيز حيث تتحدث عن دورها في مسلسل «لا» وظروف قبولها لهذا الدور وخطواتها الفنية القادمة وعلاقتها بزوجها الفنان سمير غانم مع عرض مشاهد من بعض أعمالها. تقديم سوزان حامد وإخراج عصام الأمير.

و.. للمستمع رأي

□ متى تعود مسابقة ٣ أيام في القاهرة إلى خريطة البرنامج العام حتى يستمتع الملايين من المستمعين بالحوار الثقافي والفكري خلال لقاء الفائز ببعض الأدباء والكتاب والفنانين.

على أحمد غريب
إمبابة

صندوق الدنيا
رسالة

بعث الي الاستاذ فريد عبدالخالق بهذه الرسالة بداية لم يعد هناك مجال للبس او مماحلة بين حكومات الدول اسلامية وغير اسلامية ولابين اصحاب الضمائر في مختلف الشعوب، مسئولين وغير مسئولين، ولابين علماء الدين والدنيا، في كون ماجرى ولايزال يجري لشعب البوسنة المسلم منذ عامين على ايدي الصرب، هو عملية ابادة محرمة بكل المقاييس لشعب بلا ذنب ولاجريرة.

ولاشك ان استقالة وزراء من حكوماتهم في الغرب، احتجاجا على مواقفها غير الانسانية وغير المسئولة، من هذا العدوان الوحشي، بقدر ماهي شهادة تاريخية على فشل حضارة هذا العصر في ردع الظلم والاجرام ونصرة الحق، فانها دليل على ان اصحاب الضمائر الحية لايخلو منهم زمان ولا شعب ولامكان.. وهذا من سنةالله في العمران البشري، ان يوجد عند عموم الفساد «بقية» من العقلاء الذين يقفون مع الحق، «فلولا كان من القرون من قبلكم أولوا بقية ينهون عن الفساد في الارض».

وادانة الشرق والغرب مسبوقة بلا جدال بادانة المسلمين حكومات وشعوبا، بقدر مافرطوا في واجباتهم، ولم يبذلوا مافي الوسع لانقاذ شعب البوسنة.

وقد صرح بهذه الحقيقة مسئولون في أمريكا ودول الغرب، فقالوا: ان الدفاع عن شعب البوسنة المسلم هو واجب المسلمين قبل ان يكون واجب غيرهم، وانه من غير المنطقي ان يلام الغير فيما قصروا هم فيه.

وهذا اعتذار لايعفيهم من مسئوليتهم وان اشتمل على بعض الحقيقة.

وقد صرح سفير كندا في مؤتمر صحفي في ٢٠ ابريل ببورسعيد عقب الجلسة الافتتاحية لندوة دولية، حيث ناشد المجتمع الدولي اتخاذ مواقف ايجابية وسريعة وحاسمة للضغط على الصرب لارغامهم على وقف المذابح البشعة، وانتقد الرجل بصراحة موقف البلاد الاسلامية من هذه القضية..

ان الشعوب الاسلامية تستطيع ان تفعل الكثير سياسيا واقتصاديا واجتماعيا للضغط على الصرب.

أحمد بهجت

٤٠ صفحة
٢٥ قرشا

القاهرة: شارع الجلاء
تليفون: ٥٧٨٦١٠٠ - ٥٧٨٦٢٠٠
٥٧٨٦٣٠٠ - ٥٧٨٦٤٠٠ - ٥٧٨٦٥٠٠
تلكس: ٩٢٠٠٢ - ٩٣٣٤٦
TELEX : 20185 - 92544
فاكس: ٥٧٨٦٠٢٣ - 5786023
الرقم البريدي: ١١٥١١
الاسكندرية: ١٠ طريق الزعيم عبد الناصر ت: ٤٨٣٤٠٠٠

الأهرام

تأسس ٢٧ ديسمبر ١٨٧٥
أصدر العدد الأول فى ٥ أغسطس ١٨٧٦ : سليم وبشارة تقلا

رئيس مجلس الإدارة ورئيس التحرير
إبراهيم نافع

الجمعة : ١٨ من ذى القعدة ١٤١٤ هـ - ٢٩ أبريل (نيسان) ١٩٩٤ - ٢١ برمودة ١٧١٠ | السنة ١١٨ - العدد ٣٩٢٢٥ | 29 APR. 1994 | Al-Ahram | ■ الطبعة الأولى ■

عدد الجمعة



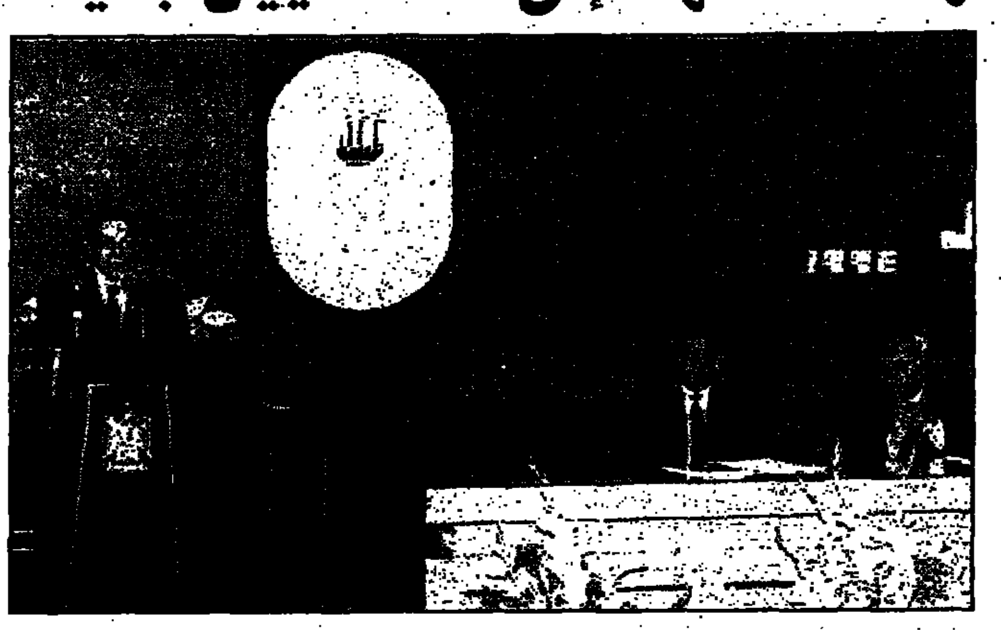
مبارك يدعو إلى حوار وطنى جاد وصريح حول القضايا الأساسية للوطن



□ الرئيس يعلن فى خطابه فى عيد العمال:

ليس فى ظاهرة الإرهاب مايدعو إلى الخوف على مستقبل مصر

تيسير بدء المشروعات التى يصل رأسمالها إلى ١٠ ملايين جنيه



الرئيس مبارك يلقى خطابه فى عيد العمال وعلى المنصة الدكتور عاطف صدقى رئيس الوزراء وأحمد العماوى وزير القوى العاملة [تصوير: أحمد عفيفى]

أعلن الرئيس حسنى مبارك ان مصر تخوض اضخم مرحلة تحول اقتصادى واجتماعى وسياسى فى تاريخها ودعا الرئيس الى أن يكون الحوار الوطنى جادا وصريحا وأن يتناول القضايا الأساسية التى تهم الوطن. وطالب بأن يترفع المتحاورون عن المصالح الحزبية الضيقة والمحدودة.

واكد الرئيس ان الحوار الوطنى لايعنى فتح الابواب الخلفية لكى تتسلل منها قوى غير متنوعة تخلط بين العمل السياسى والدين، وتخاصم التعدد الحزبى وتحاربه لكى تنفرد بالساحة الوطنية، وتسعى الى الانقضاض على الحكم لكى تضرب الديمقراطية فى مقتله ويسود الرأى الواحد والفكر الواحد. وقال الرئيس ان الحوار الوطنى ليس مصالحة وطنية، لان الدولة لاتخاصم احدا سوى الخارجين على الشرعية من جماعات الارهاب التى تهدد أمن الوطن والمواطنين. وقال الرئيس إنه ليس فى ظاهرة الارهاب مايدعو الى الخوف على مستقبل الوطن.

وحيا الرئيس فى بداية خطابه عمال مصر فى عيدهم مشيدا بابتعادهم عن النزعات الحزبية وعقائد الصراع الطبقى وتغليبهم روح الوطنية المصرية على ماعداها.

واعلن الرئيس مبارك انه اصدر توجيهاته بالتيسير على اصحاب رءوس الاموال وصغار المستثمرين بحيث يبدأ الواحد منهم مشروعه الذى لايتجاوز راسماله ١٠ ملايين جنيه - بدلا من ٥ ملايين - بمجرد اخطار هيئة الاستثمار ودون انتظار الموافقات، وذلك لفتح فرص عمل جديدة أمام الشباب.

وفيما يلى نص خطاب الرئيس:

كل سنة وانتم طيبين أولا:

قبل ان ابدا كلمتى بمناسبة عيد العمال أود وفى هذه المناسبة أن أوجه الشكر والتحية والتقدير الى اخواننا الوزراء الذين خدموا فترة طويلة فى الحكومة أدوا مهام صعبة وفى فترة من الزمن المشاكل المشاكل كانت كثيرة ولاتحصى اطلاقا واحب ان اذكرهم كالمهندس حسب الله الكفراوى الذى خدم ١٦ عام ولايمكن ان ينسى احد ماقام به من المدن الجديدة والمرافق المتهالكة، والاسكان والمساكن وعمله واضح للعيان. المهندس جمال السيد كان وزيرا للانتاج الحربى وادى مهامه المهندس عصام راضى المهندس محمد عبد الوهاب كان وزيرا للصناعة وفى فترة كانت جميع مصانعنا وخاصة فى القطاع العام تحتاج الى تطوير واحلال وتجديد وقد قام بمجهود ضخم فى هذا المجال. السيد فؤاد سلطان وزير السياحة والطيران المدنى بذل مجهودات ضخمة ونحن نعرفها جميعا الدكتور راغب دويدار فى مجال الصحة وتطوير المستشفيات السيد عادل وزارة البحث العلمى السيد يسرى على مصطفى وكان وزيرا للاقتصاد فى فترة تراسة وبده الاصلاح الاقتصادى وهذا مجهود ضخم. السيد الدكتور احمد سلامة كان وزير الحكم المحلى ووزير شئون مجلس الشعب السيد عاطم عبد الحق كان ايضا وزيرا للعمل والقوى العاملة فى فترة ٧ سنوات. السيد موريس مكرم الله كان وزيرا لشئون التعاون الدولى

تحية تقدير منى للسادة الوزراء الذين عملوا لفترات طويلة وتحملوا النقد والنقد اللاذع والاستجوابات والاسئلة وإلى آخره هم استراحوا منها بلوقتى.

هذه لمسة وفاء من سيادتكم من ابن مصر البار لمن حملوا مصر واعطوه فهذا وفاء منك فنريد لمسة أخرى للعاملين الذين يخرجون على المعاش ولم يصرفوا معاشاتهم الى هذه اللحظة ونريد لمسة وفاء من سيادتكم لهم من سنة ٩٣ فى المؤسسات الصحفية وخاصة دار الهلال

الرئيس مبارك:

على العموم المواضيع دى تبحث مع الحكومة مش فى مجال الخطاب العام.شكرا المؤسسات الصحفية لها نظامها والمعاشات ما افتكرش اتاخرت الا اذا كان فيه سبب نشوف الموضوع دا اذا كانت المؤسسات مادفعتش مالها استقلاليتها وبعد ذلك بدأ الرئيس فى القاء خطابه.

الاخوة المواطنون

عمال مصر وأبناؤها البررة

عندما ينظر الإنسان بروح الإنصاف الى الإنجازات الكبرى التى تتجلى آثارها وتتعدد شواهدها على إمتداد مصر كلها. فإنه لايملك يوس أن يقول لعمال مصر فى يوم عيدهم: شكرا على كل ماقدمتموه للوطن، شكرا على العرق السخى الذى ازهر فوق ربوع الأرض المصرية مستقبلا اكثر إشراقا، يعمر حاضره بالاف من المشروعات الجديدة، تزيد طاقة الوطن على الإنتاج، وتفتح مزيدا من فرص العمل لابنائه، وتحيى آمال مصر فى غد افضل.

● بقية الخطاب ص٦، ٧
● وقائع احتفال عيد العمال ص٩

عمرو موسى يزور بريطانيا ويجتمع بميجور الشهر القادم

لندن - أ. ش. أ - يستقبل جون ميجور رئيس الوزراء البريطانى فى الحادى عشر من مايو المقبل السيد عمرو موسى وزير الخارجية الذى يقوم بزيارة رسمية لبريطانيا فى الفترة من ١١ الى ١٣ مايو المقبل.

توقيع اتفاق تنفيذ الحكم الذاتى فى غزة وأريحا ٤ مايو القادم بالقاهرة

اجتماع رباعى بين مبارك وعرفات وكريستوفر وبيريز

نجح فى تذليل الكثير من المصاعب فى المفاوضات الفلسطينية - الاسرائيلية



الرئيسان مبارك وعرفات ووزيرا الخارجية الأمريكى والإسرائيلى خلال الاجتماع الرباعى

اعلن الرئيس حسنى مبارك ان الجانبين الاسرائيلى والفلسطينى اتفقا على توقيع اتفاق تنفيذ الحكم الذاتى فى غزة واريحا يوم ٤ مايو القادم بالقاهرة. وقال الرئيس فى مؤتمر صحفى عقب الاجتماع الرباعى الذى ضم الرئيس مبارك والرئيس الفلسطينى ياسر عرفات ووزير الخارجية الأمريكى وارين كريستوفر وشيمون بيريز وزير الخارجية الاسرائيلى، ان الاجتماع ناقش المسائل التى مازالت تثير مشاكل تعترض المفاوضات الفلسطينية - الاسرائيلية وتمكننا من حل العديد منها ومازالت هناك بعض النقاط الصغيرة التى تتسم بالصعوبة بعض الشيء ولكنها ستبحث ويتم حلها خلال يوم أو اثنين.

وأضاف الرئيس مبارك ان اجتماعا سيعقد بين عرفات ورابين رئيس وزراء اسرائيل قبل التوقيع لأنه مازالت هناك نقطتان صغيرتان تحتاجان الى تحديد من جانبهما. وأعرب الرئيس عن أمله فى حل هاتين النقطتين. وأوضح الرئيس انه هو الذى اقترح يوم ٤ مايو موعدا للتوقيع هنا بالقاهرة، وتمت الموافقة على هذا للوعد. وقال ان لقاء عرفات ورابين سيكون يوم الثلاثاء ٣ مايو القادم، وأكد انه مالم يتم التوقيع فاننا نكون قد توصلنا الى نتائج طيبة. وأضاف الرئيس انه طلب من وارين كريستوفر وزير الخارجية الأمريكى حضور مراسم التوقيع على تنفيذ اعلان المبادىء وذلك رغم مشاغله العديدة، وأن يؤجل عمله فى أوروبا ويبقى بالمنطقة حتى يحضر هذا الاجتماع.

ثم ألقى وارين كريستوفر كلمة شكر فيها الرئيس مبارك وقال: «اننا حققنا فى الاجتماع الرباعى تقدما ملموسا فيما يتعلق بالمسائل الكبيرة، وقد لمست اهتمام الطرفين الاسرائيلى والفلسطينى بضرورة الاسراع والتوصل الى حلول للقضايا والبدء فى تنفيذ الاتفاق. وأضاف انه وافق على البقاء فى المنطقة حتى يومى ٣ و٤ مايو، وتقديم المساعدة بقدر الامكان، واننى سعيد أن الأطراف حددت يوم الرابع كموعد محدد لتوقيع تنفيذ اعلان المبادىء. ووجه كريستوفر الشكر بصفة خاصة الى الرئيس مبارك على الدور الذى يقوم به على طريق دفع المفاوضات، وقال ان الرئيس مبارك هو الشخص الذى تمكن فى النهاية من اقناع الطرفين بتحديد موعد للتوقيع.

ثم ألقى عرفات كلمة شكر فيها الرئيس مبارك وكذلك وزير الخارجية الأمريكى على دورهما فى المساهمة بحل المشاكل. وقال اننى أشكر من كل قلبى الرئيس كلينتون والسيد كريستوفر على جهودهما المتواصلة، والتى أوصلتنا الى ماانجزناه اليوم، وأمل ان نحقق قريبا جدا شيئا ملموسا ذا مضمون على الأرض يمكننا تقديمه لشعبنا. ثم علق بيريز موجها الشكر للرئيس مبارك ولوزير الخارجية الأمريكى كريستوفر لمشاركتهما ومساندتهما للجانبين الاسرائيلى والفلسطينى. وقال اننا الآن فى نهاية رحلة وبداية أخرى فى العلاقات بين الشعبين الفلسطينى والاسرائيلى تضيف خطوة أخرى على طريق السلام فى الشرق الأوسط وفى الردود على أسئلة الصحفيين أوضح بيريز ان نقطتى الخلاف المتبقيتين هما مساحة أريحا والمعابر، وهذا سيتحدد خلال مباحثات عرفات ورابين. وأوضح كريستوفر من جانبه ان هناك بعض المسائل الأخرى بجانب ذلك وأيده بيريز إلا ان هاتين النقطتين تحديدا هما محور لقاء عرفات ورابين. وقال الرئيس مبارك انه مازالت هناك بعض المسائل الفرعية سوف تناقش حاليا ونأمل الانتهاء منها اليوم. وحول الموقف بالنسبة للجولان، قال كريستوفر ان الأطراف سوف تنظر الى مايحدث هنا وتستمع الى اعلان الرئيس مبارك بأن هناك موعدا محددا لتوقيع تنفيذ اتفاق غزة - أريحا، وهذا فى حد ذاته يخلق قوة دفع كبيرة. وأضاف انه سيلتقى مع رئيس الوزراء الاسرائيلى غالبا اليوم ومع الرئيس السورى حافظ الأسد يوم السبت القادم، وأعرب عن أمله فى نجاح التيسيرات التى سيطرحها خلال اللقاءين وبأن تكون قوة دفع جديدة.

كريستوفر: جهود مبارك وراء الاتفاق على موعد التنفيذ

وصرح السيد محمد عبدالمنعم رئيس المكتب الصحفى لرئيس الجمهورية بأن لقاءات الرئيس مبارك أمس بدأت باجتماع عقده الرئيس ضم بيريز وكريستوفر حضره السيد عمرو موسى وزير الخارجية ودنيس روس المنسق الخاص لعملية السلام فى الخارجية الامريكية، ثم اجتمع الرئيس مع شيمون بيريز وزير الخارجية الاسرائيلى ثم التقى الرئيس فى اجتماع واحد ضم عرفات وكريستوفر وبيريز فى جلسة مباحثات رباعية.

وكان الرئيس الفلسطينى ياسر عرفات قد استقبل أمس عمرو موسى وزير الخارجية. كما أجرى وزير الخارجية مباحثات هامة مع وارين كريستوفر وزير الخارجية الأمريكى وكان وارين كريستوفر قد عقد اجتماعا مع وزير الخارجية الإسرائيلى شيمون بيريز.

وقد استأنف المفاوضون الفلسطينيون والإسرائيليون مباحثاتهم أمس بالقاهرة.

مبارك يمنح «وشاح النيل» للكفراوى وجمال السيد ووسام الجمهورية لـ١٠ وزراء

منح الرئيس حسنى مبارك بمناسبة الاحتفال بعيد العمال، وشاح النيل للمهندس حسب الله الكفراوى وزير الاسكان والتعمير والمجتمعات الجديدة السابق، والسيد الدكتور جمال السيد ابراهيم وزير الدولة للانتاج الحربى السابق.

كما منح السيد الرئيس وسام الجمهورية من الطبقة الأولى للسادة الوزراء السابقين وهم: المهندس عصام راضى وزير الرى، والمهندس محمد محمود عبدالوهاب وزير الصناعة، وفؤاد سلطان وزير السياحة والطيران، والدكاترة عادل عز وزير الدولة للبحث العلمى، ومحمد راغب دويدار وزير الصحة، ويسرى مصطفى وزير الاقتصاد، وأحمد سلامة وزير الحكم المحلى ووزير شئون مجلسى الشعب والشورى، والسيد عاصم عبدالحق وزير القوى العاملة والتدريب، والدكتور موريس مكرم الله وزير الدولة للتعاون الدولى.

درع العمال لمبارك تقديرا لدوره فى دعم قضاياهم

قدم السيد راشد رئيس الاتحاد العام لعمال مصر للرئيس حسنى مبارك درع عمال مصر تقديرا لدوره فى دعم قضايا العمال فى مصر.

وهى عبارة عن درع رسمت عليها عجلة الانتاج ويتوسطها شعار الاتحاد ويعلوها آية قرآنية.

بدء صرف منحة عيد العمال الأسبوع القادم

بدأت أجهزة الدولة وقطاع الأعمال العام فى اعداد كشوف صرف منحة عيد العمال لجميع العاملين بها، تمهيدا لبدء الصرف فى منتصف الأسبوع القادم، وذلك بما يعادل أجر ٢٠ يوما من المرتب الأساسى بحد أدنى ٣٠ جنيها، وأقصى ٧٥ جنيها، كما يصرف أصحاب المعاشات والمستحقين عنهم المنحة يوم ١٠ مايو القادم.

ويستفيد من المنحة نحو ١١٫٥ مليون من العاملين وأصحاب المعاشات، وتصرف لهم بنفس قواعد وشروط العام الماضى.

معارك بالأسلحة الثقيلة قرب صنعاء بين قوات الشمال والجنوب

اصابة نائب رئيس الوزراء اليمنى ومصرع ٣ من حراسه

تجددت المعارك العنيفة فجر أمس بين وحدات يمنية شمالية وجنوبية وذلك بعد انهيار اتفاق وقف اطلاق النار الذى تم التوصل اليه ليلة أمس الاول. وقالت مصادر سياسية ان المعارك استخدمت فيها الدبابات والمدفعية، واكدت مصادر يمنية جنوبية فى عدن ان القوات اليمنية الجنوبية التى تعززها قوات قبلية، قد تمكنت من الاستيلاء على ٣٠ دبابة تابعة للواء الأول الشمالى ودمرت ١٣ دبابة اخرى.

وقد أصيب حسن مكى نائب رئيس الوزراء اليمنى وأحد أقوى مؤيدى الرئيس على عبدالله صالح، كما لقى ٣ من حراسه مصرعهم فى محاولة لاغتيال حسن مكى أمس. وذكرت مصادر فى حزب المؤتمر الشعبى العام ان رجالا مسلحين قد فتحوا نيرانهم على حسن مكى اثناء مغادرته لاجتماعا حزبيا. وقد نقل حسن مكى على عجل الى المستشفى ولكن حالته غير معروفة حتى الآن.

واثر استئناف القتال وأعمال العنف أوفد الرئيس حسنى مبارك أمس السفير بدر همام مساعد وزير الخارجية فى مهمة عاجلة الى اليمن لاجراء الاتصالات اللازمة وبذل اقصى المساعى لاحتواء الوضع العسكرى المتردى بين الأطراف المتنازعة هناك.

وصرح السيد عمرو موسى وزير الخارجية بأن مبعوث الرئيس مبارك يحمل رسائل خاصة الى القيادات اليمنية بعد الاتصالين الهاتفيين اللذين أجراهما أمس الأول مع الرئيس على عبدالله صالح ونائبه السيد على سالم البيض.

وأكد الدكتور أحمد عبدالله صالح مسئول الاعلام فى الحزب الاشتراكى اليمنى فى اتصال هاتفى مع «الاهرام» - ان تعزيزات كبيرة خرجت من صنعاء باتجاه معسكر عمران، الذى يشهد معارك طاحنة بين قوات اللواء الثالث مدرع التابع للحزب الاشتراكى وبين قوات الفرقة الأولى مدرعة التابعة للشمال ويسندها لواء ميكانيكى من الأمن المركزى الذى يقوده محمد عبدالله صالح شقيق الرئيس اليمنى. وأوضح ان قوات الحزب الاشتراكى محاصرة من جميع الاتجاهات ويصعب وصول الامدادات اليها وتواصل معاركها الدفاعية مدعمة من قبائل آل سريح وآل يزيد وبكيل. وحذر من امكانية اتساع نطاق القتال فى جميع أنحاء اليمن مالم يتم رفع الحصار عن معسكر عمران.

وقد ناشدت الأمانة العامة للجامعة العربية كافة الأطراف اليمنية ضرورة ضبط النفس وحل الخلافات بالحوار، والالتزام بوثيقة العهد والاتفاق. وأكدت ضرورة الحفاظ على دولة الوحدة، وتجاوز العقبات التى تحول دون الوفاق الوطنى.

الألفى: ضبط مخطط ارهابى جديد وتفاصيله تعلن خلال ساعات

اعلن السيد حسن الألفى وزير الداخلية، ان أجهزة الأمن وضعت يدها على مجموعة من العناصر الارهابية الخطيرة، التى كانت تساعد الارهابى القتيل طلعت همام فى تنفيذ جرائمه. وسوف تعلن خلال الساعات القادمة تفاصيل مثيرة حول مخططاتهم التى نجحت أجهزة الأمن فى اجهاضها. وكشف وزير الداخلية النقاب عن ضبط كميات ضخمة من الاموال بالنقد الأجنبى المحولة من خارج البلاد لعناصر التنظيم الارهابى، كما ان جهاز الأمن وضع يده على كافة الأدلة التى تثبت اتصال هذه الجماعات بالخارج.

٧ سنوات أشغال شاقة لعمر عبدالرحمن و٤ آخرين

فى قضية احداث الشغب بالفيوم قضت محكمة أمن الدولة العليا «طوارىء» بمعاقبة الدكتور عمر عبدالرحمن مفتى تنظيم الجهاد للتطرف وأربعة آخرين بالأشغال الشاقة لمدة ٧ سنوات.

[الحوادث ص١٨ و٢١]

مصر تطالب برفع حظر تصدير السلاح للبوسنة وتدعو لمؤتمر دولى جديد للحل الشامل

نيويورك، سراييفو - من حمدى فؤاد ووكالات الإنباء: طالبت مصر والدول الاسلامية برفع الحظر الدولى على تزويد حكومة البوسنة بالسلاح، واوضح وزراء خارجية الدول الاسلامية انهم سيتقدمون باسرع مايمكن بمشروع قرار الى مجلس الأمن الدولى يطالبون فيه برفع الحظر عن تزويد حكومة البوسنة بالسلاح واعتبار أن الحظر الدولى على تزويد يوجوسلافيا السابقة بالسلاح والذى أقر عام ١٩٩١ لاينطبق على حكومة البوسنة.

ولايزال رفع الحظر عن السلاح لحكومة البوسنة يحظى بمعارضة كل من روسيا وبريطانيا وفرنسا بدعوى انه يعرض عملية السلام للخطر ويعرض قوات الأمم المتحدة لحفظ السلام الموجودة هناك لمخاطر كبيرة.

وكان وزراء خارجية وممثلو الدول الاسلامية قد شنوا هجوما كبيرا ضد مجلس الأمن لمعالجته لقضية البوسنة، وأكد الوزراء ضرورة أن يقبل المجتمع الدولى قوات اضافية من الدول الاسلامية. وقد أكد الدكتور نبيل العربى مندوب مصر الدائم لدى الأمم المتحدة تأييد مصر لعقد مؤتمر دولى جديد يركز اهتمامه على رفض احتلال الأراضى بالقوة وعدم الاعتراف بأى مكاسب اقليمية نتيجة لعدوان سابق. ودعا العربى الى ضرورة مشاركة مجموعة الاتصال الاسلامية والدول التى تشارك قواتها فى حفظ السلام فى البوسنة، وكذلك الدول التى كانت تتكون منها يوجوسلافيا السابقة والقوى الرئيسية الراعية للمؤتمر. وطالب العربى بضرورة دعم المحكمة الدولية التى تتولى محاكمة مرتكبى جرائم الحرب فى يوجوسلافيا السابقة. وقد وافق مجلس الأمن فى اجتماع عاجل أمس الاول على اقتراح تقدمت به فرنسا وبريطانيا وروسيا وايرلندا الشمالية على زيادة عدد افراد القوات الدولية فى البوسنة باضافة ٦٥٥٠ جنديا و١٥٠ مراقبا عسكريا و٢٧٥ من قوات البوليس.

بيع ٩٥٪ من أسهم ١١ شركة الى ١٩ ألف عامل بخصم ٢٠٪

تقرر بيع ٩٥٪ من أسهم ١١ شركة رابحة الى اتحادات العاملين المساهمين فيها ويصل عددهم الى نحو ١٩ ألفا وذلك بخصم ٢٠٪ وتصل قيمة الأسهم المبيعة ٣ مليارات جنيه. وستطرح بقية الأسهم ونسبتها ٥٪ فى البورصة للجمهور، وسوف يصرف العائد للعمال أصحاب الأسهم مع الأرباح فى نهاية يونيو من العام القادم.

[التفاصيل ص٨]

٢٠ رحلة طيران بين القاهرة والمدينة المنورة

تلقت هيئة الطيران المدنى أمس موافقة السلطات السعودية على تنظيم ٢٠ رحلة طيران لشركة مصر للطيران بين القاهرة والمدينة المنورة غير منتظمة، وذلك طوال موسم الحج الحالى.

إحالة أشرف السعد و٢ من مسئولى شركته للجنايات

[التفاصيل ص١٨]

توقع انهيار الحكومة اليابانية الجديدة

طوكيو - من منصور ابو العزم - أدى تسوتومو هاتا رئيس الوزراء اليابانى الجديد اليمين الدستورية أمس امام امبراطور اليابان اكيهيتو.

وقد عقد هاتا (٥٨ عاما) بعد ساعات من أدائه اليمين اجتماعا مع توميش مورايامـا زعيم الحزب الاشتراكى ليقنعه بالعدول عن قرار الانسحاب من الحكومة الائتلافية إلا ان مورايامـا أكد انسحابه من الحكومة وكان الحزب الاشتراكى قد انسحب احتجاجا على تشكيل هاتا لمجموعة برلمانية سرا دون علم الاشتراكيين.

ويشير المراقبون فى طوكيو الى ان عمر حكومة هاتا سوف يكون قصيرا جدا وقد لايصل الى نصف المدة التى قضتها حكومة هوسوكاوا فى السلطة وهى ٨ شهور وانه سوف يتعين عليه أن يدعو الى اجراء انتخابات عامة بعد اقرار ميزانية ١٩٩٤ مباشرة.

وتواجه الحكومة الجديدة عدة قضايا ملحة على راسها اصلاح العلاقات اليابانية الأمريكية المتدهورة بعد فشل الاتفاق التجارى وفتح السوق اليابانية امام المنتجات الأجنبية، وانتشال الاقتصاد اليابانى من حالة الركود التى تعانى منها منذ أكثر من ٣ سنوات.

خلافات فى موسكو حول المناورات مع أمريكا

موسكو من عبدالملك خليل - قرر مجلس النواب الروسى اعتبار المناورات العسكرية الأمريكية المقرر اجراؤها فى الفترة من ٦ الى ١٤ يوليو القادم مناورات غير مناسبة وفى غير أوانها.

وعارضت كل قوى المعترضة وبخاصة الأحزاب : الزراعى والحر الديمقراطى والشيوعى الروسى إجراء المناورات على الأرض الروسية، لأن هذا حدث لا مثيل له فى تاريخ العلاقات بين الدولتين.

وأبدت الأوساط العسكرية فى البنتاجون قلقها من هذه الأخبار الواردة من روسيا، لهذا اتصل وليم بيرى وزير الدفاع الأمريكى بنظيره الروسى الجنرال باثل جراتشوف وطلب منه اتخاذ جميع الاجراءات لتنفيذ المناورات فى موعدها.

اليوم إعلان النتائج الأولية لانتخابات جنوب أفريقيا

استخدام طائرات الهليكوبتر فى توزيع ملايين الاستمارات الانتخابية على اللجان

جوهانسبرج - من عبدالله عبدالسلام :

تبدأ اليوم فى جنوب افريقيا عملية إعلان النتائج الأولية لأول انتخابات غير عنصرية فى البلاد، بعد التوصل الى تسوية لاقناع مانجوسوتو بوثيليزى زعيم حزب إنكاثا بالتراجع عن تهديداته بعدم اعترافه بنتائج الانتخابات نظرا لوجود بعض الاستمارات الانتخابية التى لاتتضمن اسم إنكاثا.

فقد أعلن بوثيليزى أنه تم التوصل الى حل للازمة فى الوقت المناسب، حيث قامت طائرات الهليكوبتر بتوزيع نحو ثمانية ملايين استمارة جديدة مطبوع عليها اسم إنكاثا على جميع اللجان التى انتشرت فيها الاستمارات الخاطئة، خاصة فى اقليم ناتال معقل قبائل الزولو، والتى تنتمى غالبيتها إلى حزب إنكاثا.

وكان زعيم إنكاثا قد هدد أمس الأول بالانسحاب من الانتخابات وعدم الاعتراف بنتائجها بسبب هذه الأزمة، فى الوقت الذى اكد فيه جيم بيكر المتحدث باسم إنكاثا صعوبة الاعتراف بنزاهة الانتخابات بسبب وجود الاف الاستمارات لم يكن عليها إنكاثا، فضلا عن عدم تمكن أعداد كبيرة من الناخبين من الإدلاء بأصواتهم فى اليوم الثانى من الانتخابات بسبب الزحام الشديد وتأخر وصول صناديق الاقتراع فى بعض اللجان إلى الرابعة عصرا بدلا من السابعة صباحا الموعد المحدد لبدء التصويت.

كما وجهت أحزاب أخرى اتهامات عديدة إلى اللجنة الانتخابية المستقلة المشرفة على العملية الانتخابية نتيجة للمشاكل التى وقعت خلال اليومين الأول والثانى.

وقال متحدث بإسم جبهة الحرية «البيضاء» إن اللجنة لم تقدر على ادارة انتخابات حرة ونزيهة، مشيرا إلى أن آلاف الناخبين البيض عادوا إلى منازلهم دون الإدلاء بأصواتهم رغم وقوفهم عدة ساعات امام اللجان، وأكد المتحدث أنه تم نقل صناديق اقتراع واستمارات إنتخابية من مناطق البيض إلى الملونين.

وقد نفى يوهان كيخلر رئيس اللجنة الانتخابية المستقلة هذه الاتهامات مؤكدا أن ماحدث لايعدو أن يكون حالات فردية، وأضاف أن اللجنة ستقرر بطلان نتائج الانتخابات فى أى منطقة تزيد فيها المشاكل على نسبة ٣٠ بالمائة.

وقد مر أمس اليوم الثالث والأخير من عملية التصويت فى هدوء تام، بإستثناء بعض الحوادث والمخالفات المتفرقة خاصة فى إقليم ناتال.

فقد احبطت الشرطة أمس محاولة تفجير سيارة ملغومة كانت تقف أمام منزل أحد المسئولين بالمؤتمر الوطنى الافريقى وتبين انها سيارة مسروقة.

إقبال ملحوظ من سيدات جنوب افريقيا للإدلاء بأصواتهن فى آخر أيام الانتخابات امس، حيث وقفن فى طابور طويل مع أطفالهن امام لجنة ريفية بإقليم ترانسفال شمال البلاد. فى حين من المنتظر أن يبدأ اليوم إعلان النتائج الأولية.

(صورة للاهرام من رويتر)

اسرار رئاسة بوش فى كتاب جديد لنائبه

واشنطن - وكالات الأنباء - أبدى دان كويل نائب الرئيس الأمريكى السابق جورج بوش عزمه على خوض انتخابات الرئاسة القادمة فى عام ١٩٩٦، وتحدث فى كتاب جديد بعنوان «الوقوف بصلابة» عن الأخطاء التى وقع فيها فى الحملة الانتخابية لعام ١٩٩٢. ووجه كويل انتقادات لاذعة إلى جيمس بيكر وزير الخارجية السابق وقال فى كتابه انه لم يكن يهتم بأى قضية الا إذا كان له دور بارزا فيها.

وعلى الرغم من أن الكتاب لن ينشر الى فى ٥ مايو القادم إلا أن صحيفة واشنطن بوست قالت ان نسخا من الكتاب يجرى تبادلها بين أعضاء الحزب الجمهورى، وقالت الصحيفة انها حصلت على بعض فصول الكتاب التى يتحدث فيها كويل عن أن المحيطين بجورج بوش كانوا السبب فى هزيمته لأنهم نظموا أسوأ حملة انتخابية رئاسية فى هذا القرن وزعم فى كتابه انه كانت هناك مؤامرة لاسقاطه أيضا وقال فى فى فصل تحدث فيه عن «كيف تخسر الانتخابات» ان احد القرارات الأساسية التى يتعين على السياسيين اتخاذها هو الانسحاب من حملة خاسرة بكرامة خاصة اذا كانت هناك فرصة للعودة فى المستقبل.

تعثر المحاولات الدولية لإنهاء الأزمة القبرصية

نيقوسيا - أعلن جوى كلارك المبعوث الخاص للأمم المتحدة فى العاصمة القبرصية نيقوسيا أنه لم يتم التوصل إلى اتفاق بشأن اجراءات بناء الثقة الرامية الى انهاء الأزمة القبرصية، وذلك خلال مباحثاته مع رءوف دنكتاش زعيم القبارصة الأتراك، والرئيس القبرصى جلافكوس كليريدس.

وأكد كلارك أن المباحثات لم تسفر عن حدوث أى تقدم، مشيرا إلى أن الموقف الحالى لايستدعى عقد مزيد من المباحثات.

يلتسين يعلن توقيع وثيقة الوفاق الاجتماعى ويؤكد دعم أجهزة المخابرات الخارجية

موسكو - مكتب الاهرام - اعلن الرئيس الروسى بوريس يلتسين أن التوقيع على وثيقة الوفاق الاجتماعى يمثل خطوة حاسمة نحو السلام وتقوية دعائم الدولة الروسية.

وقال فى كلمة القاها أمام حشد - ضم رئيسى مجلسى البرلمان ورئيس الحكومة ورئيس الكنيسة وقادة الأحزاب والجمهوريات والأقاليم بعد التوقيع على الوثيقة - أن الشعب الروسى سئم الحرب الأهلية وعمليات التمرد على السلطة التى تبقى مصير البلاد فى مهب الريح. وقال أن وثيقة الوفاق الاجتماعى تفتح الطريق أمام تحقيق الأهداف بلا دماء وبأساليب دستورية.

من ناحية أخرى أكد يلتسين اصراره على تعزيز نشاط لجهزة المخابرات الخارجية الروسية فى جمع المعلومات فى عصر مابعد الحرب الباردة. وقال خلال تفقده أمس الأول للمقر الرئيسى للجهاز فى موسكو أن الحملة السياسية التى تغفل محاكمة الجاسوس الأمريكى المتهم بتسريب أسرار إلى روسيا تستهدف اعطاء الانطباع بقه ليس من حق الروس أن يكون لهم عملاء داخل امريكا وهو تمييز يقبله.

وقال الرئيس يلتسين أن هناك صيغا جديدة للتعاون بين روسيا والغرب لكنه من المهم الفصل بين التعاون والهيمنة. وتأتى تصريحات يلتسين فى إطار السياسة الخارجية الروسية الجديدة التى أعقبت فوز القوميين الروس فى الانتخابات البرلمانية.

سوريا تنتقد شروط اسرائيل للانسحاب من الجولان

دمشق - وكالات الأنباء - أكدت صحيفة «البعث» السورية أن مجرد تحدث اسرائيل عن استعدادها للتخلى عن المستوطنات دون ربط ذلك بجدول زمنى محدد وفرض سلسلة من المطالب والشروط الاسرائيلية مقابل ذلك لايغير من المشكلة التى تواجه المسار السورى الاسرائيلى، وقالت الصحيفة أن سوريا تتمسك بالأرض كلها مقابل السلام وليس جزءا منها. ومن ناحية أخرى ذكرت الصحف الاسرائيلية أمس أن اسحق رابين رئيس وزراء اسرائيل سيسلم وارين كريستوفر وزير الخارجية الأمريكية مقترحات اسرائيلية محددة للسلام مع سوريا ليبحثها بدوره مع الرئيس السورى حافظ الأسد خلال اجتماعه به غدا. وقالت صحيفة دافار أن الخطة تتضمن اقتراحا أمريكيا بتمركز قوة دولية قوامها ثلاثة آلاف جندى ثلثها من الامريكيين وتخضع لقيادة أمريكية فى المناطق التى تعرض اسرائيل الانسحاب منها فى هضبة الجولان وأضافت أن اسرائيل طلبت ضمانات أمريكية لأمن اسرائيل مقابل الانسحاب.

كوريا الشمالية تطالب واشنطن ببدء مفاوضات للسلام الشامل

سول - وكالات الأنباء - طالبت كوريا الشمالية أمس الولايات المتحدة بإجراء مفاوضات للتوصل إلى إتفاق للسلام الشامل فى شبه الجزيرة الكورية ليحل محل اتفاق الهدنة الكورية الذى تم التوصل اليه فى عام ١٩٥٣.

وقالت وزارة خارجية كوريا الشمالية فى بيان لها إن الإتفاق السابق قد أصبح (حبرا على ورق)، فى أعقاب التحركات الأمريكية الأخيرة لتعزيز وجودها العسكرى بالمنطقة لمواجهة التصعيد المستمر فى الأزمة الكورية.

القوات الحكومية تقصف مقر الجبهة الوطنية المتمردة فى رواندا

اجلاء الأهالى من القرى.. والجثث تطفو فوق مياه الأنهار!

بوجمبورا - عطية عيسوى

قصفت القوات الحكومية فى رواندا أمس مقر الجبهة الوطنية المتمردة فى العاصمة كيجالى بالمدفعية الثقيلة لمدة ٤٥ دقيقة. فى الوقت الذى كان فيه عدد من موظفى الأمم المتحدة داخل المبنى.

وذكر متحدث باسم الأمم المتحدة فى كيجالى أن القوات الحكومية لم تتوقف عن قصف المبنى إلا بعد أن طلبت منها قوات الأمم المتحدة ذلك حفاظاً على ارواح موظفيها داخل المبنى.

من جانب آخر، تدخلت تعزيزات عسكرية تابعة للأمم المتحدة أمس لحماية أحد فنادق العاصمة، بعد أن هدد مسلحون مجهولون مؤيدون للحكومة الروائدية بقتل نحو ٣٠٠ مدنى من المختبئين داخله ومعظمهم من قبائل التوتسى.

وقد أعلن قائد قوات حفظ السلام الدولية التابعة للأمم المتحدة فى رواندا انه قد تم إخلاء مساحات كبيرة من المناطق الريفية من سكانها بسبب إستمرار المعارك.

وذكرت المصادر أن عدداً من المراسلين الصحفيين قد شاهدوا عشرات من الجثث الطافية فوق مياه بعض الانهار القريبة من العاصمة، واكدوا أن بعض القرى القريبة من الحدود التنزانية قد أصبحت مهجورة تماماً من السكان.

جاء ذلك فى الوقت الذى يعانى فيه عشرات الآلاف من سكان العاصمة من التناقص المستمر للمواد الغذائية الرئيسية منذ ثلاثة أسابيع.

وذكر عمال الإغاثة الدولية انه قد أصبح من المستحيل عليهم الوصول بالمواد الغذائية والأدوية إلى الاف المدنيين، بسبب استمرار المعارك والمذابح بصورة تدعو إلى الإحباط.

أخبار قصيرة

المحيطات ترتفع

■ بريدج تاون - باريا دوس - حذر المشاركون فى مؤتمر التنمية الاقتصادية للدول الصغيرة الذى يقام حاليا فى باريا دوس وتشارك فيه مائة دولة من أن بحار ومحيطات العالم سوف يرتفع مستواها بمقدار ٤٨ سم بحلول عام ٢١٠٠ بسبب حرارة الكون مما يذيب الثلوج وترتفع مياه المحيطات. مما يهدد الجزر والدول الساحلية.

جيران (تاج محل) يحتجون

■ نيودلهى - قرر أصحاب المصانع القريبة من المبنى الأثرى تاج محل فى الهند الطعن فى حكم أصدرته المحكمة العليا الهندية مؤخرا يقضى بإغلاق تلك المصانع حماية لذلك الأثر الأسطورى من التلوث ويحتج أصحاب المصانع بأن نحو ٥٠٠ ألف عامل سوف يتأثرون بقرار المحكمة.

أدلة قاطعة!

■ واشنطن - أعلن العلماء الأمريكيون اكتشافهم أدلة قاطعة على وجود كواكب خارج المجموعة الشمسية فقد اكتشف العالم الكسندر وولزان من جامعة بنسلفانيا كوكبين كل منهما أكبر من ضعف حجم كوكب الأرض ويدوران حول نجم لامع يبعد عن الأرض بمقدار ١٢٠٠ سنة ضوئية.

حققنا إنجازات كبرى وأقمنا آلاف المشروعات الجديدة واتسعت آفاق فرص العمل

خطة التنمية الثالثة نقطة انطلاق فى حياة المجتمع وترتقى بمستوى المعيشة

مصلحة الوطن هى المعيار الصحيح لمشروعية الأفعال وصدق المواقف

خطاب الرئيس مبارك فى عيد العمال

خطاب الرئيس مبارك . بقية .

استطاع العمال المصريون أن يحفظوا لنضالهم استقلاله وتميزه كي يكون فوق الاحزاب وفوق إنتماءات العقائد والأخطار ويضم عمال مصر كلهم في تيار واحد يصب في مجري الوطنية المصرية

حفظ العمال المصريون لحركتهم وحدتها واستقلالها ، عندما رفضوا هيمنة العقائد على مؤسساتهم النقابية ، وعندما رفضوا أن تكون هذه المؤسسات الوطنية مسرحا لصراع حزبي أو عقائدى يمزق وحدة العمال ، أو يشتت نضالهم بعيدا عن قيم هذا الشعب .

لقد نبذ عمال مصر أفكار التناحر والصراع ، رغم الجهود التي بذلتها قوى سياسية عديدة : حاولت استغلال نضال العمال من أجل إذكاء جذوة الصراع الطبقي . كما نبذ عمال مصر أفكار الظلام والهدم التي تسعى الى تخريب قدرة الوطن .

انتصرت إرادة عمال مصر ، وإنتصرت تنظيماتهم النقابية لقيم هذا الشعب، التي تحض على البناء والتعاون، وترفض الصراع والتناحر، وتدعو إلى توازن الحقوق والمصالح.

حفظ الله لمصر عمالها الأوفياء، الذين حفظوا لمصر أمنها واستقرارها، فحفظتهم مصر في قلوبها وعقولها.

عيد الأمل والرجاء

الاخوة العمال

عيدكم هو عيد الأمل والرجاء، وعيد الوطنية المصرية.

لقد كان املي ولايزال، ان تنتصر الوطنية المصرية على عوامل الهدم والشقاق، وان تصبح مصلحة الوطن هي المعيار الصحيح الذى نقيس عليه مشروعية الأفعال وصدق المواقف ، كى ننجز وفاقا وطنيا صحيحا ، يرسم الحدود الفاصلة بين حق الخلاف في الرأى ، الذى هو حق مشروع يضمنه النظام الديمقراطي ، ودعاوى التحريض والتامر والعنف ، التى تعبث بامن الوطن وتهدد سلامه الإجتماعي .

ولم أكن أرى في ذلك مهمة صعبة أو مستحيلة ، فرغم التمايز والخلاف الذى يمكن أن يعكسه تعدد الرؤى السياسي على ساحة العمل الوطني ، فإن هناك عوامل مشتركة عديدة ، تيسر الوصول الى فهم مشترك لحدود المصلحة الوطنية العليا ، وتجعل الوفاق الوطني أمرا ممكنا غير مستحيل .

قد نختلف على أيهما يسبق الأخر في سلم الأولويات القومية ، الإصلاح الإقتصادي أم الإصلاح السياسية . لكننا لانستطيع أن نختلف على ضرورة تجريم العنف والقتل والتخريب ، احتراما للشرعية وسيادة القانون .

وقد نختلف على حجم الدور الذى يمكن أن تلعبه الدولة في توجيه مسار الإقتصاد الوطني ، لكننا لانستطيع ان نختلف على واجب الدولة في رعاية الطبقات الأقل قدرة . حفاظا على وحدة الوطن وصونا لسلامه الإجتماعي .

وقد نختلف حول بعض القوانين التي تنظم حياتنا السياسية ، لكننا لانستطيع أن نختلف حول حاجة مصر في ظروفها الراهنة الى مجتمع متكافل ، تترابط قواه في إطار عادل ، يحفظ توازن المصالح بين فئات الشعب ، ويطلق المبادرة لأفراده .

نحو حوار وطني ديمقراطي

من هذا المنطلق ، جاءت دعوتي الى حوار وطني ، تشارك فيه كل القوى الديمقراطية ومؤسسات العمل السياسي التي تحترم الشرعية والقانون .

لم يكن المقصود من الحوار مصالحة وطنية ، لأن الدولة لاتخاصم سوى الخارجين على الشرعية والقانون ، أنصار العنف من جماعات الإرهاب ، الذين جعلوا أول أهدافهم تهديد أمن الوطن والمواطنين ، وضرب مصالح الشعب ، تنفيذا لمخططات خارجية ، تستهدف إضعاف مصر وتعوق تقدمها هؤلاء ليسوا طرفا في الحوار ، وليسوا هدفا للمصالحة الوطنية ، فلا حوار مع القتلة ، ولامصالحة مع مجرمين تمكن الشر من نفوسهم الى حد ترويع امن المجتمع ، وقتل الأبرياء ، وإرتكاب جرائم خسيسة ، يندى لها جبين كل مسلم يغار على دينه ووطنه ومجتمعه

ولم يكن المقصود من الحوار ، فتح الأبواب الخلفية كي تتسلل منها قوى غير شرعية ، تخلط بين العمل السياسي والدين ، حتى تكون فوق الحساب والمساءلة ، وتخاصم التعدد الحزبي وتحاربه ، حتى تنفرد بالساحة الوطنية في صورة جديدة ، وتسعى للإنقضاض على الحكم كي تضرب الديمقراطية في مقتل ، ويسود الرأى الواحد والفكر الواحد ، يعصف بكل صاحب رأى يجرؤ على أن يعارض أو يناقش .

كان المقصود من الحوار ولم يزل ، أن تستكمل مصر شرطا واجبا من شروط الديمقراطية ، لأن الديمقراطية لاتعني فوضى الأراء وتشتت المواقف الى حدود تهدد مصالح الوطن أو تمزق وحدته وقواه . ولأن الديمقراطية لاتعني أن تضيع الحدود الفاصلة بين قوى شرعية تعمل في إطار نظام ديموقراطي يوجب احترام القانون ، وقوى غير مشروعة تحض على العنف وتقوض امن المجتمع واستقراره .

إن الديموقراطية الصحيحة تستكمل شروطها عندما تسعى القوى السياسية الشرعية الى اتفاق واضح ، يحدد مصالح الوطن وأولوياته الصحيحة ، ويحدد الضمانات التي تكفل حماية مسيرة العمل الديموقراطي من هؤلاء الذين يستهدفون الإنقضاض عليها ، ويهيىء للمجتمع قدرا من الإجماع الوطني يضمن إتزان مسيرة العمل السياسي ، ويضع الحدود الفاصلة بين المشروع وغير المشروع ، حتى لاتختلط المواقف ، وتتوه مصالح الوطن ، وتتحول الديموقراطية الى نوع من الفوضى ، تشل قدرة المجتمع على مواجهة تحدياته ، وهذا لن يكون .

الاخوة والاخوات

إنني أرجو أن يجرى الحوار الوطني ، صريحا جادا ، يشغل نفسه بقضايا الوطن الأساسية ، مترفعا عن المصالح الحزبية الضيقة والمحدودة ، ينطلق من رؤية واقعية وموضوعية تترجم أولويات مصر على نحو دقيق ، لايقفز على معطيات الواقع او حقائق التاريخ ، ولايحلق في وهم الفراغ دون حساب لإمكانات الوطن وقدراته ، ولايغامر على أمن الوطن واستقراره ، إرضاء لشعارات خاوية المضمون ، أو محاكاة لمواقف خاطئة اثبتت التجربة العملية خطورتها على المصير الوطني .

وليكن في حسابنا جميعا ، أن الديموقراطية ليست قالبا واحدا أو لوحا محفوظا يجرى تطبيقه هنا مثلما يجرى تطبيقه هناك ، فلكل بلد ظروفه وأوضاعه وتطوره ، وواجبنا الأسمى هو أن نكون صادقين مع النفس ، نحسن إدراك

عمال مصر قدوة فى إدراك ضرورات استقرار الوطن

ظروفنا كى نحسن الخطو على الطريق ، لاننا نحمل أعباء جساما لاتحتمل المغامرة ، ولاننا لم نزل هدفا لقوى عديدة ، لاتريد لمصر الإستقرار او التقدم .

إننا لانتنصل من إلتزام او وعد ، ولانتراجع عن قرار ، فالديموقراطية هي منهاج حياتنا ، وهي إختيارنا الذى لارجعة فيه . ولكننا ننبه فقط الى اهمية أن نتعلم من دروسنا المستفادة ، وأن نتعلم من دروس الآخرين ، وأن نحسن حساب خطونا الصحيح على الطريق ، ونحن نسعى الى تعزيز مسارنا الديموقراطي وتعميقه ، حتى تظل مصر مجتمعا متكاتفا تترابط قواه . فلا ديموقراطية ولا إستقرار ولاتقدم فى مجتمع يسوده التناحر والشقاق .

نذرت نفسى لخدمة الوطن

لقد نذرت نفسى لخدمة هذا الوطن ، متجردا من هوى الذات أو نزعات النفس ، لست أخشى إلا الله الحق سبحانه وتعالى ، ولاانصت إلا لصوت الضمير ، ولا البى إلا نداء الوطن ، وأعلم علم اليقين مخاطر الخطو غير المحسوب ، الذى قد يؤدى - لاقدر الله - الى إنتكاس المسيرة ، لاسيما ونحن نخوض مرحلة تحول ضخم ، لعلها أخطر وأهم مراحل التحول في تاريخ مصر كلها ، وفى عالمنا الراهن امثلة عديدة تؤكد صدق حرصى ومبعث مخاوفى .

لقد اليت على نفسى منذ ان توليت مسئولية الحكم ان اضع مصالح الوطن فوق كل إعتبار ، لأن المسئولية ضخمة وجسيمة ، لأن العبء فادح وثقيل ، لا يحتمل المخاطرة بمصير امة ومستقبل وطن إرضاء لشعارات رنانة جوفاء ، ولا يحتمل خطأ الحساب أملا فى كسب عاجل سرعان مايصبح هشيما تذروه الرياح .

كان همى وشاغلى ولايزال هو ان اقود السفينة الى بر الأمان في ظروف صعبة ، تداخلت فيها عوامل طارئة عديدة في الداخل والخارج ، زادت من حدة المشكلات وضاعفت صعوبتها .

فى ظل هذه الظروف الصعبة التى تعرفونها جميعا ، حدثت أعظم تحولات مصر وأكثرها خطرا فى التاريخ .

إتسعت - والى حدود غير مسبوقة - مساحة الممارسة الديموقراطية فى مصر ، لتتبارى فوق ساحتها السياسية وفي وضح النهار قوى اليمين واليسار والوسط ، في ظل صحافة حرة وقضاء مستقل ، وتحرر الإقتصاد المصرى من أغلال وقيود كانت تحد من قدرته وتعوق تجديد قواه ، بل تحصر نشاطه في جهد الدولة وحدها . لأن الابواب كانت مغلقة ، تحول دون إسهام راس المال الوطني ، وتعوق إسهام المستثمرين عربا كانوا أم اجانب فى جهود التنمية .

الاخوة والاخوات

لقد تحملنا - ولانزال نتحمل - بعض المشاق التى فرضتها اعباء مرحلة التحول والإصلاح ، لكن السفينة جاوزت مخاطر المرحلة ، لتصل سالمة الى بر الأمان ، ترفع رايات وطن استعاد قدرته على تحقيق تنمية شاملة ، تعلو البناء عاما بعد عام ، كي ترفع مستوى دخل افراده ، وتتيح مزيدا من فرص العمل لأبنائه ، وتضمن الإستقرار والأمن للجميع .

استطاع شعبنا العظيم أن ينجز في غضون سنوات معدودات معجزة غيرت أوضاع مصر بعد أن كانت على وشك الإنهيار ، لتصبح الأن منطقة جذب لإستثمارات يتزايد تدفقها عاما بعد عام ، ويتعاظم عائدها في إنتاج وطني يتزايد كما وكيفا ، على نحو يؤكد قدرة الإقتصاد المصرى على تحقيق إنطلاقته المنشودة .

لاتخشى الإرهاب وفلوله الشاردة

لايغير من هذه الحقيقة ولايحجبها النشاط الهدام لم تزل جماعات الإرهاب تمارسه عقوقا وجحودا فى حق الله والوطن

لقد تكشف للمجتمع كله زيف الإدعاءات الكاذبة التي تنسبها هذه الجماعات الى الدين زورا وبهتانا ، ووضح للجميع أنهم مجرد شراذم ضالة متجنية ، لاتتورع عن إرتكاب الكبائر ، وتستحل ماحرم الله ، لايردعها وازع من دين أو خلق ، وتسيطر عليها رؤوس فاسدة ، جعلت الإرهاب تجارة وإمارة ، وأفسدت أخلاق شباب حائر ، كان يلتمس الهدى فقادوه الى الضلال ، وكان ينشد الرزق الحلال ، فساقوه الى اكل الأموال بالباطل ، كان يبتغى الطريق القويم ، فاعموا فيه الأبصار والبصائر .

فهل يجوز لمثل هؤلاء أن يعتلوا منابر المساجد ، ليعلموا مصر المسلمة المؤمنة دروسا في الدين ؟؟ وهل يجوز لنفر من المنافقين والمضللين أن يدافع عن هذا الإجرام او يسوق المبررات الكاذبة إعتذارا عن جرائمه النكراء ؟: وصدق الله في كتابه الكريم حين يقول «فمن أظلم ممن افترى على الله كذبا» صدق الله العظيم .

الإخوة والاخوات

لقد آن الأوان كى نضع هذه الظاهرة فى حجمها الحقيقى ، دون مبالغة أو تضخيم ، ودون إهمال أو تهوين ، لأن هذا التقييم الموضوعي الذى يلتزم بالحقائق هو شرط لازم لنجاح المواجهة .

واقول بكل الوضوح إنه ليس فى هذه الظاهرة اليوم مايدعو الى التوجس والخوف على مستقبل الوطن ، مادام الشعب كله يقف صفا واحدا متراصا في يقظة كاملة ، يتصدى للفئات الضالة الشاردة التى تفتقد اى سند جماهيري ، فالشعب يدين افعالها وجرائمها النكراء بعد أن تكشف دورها فى ضرب مصالح الوطن ، خدمة لمخططات آثمة ، تستهدف تعويق إنطلاق مصر وإجهاض فرص تقدمها .

ولن يسمح شعب مصر العريق لفلول شاردة ماجورة أن تبدد جهده وآماله في إقامة مجتمع ديموقراطي حر ، تتزايد قدرته يوما بعد يوم على تلبية طموحات أبنائه .

إننى على يقين من أن هذه الظاهرة عارضة ولابد لها من نهاية ، ولست أقول هذا من فراغ ، ولكننى أقوله إستنادا الى نجاحات الكبيرة التي حققها شعب مصر العظيم ، الذي يتصدى للفتنة بعد أن أدرك مخاطرها وفجورها ، فقامت طلائعه الواعية ومؤسساته بالوقوف في وجه الخطر ، تنبه وتحذر وتبصر . ثم قامت أجهزة الدولة المعنية بتعقب رؤوس التامر وإجهاض مخططاتهم بكل حسم وعزيمة ، وتمكنت - بفضل مؤازرة الشعب ويقظته - من أن تحتفظ بالمبادأة في مواجهة تلك الأنشطة الإجرامية بعد أن سقطت الأقنعة الزائفة التى كانت تختفى وراءها .

ولن تركن قوى الأمن الى الراحة أو تستكين في مواجهتها لهذه الآفة الخبيثة ، مهما كانت جسامة التحديات والمخاطر . ولسوف تمضى مواكب الوطنية المصرية تعلنها فى صوت مدوى :

نحن فداؤك يامصر .

وقد كان يمكن أن نقتلع هذه الجماعات من جذورها وأن نختصر زمن المواجهة ، لولا حرصنا الكامل على أن تظل إجراءات الدولة في إطار صحيح ، يحترم قواعد الديموقراطية ويلتزم سيادة القانون والدستور .

لقد إستبسل الأمن المصرى في الأونة الأخيرة في التصدى بقوة لهذا النشاط التخريبي ، مع التزام صارم بالشرعية والقانون . فأصبحت المبادرة في يد الأمن ، وتمكن من التغلغل في أعماق الظاهرة بكل أبعادها الداخلية والخارجية ، برصد اتصالاتها مع عملاء الخارج . وكشف الجانب الأكبر من شبكاتها وأوكارها ومخططاتها .

تحية الى رجال الشرطة ، الذين بذلوا جهدا شريفا مضنيا ، حفاظا على أمن الوطن وأمن المواطنين ، وإستطاعوا بتضحيات شهدائهم الابرار حصار هذا الخطر وإجهاضه .

تحية الى شعب مصر العظيم ، الذى قدم خير عون لأبنائه من رجال الشرطة الإبرار ، ولم يترك فرصة للتعبير عن غضبه وإدانته لجرائم هذه الجماعات ، وقدم عديدا من الشهداء الابرياء ، راحوا ضحية جرائم غادرة دون ذنب أو جريرة .

وتحية الى كوكبة مستنيرة من مثقفي مصر ، ادبائها ، وكتابها ، وفنانيها ، الذين لم يفقدوا الثقة فى قدرة الوطن على تطويق الخطر واقتلاعه ، ولم يبالوا حين وقفوا يؤدون رسالتهم الوطنية في كشف ضلال هذه الجماعات وفضح اهدافها ومراميها .

إننى أدعو هؤلاء الضالين الى أن يعودوا الى ضمائرهم ويثوبوا الى رشدهم قبل فوات الأوان ، لأن الحرام بين والحلال بين . ولأن الهدم والبناء لايستويان . ولأن الوطن ينتظر من شبابه أن يكونوا سندا له لا حربا عليه .

طهارة ومطاردة الفساد

الإخوة والاخوات

اعرف مثلما تعرفون ، أن النجاح الذى حققه الأمن المصرى يسوء جماعات المنافقين ، الذين إنطلقوا فى حملة مسعورة كاذبة ، يشككون فى كل مسئول وكل إنجاز . فيثيرون العداوة والبغضاء . لتشيع روح اليأس في النفوس .

لقد حرصنا على أن يجرى التعامل مع هؤلاء من خلال سيادة القانون ، دون أن يصادر لهم رأى . لأننا نعرف انهم يبيعون بضاعة بائرة لشعب ذكى يعرف نفاق مواقفهم .

إننا نتعقب الفساد اينما كان . لأن طهارة الحكم هي التزام أصيل لانفرط فيه قيد أنملة ، لكننا لاناخذ احدا بالشبهات ، ولا نقيم إعتبارا لوشايات ، وإنما نترك الأمر كله لقضاء نزيه ، يفحص الاتهامات . ويدقق في الوقائع ، ويصدر أحكامه مستقلا ، لاسلطان عليه سوى الضمير والقانون .

لقد نضج الحكم في مصر ، ولم يعد يحدد مصائر الناس على ضوء شائعات كاذبة . يروج لها البعض بدافع الحقد أو الضغينة .

وكبرت مكانة القضاء الى حد يستحيل معه على أى مسئول مهما علا قدره ومركزه أن يتدخل فى أحكامه .

وتبدلت أفكار قديمة ، كانت تعتبر كل صاحب مال شخصا مستغلا ينبغي أن يكون موضع الشبهات ، كي يكنز ماله ولايوظفه فيما ينفع الناس أو يفيد المجتمع .

إن هؤلاء الذين يفترون ويختلقون الأكاذيب في حديثهم عن الفساد في مصر . يتغافلون عامدين عن دور الدولة في كشف وقائعه . ويتغافلون عامدين عن دور الدولة في مطاردته وملاحقته ، ويعجزون - رغم صخبهم الكاذب - عن تقديم دليل واحد على أن الدولة قد تهاونت أو تباطات في ملاحقة قضية فساد واحدة .

إن الفساد في مصر يظل محصورا في حالات فردية محدودة . يصعب أن يخلو منها أى من المجتمعات الإنسانية ، حتى إن بلغت مرتبة المدن الفاضلة ، لم يبلغ الفساد ولن يبلغ حد الظاهرة ، كما حدث في بلاد عديدة نعرفها جميعا ، تورطت فيها جماعات كبيرة في أنشطة تمس نزاهة الحكم وطهارته على نحو جماعي شامل ، وبصورة تهدد تماسك أجهزة الدولة ومؤسساتها .

وليس معنى هذا على الإطلاق اننا نستهين بالفساد او نتجاهله . بل إننا مصرون على ملاحقته وضربه بسلاح القانون ، الذى هو الحكم والفيصل ، وهو الأساس الذى ارتضيناه جميعا في مواجهتنا لكل نشاط غير مشروع .

إن الكلمة الحرة مسئولية وأمانة ، والكلمة المسئولة ضوء كاشف ينير للمجتمع طريقه ، وشجرة وارفة ، أصلها ثابت وفرعها في السماء ، لكن الكلمة الخبيثة مثل شجرة خبيثة لاتثمر سوى الحقد والبغضاء .

إننا لانطلب السكوت عن انحراف أو فساد ، ولانطلب الصمت على مايسىء الى حق المجتمع ، ولكننا نطلب فقط صدق الوقائع واحترام الحقائق ، ووضع الأمور في سياقها الصحيح دون تهويل أو مبالغة ، ودون إدعاءات مغرضة كاذبة .

كل مانلقيش حاجة نتكلم عن الفساد هو فيه حد فيه بلد في العالم مافيهاش فساد مش بادافع عن الفساد العبرة بان احنا مفيش قضية فساد واحدة بنعرفها ونسيبها لانصتر فيها احكاد

طهارة الحكم التزام أصيل لانفرط فيه

تحولها الى القضاء والله اذا تاكد القضاء بيدى احكام طبعا ولانتدخل فى القضاء وانتم عارفين ومن القضاه منهم قاعدين لانتدخل ولانتلمس اى شيء واذا طلع بريء فهذا حقه حكم القضاء فما فيش قضية فساد واحدة احنا بنسيبها وياريت اللى بيتكلموا عن الفساد طب بس يخلوا بالهم من نفسهم واللى حواليهم يعنى اقصد انا أتكلم عن الفساد والفساد والفساد طب ياأخى ماتشوف نفسك وشوف اللى حواليك والله لو انت بقى رجل كويس اتكلم عن الفساد واحنا مستعدين نستمع لك لكن لو مسكنا حا نمسك بس يعنى مش عاوزين نخالف القانون .

خطوات ناجحة فى الإصلاح الإقتصادى

الأخوة والأخوات عمال مصر

يجيء هذا العيد لنراجع بإيجاز - كعادتنا كل عام - ماتحقق من إنجازات ، وما واجهنا من مصاعب أو عقبات ، كى نستخلص الدروس المستفادة ، ونحن نمضى على طريق التنمية المستمرة لقدراتنا الذاتية ، متطلعين الى غد أفضل ، تتوافر فيه فرص العمل المثمر لأبنائنا ، وترتفع فيه مستويات دخول الأفراد الى حد يناسب أعباءهم ، وينعم فيه المجتمع بإستقرار أمن وديمقراطية صحيحة ، يدفعان مسيرة التقدم .

واحسب اننا قادرون على تحقيق هذه الآمال ، بجهد كل يد مصرية شريفة . تضيف الى صرح البناء بعرق العمال والفلاحين ، والعلماء والمثقفين ، ورجال الأعمال وأصحاب الخبرة .

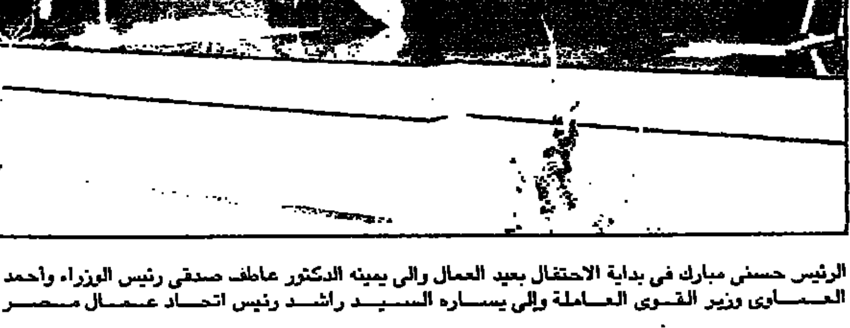
لقد قطعنا الشوط الأكبر والأكثر صعوبة .

صححنا مسار الإقتصاد الوطني ، وعالجنا معظم الإختلالات التي أعاقت قدرته على النمو ، ورفعنا كفاءة قواعد الإنتاج عندما سرنا في تنفيذ برنامج استثماري ضخم جاوز حجمه ٢٠٠ مليار جنيه فتمكن المجتمع من إنجاز تنمية شاملة طموحة . يتعاظم عائدها بالإسهام المتزايد لمبادرات الأفراد .

لو نرجع نفكر سنة ٨٢ لما توليت ماكنبكوا عارفين الصورة بس احنا نسينا بس كل حاجة موجودة دلوقتي ميه موجودة ومجاري موجودة وتليفونات موجودة وسكك حديد وطرق ومساكن بتتبني كثير جدا وأرض زراعية بتمتد وصناعات ومدن جديدة اثبتت إحنا كنا ناسيين ان ماكنش فيه حاجة من دى خالص ولامخلوق عاوز يجي مصر مستثمر وحتى المصرى ... المصرى يجي يستثمر لاتليفون ولاطرق ولا كهرباء ولاميه ولامجارى ولاحاجة حتى المساكن انا فاكر مرة لفيت في أخر مصر الجديدة في مدينة نصر كم من المساكن مبنى لكن ماحدش عاوز يسكن ليه لاميه ولامجارى ولاكهرباء ولا اى حاجة ابدا ولا تليفونات كلكوا عاصرتوا الحاجات دى ما انتوش لسه صغيرين قوى يعنى لا كلكوا شفتوا الحاجات دى شف التليفونات احنا كان عندنا نصف مليون خط ياريت نصف مليون خط كان ٢٠٠ الف بيشتغل عندنا النهاردا ٣ مليون سك حديد الرى الزراعة دا احنا بس الرى الـ ١٠ سنين اللي فاتت دى عمل ٤ آلاف كيلو متر ساعة خذ في المساكن في المدن الجديدة شوف المدن الجديدة اتبنى فيها ايه شوف الصناعات اللى طلعت فيها شوف الزراعة اللى مشيت فيها احنا بننسى لو الواحد يعود بالذاكرة يعرف كنا فين واحنا النهاردا فين يقدر يعرف ان الانجاز ضخم وانتوا اللي عملتوه اوعوا تفتكروا انى انا اللى عملته انتوا اللىعملتوه التخطيط مصرى والعمل مصري وان البنية الاساسية اتصرف فى السنين اللى فاتوا ٢٠٤ الف مليون جنيه الخطة الجاية اظن حوالى اللى جاية دى ٢٠٠ الف مليون جنيه كمان يعني مبالغ ضخمة جدا لان مشاكل متراكمة فراكمت علينا ٥٠ و٦٠ سنة فبانواجهها بانموت وقلنها لكم قبل كدا فاضطرينا نولجهها نواجهها عاوزه مصاريف ضخمة جدا تبصوا ساعات مبتريقوا على ايه على وزير المالية الضرائب والضرائب أمال نعمل الحاجات دى منين اصرف الحاجات دى منين أجيب منين نسرق نروح نستلف وماحدنستردد برضه ان ماسد نتوش شانفع على الأرض مالعملية واضحة قدرنا ان احنا بنواجه مصاعب بقى لها ٦٠ سنة ولابد ان نعمل فلامد ان نتحمل الجيل دا بيتحمل رضيبا او لم نرض الإصلاح اللي بنعمله دا لصالح الناس الأجور والاسعار مع الإصلاح الإقتصادى حاتبصوا تلاقوا زيادة الانتاج وزيادة الكفاءات والخصخصة اللى احنا بيعملها وبنعمل الخصخصة بحساب مابيقعدوش يقولوا اللي بيقولوه في الخصخصة والحاجات دي لا لا كل حاجة يا اخوانا بيعملها بحساب وانبنى بانقول لك رئيس الوزارة ووزير قطاع الاعمال بحساب داخلى لسه كنت باتكلم امبارح باقول لبعد الشركات الخاسرة مجالس الإدارة بتاخد مكافات وحوافز قالوا لا اوعى حد من الشركات الخاسرة بتاخد بياخدوا بس الفكر خلاص اذا

[illegible]

بقية الخطاب على صفحات ٦و٧

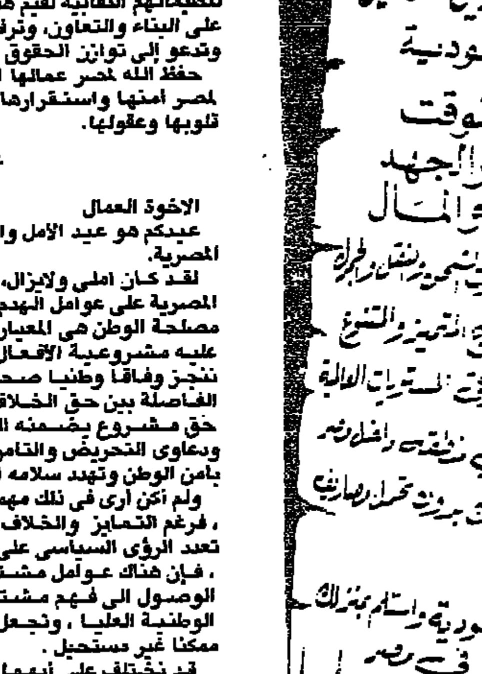


الرئيس حسنى مبارك فى بداية الاحتفال بعيد العمال والى يمينه الدكتور عاطف صدقى رئيس الوزراء واحمد العماوى وزير القوى العاملة والى يساره السيد راشد رئيس اتحاد عمال مصر

جانب من القيادات العمالية وعمال مصر الذين حضروا الاحتفال

حديث الأرقام

- ننفذ برنامجا استثماريا ضخما يزيد على ٢٠٠ مليار جنيه
- ١٥ مليار جنيه استثمارات بقطاع الزراعة واستصلاح الاراضى
- ٦٪ زيادة فى انتاج الذرة والقمح و٥٪ فى القصب والأرز
- ٨٥ مليار جنيه استثمارات فى الصناعة والتعدين والطاقة فى ١١ سنة
- القطاع الخاص استثمر اكثر من ١٠ مليارات جنيه بالمدن والتجمعات الصناعية الجديدة ووفر فرص عمل لـ ١٧٠ ألفا
- ٣ مليارات و٣٠٠ مليون جنيه تكاليف تزويد ١٣ مدينة و٥ تجمعات صناعية بالمرافق



لا حوار مع قتلة ولا مصالحة مع مجرمين

كل همى وشاغلى أن أقود السفينة إلى بر الأمان فى ظروف صعبة

أدعو الضالين إلى العودة لضمائرهم قبل فوات الأوان

خطاب الرئيس مبارك فى عيد العمال



خطاب الرئيس مبارك.بقية.

التوسع الزراعى . والتقدم الواضح الذى حدث فى جودة الإنتاج ، يؤكدان إمكان تحقيق نجاح مماثل فى تنويع صادراتنا الزراعية ، الذى ينبغى أن يكون الهدف الثانى من الأهداف الرئيسية لسياستنا الزراعية .

وقد أصدرت تعليماتى . كى نبدأ التخطيط منذ الآن . وتحت الإشراف المباشر لجهاز متحرر من القيود الإدارية والبيروقراطية ، للتخطيط لأساليب استثمار الأرض الجديدة فى سيناء ، بحيث تصل الى نصف مليون فدان بعد تنفيذ المشروع العملاق لترعة السلام .

والهدف الثالث لسياستنا الزراعية هو التنمية الشاملة للريف المصرى ، من خلال التركيز على الأنشطة الاقتصادية المتصلة بالزراعة ، لأنه لم يعد من المعقول أو المقبول أن تعتمد التنمية فى الريف المصرى على إنتاج المحاصيل الزراعية فقط ، فى الوقت الذى توجد على أرضه نصف قوة العمل المصرى .

وقد بدأنا التجربة بالفعل فى عدد من القرى فى بعض المحافظات ، بهدف تكرارها تباعا أو تعديلها على ضوء الخبرة المتراكمة والدروس المستفادة ، حتى تعم الريف المصرى باكمله .

حصاد عظيم فى الصناعة

الاخوة والاخوات

لاشك أن الأمل يزداد إشراقا ووضوحا ، عندما نراجع معا حصاد الجهد الضخم الذى بذل فى مجال الصناعة وأنتم أبطاله وقوته الضاربة ، وهو جهد سار فى اتجاهين متوازيين ، يكمل كل منهما الآخر .

الأول : تجديد وتحديث الطاقات الصناعية القائمة ، بعد أن تقادمت وتهالكت .

والثانى : اقامة مناطق صناعية جديدة ، وتجهيزها بكل المرافق والخدمات ، حتى تكون مستعدة لاستقبال أكبر عدد من المصانع .

استثمرنا فى مجال الصناعة والتعدين خلال الإحدى عشرة سنة الماضية ٤٣ مليار جنيه بقيت بالآف الملايين، كان زمان ٥٠ مليون، مائة مليون يعتبر كان اضخم اضخم محطة كهرباء بـ ١٠٠ مليون جنيه، دلوقتي المحطة زي بتاعت شبرا الخيمة بـ ١٢٠٠ مليون بالمليارات، المليون داخلاص بقي عامل زي الشلن والحاجات دي.. طلعوا له اسم جديد بدل الارنب شوفلكوا اسامي تانية.

وفى مجال الطاقة (البترول والكهرباء) ٤٢ مليار جنيه .

واستثمرنا الكثير أيضا فى بناء مناطق صناعية جديدة ، مزودة بالمرافق والخدمات ، اقمنا منها حتى الآن ثلاث عشر مدينة وخمسة تجمعات جديدة ، انفقنا على تزويدها بالمرافق ٣ مليارات و ٣٠٠ مليون جنيه ، واستطعنا من خلال هذا الاستثمار أن نجذب لهذه المدن ٣٠٤٤ مشروعا مصنع تشتغل في المدن. العاشر من رمضان السادس من اكتوبر، مدينة السادات، برج العرب والمناطق الاخري، ولو ان هناك تجمعات مدن اخري زراعية.

يعني احنا لما بنجيب مشروع ونعطي له اعفاءات ناس تقولك قللوا من الاعفاءات واخواننا بتوع مجلس الشعب بلاش الاعفاءات الضريبية.. كثير قوي ١٠ سنين.. ياسيدي اعفيه علشان اشجعه يشغل عمال، انا عندي يشغلي عمال احسن ماخذ منه ضريبة حيفتح بيوت، انا اخذ الضريبة اعمل بيها ايه، افتح بيوت هو بيفتح بيوت اشيله علي راسي.. بيعنش ناس بيجيب البهجة للمواطنين.. وكل العالم بيعمل كدا.

استثمر القطاع الخاص المصرى فيما مايزيد على ١٠ مليارات جنيه ، فتحت أبواب العمل لـ ١٧٠ الفا من أبناء مصر .

لقد ادى التركيز على الصناعة الى نتائج جيدة ، حيث تستحوذ الصناعة الآن على ٤٢ فى المائة من مجموع الاستثمارات القومية ، تسهم بنسبة ٢٨ فى المائة من الناتج المحلى ، وتستوعب ٢٠ فى المائة من حجم العمالة المصرية المنتظر توظيفها خلال سنوات الخطة الخمسية الثالثة .

وقد شجعنا هذا النجاح على التوسع فى إقامة مناطق أخرى جديدة ، يجرى تنفيذها الآن فى إطار الخطة الخمسية الثالثة ، التى اعتمدت جميع المبالغ اللازمة لإنشاء ١٢ مدينة ومنطقة صناعية جديدة الى جانب إنشاء ٨ مدن جديدة .

تخيلوا لو لم تكن هذه المدن قد انشئت والمساكن فيها اتعملت والمصانع كنا زمانا فين.. تبقي غابة.. لا الناس لقية تسكن ولا لقية تشتغل ولاعارفة تعيش.. عايزين نفتكر كل واحد يقعد يتذكر اية اللي احنا عملناه كلنا.. ايه اللي جري.. كنا فين النهاردة بقينا فين.. ماكناش نعرف نقعد بالشكل دا ولا نتكلم بصراحة

أعطينا الأولوية فى السنوات الأولى للمحافظات الأكثر احتياجا ، وفى مقدمتها محافظات الصعيد ، وقد تضاعف إيماننا بوجوب تكثيف الجهود فى هذه المناطق بعد أن لمسنا الإقبال المتزايد من المواطنين فى هذه المحافظات على الاستثمار فى أولى المناطق التى أعدت لهذا الغرض ، وهى المنطقة الصناعية فى سوهاج ، التى تقدم لها خلال الشهور الثلاثة الماضية ٧٣ مستثمرا ، حجزوا الأراضى وبداوا بالفعل إجراءات إقامة مصانعهم .

منطقة جديدة في سوهاج ونعمل مناطق في الصعيد علشان اخوانا اللي في الصعيد يبقي واحد من الصعيد وجاي يستثمر في مصر.. ياسيدي مايستثمر هناك.. لاهنا جنب القاهرة.. القاهرة دي الواحد عايز يطفش منها زحمة.. أسوان وبنشوفلكوا مشروع الزراعة وكذا حاجة وربنا يخرجها حجزوا الاراضي وبداوا بالفعل اجراءات اقامة مصانعهم.

الاخوة والاخوات

طموحاتنا الصناعية كبيرة

إن هدفنا فى الأعوام القليلة القادمة هو أن تصبح مصر فى طليعة الدول المستقبلة للاستثمار الصناعى فى الشرق الأوسط ، وأن تتحول الى مركز رئيسى للتصدير الى جميع أسواق الخارج . وهو مايقتضى منا أن نضاعف العزم والجهد فى اتجاهات عديدة .

كل العالم يجري وراء المستثمرين وارجو احنا مانطفش المستثمرين.. دا واكب عربية مش عارف إيه.. مادام بيكسب حلال سيبه يركب عربية انت عارف اللي بيركب عربية بيدفع كام بيجي الجمرك الرزاز مابيسيبوش بيدفعه.. الفلوس دي بتروح فين علشان اللي احنا بنصرفه.. فيه اللي بيتلاعبوا انا معاكم وبرفضه بتلاعبهم.. باسمع من الناس وبتلاعبيهم وسمعت حاجة جديدة، تبص تلاقي واحد جايب معدة في الجمرك عليها جمرك ١٢ الف جنيه يقول مش عايزها وسيبها في الجمرك.. وبعد فترة المزاد وجاي مرتب كام واحد علي المزاد هي مثلا جمركها ١٢ الف يشتريها بالفين وبعد

مايشتروها بالفين واصحابها بقوله لك كمان الفين يبقي ٤ آلاف [illegible] خلوا بالكم [illegible] واحد [illegible] جمرك [illegible] وبعدين [illegible] بسعر عشر الجمرك كل حتة فيها تحايل وكنت انا في بلاد ثانية وكنا بنلف وبنعمل وماقيش قانون الا وفيه تحايل عليه احنا بشر.

أولا : - أن نواصل تحركنا لإزالة أية عقبات تواجه الاستثمارات القائمة والجديدة وسمعت كثير من المستثمرين وافتكر الحكومة في مجال انها تعمل حاجات علشان مستلزمات الانتاج وعلشان الجات وعلشان احنا نبقي منافسين.. احنا لازم نطور مشروعاتنا ونطور ظروفنا مسايرة للشكل العالمي علشان نقدر نلاقي اسواق واحنا في زياراتنا في الخارج بندور علي اسواق مافي حتة الا ونروح ندور علي اسواق. وفي هذا الإطار جاءت المبادرة التى أعلنتها فى نوفمبر الماضى أمام مجلس الشعب ، عندما طلبت تجاوز كل الإجراءات الإدارية للمشروعات التى تقام برأسمال لايتجاوز ٥ ملايين جنيه ، بحيث لايكون مطلوبا من المستثمر سوى أن يخطر الجهة المسئولة عن مشروعه ، وقد استجاب راس المال الوطنى لهذه الخطوة على نحو رائع ، حيث تقدم خلال الأربعة شهور الماضية فقط ١٩٠ مستثمرا ، لمشروعات بلغت تكاليفها الإستثمارية ٤١٠ ملايين جنيه ، تتيح فرص العمل لنحو ١٣ الف عامل

انا لما لقيت الحكاية دي.. الناس مش عايزة الإجراءات.. انا لسه حروح ويطلع لي موظف.. انا اصل كنت في لجنة الاستثمار وانا رحت لجنة الاستثمار علشان اروح اشوف حاجات كثير قوي.. لقيت واحد بيعمل مشروع ٢ شباب صغيرين ٢٦٠ الف جنيه بقي لهم ٨ - اشهر منتظرين.. طيب ليه.. فضربت في دماغي قلت مانخليها ابو خمسة ملايين يجري يخطرك بس هو يبدا المشروع ونشوف الارض بس فين مايبجيش علي الارض الزراعية اما في المدن الجديدة اما في الارض الصحراوية يتفضل يعمل ويخطر هيئة الاستثمار وماتقولش لا لان هي شغلتها تطلع له الجواب علشان يتمتع بالاجراءات.. انا النهاردة بعد المشروع دا مانجح ابو خمسة ملايين انا اطالب الحكومة برفع الخمسة ملايين الي ١٠ ملايين ونفس الاجراء عندك مشروع في حدود ١٠ ملايين اخطر هيئة الاستثمار وابدا مشروعك.. فيه مدن في الصعيد كثيرة لازم نعمل طفرة وان ماكناش حنجري حنضيع.. العالم بيجري دلوقتي وكل واحد بينور علي حاله.. حنقعد لبسين جزمة حديد رجلينا تكبر نقصها لا..

ثانيا : - أن نستكمل - وبسرعة - تجهيز وإقامة مجموعة جديدة ثالثة من المناطق الصناعية ، فى شمال خليج السويس وبورسعيد ودمياط وغرب الأسكندرية ، وأن نبدأ تحركا عالميا واسعا لجعل هذه المناطق محطات دائمة لإستكمال التصنيع والتخزين والتوزيع للتجارة العابرة من القارات الثلاث .

ثالثا : - أن نستفيد من تجارب العالم فى إقامة المؤسسات العصرية فى مجال توفير خدمات التسويق والتدريب ونقل التكنولوجيا الى المشروعات الصغيرة فى المدن والريف المصرى

الاخوة والاخوات

إن أمالنا فى غد أفضل لاتنبع من فراغ ، بل إنها تصدر عن رؤية موضوعية لحجم الإنجاز الضخم الذى هيأ لمصر قواعد إنتاجية ضخمة ، جاهزة لإستقبال آلاف المشروعات الجديدة .

ولست بحاجة الى أن أكرر على مسامعكم مابذلناه من جهد وماخصصناه من موارد لإعادة بناء البنية الأساسية التى كانت قد تدهورت وأصبحت تئن تحت وطأة الأعباء القائمة ، ناهيك عن متطلبات التوسع والتجديد ، ولم يكن الهدف من اهتمامنا بإعادة بناء المرافق الأساسية انا متذكر سنة ٨٣ او يمكن أواخر ٨٢ كنت ازور احد المصانع فجأة كدا رحت لمصنع ايديال في مصر الجديدة [illegible] ثلاجات وغسالات [illegible] قالوا اصل الكهرباء [illegible] دا معقول.. مصنع اقتصادي بيعمل ثلاجات وغسالات ينتج ١٠٠ ثلاجة في اليوم الكهرباء تقطع يقوم ١٠ ثلاجات و١٥ ثلاجة.. العامل نفسيا يجي له احباط كل مايصنع اكثر ويفرح بنفسه يجي له عائد لكن يبص يلاقي المصنع خسران هو مافيش بيده حيلة هو ماله هي كانت غلطة الدولة الكهرباء مافيش زي ماقلت كان عندنا ١٨ مليار كيلو وات مش مكفية حاجة وايام التوجيهية واظن اتغيرت نظام التوجيهية دلوقتي نريحكم شوية.. كانت الكهرباء تقطع والدنيا بتلخبط .. دلوقتي والحمد لله بقى عندنا فوق الـ ٧٠ مليار كيلو وات والا ماكنش لامدن جديدة ولاصناعات ولاتطور صناعى ولا مساكن والى اخره مقصورا على توفير احتياجات الاسكان - وهى ضخمة هائلة - وانما كان هدفنا منصرفا بنفس القدر الى تعزيز قدرات القطاع الصناعى وتوفير متطلباته من الطاقة الكهربائية وشبكة النقل والمواصلات وشبكات الصرف الصحى. بحيث لم تعد هذه العناصر تشكل قيدا على أى مستثمر مصرى أو أجنبى يريد أن يبنى مصنعا أو يقيم مشروعا يوجد فرصا عديدة للعمل الشريف لآلاف المواطنين الذين يدخلون سوق العمل كل يوم.

تزايد السكان والبطالة

واجد لزاما على فى هذا الصدد أن أشير الى مشكلتين أرهقتا الفكر المصرى طوال العقود الماضية بحثا عن الحلول الصحيحة: -

الأولى: هى مشكلة النمو السكانى الذى يتزايد باكثر من معدلات التنمية الاقتصادية والاجتماعية وقد يكون ذلك اكبر من قدراتنا فى المستقبل القريب ان ماكناش حنخلي بالنا من النمو السكاني هيجلنا وقت نبقى زى بعض الدول الناس تعقد فى حتة تاكل نفسها لاننا مش حنقدر كل مازيد كام مليون حنجيب له دعم منين.. دعم على حساب الضرائب.. مش حنلاقى وظائف مهما عملنا.. فى المستقبل القريب ان ماكناش حنراعى هذا ودا بياخد سنين لابد ان



الرئيس حسنى مبارك فى بداية الاحتفال بعيد العمال والى يمينه الدكتور عاطف صدقى رئيس الوزراء واحمد العماوى وزير القوى العاملة

صححنا مسارنا الاقتصادى وعالجنا معظم الاختلالات التى أعاقت قدرته على النمو

مصر ستواجه مخاطر قد يكون مش معانا لكن احنا بنعمل للجاي.. موضوع النمو السكاني موضوع خطير ولانلاقي له وظائف ولانلاقي له اماكن ولانعرف نعيشه وحنسيبه زى بعض بلاد مش عايز اذكر اساميها هو قاعد في الجبل ياكل مابياكلش.. فيه دول بتقول ايه احنا لسه عندنا حوالى ١٠٠ مليون تحت خط الفقر.. مش تحت خط الفقر دا جوه الفقر نفسه لابدوله عيش ولاحاجة اعمل زى ماتعمل احفر في الارض اكل نجيلة اكل اى حاجة.. طبعا يترتب على هذا مشكلة البطالة..والثانية: هى مشكلة البطالة، التى تزايدت فى الحقبة الأخيرة، وإن كانت أسبابها وجذورها تعود الى تراكمات عهود سابقة، لم يكن التوظف فيها مرتبطا بالانتاج الحقيقى.

وفى إطار المشكلة السكانية، أحرزت الجهود التى شارك فيها الشعب بجميع مؤسساته وافراده تقدما ملموسا، تشير كل التوقعات الى انه سوف يستمر لسنوات طويلة قادمة، إذ انخفض معدل النمو السكانى إلى حدود ٢،٢٪، الأمر الذى يؤكد استجابة واعية من الأسرة المصرية لدعوة الترشيد والتدبير، عملا بقول رسولنا الكريم «المؤمن القوى خير وأحب الى الله من المؤمن الضعيف وفى كل خير» يعنى لما يكون عندى عيلة وقدراتي محدودة وخلفت ١٠ اعيشهم ازاى.. حتى لما يقعدوا فى البيت حيجيبو لك.. ضغط دم وحتموت.. كل واحد عايز ياب عايز جزمة.. انما لو العيلة محدودة مهما عملوا من صداع مش حيتعبك لكن حتقدر توفر لهم حياة تقدر تساعدهم تقدر تلبسهم تقدر تعلمهم.. تقدر تعالجهم لان ماحدش يضمن الظروف ايه.. اعتقد الاجيال اللى جاية مش حتخش فى المتاهات اللى احنا دخلنا فيها.لقد انعكس اهتمام العالم بهذا التقدم الذى تحقق فى مصر فى مجال خفض معدل النمو السكانى، فتم اختيار القاهرة لاستضافة أهم مؤتمر سكانى عالمى يعقد فى القرن العشرين تحت رعاية الأمم المتحدة، حيث يلتقى على أرض مصر حشد من الآف الزعماء السياسيين والعلماء والمفكرين من أجل تبادل الخبرة فى قضايا السكان.

بلد زى الصين بتزيد كل سنة ١٥ مليون.. وانا اضحك معاهم وقلت لهم ايه ماتاخدنوا ٣٠ مليون كانكم السكان زادوا ٣٠ مليون فى سنتين

إننا نسجل ترحيبنا بانعقاد هذا المؤتمر، وتقديرنا العميق لحضور هذه الصفوة من علماء العالم ومفكريه وخبرائه.

لكن علينا الا ننسى فى غمار هذا النجاح، أنه رغم انخفاض معدل النمو السكانى فى السنوات الأخيرة، فان معدلات الزيادة السكانية فى مصر لم تزل أعلى منها فى كثير من البلدان التى تسعى الى تحسين مستويات حياة شعوبها.

اننا نتوقع - رغم هذا الانخفاض - زيادة سكانية من الان وحتى عام ٢٠٠٠ ، تصل الى ٢١ مليون نسمة، وتدفع الى سوق العمل بما يزيد على ثلاثة ملايين ونصف مليون شاب، علينا ان ندبر لهم وظائف وأعمالا مثمرة، إضافة الى هؤلاء الذين تبقوا دون عمل نتيجة الطفرة السكانية التى حدثت خلال السنوات العشر الاخيرة.

وكل ذلك يدعونا الى ان نكثف الجهود الحكومية والشعبية، من أجل الحفاظ على استمرار النجاح فى مجال السيطرة على الزيادة السكانية ابتداء من النجع والقرية، وفى شتى الاحياء فى المدن.

مشكلة البطالة دى مش بادافع عنها العالم كله امريكا بتجرى علشان تشغل هنا وخذ اشترى ده علشان تفتح مجال للعمالة سمعت رئيس وزراء فرنسا اللى عندهم بطالة برضه عالية بيقول لهم ماتتوقعوش انى اقدر احل لكم نسبة البطالة العليا دى عايزة سنوات احنا هنا بيتهيئ لنا انها تتحل فى ليلة اللى يطلع يقولك علاوة بطالة علاوة بطالة منين هوانت عارف مين اللى عطلان ومين مش عطلان بيشتغل فى القطاع الخاص ومقدم فى الحكومة دكهم عندهم كمبيوتر ماسك كل حاجة ناس تقدموا اما تيجى تقدم هنا تيجى لشروط الكمبيوتر اما احنا هنا لسه مالحقناش وعلشان تعمل عاوز فلوس.

وعندما ناتى الى مشكلة البطالة، فربما تكون نقطة البدء الصحيحة، هى أن نقول اننا نملك الان - ولأول مرة - خريطة تفصيلية لهذه المشكلة تكشف ابعادها على نحو دقيق

إن الحصر الشامل الذى تم فى جميع المحافظات وشمل جميع المدن والقرى يؤكد ان عدد من تقدموا للعمل خلال السنوات العشر الاخيرة من خريجى المدارس والجامعات بلغ ٣ ملايين و٩٤٦ الف خريج، تم تدبير وظائف لـ ٢ مليون و٥٢٠ الفا منهم، كما تم تدبير ٨٨٥ الف فرصة عمل لطلاب الوظائف من غير حملة المؤهلات، أى أن الاقتصاد المصرى - رغم الصعوبات التى واجهته - استطاع ان يقدم ٣ ملايين و ٤٠٠ الف وظيفة فى السنوات العشر الاخيرة، بمعدل ٣٤١ الف وظيفة سنويا. بس مانقدرش نستمر بعد كدا ماكل دا عاوز صناعات عاوز عاوز عاوز .. عاوز أرض زراعية .. عاوز عاوز الى متى حانقدر نجيب.

ومع ذلك، فقد فرضت علينا الزيادة السكانية ان يتراكم بعض الخريجين دون عمل، ويبلغ عددهم نحو مليون و٤٠٠ الف شاب، يمثلون ٩،٢٪ من قوة العمل المصرية دائما النسبة من قوة العمل حجم العمالة فى مصر اد ايه نسبة البطالة كذا من قوة العمل وده كله فى العالم ولو عرفتم الارقام فى العالم مانقولها لكم .. اقول لكم البطالة فى العالم شكلها ايه البطالة فى العالم الاحصاءات الموجودة فى الجهات العالمية لم نؤلفها وماظبطناش بطالة علشان تيجى على مزاجنا لا

- اسبانيا ٢٣٪
- فرنسا ١٢٪ الدول الصناعية الكبيرة
- ايطاليا ١١،٧٪ الدنمارك ١١٪
- المملكة المتحدة الامريكية ١٠٪ فنلندا ١٢،٥٪
- المانيا ٩،١ ٪ ايرلندا ٢٠٪
- هولندا ٤،٢٪
- بلجيكا ١١٪

انا بس باوريكم معدلات البطالة فى العالم احنا عندنا بالنسبة للعمل ٩،٢٪

ولستم بعيدين عن الجهود المضنية التى تقوم بها الدولة لمواجهة هذه الزيادة المطردة فى عدد المواطنين الذين ينضمون الى سوق العمل سنويا.

واكرر من جديد أن السبيل الفعال للتعامل مع هذا الوضع هو ارتفاع معدل النمو فى الانتاج المحلى الى أكثر من ضعف معدل الزيادة السكانية، فهذا وحده هو الكفيل باستيعاب قوة العمل الجديدة، فى نفس الوقت الذى نقلل فيه من رصيد البطالة القديمة.

الارتقاء بالتصدير

ولن نستطيع ان نتوسع فى قواعد الانتاج دون أن نكون قادرين على بيع انتاجها فى أسواق العالم. دى كمان نقطة مهمة اذا كان الانتاج بيكتر ومش لاقى بيعه ماحدش حايزود انتاجه حايرميه يبقي خسارة لذلك ندورعلى الاسواق فى العالم ..

اسواق العالم لها شروط واظن القطاع الخاص يمكن انشط من قطاع الاعمال فى هذا المجال واتمنى ان قطاع الاعمال ينشط بنفس مستوى القطاع الخاص ولو ان مطلوب من القطاع الخاص ان يزداد نشاط واحنا بنساعده ونفتح له افاق فى الدول وهو عليه يجرى يبقى.

جه مرة واحد عنده انتاج كبير قام بيقول لى ايه والنبى ياريس ماتخده الحكومة تسوقه لنا برد قلت له انشاء الله مش راح يجيب لك ربع ثمنه الحكومة حاتسوق ايه كانت تسوقه لنفسها ولا ايه ياعاطف.

وهو ما يجعل قضية التوسع فى التصدير مطلبا ملحا وشرطا أساسيا لانجاز التقدم المصرى، فضلا عن انها تعتبر من المتطلبات الضرورية لسد الفجوة القائمة فى ميزان المدفوعات والميزان التجارى. تلك الفجوة الناشئة عن اننا نستورد سلعا تبلغ قيمتها ١١ مليار دولار سنويا، فى الوقت الذى تدور فيه قيمة الصادرات السلعية - ما عدا البترول - حول مليار ونصف مليار دولار.

ولسنا نشك فى أن عمال مصر ومنتجيها سوف يتقدمون الصفوف لتحقيق هذا الهدف الاستراتيجى، حتى يحققوا امل الوطن فى ان تاخذ مصر نصيبها العادل من التجارة الدولية.

وسوف تؤازر الحكومة كل جهد يهدف الى الارتقاء بالتصدير، وسوف تزيل كل العقبات الادارية أمام المصدرين. ويبقى من واجب المنتجين والعمال أن يجعلوا من قضية الجودة محور اهتمامهم ونشاطهم.

وليكن عام ٩٤ هو عام الجودة من أجل انتاج مصرى عالى السمعة، نشارك جميعا فى تحقيقه والمحافظة عليه، وصولا الى تحقيق طفرة كبيرة فى صادراتنا والاقتراب من التوازن بين الواردات والصادرات.

ويتطلب تحقيق هذا الهدف ايضا ان نمضى قدما فى إصلاح أوضاع الشركات المتعثرة، بعد أن وضعنا لذلك برنامجا شاملا نأمل ان ننتهى من تنفيذه فى عام ١٩٩٥ حتى تتهيا لعمال هذه الشركات ظروف جديدة، تسمح بالمساهمة فى زيادة الانتاج وزيادة الفائض والزجور، لأن من حق العمال فى أية مؤسسة ناجحة يتعاظم فيها الانتاج أن ترتفع دخولهم، تحقيقا لمبدأ الربط بين الأجور والانتاج.

والحق أن موقف القواعد والمؤسسات العمالية من برنامج الاصلاح كان رائعا، اثبت للعالم أن عمال مصر هم جنود الإصلاح، وهم أصحاب المصلحة الحقيقية فى تطوير قدرات مؤسسات الانتاج.

الضرائب لكبح جماح التضخم

الأخوة والأخوات

إن المواجهة الجادة الصريحة لأوجه القصور، ومعالجة المشاكل من جذورها، والالتزام الصارم ببرامج الاصلاح، يكسب مصر احترام العالم، ويعطينا ثقة متزايدة فى مستقبل اكثر اشراقا، شواهده الأكيدة هى ثمار الاصلاح التى تظهر الان واضحة للعيان.

كنا ننفق اكثر من دخلنا السنوى، ونسد العجز المتزايد والمتراكم من خلال الاقتراض من الداخل والخارج، لكننا رشدنا إنفاقنا وطورنا مصادر دخولنا، واصبحنا قاب قوسين من تحقيق توازن بين موارد الدولة ومصروفاتها.

اقتضت الظروف أن نفرض ضرائب جديدة، حرصنا على أن تقع معظم اعبائها على القادرين، غير أنه كان من المحتم الذى لا يمكن تجنبه أن يقع جانب من هذا العبء على كل فئات المجتمع، كى نكبح جماح التضخم، ونحفظ للعملة الوطنية قيمتها، ونعالج ما تبقى من خلل أعاق قدرة الاقتصاد الوطنى.

وقد اصبحنا قادرين بفضل هذا الانجاز على التقاط الأنفاس، والاتجاه فى تنمية مواردنا نحو زيادة العائد من كفاءة إدارة الاستثمارات الوطنية.

فيه ناس كثير بتسال ايه التضخم ده.. انا مش رجل اقتصادى كل ما التضخم يزيد الاسعار حاتنط يعنى فلوس اكثر من الانتاج ببساطة كده .. وماتقدرش تسيطر عليها ابدا

إشادة عالمية بالاصلاح

لقد أثمرت سياسات الاصلاح الاقتصادى التى يشهد بكفاءة تنفيذها خبراء الاقتصاد والمؤسسات الدولية، ثقة متزايدة فى الاقتصاد الوطنى.

لقد انخفض عجز الموازنة ليصل هذا العام الى اقل من ٣ فى المائة، بعد ان كانت نسبته قد وصلت الى نحو ٢٥ فى المائة، وانخفضت معدلات التضخم لتصل الى ٨ فى المائة، واستمرت زيادة الودائع الادخارية.

لقد كان من آثار تحرير سعر الصرف وتحرير التعامل فى النقد الأجنبى تحسين المناخ الاستثمارى، وتوفير عناصر الاطمئنان للمصدرين.

انتهت السوق السوداء، وتصدينا لهؤلاء الذين كانوا يتاجرون بقوت الشعب، ويحققون مكاسب ضخمة، مستغلين تدفق أموال الدعم الى غير مستحقيه.

واجهنا المشكلة بشجاعة وخصصنا الدعم باكمله للسلع الضرورية للجماهير الكادحة وهى: رغيف العيش، والسكر، وزيت الطعام، حتى نضمن وصولها الى فئات الشعب.

[illegible] كثيرة على [illegible] الرسوم الجمركية على مستلزمات الانتاج والالات والمعدات، ومازال الامر محتاجا الى دراسة متعمقة وخطوات جديدة لان ٤٢ فى المائة من مدخلات الصناعة الوطنية يتم استيرادها من الخارج، وعلشان كده الحكومة لازم حاتشوف موضوع مستلزمات الانتاج حتى علشان نخش فى المنافسة لازم اساعد القطاع الصناعى والقطاع الخاص وقطاع الاعمال علشان يبقى منافس برة لان السباق دلوقتى رهيب ولسه حايخش المرحلة الجاية خصوصا بعد الجات ماتتنفذ بقت شغلانه ورفعنا الاعباء غير العادلة التى تعوق المنتجين، كى نساعدهم على خفض تكاليف الانتاج، لترتفع القدرات التنافسية للانتاج المصرى فى اسواق الداخل والخارج، وليتمكن من دخول الاسواق العالمية، ثم الاحتفاظ بمكانة متميزة للصادرات المصرية.

الاخوة والاخوات

إن نقطة الانطلاق الصحيحة فى عملية التحول الاجتماعى والاقتصادى بل والسياسى، هى أن نعمل باقصى طاقاتنا على إحداث تغيير جذرى فى فلسفة التعليم، بحيث تتوافق مع احتياجات التنمية ومتطلبات المجتمع، وأحسب أننا ماضون فى الطريق الصحيح.

إننا لا نملك ثروة أغلى من الانسان المصرى ولا اعز قيمة، فهو الأمل وهو الرجاء، به وحده تكتمل رحلة التقدم، وتتحقق لمصر اهدافها المنشودة.

ولن تكتمل رحلة التقدم بغير إطلاق قدرات الانسان المصرى، وتحويل أكبر عدد من ابناء هذا الشعب الى مشاركين بالعمل فى زيادة الانتاج والارتقاء بجودته، وتلك هى المهمة الأولى من المهام الجسام العديدة التى لم يزل علينا واجب ادائها.

بقية الخطاب على
صفحات ٧ و ٩



.. ويصافح السيد عمر عبد الآخر محافظ القاهرة الذى كان ضمن مستقبلى الرئيس

حديث الأرقام

- ٧٣ مستثمرا بدأوا إقامة مصانعهم بالمنطقة الصناعية بسوهاج
- ١٩٠ مستثمرا تقدموا لمشروعات لايتجاوز رأسمال الواحد منها ١٠ ملايين جنيه بتكاليف ٤١٠ ملايين جنيه وتوفر ١٣ ألف فرصة عمل
- توفير ٣ ملايين و٤٠٠ ألف وظيفة فى ١٠ سنوات رغم الصعوبات
- انخفض عجز الموازنة الى أقل من ٣٪ هذا العام والتضخم الى ٨٪
- بناء ١٥٠٠ مدرسة وتجديد ٧٨٠٠ العام الماضى وتشييد ١٥٠٠ هذا العام
- ١،٥٤٢ مليار جنيه دعما سنويا من الدولة للخبز
- ٦٠٠ مليون جنيه لعلاج تراكمات العشوائيات منها ٢٠٠ مليون لمحافظات الصعيد

رأى الأهرام

فى ذكرى أمجد الأعياد

سوف يبقى يوم الخامس والعشرين من أبريل عيدا من الأعياد الكبرى للوطنية المصرية، ففى مثل هذا اليوم من عام ١٩٨٢ عادت سيناء كاملة الى حضن الوطن الأم بعد أن ظلت أسيرة لدى الاحتلال الاسرائيلى قرابة خمسة عشر عاما.

ان شعب مصر الذى احتفل قبل ايام بهذه الذكرى الغالية لايزال يذكر يوم سقطت سيناء فى قبضة المحتل الغاصب خلال عدوان الخامس من يونيو عام ٦٧.. وكيف شعر كل واحد منا بغصة فى حلقه وكابوس يجثم على انفاسه.. وانه لن تستريح ضمائرنا الا بعد ان تعود سيناء الى حضن أمها.

لقد عبر الرئيس مبارك عن هذا الاحساس أدق تعبير حينما قال فى كلمته بهذه المناسبة: ان الشعب المصرى أدرك بحسه التاريخى الفريد ونظرته الثاقبة انه لاحياة له ولاحاضر ولامستقبل الا بتحرير الأرض والوطن، واسترداد كل شبر من تراب الوطن المقدس الذى باركه الله تعالى فى العالمين، فكان لزاما على كل مصرى غيور على بلده وعرضه أن يضع هدف التحرير فوق كل اعتبار ويعطيه أولوية.

نعم لقد أدرك الشعب المصرى أن الطريق الى تحرير التراب الوطنى المحتل لن يكون سهلا او معبدا أو مفروشا بالأمانى، وانما هو - كما وصفه الرئيس مبارك بحق - طريق ينحته الانسان المصرى فى الصخر بالعمل المتصل والجهد الدائب والعرق والدموع فى موكب وطنى مهيب تتحد فيه الارادات، وتنصهر القدرات وتذوب الخلافات، ويتوجه الجميع على قلب رجل واحد نحو غاية واحدة لاغاية سواها ولابديل من بلوغها.

ان الاحتفال بهذه الذكرى الغالية يجدد الذاكرة حول أمجاد الوطنية المصرية، وكيف اعد الشعب المصرى عدته واعاد بناء قواته المسلحة وجهزها ليوم التحرير الكبير، وحينما انجزت القوات المسلحة المصرية نصر اكتوبر العظيم فى عام ١٩٧٣ كان شعب مصر كله مدركا أن الحرب ليست غاية فى حد ذاتها، وانما هى وسيلة لتحقيق السلام، ومن هنا يمكن فهم كل الخطوات الايجابية التى تلت معركة العبور، وكيف واصلت مصر وهى فى قمة الانتصار العسكرى طرح مبادراتها للسلام.

وفى عطر هذه الذكرى العزيزة لابد أن نتذكر كيف أن شعبنا بحسه التاريخى لم يقنع بعد أن حرر أرضه وارادته، وانما راح ينسج لمنطقته كلها ثوبا جديدا يقوم - كما قال الرئيس مبارك - على احترام لأحكام القانون والشرعية واقامة التوازن بين الحقوق والمصالح المختلفة بقدر ما يقوم أيضا على السلام والتعايش الايجابى ويضع حدا للعنف والمعاناة ونزيف الدم والموارد، وسرعان ما برهنت مصر بالأدلة العملية وليس بمجرد الكلمات الجوفاء على أن سلامها مع اسرائيل لم يكن ولايمكن أن يكون سلاما منفردا، وانما هو مجرد مقدمة لسلام شامل ودائم وعادل.

واليوم يشهد العالم كله كيف تغيرت أجواء المنطقة من الحرب الى السلام برعاية مصرية دءوبة وارادة لاتلين، وراحت مصر تضع الانجاز العظيم الذى حققه شعبها بالحرب والسلم والثقة بالنفس فى خدمة الأمن والسلام لجميع شعوب المنطقة وتوظف السوابق الطيبة التى حققتها لصالح القضايا القومية، واصبح مبدأ الانسحاب الكامل فى مقابل السلام الشامل وضمان الأمن المتوازن لجميع الأطراف والتعاون القائم على الرضا والاختيار الحر اصبح هذا كله هو اللغة الجديدة التى تتحدث بها كل دول المنطقة وشعوبها ونحن نؤمن - مهما تكن الخلافات - ان ارادة الشعوب سوف تعلو وتنتصر لأن احدا لن يستطيع - كما قال الرئيس مبارك فى كلمته - ان يوقف تيار التطور أويكبل المنطقة فى اغلال الهدم والجمود بينما العالم يشهد تطورات مذهلة وثورة تكنولوجية رهيبة تفرض علينا جميعا ان نكرس وقتنا وجهدنا ومواردنا للبناء حتى نلحق بقطار التقدم.

الديمقراطية منهج حياتنا واختيارنا الذى لا رجعة عنه

خطاب الرئيس مبارك فى عيد العمال

■ الساحة الديمقراطية اتسعت فى مصر وتتبارى فيها قوى اليمين والوسط واليسار فى ظل صحافة حرة وقضاء مستقل

■ تحية إلى شعب مصر العظيم الذى قدم خير العون إلى أبنائه من رجال الشرطة

سبيلنا الى هذه المهمة، ان نعيد النظر فى مفاهيمنا لدور مؤسسات التعليم والتدريب، التى هى فى الحقيقة مؤسسات انتاجية ينبغى ان تكون لها الأولوية فى حساب برامجنا الاستثمارية.

تطوير التعليم وتنمية المهارات

لقد ادرك العالم المتقدم، ان الانسان المنتج يتم تشكيله وتنمية مهاراته وقدراته ابتداء من السنة الاولى للتعليم، واصبحت المدرسة الآن مكانا لتلقى العلم وتنمية المهارات معا.

ونحمد الله اننا ادركنا اهمية الارتقاء بجودة التعليم، ودوره فى تدريب وإعداد المهارات وتاهيلها للحصول على فرص العمل المناسبة، وهو الأمر الذى يستحيل انجازه فى غيبة برنامج قومى شامل لتحديث مدارسنا وتطوير مناهجها. بحيث نركز فى دورات الدراسة على المضمون والكيف، لا على الكم، كى نتيح لأولادنا ان يمارسوا انشطة مدرسية تساعد على تنمية مهاراتهم.

وقد بدأ تنفيذ هذا البرنامج فى العام الماضى، عندما استطعنا بمعاونة الاصدقاء وبمشاركة فعالة ومشكورة من القادرين من ابناء مصر، أن ندبر أكبر قدر ممكن من الاستثمارات لبناء الآف من المدارس الحديثة، القادرة على خدمة هذه الرؤية الجديدة للتعليم واهدافه.

تم فى العام الماضى وحده بناء ١٥٠٠ مدرسة وتجديد ٧٨٠٠ مدرسة اخرى تكلفت جميعا مليار و٣٠٠ مليون جنيه، وسوف يتم هذا العام بناء ١٥٠٠ مدرسة اخرى، فى الوقت الذى تضاعفت فيه استثمارات التعليم خلال العامين الاخيرين، لتبلغ ٤ امثال ما كانت عليه عام ١٩٩٢. ومع ذلك لم يزل امامنا الكثير مما يجب انجازه، لان برنامج تحديث المدارس المصرية فادح التكاليف يحتاج الى عشرات المليارات.

ومن الجدير بالذكر ان المشروع القومى لتحديث وتطوير التعليم الفنى والتدريب المهنى يأخذ بنظام التعليم المزدوج المطبق فى كثير من الدول المتقدمة، ويقوم هذا النظام على الجمع بين التعليم والتدريب فى موقع العمل وفى نفس الوقت، باعتبار ان التدريب هو العنصر الاساسى فى تكوين العامل الماهر، القادر على التعامل مع المشاكل الفنية المعقدة وعلى الارتقاء بمستوى المنتجات.


الرئيس حسنى مبارك يتلقى درع اتحاد نقابات العمال

لمواجهة انعكاساتهما علينا وعلى الدول الشقيقة التى نرتبط معها بوحدة المصلحة والمصير، وبالذات الدول العربية والافريقية. ولذلك فقد اتجه تفكيرى إلى جعل هذين الموضوعين محلا لدراسة مدققة متأنية، لا تغرق فى المسائل النظرية المجردة، بل تركز على الجوانب التى تفيد فى رسم السياسة واتخاذ المواقف الكفيلة بحماية مصالحنا القومية. وإذ نقرر طرح هاتين القضيتين على مختلف التجمعات والمؤسسات الرسمية والشعبية للبحث والنقاش العام، فإننى أرى لزاما أن يشارك الاتحاد العام للعمال فى هذا العمل مشاركة نشطة، فليس من الجائز أن تتقرر هذه الأمور بمعزل عن القاعدة العمالية وبعيدا عن رؤيتها وتوجهاتها.

مؤشرات إيجابية فى عملية السلام

وإذا انتقلنا إلى عملية السلام فى الشرق الأوسط فإننا نجد أن المؤشرات الإيجابية تبعث على الأمل فى أن يكون عام ١٩٩٤ هو عام السلام الشامل والدائم على كافة المسارات، بدءا بالمسار الفلسطينى الذى قطع الطرفان فيه شوطا طويلا، وبتوقيع اتفاقيات أوسلو وواشنطن والقاهرة وبالاتفاق على معظم التفصيلات الخاصة بإقامة سلطة الحكم الذاتى الفلسطينية وحلولها محل الحكومة العسكرية الاسرائيلية وإدارتها المدنية، ومن الضرورى أن يشهد شهر مايو تنفيذ تلك الاتفاقيات تنفيذا أمينا وصارما، حتى تتعزز مسيرة السلام، وتتعمق ثقة الشعوب المعنية فى حتمية انتصار السلام، وفى سيادة الاستقرار والأمان فى مواجهة نوازع العنف والرفض والعجز.

آمال كبار لمستقبل مشرق الأخوة والأخوات

إن آمالنا الكبار فى مستقبل قريب أكثر إشراقا، تقوم على أسس راسخة واعتبارات ...

نشارك فى النظام العالمى الجديد

تحديث قواعد الانتاج والخدمات

المدن الصناعية ومواجهة العشوائيات

... المحافظات حتوصل لعشرة الآف مليون انا بوريكم بس المبالغ المطلوبة علشان العشوائيات ومين عاوز العشوائيات وياريت نقدر نعمل كل حاجة لذا كان المال متوفر والامكانيات متوافرة ماكنش حد تاخر لانه عايز كل مواطن يعيش حياة كريمة.

وكما تعلمون، فقد اصدرت تعليماتى للاجهزة المختصة باعداد خطة شاملة من شقين للتعامل مع هذه المشكلة:

الشق الأول، الذى يجرى تنفيذه الآن، ويعالج ...

... المهمة الخامسة: هى تطوير الإدارة المصرية، حتى تكون قادرة على إحداث التغييرات المنشودة، التى تستهدف زيادة قدرة المجتمع المصرى على الإنتاج والتصدير.

واجبنا ان نختار - بعناية - افضل ما عندنا من كفاءات ونعدها لتسلم مهام القيادة فى مؤسساتنا. إننى لا اتحدث فقط عن مواقع العمل فى القطاع الحكومى او قطاع الأعمال، ولكننى اتحدث بشكل اشمل عن كل مؤسسات ...

... أما الظاهرة الثانية، فهى اتجاه كثير من الدول فى مختلف القارات إلى إقامة تكتلات اقتصادية عملاقة، سوف تجعل من الصعب على الكيانات الصغيرة المتفرقة أن تدير علاقاتها الاقتصادية والتجارية بكفاءة وفاعلية، إلا إذا اتخذت من جانبها الخطوات اللازمة للتعامل مع هذا الوضع.

ونظرا للتعقيدات السياسية والفنية المحيطة بهاتين الظاهرتين، فإنه لا يجوز أن نتسرع فى تقييمهما وفى صياغة السياسة التى نتبعها ...

... العطاء، كى يسهم بالرأى والجهد والمشورة.

فتحنا الأبواب على مصاريعها، كى نستفيد من خبرات غيرنا دون عقد أو حساسيات، بذلنا فوق ما يستطيع البشر، كى تمضى المسيرة فى طريقها الصحيح، تزيل الصعاب وتصحح الأخطاء، وتردع الطامعين والمتآمرين، دون أن تتجاوز سيادة القانون.

[بقية الخطاب ص ٩]

صور برلمانية

يكتبها : سامى متولى

المناطق العشوائية.. والحلول الجذرية!!

لاشك ان ظاهرة انتشار المناطق العشوائية تؤرق ضمير المجتمع من حيث انها مجتمعات غير حضارية لا تتناسب مع حضارة مصر الضاربة فى اعماق التاريخ منذ الاف السنين فضلا عما تبين من سلبيات كثيرة تحيط بكل جوانب هذه المناطق الامر الذى اثار اهتمام كل الاجهزة المسئولة فى مصر سواء كانت تنفيذية او سياسية او شعبية.

ولقد اثار اعضاء مجلس الشعب فى مناقشتهم للتقرير الممتاز الذى اعدته لجنة الاسكان ...

... الباطنية وتجارة المخدرات والانحرافات واحتماء العناصر الارهابية فى الآونة الاخيرة بهذه المناطق.

واهم اسباب انتشار المناطق العشوائية زيادة معدل الهجرة من الريف الى المدن للبحث عن فرص العمل نتيجة التركيز الاقتصادى على المدن وزيادة السكان مما تسبب فى خلق مجتمع عشوائى داخل الكتلة السكنية وتدنى الخدمات الاجتماعية فى القرى والريف وارتفاعها فى المدن وحيث ان الدولة تسعى الآن جاهدة لمعالجة مشكلة العشوائيات فان هناك دراسة قيمة للمجالس القومية المتخصصة عن نسبة ...

فتحى سرور — محمود شريف — سيد سرحان

تنظيم الأسرة والتصدى للانفجار السكانى!

مجلس الشعب يشيد بأداء المدعى الاشتراكى



الدولة

تهانى لمبارك بمناسبة الاحتفال بعيد العمال

تلقى الرئيس حسنى مبارك عددا من برقيات التهنئة بمناسبة الاحتفال بعيد العمال. فقد بعث الدكتور أحمد فتحى سرور رئيس مجلس الشعب برقية تهنئة بهذه المناسبة باسم أعضاء مجلس الشعب وباسمه حملت أيات الاعزاز والتقدير، متمنيا لوطننا تحت قيادة الرئيس الحكيمة التقدم والازدهار لارساء دعائم السلام وفى دفع مسيرة التنمية والتقدم.

كما بعث وكيلا المجلس أحمد حمادى والسيد راشد والمستشار سامى مهران الأمين العام للمجلس ببرقيات مماثلة.

بعث الدكتور مصطفى كمال حلمى رئيس مجلس الشورى ببرقية تهنئة الى الرئيس مبارك جاء فيها ونحن اذ نسترجع الحصاد الكبير لا عمالكم الجليلة خلال عام مضى. بفضال توجيهاتكم لكافة أوجه النشاط فى ميادين العمل والانتاج يسعدنى ويشرفنى أن أتقدم بالانابة عن زملائى أعضاء مجلس الشورى وبالاصالة عن نفسى بأسمى ايات التهنئة. داعيا المولى عز وجل أن يوفقكم ويرعاكم وأن يسدد على طريق الحق والخير خطاكم لتواصل مصر مسيرتها الظافرة نحو المزيد من التقدم والنماء فى ظل قيادتكم الرشيدة

كما بعث المستشار فرج الدرى أمين عام مجلس الشورى برقية مماثلة للرئيس مبارك كما بعث الدكتور محمد الغمراوى وزير الدولة للانتاج الحربى برقية تهنئة للرئيس مبارك جدد فيها العهد باسم والعاملين بالانتاج الحربى لبذل المزيد فى العطاء. والإخلاص فى العمل والإرتقاء بمنتجاتنا المتميزة رفعة وازدهاراً لمصرنا الحبيبة تحت قيادتكم الرشيدة وتوجيهاتكم الواعية. كما تلقى السيد أحمد العماوى وزير القوى العاملة والتشغيل برقيات تهنئة بهذه المناسبة من الدكاترة أحمد فتحى سرور ومصطفى كمال حلمى، ومحمد الغمراوى، والمستشار سامى مهران، والمستشار فرج الدرى. وتلقى السيد راشد رئيس اتحاد عمال مصر برقيات تهنئة من رئيسى مجلسى الشعب والشورى□

صدقى يهنىء البابا شنودة بعيد القيامة

بعث الدكتور عاطف صدقى رئيس الوزراء، برقية تهنئة إلى قداسة البابا شنودة الثالث بابا الاسكندرية وبطريرك الكرازة المرقسية بمناسبة عيد القيامة المجيد جاء فيها:

يسرنى ان ابعث إلى قداستكم والى جميع الاخوة الاقباط أخلص التهانى وأطيب التمنيات بمناسبة عيد القيامة المجيد داعين الله ان يعيده على قداستكم بالصحة والسعادة وعلى وطننا العزيز وشعبنا الوفى بالخير والسلامة فى ظل قيادة الرئيس حسنى مبارك.

.. وتهنئة من سرور

وبعث الدكتور أحمد فتحى سرور رئيس مجلس الشعب برقية تهنئة مماثلة جاء فيها: باسم اعضاء مجلس الشعب وباسمى، أقدم لقداستكم ولاخواننا الاقباط أخلص التهنئة وصادق التمنيات بمناسبة عيد القيامة المجيد، أعاده الله عليكم وعلى شعب مصر بالخير والبركة ودوام وحدته الوطنية التى كانت درعة عبر القرون وستظل دائما باذن الله بقيادة السيد الرئيس حسنى مبارك. كما بعث المستشار سامى مهران أمين عام مجلس الشعب برقية للبابا بهذه المناسبة.

مندوب عن الرئيس للتعزية فى وفاة والدة الملك حسين

أوفد الرئيس حسنى مبارك السيد عبدالوهاب السلاوى أمين رئاسة الجمهورية لسفارة الأردن بالقاهرة لتقديم العزاء فى وفاة الملكة زين الشرف والدة الملك حسين عاهل الأردن.

.. ومندوبون للعزاء

أوفد الرئيس حسنى مبارك اللواء مصطفى على شتين لتشييع جنازة النقيب خالد مصطفى عامر والعميد ماهر سعيد للتعزية فى وفاة كل من كمال سلام وهدى محمد غراب، والعميد أحمد عبدالحكيم عيد للتعزية فى وفاة أمينة أمين. والعميد أركان حرب عادل عمر للتعزية فى وفاة حرم المستشار جمال الدين عبداللطيف، والعميدأركان حرب إبراهيم عبدالحميد للتعزية فى وفاة منيرة اسكندر

١٦٠ صحفيا وإعلاميا من فرنسا وبلجيكا يزورون معالم الأقصر السياحية

الاقصر من يحيى توفيق : أعرب وفد فرنسى وبلجيكى يضم ١٦٠ صحفيا واعلاميا ومديرا للشركات السياحية فى البلدين عن ارتياحهم الشديد للحفاوة البالغة التى استقبلهم بها الاهالى والمسئولون فى الاقصر، مؤكدين انهم سينقلون هذه الصورة الرائعة لشعوبهم من خلال وسائل الاعلام المختلفة لتشجيع التدفق السياحى فى مصر والبدء فى تنظيم رحلات « شارتر » عارضة مباشرة للاقصر اعتبارا من نوفمبر القادم.

إنتخاب مصر نائبا لرئيس مجلس المحافظين بالامم المتحدة

فيينا ـ من مصطفى عبدالله:

تم إنتخاب مصر نائبا لرئيس مجلس المحافظين بالمركز الدولى للهندسة والتكنولوجيا بالامم المتحدة لمدة عامين قادمين. وكانت الدكتورة فينس كامل وزيرة البحث العلمى ورئيسه وفد مصر قد تقدمت خلال الاجتماعات بترشيح الدكتور حمدى عبدالعزيز مرسى نائبا لرئيس الاكاديمية وتم انتخابه بالفعل.



بيع ٩٥٪ من اسهم ١١ شركة لنحو ١٩ الف عامل بها

٣ مليارات جنيه قيمة اسهم العمال وعائدها يصرف لهم فى يونيو ٩٥

كتبت ـ سلوى غنيم:

قررت الجمعية العمومية للشركة القابضة للاشغال العامة واستصلاح الاراضى فى اجتماعها امس برياسة الدكتور عاطف عبيد وزير قطاع الاعمال والتنمية الادارية، بيع ٩٥٪ من اسهم احدى عشرة شركة رابحة لاتحادات العاملين المساهمين فى هذه الشركات ويصل عددهم الى ١٩ الف عامل، وتتراوح قيمة الاسهم المبيعة بين ٢.٥ مليار و٣ مليارات جنيه، ويتم البيع للعاملين بخصم ٢٠٪، وسيطرح باقى الاسهم ونسبتها ٥٪ فى البورصة للجمهور.

وصرح الدكتور عبيد بان هذا النظام يحقق مزايا عديدة أهمها زيادة الارباح التى يحصل عليها العامل فى نهاية كل سنة مالية حيث يحصل على حصته من الارباح السنوية الى جانب حصته الجديدة من عائد الأسهم، ويظل يتمتع بعائد الأسهم حتى بعد انتهاء خدمته باحالته الى المعاش. واذا رغب فى ترك الخدمة مبكرا يستطيع بيع الأسهم لاتحادات العاملين.

عاطف عبيد

ويتضمن اسلوب البيع دفع مقدمات من أجمالى قيمة الأسهم عند توقيع عقد البيع تحت حساب صناديق الاسكان والخدمات وفائض الأرباح من السنوات السابقة، ولا يشترط دفع مقدمات محددة، مع تسديد باقى ثمن الأسهم على أقساط مدتها ١٠ سنوات ويحصل باقى قيمة الأسهم من فائض ارباح الشركات.

وأكد الدكتور عبيد ان جميع هذه الشركات تابعة وتحقق ارباحا ويبلغ الفائض ٥٢ مليون جنيه فى الميزانية المنتهية فى يونيو من العام الماضى، وقال ان اتحادات العاملين تبدأ من اليوم وضع قواعد توزيع الاسهم على العاملين، ويتوقف عدد الأسهم التى يتملكها العامل على سنوات خدمته واجمالى راتبه أو دخله وسيتم صرف عائد الاسهم فى نهاية السنة المالية الجديدة.

وأكد ان الحكومة تستهدف من نقل الملكية الى الشعب زيادة الانتاج والارباح، وخلق فرص عمل جديدة وسيترتب على البيع تحويل شركات الاشغال من شركات قطاع عام الى مساهمة واعادة تشكيل مجالس ادارتها والشركات التابعة للشركة القابضة هى:

مساهمة البحيرة والعقارية المصرية والعامة لاستصلاح الأراضى ووادى كوم أمبو لاستصلاح الأراضى والعربية لاستصلاح الاراضى والعامة لابحاث المياه الجوفية والكراكات المصرية والرى للاشغال وكراكات الوادى القبلى والمكتب العربى للتصميمات والاستشارات الهندسية والمكتب الاستشارى للتصميمات ومشروعات الرى

■ فى اجتماع مجلس جامعة القاهرة ببنى سويف

٢٥ مايو بدء امتحانات الفصل الدراسى الثانى بالكليات

قبول أوراق الطلاب المفصولين مقابل ٣٥٠ جنيها للنظرى و٥٠٠ للعملى

بنى سويف من ـ محمد حبيب وصفوت عبدالجواد:

قرر مجلس جامعة القاهرة ان تبدأ يوم ٢٥ مايو امتحانات نهاية الفصل الدراسى الثانى (نهاية العام) بكليتى العلوم والتجارة و٢٨ مايو بكليات الاعلام والتخطيط العمرانى ودار العلوم والعلاج الطبيعى والزراعة واول يونيو بالمعهد العالى للتمريض والآداب و٤ يونيو بالهندسة وطب الاسنان و٧ بالصيدلة و١١ يونيو بالاقتصاد والعلوم السياسية .

كما قرر المجلس ـ فى اجتماعه الذى يعقد لاول مرة بفرع الجامعة ببنى سويف برئاسة الدكتور مفيد شهاب رئيس الجامعة ـ ان تعلن الكليات فى موعد اقصاه ١٥ مايو القادم عن قبول اوراق وتسجيل الطلاب المفصولين من سنوات سابقة بالسنين النهائية وقبل النهائية طبقا للقرار الجمهورى مقابل ان يسدد الطالب ٣٥٠ جنيها بالكليات النظرية و٥٠٠ جنيه بالكليات العملية وتطبق الكليات نظام الامتحان عليهم وفقا للائحة وماقرره مجلسها.

ووافق المجلس على اجراء مقابلة شخصية للطلاب المتقدمين للالتحاق بكلية السياحة والفنادق بالفيوم والمرشحين من مكتب تنسيق القبول بالجامعات والمعاهد حيث ستبدأ الدراسة العام القادم بالكلية لاول مرة كما تقرر تجديد تعين الدكتورة أمال عثمان وزيرة التأمينات والشئون الاجتماعية عضوا بمجلس الجامعة من الخارج لمدة عامين. وقام الدكتور عبدالفتاح غلوش محافظ بنى سويف والدكتور مفيد شهاب رئيس الجامعة ود حسنين عبيد نائب رئيس الجامعة لشئون الفرع واعضاء مجلس الجامعة عقب ذلك بوضع حجر الاساس لدار المؤتمرات لفرع الجامعة ووضع حجر الاساس بأرض الشروق المخصصة لانشاء مدينة جامعية وناد رياضى للطلاب وتوزيع الشهادات على الطلاب المتفوقين من الكليات المختلفة

وزير الصحة فى مدينة ٦ اكتوبر يعلن :

تطوير المستشفيات والوحدات الصحية بالمدن الجديدة بالتعاون مع المستثمرين ورجال الأعمال

كتب ـ فاروق عبدالمجيد :

قرر الدكتور على عبدالفتاح وزير الصحة تطوير جميع المستشفيات والوحدات الصحية بالمدن الجديدة بالتعاون مع المستثمرين ورجال الأعمال بها لتصبح مراكز طبية متخصصة لخدمة العاملين والمواطنين، كما قرر الوزير تنظيم حملات للتفتيش على جميع مصانع الاغذية والألبان ومنتجاتها للتأكد من سلامتها ومطابقتها للمواصفات القياسية العالمية وحماية للمواطنين من ملوثات البيئة.

وكان الوزير قد قام أمس بزيارة لمدينة ٦ اكتوبر والتقى بجمعية للمستثمرين ورجال الاعمال وبمجلس امناء المدينة وتفقد المستشفى المركزى ومصانع الأغذية والألبان. وقررت جمعية المستثمرين تطوير المستشفى المركزى بالمدينة على نفقتها واصلاح البنية الاساسية من كهرباء ومياه وصرف صحى وسباكة ووافق مجلس الامناء على تخصيص عمارات للسكن الادارى للاطباء والعاملين بالمستشفى تسهيلا على الفريق الطبى المقيم بجوار المستشفى ٢٤ ساعة يوميا، كما قرر الوزير تزويد المستشفى بالاجهزة الطبية الحديثة والاخصائيين. واطمأن الوزير على سلامة الاغذية والألبان ومنتجاتها التى تنتجها المصانع بالمدن ومطابقتها للمواصفات القياسية العالمية وخلوها من مكسبات اللون والطعم والرائحة والاجراءات الصحية السليمة للتعقيم والبسترة طوال مراحل الانتاج.

على عبدالفتاح

فى اتصال مع «الأهرام»

شيخ الازهر يؤكد أنه بخير وبصحة جيدة

أكد فضيلة الامام الاكبر الشيخ جاد الحق على جاد الحق شيخ الأزهر أنه بخير وأن حالته الصحية جيدة. وقال: فى اتصال تليفونى أجراه معه الأهرام للاطمئنان عليه بالمستشفى الذى يعالج فيه بالعاصمة السويسرية أن العلاج مازال مستمرا وسيتحدد فى الأسبوع القادم موعد خروجه من المستشفى. وكان فضيلته قد سافر الى جنيف منذ عشرة أيام بعد العملية الجراحية التى أجريت له فى القاهرة فى الركبة حيث أمر الرئيس حسنى مبارك بسفره للخارج لاستكمال العلاج. وقال شيخ الأزهر أنه يقدم خالص شكره وامنياته الطيبة للرئيس مبارك كما يشكر جميع الذين استفسروا عن صحته.

الشيخ جاد الحق

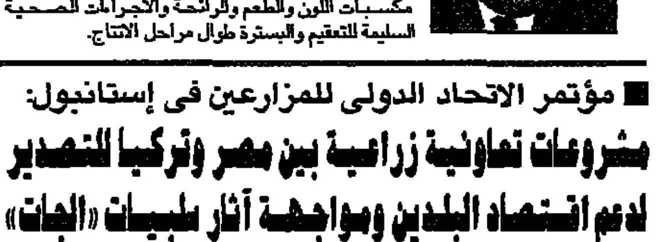
١.٧ مليار جنيه ميزانية شركة «المقاولون العرب»

تم اعتماد ميزانية المقاولون العرب والبالغ حجم أعمالها مليارا و٧٧٥ مليون جنيه للعام المالى ٩٣/٩٢ والموازنة التخطيطية للعام القادم. تم أعتماد الميزانية بحضور المهندس اسماعيل عثمان رئيس مجلس إدارة الشركة وأعضاء الأدارة وممثلى أجهزة الرقابة والدولة.

فكرى خروب رئيساً لنادى قضاة الاسكندرية

الاسكندرية ـ من سهيلة نظمى:

أسفرت انتخابات هيئة المكتب لنادى قضاة الاسكندرية عن اختيار المستشارين فكرى خروب رئيساً، ومحمد رفعت المحامى العام وكيلاً أول . ومحمد حسينة وكيلا ثانيا، وفخرى عيسى سكرتيراً عاماً للنادى.



■ مؤتمر الاتحاد الدولى للمزارعين فى إستانبول:

مشروعات تعاونية زراعية بين مصر وتركيا للتصدير لدعم اقتصاد البلدين ومواجهة آثار سلبيات «الجات»

اسطنبول ـ عبد الوهاب حامد:

تقرر اعداد دراسة حول تنفيذ عدد من المشروعات التعاونية بين مصر وتركيا فى المجالات الزراعية الإنتاجية والتسويقية وتصنيع وتعبئة الحاصلات وتبادل السلع الزراعية بين البلدين كاسلوب لعلاج الاثار السلبية لاتفاقية الجات ومواجهة التكتلات الاقتصادية العالمية، اعلن ذلك السيد محمد ادريس نائب رئيس الاتحاد الدولى للمزارعين ورئيس الاتحاد التعاونى الزراعى المركزى عقب لقائه مع قيادات التعاونيات الزراعية التركية. واضاف انه يجرى الآن محادثات من الجانبين على هامش المؤتمر الدولى للمنتجين الزراعيين الحادى والثلاثين الذى يعقد باستانبول مع الدول المستوردة للخضر والفاكهة لبدء التصدير اليها ولاجراء مباحثات مع الشركات المصدرة ورجال الاعمال للاستفادة من خبرتهم فى مجال التصدير للدول التى يتعاملون معها، واوضح ان التعاونيات الزراعية المصرية سوف تستفيد من تجربة تركيا فى مجال اقامة مشروعات زراعية تعاونية من اجل التصدير . واكد ان المباحثات مع الوفود المشاركة فى المؤتمر الذى يضم ممثلى ٥٥ دولة ستركز على إمكانية تصدير الحاصلات الزراعية المصرية اليها فانه سيتم الاهتمام بالتعبئة والتغليف من خلال مشروعات تقيمها التعاونيات الزراعية بهدف تطوير اساليب التصدير وامكانية المنافسة فى الاسواق العالمية.

الزام المؤمن عليه بتقديم اقرار للتأمينات باسماء افراد اسرته لتيسير صرف المعاش لهم

كتبت ـ فوقية الكولى:

قررت الدكتورة أمال عثمان وزيرة التامينات والشئون الاجتماعية الزام المؤمن عليهم فى قطاعات الاعمال العام والخاص والتعاونى، بتقديم اقرارات توضح افراد اسرة كل منهم بالاسم وتاريخ الميلاد وغير ذلك من المعلومات، وذلك بهدف توافر كافة البيانات عند حالات استحقاق المعاش بالوفاء، بما يضمن سرعة انهاء الاجراءات للصرف دون تقديم اية مستندات من المستحقين او المستفيدين.

ويطبق هذا النظام على السائقين والتباعين وعمال الزراعة واصحاب الورش والباعة الجائلين وعمال الصيد والمخابز وتقدم الاقرارات الى اقرب مكتب للتأمينات الاجتماعية مقابل ايصال. وتيسيرا على المؤمن عليهم تقرر تخصيص ادارات بمكاتب التأمينات الاجتماعية لتلقى طلبات المؤمن عليهم ومراجعتها وتسجيلها على الحاسب الآلى على ان يتم خلال اسبوع من تقديم الطلب استخراج ما يسمى بشجرة العائلة موضح بها جميع الافراد المستحقين للمعاش، ويلتزم المؤمن عليه باخطار المكتب التابع له فى حالة حدوث تغيير يطرأ على الاسرة باضافة مواليد جدد أو وفيات.

أمال عثمان

اتفاقيات للتعاون مع أمريكا والبحرين وبنك الاستثمار الاوروبى

كتب ـ محمود المناوى وعبد العزيز محمود :

وافق مجلس الشعب امس برئاسة الدكتور أحمد فتحى سرور على عدد من الاتفاقيات الدولية ، منها اتفاقية مع الولايات المتحدة الامريكية بمنحة لتطوير الادارة المالية العامة وتنمية المشروعات الصغيرة ، واتفاق التبادل التجارى مع الجمهورية التشيكية ودولة البحرين ، بالاضافة الى اتفاقيات أخرى لتطوير مشروعات الطاقة والاسمدة الفوسفاتية ، وانشاء مصنع العازلات الكهربائية ، واتفاقية مع بنك الاستثمار الاوروبى بمبلغ ٣٥ مليون وحدة نقد أوروبية لتمويل مشروع مطابع « مؤسسة الأهرام » الجديدة بمدينة ٦ أكتوبر . وأعلن الدكتور يوسف بطرس غالى وزير الدولة للتعاون الدولى أن المنح المقدمة للمشروعات الصغيرة تهدف بدرجة أساسية لمساعدتها على العمل رغم احجام البنوك عن تمويلها . واضاف أن تقديم ميزات لهذه القروض سيلحق ضرراً بالنظام الاقتصادى وسيخلق حالات من التحايل من جانب البعض للحصول على القروض بدون وجه حق . وطالب الاعضاء بالغاء الفوائد المخصصة على قروض المشروعات الصغيرة على اعتبار أنها منح خارجية لاترد حرصا على توسيع قاعدة هذه المشروعات وتوزيعها على مختلف المحافظات . كما طالبوا بالاسراع فى برنامج تطوير الجهاز الضريبى ، وتزويده بالحاسبات الالية بسرعة ودقة الانجاز مع الاتجاه لتطوير الوحدات الانتاجية أسوة ببرامج تطوير الجهاز الادارى.

معدات كهربائية روسية لمصر بقيمة ٣٠ مليون دولار

موسكو ـ من عبدالملك خليل:

قام المهندس ماهر اباظة وزير الكهرباء والطاقة والوفد المرافق له بزيارة مصانع انتاج معدات ومولدات الكهرباء بروسيا للتعرف على أحدث ما وصلت اليه التكنولوجيا للتعاقد عليها ضمن اتفاقية الصفقة المتكافئة مع روسيا والتى تصل الى ٣٠ مليون دولار، ويتم بموجبها تصدير سلع مصرية الى روسيا مقابل معدات ومهمات كهربائية للمحطات التى قامت روسيا بتنفيذها فى مصر. وكان المهندس ماهر اباظة قد أجرى مفاوضات مع وزير العلاقات الاقتصادية الخارجية الروسى بمشاركة السفير نبيل عبدالغفور سفيرنا بموسكو. ويجتمع وزير الكهرباء اليوم بوزير الكهرباء الروسى لبحث تنشيط العلاقات الروسية فى المجالات الكهربائية. وكان الوفد المصرى قد قام بزيارات فنية لمصنع تكنوكروم بضواحى موسكو، وتفقد مصانع ومعدات الطاقة فى بطرسبورج.

قطع المياه عن البساتين ٩ ساعات يوميا لمدة اسبوع

تقرر قطع المياه عن منطقة قايدة كامل بالبساتين اعتبارا من غد ولمدة اسبوع من الساعة السادسة صباحا وحتى الثالثة ظهرا ماعدا العطلات الرسمية وذلك بسبب تطهير شبكات الصرف بالمنطقة. وتهيب الهيئة بالسادة المواطنين واصحاب المخابز والمستشفيات تدبير احتياجاتهم من المياه خلال الفترة المذكورة.

توريد مليون اردب قمح للمطاحن من انتاج أراضى الاصلاح بسعر ٧٥ جنيها للأردب

كتب ـ عصام عبد الكريم :

تعاقدت الجمعية العامة للاصلاح الزراعى مع شركات المطاحن على توريد مليون اردب من القمح من انتاج أراضى الاصلاح المنزرعة على مساحة ١٧٢ ألف فدان هذا العام وصرف الثمن فور توريد المزارع للمحصول.. صرح بذلك محمود غريب رئيس الجمعية العامة للاصلاح الزراعى واضاف انه قد تحدد سعر توريد الاردب بـ ٧٥ جنيها على أن يتم الصرف من يوم الاحد القادم. وصرح المهندس فوزى نافع مدير الجمعية بانه تم توفير الشكائر اللازمة لتعبئة محصول القمح وتوزيعها على الجمعيات التعاونية للاصلاح الزراعى لتكون جاهزة لتسليمها الى الزراع عند طلبها ومن ناحية أخرى تم الاتفاق مع شركات القطن على حلج ٣٥ ٪ من الاقطان الناتجة من اراضى الاصلاح لتصديرها للخارج كتجربة يتم التوسع فيها على ضوء ماتحققه من نتائج.

اعفاء محال وأكشاك الخريجين بالجيزة من الرسوم

كتب ـ عادل الديب :

قرر الدكتور عبد الرحيم شحاته محافظ الجيزة ـ اعفاء المحال والاكشاك التى توزع على شباب الخريجين من كافة الرسوم التى تحصلها المحافظة فيما عدا تلك الخاصة بوزارة المالية وذلك تسهيلا للشباب.. جاء ذلك خلال اجتماع مجلس محلى المحافظة برئاسة سيد حسب الله الذى أكد ضرورة عدم الاتجار فى هذه المحال والا سيتم سحبها. ووافق المجلس على انشاء اقسام لمصلحة الجوازات فى الحوامدية واوسيم وامبابة والعياط والصف. وطالب المجلس بتحصيل مبلغ ٣.٦ مليون جنيه من احد الفنادق الكبرى المطلة على النيل نتيجة بيع زوائد تنظيم له وضرورة قيام حى وسط وشرطة المرافق برفع السلاسل واللافتات بشارع الدوخلية والذى يربط النيل بشارع مراد واعادة افتتاحه للمرور بعد ان استولى عليه البعض وأحيل الى موقف خاص للسيارات

ثمانية من العشرة الأوائل فى الشهادة الابتدائية بإدارة المطرية التعليمية من مدرسة جابر الإنصارى الحديثة الخاصة

أحتفلت امس الأول ادارة المطرية التعليمية بعيد العلم تحت رعاية الاستاذ الدكتور وزير التعليم وقد قام الاستاذ احمد المتولى مدير عام الادارة بتوزيع الجوائز على اوائل الشهادات العامة بالإدارة وقد حصلت مدرسة جابر الانصارى الحديثة الخاصة على ثمانية مراكز من العشرة الأوائل فى الشهادة الابتدائية عام ١٩٩٣.





خطاب الرئيس مبارك في الاحتفال بعيد العمال

محافظ القاهرة

مليار و ٤٩٠ مليون جنيه لتنفيذ مشروعات العاصمة لحل مشاكل الجماهير العام الحالى

مصر أصبحت حصنا وقلعة للعدل ليسود الاستقرار وينعم المواطن بحياة أفضل

اعلن السيد عمر عبد الآخر محافظ القاهرة ان مصر تحت قيادة الرئيس مبارك اصبحت حصنا وقلعة للعدل وفي ظلاله يسود الاستقرار ويتطلع ابناء مصر بكل الامل والجهد الى مستقبل مشرق وحياة افضل فقد عودت شعبك ان تنجز ما وعدت ولقد انجزت ما وعدت وبدات اقصى الطاقات لحل مشكلات متراكمة فكانت بعونك المواجهة والحل وبالمواجهة اصبح المستحيل ممكنا.

واشار المحافظ في كلمته خلال الاحتفال بعيد العمال امس - الى أن خطة محافظة القاهرة تستهدف ان يكون في كل عام حصاد جديد ولكل يوم اطلالة مشرقة، ولكل ساعة شانها في حساب التقدم والازدهار للوطن والمواطنين. واستعرض حصاد هذا العام امام الرئيس وموقف تنفيذ المشروعات، حيث بلغت استثماراتها خلال العام الحالي ٩٣ - ٩٤ حوالي مليار و٤٩٠ مليون جنيه وقال موجها حديثه للرئيس مبارك كانت توجيهاتكم بسرعة تنفيذ المشروعات وحل مشاكل الجماهير قاطعة وحازمة وكريمة، ولم تبخل علينا بشيء مما طلبناه لذلك كانت النتيجة مشرفة والصورة مشرقة.

ففي مجال تطوير المناطق العشوائية انتهت الدراسات التفصيلية اللازمة لتطوير المناطق العشوائية، وتنمية المناطق الحضرية لعام ٩٣ - ٩٤، وتم اتاحة مبلغ حوالي مائة مليون جنيه حتى الآن انفقت بالكامل على مشروعات دعم خطوط شبكات الصرف الصحي بطول ٢٢ كيلو موزعة على ١١ حيا، ومد خطوط مياه الشرب بطول ٤٦ كيلو موزعة على ٨ احياء.

وفي اطار الاتفاقية المبرمة بين محافظة القاهرة وهيئة اليونيسيف لتنمية وتطوير المجتمعات الحضارية الجديدة فقد تم التركيز على منطقتي عين حلوان والنهضة التي استوعبت معظم السكان الذين اضيروا من زلزال اكتوبر ١٩٩٣! وسكان المناطق العشوائية التي ازيلت بهدف تغيير السلوك الذي اكتسبوه في الماضي الى سلوك حضاري حيث لا يتم هذا التغيير تلقائيا وانما بخطة علمية حضارية تحت اشراف دقيق من جمعية الرعاية المتكاملة.

صححنا مسارنا الاقتصادى وعالجنا معظم الاختلالات التى أعاقت قدرته على النمو

كان هدفنا - ولايزال - ان تصل مسيرة الوطن إلى مشارف القرن الحادي والعشرين ونحن أكثر استعدادا لمواجهة تحديات عصر قادم، وان نكون جزءا من مسيرة التقدم الإنساني التي تكبر وتنمو كل يوم بانضمام شعوب جديدة.

إن العالم يتقدم بخطوات متسارعة نحو مستقبل لن يكون فيه مكان لشعوب متواكلة تعتمد على غيرها، أو لشعوب غافلة تلهيها خلافاتها الصغيرة عن تحديات عاتية، واظن انه ما من امة على ظهر الأرض، أكثر استحقاقا من مصر، لان تكون جزءا من مسيرة عصرنا القادم.

إن الامر لا يتطلب معجزة، لاننا نملك كل الإمكانات، ولا يتطلب زمنا للانتظار، لاننا نقف الآن على مشارف إنجاز هذا الهدف.

لقد أصلح المناخ وتطورت السياسات، وبدا التحول الكبير، ولم يعد باقيا سوى ان ينظر كل منا إلى ذاته، كي يراجع دوره وواجبه ويتاهب لتحمل مسئولياته.

إننا لا نطلب سوى مراعاة الله والوطن في كل مسلك يمس المصلحة القومية، لان الوطن هو مجموع افراده.

لا نطلب معجزة، ولكننا نطلب التزاما بالتكاتف والتعاون والتراحم، كي نحفظ للوطن وحدته وسلامه.

لا نطلب تضحيات جساما، ولكننا نطلب إتقانا في العمل، وتحسينا في الجودة، والتزاما بدقة الاداء، يحترم الخبرة وتطبيقات العلوم، ويراعي ضرورات التنسيق والتكامل، وصولا إلى التفوق والتميز.

لا نطلب المستحيل، ولكننا نطلب مشاركة مسئولة من كل مواطن في موقعه، لانه لم يعد هناك مايبرر العزوف واللامبالاة، ولان المشاركة المسئولة تعني أن يغير كل منا ما بداخله، كي نعود مرة اخرى إلى الينابيع الأولى، التي حفظت للشعب المصري على طول التاريخ قيما عظيمة، مكنته من تحقيق المعجزات. الجات.. فيه ناس كثيرة بتقول ايه الجات دي اعتقد ممكن تشرح لهم بواسطة وزير الاقتصاد في مجال اخر في التليفزيون.

المسئولة نتحملها باكملها

الاخوة والاخوات

إن الحقيقة ليست حكرا على أحد، والمسئولية ليست فقط مسئولية الحاكم او الحزب او الحكومة، ولكنها مسئولية امة باكملها، اجل.. لكل دوره، ولكل حقه في الراي والاجتهاد، ولكن على كل واجبه والتزامه الوطني والاخلاقي والدستوري.

يزيد من قناعتي بذلك، التزامنا جميعا بالمصلحة القومية، واستلهامنا لروح الوطنية المصرية ساعة الخطر، وعندما تلوح نذر الفتنة، او يصبح الوطن على مفترق طرق مصيري، لاعاصم منه سوى ان يعتصم الجميع بحبل الله تعالى، ويلتزموا بالوطنية المصرية، مهما تشتت بهم الآراء، او باعدت بينهم اوجه الخلاف.

إن استلهامنا لروح الوطنية المصرية والتزامنا بالمصلحة القومية هو الذي يصون وحدتنا، ويبقي خلافاتنا - مهما تكن شدتها - محصورة في دائرة الاجتهاد وحرية الراي، لان الوطنية المصرية ترفض الهدم والخراب، وترفض تقويض مصالح الشعب والوطن.

إنني على يقين من أن مصر سوف تخرج - بإذن الله - اكثر عافية ومقدرة، وأكثر إرادة وعزيمة على مواصلة مسيرة التقدم، بل وأكثر ثقة في غد مشرق، يعلو فيه البناء قويا شامخا يطول عنان السماء.

سوف تواصل مصر مسيرتها قوية ظافرة، ترفع رايات المجد والنور، فوق ربوع وطن آمن مستقر، ينشر العمران في كل أرجائه، يبني لأجيال الحاضر والمستقبل، كي يخطو واثقا نحو القرن الحادي والعشرين.

الاخوة والاخوات

إنني أستشعر، رغم الصعاب ورغم المتاعب، قدرا كبيرا من الرضا يستوجب الحمد والشكر، أن هدانا الله إلى الطريق الصحيح، ومنحنا العون على تحمل أعباء الأمانة، وألهمنا سداد الرأي في اتخاذ القرار الصائب، وامدنا بنور من عنده، كي نرى الحدود قاطعة بين الحق والضلال، وبين الصواب والخطا.

أسأله عز وجل أن يسدد على طريق الخير خطانا، وأن يلهمنا حسن القصد وسواء السبيل، «وقل إعملوا فسيرى الله عملكم ورسوله والمؤمنون» صدق الله العظيم

والسلام عليكم ورحمة الله...



الرئيس مبارك يسلم المكرمون من الوزراء السابقين الأنواط



الرئيس مبارك يسلم المكرمين من القيادات العمالية

■ في احتفال عمال مصر بعيدهم أمس:

الرئيس يكرم عددا من الوزراء والنقابيين والعاملين تقديرا لدورهم

تابع الاحتفال

صلاح عبد العزيز

هيثم سعد الدين

شهد الرئيس حسني مبارك امس الاحتفال السنوي الذي يقيمه الاتحاد العام لنقابات عمال مصر بمناسبة عيد العمال، بقاعة الجهاز المركزي للتعبئة العامة والاحصاء بمدينة نصر، وكرم الرئيس خلال الاحتفال ١١ وزيرا خرجوا من التشكيل الوزاري الاخير لمنح اثنين وشاح النيل و٩ وسام الجمهورية من الطبقة الاولى تقديرا لجهودهم.

كما منح الرئيس ١٠ من قدامى النقابيين وسام العمل من الطبقة الاولى تقديرا لدورهم في خدمة الحركة العمالية والعمل النقابي، ومنح نوط الامتياز لاثنين من قدامى العاملين بوزارة القوى العاملة الذين احيلا للمعاش.

وكان الرئيس قد وصل الى مكان الاحتفال الساعة العاشرة صباحا وكان في استقباله عند مدخل قاعة الجهاز السادة احمد العماوي وزير القوى العاملة والتشغيل والسيد راشد رئيس اتحاد العمال وعمر عبد الآخر محافظ القاهرة بعدها صافح الرئيس مستقبليه من اعضاء مجلس ادارة الاتحاد ورؤساء النقابات العامة وتوجه الرئيس بعد ذلك الى قاعة الاحتفال حيث قوبل بعاصفة من التصفيق الحاد من ممثلي عمال مصر، وجلس على المنصة بجواره الدكتور عاطف صدقي رئيس الوزراء ووزير القوى العاملة ورئيس اتحاد العمال ومحافظ القاهرة

وقد بدا الاحتفال بايات من القرآن الكريم من القارىء الدكتور احمد نعينع ثم كلمات لمحافظ القاهرة ورئيس اتحاد العمال ووزير القوى العاملة والتشغيل

وشهد الاحتفال رئيسا مجلسي الشعب والشورى ونواب رئيس الوزراء والوزراء والمحافظون وكبار رجال الدين الاسلامي والمسيحي ورؤساء الاحزاب وعدد من السفراء وممثلو من القيادات النقابية وممثلو المنظمات العمالية العربية والدولية

وقام الرئيس قبل القاء خطابه الهام بتوزيع وشاح النيل والاوسمة للوزراء.

كما قام الرئيس بتوزيع وسام العمل من الطبقة الاولى على ١٠ من قدامى النقابيين وهم:

■ سعيد جمعة على منصور نائب رئيس الاتحاد العام لنقابات عمال مصر ورئيس النقابة العامة للعاملين بالصناعات الهندسية سابقا

■ محمود محمد محمد ببور سكرتير التامين الاجتماعي بالاتحاد ورئيس النقابة العامة للعاملين بالبنوك سابقا.

■ عبد المنعم فرج عيسى سكرتير التعاونيات بالاتحاد ورئيس النقابة العامة للعاملين بالنقل الجوى سابقا

■ اسم المرحوم منصور عبد المنعم منصور رئيس النقابة العامة للعاملين بالمرافق العامة سابقا وتسلمته كريمته نجاة

■ اسم المرحوم عبد الصبور عبد المنعم أحمد نائب رئيس النقابة العامة للعاملين بالغزل والنسيج سابقا وتسلمه نجله ناصر

■ محمود عبد الخالق ندا امين عام النقابة العامة للعاملين بالخدمات الادارية والاجتماعية سابقا

■ ابراهيم ياسين محمد عضو مجلس ادارة النقابة العامة للعاملين بالكيماويات ورئيس اللجنة النقابية للعاملين بشركة النصر للأسمدة والصناعات الكيماوية سابقا

■ كمال عبد الخالق خليل رئيس الاتحاد المحلي لعمال الغربية سابقا يطلب

■ اسم المرحوم عاطف محمود طاهر امين صندوق النقابة العامة لعمال البناء والأخشاب سابقا ولم يحضر احد لتسلمه

محمد احمد محمد عمر عضو مجلس ادارة النقابة العامة لعمال التجارة سابقا

كما منح الرئيس نوط الامتياز لاثنين من قدامى العاملين بوزارة القوى العاملة وهما السيدان محمد مصطفى العروسي رئيس الادارة المركزية للتنمية الادارية سابقا ورمضان عوض البدرى رئيس الادارة المركزية للتدريب سابقا.

وزير القوى العاملة

سيذكر التاريخ ان العمال أصبحوا ملاكا فى عهد مبارك

اكد السيد احمد العماوي وزير القوى العاملة والتشغيل في الاحتفال بعيد العمال أمس ان التاريخ سيذكر انه في عهد مبارك أصبح العمال ملاكا في شركاتهم كما ان الانجازات التي حققها لمصر وللعمال تعد معجزة بكل المقاييس، وعبرت بها مصر مرحلة الانتقال، ولجتازت بنجاح أخطر مراحل تحولها الاقتصادي الى نظام السوق، لكي يتغير وجه الحياة في مصر، وتدرس الوزارة وضع مشروع قومي للتشغيل لمواجهة مشكلة البطالة بالمشاركة الشعبية

كما اكد الوزير ان مصر صف واحد لزيادة الانتاج وحماية الجبهة الوطنية والحفاظ على سلامتها، والوقوف بكل حزم ضد كل من يحاول المساس بها، او بامن مصر أو العبث باقتصادها

ولمواجهة تراكمات الماضي وتحديات الحاضر والتطلع الى مستقبل مشرق لهذه الامة كان لابد من معرفة صورة للواقع بكل مصداقية للتصدي لقضية البطالة وقد اكدت نتائج حصر فائض الخريجين ان هناك ٤٢٥ الفا و١١٣خريجا من حملة المؤهلات لايعملون ويرغبون في دخول سوق العمل، وبلغت نسبة الحاصلين على مؤهلات جامعية ٦ ١٣٪ من اجمالي المتعطلين ونسبة الحاصلين على مؤهلات فوق المتوسطة ٤ ٩٪ في حين ارتفعت نسبة الحاصلين على مؤهلات متوسطة الى ٧٧ ولمواجهة هذا الموقف يعد حاليا مشروع قومي للتشغيل.

واضاف وزير القوى العاملة انه في ظل المتغيرات التي يمر بها الاقتصاد المصري كانت الحاجة ماسة الى وضع مشروع قانون موحد للعمل يجرى مناقشته بواسطة لجان متخصصة شكلت لهذا العرض، وسيراعي في وضعه الضمانات التي تحقق التوازن بين الحقوق والواجبات، وبما يخلق فرص عمل من خلال الاستثمارات الجديدة ويؤكد على حقوق العمال ويطور أسلوب الاداء لمزيد من الانتاج والانتاجية، واكد أن مشروعات القوانين الجديدة والتامة التي يجرى اعدادها حاليا لتواكب التنمية وترسي قواعد الديمقراطية بين اطراف الانتاج لن تجور على حق أو تنقص من ميزة اكتسبها عمال مصر كذلك فان مشروع قانون النقابات الذي يجرى اعداده بمعرفة التنظيم النقابي لايسمح بتكتلات الاقلية فانتخابات النقابات العمالية على جميع مستوياتها لا تقل نسبة الحضور فيها عن ٨٥٪ من اعضائها. وشرح الوزير الانجازات التي حققتها الوزارة ومنها انشاء مشروع شبكة الوزارة.

وبلغت جملة تعاقدات العمالة المصرية بالدول العربية خلال العقد الماضي ٣٠٩ الاف، وقامت الوزارة بتجميع المطالبات الواردة الينا من العمالة المصرية المتضررة من حرب الخليج وتم ارسالها من خلال وزارة الخارجية الى سكرتارية لجنة التعويضات التابعة للأمم المتحدة

وتولي الوزارة اهتماما خاصا بالتدريب التحويلي لأهميته في المرحلة الحالية لإكساب الشباب من حملة المؤهلات العليا وفوق المتوسطة والمتوسطة والمتسربين من مراحل التعليم المختلفة المهارات اللازمة لتلبية احتياجات أسواق العمل الداخلية والخارجية.

كلمة رئيس اتحاد العمال:

قيادتكم حفلت بانجازات رائعة أكدت أن المصريين استوعبوا طبيعة التحدى

تسخير الطاقات لجعل الحلم الوطني واقعا وتهيئة المناخ أمام كل القوى للانطلاق والابداع

أكد السيد راشد رئيس الاتحاد العام للعمال أن قيادة الرئيس حسني مبارك الحكيمة حفلت بانجازات رائعة تؤكد للدنيا ان المصريين قد استوعبوا طبيعة التحدي.

وقال في كلمته خلال احتفالات عيد العمال أمس ان هذا اللقاء ياتي لعمال مصر بكم - ياسيادة الرئيس بعد شهور قلائل من بداية فترة الولاية الجديدة لرئاستكم، تلك التي ناشدك لتقلدها في أروع صورة للاجماع الشعبي الدافق، لما عرفه الشعب على يديكم وفي عهدكم ياسيادة الرئيس لارادة الشعب، واقبلت على استمرار تحمل المسئولية التي تؤديها بامانة، وشجاعة، وشرف، لتستمر المسيرة التي تتاهب بها مصرنا الغالية لمواجهة تحديات القرن الحادي والعشرين.

واوضح رئيس اتحاد العمال للرئيس مبارك ان اليوم يجتاز العمل والوطن تحت قيادتكم الحكيمة مرحلة جديدة، لاتبدأ من فراغ، ولكنها استمرار، وتواصل لمسيرة بداها الشعب بقيادتكم منذ توليتم المسئولية بارادة كل مصر عام ١٩٨١.

وقال ان تحديات المرحلة الجديدة الماثلة امامنا الآن لبلوغ اهداف التنمية والرخاء ليست اقل واقعية، ولا اكثر صعوبة من التحديات السابقة، بل ان التحديات الجديدة امامنا رائعة، ومنيرة من حيث انها تمثل التعامل مع النجاح، وتسخير الطاقات من اجل ان نجعل الحلم الوطني الكبير واقعا.. وحقيقة.

وأشار الى حرص الرئيس مبارك على تحرير الاقتصاد، وتهيئة المناخ والظروف المناسبة امام كل القوى الخلاقة في شعبنا للانطلاق، والابداع في العمل والانتاج دون اية معوقات، وإتاحة كل ما من شانه ان يحقق زيادات مستمرة في الناتج القومي، مع تخطيط محكم لايجاد علاقات سليمة وصحيحة بين عناصر الانتاج في المجتمع.

والمقومات الرئيسية للانتاج وهي، الادارة والعمالة ورأس المال والآلات والمواد الخام، ومستلزمات الانتاج الى جانب تحقيق المواءمة بين الاجور والانتاجية والاسعار في ظل انتاج يتزايد كما ونوعا.

الرئيس يطلب عدم صرف أي مكافآت لأعضاء مجالس الشركات الخاسرة

طلب الرئيس مبارك اثناء خطابه امس من الدكتور عاطف عبيد وزير قطاع الاعمال العام عدم صرف أي مكافآت لاعضاء مجالس ادارة الشركات الخاسرة.

الرئيس يطلب تذكيرا وشرحا للانجازات واتفاقية الجات من خلال أجهزة الاعلام

طلب الرئيس مبارك اثناء خطابه ضرورة تذكير المواطنين من خلال التليفزيون بجميع الانجازات التي تمت من خلال الخطة الخمسية التي وضعتها الحكومة.

كما طلب الرئيس من وزير الاقتصاد تقديم المعلومات الكافية للمواطنين من خلال اجهزة الاعلام عن اتفاقية الجات التي وقعت اخيرا.

● محافظ الجيزة يتابع بنفسه تجهيزات متحف طه حسين ●

دعاء الكروان

مستقبل الثقافة في مصر

الأيام

طه حسين

د عبد الرحيم شحاتة

- سيدى العميد .. علمتنى « الأيام » .. أن اتابع كل شىء بنفسى

ماهر داود

اجتماعيات

ا . د ممدوح وردة

تهانينا القلبية بافتتاح مركز الاسكندرية لقسطرة القلب مع دوام التوفيق

د . محمد جمال والعائلة

ا . د ممدوح وردة

تهانينا القلبية بافتتاح مركز الاسكندرية لقسطرة القلب مع دوام التوفيق.

د . احمد وردة والعائلة

الجمعية المصرية لامراض النساء والولادة

والجمعية المصرية لرعاية الخصوبة

يعقد المؤتمر السنوى المشترك الخميس والجمعة ٢ ، ٣ يونيو ١٩٩٤ بفندق النيل هيلتون للاشتراك:

٢ (١) شارع الدكتور المحروقى - المهندسين تليفون ٣٤٧٠٦٧٤

دكتور حسن علام

يتقدم بالتهنئة بترقية كل من السيد الدكتور / عصمت عمران مدير عام مستشفى جامعة الاسكندرية

السيد الدكتور محمود عجمية مدير عام مستشفى الشاطبى الجامعى

جمعية القاضى الفاضل

التعاونية للاسكان والتعمير والمصايف

المسجلة برقم ٣٩ لسنة ٨٢

تعلن عن انعقاد الجمعية العمومية الطارئة يوم ١٣ /٥/ ٩٤ الساعة ٧ مساء الاجتماع الاول و٨ مساء في حالة عدم إكتمال النصاب القانوني وذلك لإنتخاب مجلس الإدارة الجديد والاطلاع على جدول الاعمال المعلن بمقر الجمعية ٢١ عمارات مصطفى كامل الاسكندرية

الطائفة الانجيلية بمصر

تقيم احتفالها الرئيسى بعيد القيامة المجيد العاشرة صباح الأحد

اول مايو ١٩٩٤

بالكنيسة الانجيلية بمصر الجديدة

١٨ ش كليوباترا ميدان صلاح الدين

يقدم رسالة العيد ورسالة الطائفة

د . القس صموئيل حبيب رئيس الطائفة الانجيلية بمصر

مشتركا مع راعى الكنيسة

د . القس مكرم نجيب

دير القديس انبا مقار

صدر للأب متى المسكين

الكتاب السابع من سلسلة شرح اسفار الكتاب المقدس

شرح الرسالة إلى أفسس للقديس بولس الرسول

فيها ، اسمى الافكار والتعاليم ، - ذهبى الفم

، يرتفع التعليم المسيحى الى اوج رفعته - ماير

، اغنى وانبل الرسائل ، - بلوم فيلد

، اقوى ما كتب إنسان لاهوتيا ، - كولريدج

٤٦٤ صفحة من القطع الكبير

الثمن ٢٠ جنيهاً

يطلب من :

دار مجلة مرقس

القاهرة : ٥٠ ، ١٠ ، شارع شبرا - ت ٧٧٠٦١٤

دكتور حاتم البدراوى

يشكر نابغة جراحة العظام

ا . د .صلاح اسماعيل

استاذ جراحة العظام والمفاصل على نجاح العملية الدقيقة التى اجراها لنجله احمد

[بقية الاجتماعيات ص ٢٣]

نقابة المهندسين بالجيزة

تعلن عن مفاجأة البرنامج الصيفى للرحلات للسادة المهندسين وأسرهم

م	المكان	مدة الرحلة	قيمة الاشتراك	الإقامة
١	فايد	يوم واحد	٣٥ جنيها	قرية بورتيفا (بالغداء)
٢	القناطر الخيرية	يوم واحد	٨ جنيهات	استراحة النيل (بالغداء)
٣	بورسعيد	١/٢ ليلة	٣٢ جنيها	فندق وهمان (بالإفطار)
٤	مرسى مطروح	٤/٥ ليلة	٢٣٥ جنيها	فندق رويال بالاس (نصف إقامة)
٥	العريش	٣/٤ ليلة	١٤٠ جنيها	فندق سيناء سن (نصف إقامة)
٦	بورسعيد	٢/٣ ليلة	٩٠ جنيها	فندق وهمان (بالإفطار)
٧	مرسى مطروح	٥/٦ ليلة	٢٩٠ جنيها	فندق رويال بالاس (نصف إقامة)
٨	الإسماعيلية	يوم واحد	١٢ جنيها	نادى التجديف (بالغداء)
٩	الفيوم	يوم واحد	١٤ جنيها	جولة بالمدينة (بالغداء)
١٠	فايد	يوم واحد	٣٥ جنيها	قرية بورتيفا (بالغداء)

● الإقامة بفنادق تطل على البحر مباشرة بغرف ثنائية وثلاثية .

● الانتقالات باتوبيسات مكيفة ومجهزة .

● للحجز والاستعلام بمقر النقابة ١٠٦ ش جامعة الدول العربية

المهندسين ت : ٣٦٠٣٤٧٠/٣٦٠٣٤٧١

رئيس لجنة الرحلات م / عاطف عبد الغنى

أمين النقابة م / ابراهيم عبد الحليم

□ □ عقب نشر «٧ أيام رياضة» فى الأسبوع الماضى موضوع مستقبل الناشئين فى الزمالك فى ضوء المفاوضات التى يجريها البعض مع عدد من لاعبى الأندية، تراجع المسئولون فى الزمالك عن المفاوضات السرية والفردية، خاصة بعد أن تدخل الجوهرى مطالبا بعدم التفاوض مع أى لاعب الا بعد معرفة رأى الجهاز الفنى ومدير قطاع الناشئين..

المعروف أن الجوهرى سيقدم تقريرا فنيا شاملا قبل يوم ١٣ مايو يحدد فيه احتياجاته من اللاعبين وقائمة بعدد اللاعبين الذين يرى عدم حاجة الفريق اليهم!

□ □ من المنتظر أن تحدث مواجهة ساخنة بين الزمالك واتحاد الكرة عقب عودة الفريق من كينيا بسبب موقف الاتحاد من لاعب الزمالك الغانى جواوتشيرى.. فى الزمالك يؤكدون أن لديهم مستندات تؤيد حق النادى فى اشراك اللاعب فى مباريات الدورى وانهم كانوا يحترمون الاتفاق الذى تم مسبقا مع اتحاد الكرة الا أن الموقف المتشدد من الاتحاد سيجعلهم يتمسكون بحقهم مهما كانت الآثار المترتبة على ذلك!

□ □ أثار غياب حسين السيد عن مباراة الزمالك والمصرى الأخيرة وتخلفه عن السفر مع الفريق الى بورسعيد بعض الشائعات داخل النادى حول وجود خلاف بين حسين السيد والجهاز الفنى، الا أن هذه الشائعات سرعان ماانتهت بعد أن تبين أن حسين السيد حصل على اذن مسبق من الجهاز الفنى للبقاء بجوار ابنه أحمد الذى أجرى عملية جراحية دقيقة فى الأحبال الصوتية، وقد حرص الجهاز واللاعبون بمجرد العودة من بورسعيد على الاطمئنان على نجاح العملية!

□ □ جميع فرق الأهلى التى حصلت على بطولات افريقيا فى الموسم الماضى.. لم تتسلم حتى الآن قيمة المكافآت الرسمية التى تنص عليها لائحة المجلس الأعلى للشباب والرياضة..

لاعبو هذه الفرق يعيشون حالة نفسية غير طيبة ولايجدون من يسألونه عن السبب المنطقى لهذا التأخير.

فرق الأهلى التى حصلت على بطولات أفريقيا هى كرة القدم، وكرة اليد والرجال، والكرة الطائرة (آنسات).

□ □ رغم مرور أكثر من ١٠ أشهر على نهاية الموسم الكروى ١٩٩٣/٩٢.. الا أن ناديى الأهلى والزمالك لم يتسلما حتى الآن قيمة المبالغ المستحقة لهما مقابل اذاعة مبارياتهما فى التليفزيون.

البعض يقول ان المبالغ التى تصل الى ٤٠٠ ألف جنيه .. قد تكون السبب فى الاقدام على رفض اذاعة المباريات القادمة المتبقية من عمر الدورى!

□ □ ٤٠ ألف دولار هو الثمن الذى قدره أشرف قاسم للمسئولين عن النادى الاسماعيلى مقابل توقيع اللاعب المالى كوليبالى.. المبلغ قدره أشرف على ضوء سعر اللاعب فى السعودية حيث كان يلعب هناك.

□ □ ينتظر أعضاء لجنة الحكام الرئيسية باتحاد تنس الطاولة بترقب شديد قرار اللجنة الثلاثية المشكلة برئاسة المستشار على الهوارى وعضوية عبد الكريم حسين وخالد الصالحى للتحقيق فيما أدلت به (الحكم) فوزية فرج الله من تصريحات للصحف بحصولها على لقب أحسن حكم فى بطولة العالم الماضية.

● كمال درويش رئيس اتحاد الملاكمة صرح بانه أكثر الناس سعادة بعد أن أصبح لمصر تصنيف عالمى فى الملاكمة بعد البطولات الدولية التى شاركت فيها فى الفترة الماضية وكان آخرها بطولة الحزام الذهبى برومانيا حيث أن اللاعب مصطفى أحمد حسن أصبح المصنف الثانى على العالم فى وزن الذبابة كذلك اللاعب قبارى عبدالكريم المصنف الحادى عشر على العالم فى وزن المتوسط وأخيرا اللاعب على عبد اللطيف المصنف الثالث عشر على العالم فى وزن خفيف المتوسط.

● حسين السيد حارس مرمى الزمالك أقام يوم الثلاثاء الماضى حفل غداء بمنزله حضره الثنائى ايمانويل واكى النيجيريان وبعض نجوم الزمالك وذلك بمناسبة فوز الزمالك على الأهلى ٢/صفر وتعادله مع المصرى بدون أهداف وبقائه فى دائرة المنافسة على بطولة الدورى ..

● اكرامى مدرب حراس المرمى بالنادى الأهلى ناشد الجماهير أن تقف خلف شوبير وتسانده بقوة حتى يستعيد مستواه المعروف عنه، مشيرا إلى أن شوبير مازال أفضل حارس مرمى فى مصر.

● تستضيف تركيا بطولة العالم للمصارعة خلال الفترة من ٢٦ إلى ٣٠ أغسطس القادم ويشارك فيها أصحاب المراكز الأولى على مستوى قاراتهم .. وسوف يسبق البطولة مؤتمر للاتحاد الدولى تجرى فيه انتخابات مجلس الادارة وقد تقدم عادل ابراهيم مصطفى عضو الاتحاد الدولى والمصرى بطلب ترشيح للمرة الثانية.

● عمرو الحديدى مدافع الفريق الأول لكرة القدم بالنادى الأهلى أكد أنه سيىء الحظ مع فريقه ولايعرف متى سيحصل على الفرصة التى يشعر بانه يستحقها!

● نجح «توماس هيلمر» - مهاجم «بايرن ميونخ» - فى تأمين موقف ناديه على قمة الدورى الألمانى (البوندسليجا) باحرازه هدفين أمام نادى «نورمبرج» مقابل هدف واحد، كما تفوق حارس مرمى النادى «ايموند أومان» فى صد هدفين مؤكدين ليزيد الموقف أمانا لناديهما على قمة المسابقة.

● مصطفى كمال حارس مرمى الأهلى الصاعد أعرب عن سعادته البالغة باشادة الجهاز الفنى بمستواه وقال ان مدربه اكرامى لا يبخل عليه بالنصائح والتوجيهات مما يعطيه الاحساس بالأمان.

● عاد لاعبو فريق الشرقية للهوكى الى الانتظام فى التدريبات بعد اجازة استمرت ١٠ أيام حصل عليها اللاعبون عقب انتهاء مسابقة كأس مصر التى خسرها الفريق للمرة الأولى فى تاريخه .. وتعاهدوا مع جهازهم الفنى على تعويض تلك الخسارة بالحصول على بطولة افريقيا السابعة للأندية فى يوليو القادم بمالاوى.

● وضع اتحاد ألعاب القوى خطة اعداد لبطل المشى أحمد عبدالحميد استعدادا للبطولة الافريقية التى تستضيفها المغرب خلال أغسطس القادم تشمل معسكرا خارجيا فى احدى الدول الأوروبية (أوتونس) حتى يتمكن من تحقيق ميدالية فى البطولة، وكان اللاعب قد حصل على المركز الرابع فى الدورة الافريقية الخامسة بالقاهرة.

● د.عبدالعزيز غنيم مدرب منتخب مصر للملاكمة أبدى قلقه الشديد من القرعة التى ستجرى لبطولة العالم فى بانكوك والتى سيشارك فيها المنتخب المصرى خلال شهر يونيو القادم وقال إذا لم نتقابل مع لاعبى كوبا وأمريكا ورومانيا فى الأدوار الأولى سنضمن ميدالية على الأقل.

● د.عبدالمنعم عمارة رئيس المجلس الأعلى للشباب والرياضة قام بوضع حجر الأساس للصالة المغطاة بكلية التربية الرياضية بالهرم وذلك أثناء الحفل الذى أقامته الكلية بمناسبة عيدالخريجين الـ ٥٣.

● «ابريل تايمر» - نجم هجوم نادى (إس سى هيرنيفين) - أثبت أنه اللاعب الذى لا ييأس حيث سجل هدف ناديه الوحيد فى الوقت بدل الضائع أمام نادى «تيلبورج» فى اطار مباريات الدورى الهولندى رغم فوز الأخير بهدفين.

كمال درويش

حسين السيد

■ هناك من يقول «ملخنيتتى».. وهناك من يقول ماجد مازال فى القمة.. أما أنا فأقول وإلى الكثيرين المسئولين المشاركة بانه يتنى تحت الأمر وسأنزل كل يا عيني لخدمة بلدى ولسمعة كرة القدم ومشاركتى فى كأس العالم القادمة ستكون المحطة الأخيرة وبعدها ساعلن اعتزالى.

[ماجد عبدالله]

كابتن المنتخب السعودى

■ أشك أن الهدف الذى أحرزه السيد زكريا فى مرمى الزمالك كان تسللا.

[بيشكى]

المدرب المجرى للنادى المصرى

قالوا هذا الأسبوع

■ أنا لست سعيدا بنتائج العام للكرة المصرية، وأعشق الكرة ولو عرض على الفريق الأوليمبى وهو السابق حضر فى الكرة يكون له حلول فى ذهنى.

[محمود الجوهرى]

مدرب الزمالك

■ ما يطبق حاليا فى مصر كرويا لا يمكن أن يطلق عليه احتراف ولايعدو أكثر من لائحة للانتقالات يتم تنفيذها عند ترك اللاعبين لانديتهم والاحتراف له قواعد أخرى غير ذلك تماما لا تتوافر حاليا داخل النطاق المحلى أهمها ضرورة توافر قواعد مالية لجميع الأندية.

[عبدالحميد الوكيل]

رئيس جهاز الرياضة

■ الخطأ ليس فى رؤساء الاتحادات ولجانها ولكن الخطأ فى الأندية لأنها لا تتمعن فى اللوائح والأسس الموضوعة. وليس لنا مصلحة فى مجاملة ناد على حساب الآخر.. ومع حبى للنادى الأهلى بحكم أننى كنت لاعبا ومدربا فيه الا انه لا يأخذ أكثر من حقه الطبيعى مثل باقى الأندية.

[حسن مصطفى]

رئيس اللجنة الفنية لاتحاد اليد

وسكرتير اللجنة الأوليمبية

كلمة أخيرة

اللياقة النفسية عنصر هام فى الرياضة تماما أو ربما أكثر من اللياقة البدنية أو الفنية، فالانسان حالة نفسية دائمة التغيير والتبديل.

وهى لاتخص اللاعب وحده ولكن المدرب كذلك فهو عبارة عن كتلة من الأحاسيس والعواطف والميول. فالاكتئاب كما التفاؤل وارد فى نفس الوقت.

فى مباراة الأهلى والاسماعيلى أعجبنى هاريس وماركوس. فقد تملكنى شعور عندما شاهدت تشكيل الفريقين انهما ارادا تقليد هوف مدرب نيجيريا فى مباراتيه الاخيرتين وقد أكون مخطئا وارجو ألا يفهم من الكلمة إياها اننى اقصد الدعاية للرجل.

ففى مباراته فى الدور قبل النهائى غير خمسة لاعبين مرة واحدة وهذا مافعله تماما هاريس وهو مااعتقد انه قصد به مفاجأة ماركوس ومدافعى الاسماعيلى واعتقد انه نجح فى ذلك.

ويكفى ان اللعبة التى جاء منها الهدف تكررت قبلها بدقائق وصدها سعفان.

وفى الاسماعيلى تعجبت عندما لم ار فوزى جمال والصغير وبشير وهم من أعمدة منتخب مصر ومفاتيح الاسماعيلى الرئيسية ولو انى عرفت بعد ذلك ان غياب فكرى وفوزى كان بسبب الاصابة.

باختصار يمكن القول انه بتحليل الحالة النفسية لهاريس قبل المباراة يمكن القول انه كان مذعورا أكثر من ماركوس، فالبحر من ورائه والعدو من أمامه، والبحر هنا هم نقاد وجماهير الأهلى فالرحمة مطلوبة للرجل.

أما ماركوس فكان أقل ذعرا. فثقته بلاعبيه كبيرة، وهو أهدأ أعصابا فلا يوجد حتى ترعة من ورائه.

وإذا كان هناك من رأى فالاثنان يحتاجان الى جرعة منشطة لرفع لياقتهما النفسية لتساعدهما على تكملة الدورى.

حقيقة الاثنان محترفان ولكن هناك من هو أكثر تدريبا من الناحية النفسية وهو الكابتن الجوهرى.

وفى رأيى المتواضع أن الدورى ليس فى أقدام اللاعبين بقدر ما هو فى نفوس المدربين.

فعلينا إذن مراقبة المدربين أكثر من مراقبة اللاعبين.

عبدالمنعم عمارة



اليوم ٦ مباريات فى الدورى تحت شعار:

لاللهزيمة والتاريخ.. ولامانع من التعادل!

٦ مباريات «دفعة واحدة» تقام اليوم فى اطار الاسبوع رقم ٢١ للدورى الممتاز.. ولايتبقى من مباريات الاسبوع سوى لقاء الزمالك والقناة والذى تم تأجيله الى يوم السبت ٧ مايو لانشغال الزمالك بمباراته مع جورماهيا الكينى فى بطولة افريقيا لابطال الدورى.

وجميع الفرق تدخل مباريات اليوم تحت شعار «لا للهزيمة... واهلا بالفوز.. ولامانع من التعادل» فنهاية الدورى تقترب والموقف يتأزم فى القمة والقاع ولم يعد هناك وقت للتفريط فى النقط.

ايضا فإن بعض الفرق تدخل مباريات اليوم وهى تضع التاريخ خلف ظهرها وتطالبه بالا يعيد نفسه فهى تحاول ان تنسى تاريخ مبارياتها السابقة مع منافسيها لان النتائج دائما فى غير صالحها. ومن هذه الفرق المقاولون والمريخ وج شبين.

● ● ثلاث مباريات.. يرفض أحد طرفيها الاعتراف بمؤشرات النتائج السابقة ويقولون للتاريخ لا..

● المباراة الاولى.. تجمع الاهلى والمقاولون.. وهو لقاء القمة والقاع كما يقولون.. رغم انه كان فى يوم من الايام يدخل فى اطار مباريات القمة!.. فالاهلى يتربع على قمة البطولة والمقاولون فى الصف قبل الاخير.. والفارق بينهم كبير حاليا وسابقا. فالاهلى صاحب قوة ضاربة هجومية بالمقارنة بالمقاولون، ٣٣ مقابل ١٠ اهداف! . والاهلى فاز فى ١٢ مباراة مقابل ٤ للمقاولون.. اما النتائج السابقة للقاءات الفريقين معا فهى لصالح الاهلى فعلى مدى ٢٦ مباراة فاز الاهلى فى ١٨ والمقاولون ٣ وتعادلا فى ٥ مباريات وللاهلى ٣٨ هدفا مقابل ١٤ للمقاولون!!

ولكن لان موقف المقاولون اليوم يختلف واصبح مهددا بالهبوط مرة اخرى فانه يرفض هذه المؤشرات ويحاول ان يمحوها من خياله وهو يخوض المباراة!

● المباراة الثانية.. تجمع المصرى والمريخ.. وهو اذا كان لقاء الاشقاء وابناء البلد الواحد.. فان صعوبة موقف المريخ وعدم معرفة مايخبئه القدر للمصرى يجعله لقاء صعبا.. والمريخ هو الطرف الذى يرفض العودة للنتائج السابقة ويصر على انها لن تكون مؤشرا لنتيجة مباراة اليوم وذلك لسبب بسيط جدا وهو ان المريخ لم يسبق له الفوز على المصرى ولو لمرة واحدة !!.. فقد التقيا من قبل فى ١٣ مباراة فاز المصرى فى ٨ وتعادلا فى ٥ مباريات.. وسجل المصرى ١٤ هدفا مقابل ٤ فقط للمريخ!.. من هنا يدخل المريخ المباراة وهو يرفض الاعتراف بالتاريخ والا!

اما المصرى وإن كان يرحب بمؤشرات النتائج السابقة الا انه لن ينسى كيف نجح المريخ فى التعادل معه فى لقاء الدور الاول فى آخر خمس دقائق بعد ان كان متقدما ٢/صفرا

● المباراة الثالثة.. تجمع المحلاوى وج شبين.. وطبقا للوضع الحالى فهو لقاء متكافىء جدا.. ويكفى انهما متجاوران فى الترتيب ورصيد كل منهما ١٧ نقطة ولكنهما يدخلان فى نطاق المنطقة المحرمة المحيطة بدائرة الهبوط.. وج شبين هو الطرف المعادى لظاهرة التاريخ والرافض لمؤشراته لانه حتى الان لم يعرف طعم الفوز على المحلة من خلال ٥ مباريات اقيمت بينهما انتهت ٤ منها بفوز المحلة وواحدة بالتعادل.. واذا كان الرفض يأتى من شبين فان الاصرار يأتى من المحلة حتى وان كانت المباراة على استاد شبين فالموقف لايحتمل اية انتكاسات اوتراجع!!

● ● وهناك ثلاث مباريات اخرى ليس للتاريخ فيها رأى محدد والامر سجال والمفاجآت متبادلة..

● المباراة الأولى.. والاكثر اهمية وحساسية تجمع الاسماعيلى والترسانة وهى من ابرز المباريات التى تحفل بالاثارة والمفاجآت.. ولامكان فيها للتوقعات ولااعتبار لصاحب الارض.. فالتاريخ الحديث يذكرنا بفوز الترسانة على الاسماعيلى فى الاسماعيلية فى موسم ٧٩/٧٨ (١/صفر) سجله دولية.. والفوز ايضا ١/صفر فى موسم ٩١/٩٠ بهدف مؤمن عبد الغفار.. والفوز ٢/٣ ثم اعتبار الترسانة فائزا ٢/صفر اعتباريا فى لقاء الدور الثانى لموسم ٩٢/٩١.

وفى المقابل نذكر فوز الاسماعيلى على الترسانة بالقاهرة ١/٢ فى موسم ٨٨/٨٧ و ١/٣ فى موسم ٨٩/٨٨ و ١/صفر فى موسم ٩١/٩٠ واخيرا مباراة الدور الاول لهذا الموسم والتى انتهت ١/٤ للاسماعيلى ! اذن فتاريخ لقاءات الفريقين الحديث شهد كل الاحتمالات.. ولامانع من احتمال جديد اليوم تفرضه ظروف الفريقين!

● المباراة الثانية.. تجمع الاتحاد والمنصورة.. واذا كان الاتحاد فى دائرة الامان.. فإن المنصورة مطحون فى دائرة الخطر.. ولقاءات الفريقين معا شهدت تبادل الفوز والتعادل ايضا.. غير انه منذ فترة طويلة جدا والمنصورة لم يستطع تحقيق الفوز على الاتحاد بالاسكندرية والتعادل هو اقصى ماكان يستطيعه.. فهل صعوبة موقفه تجعله يخرج عن هذه القاعدة.. أم ان بوكير واولاده سيرفضون؟!

● المباراة الثالثة والأخيرة فى سلسلة اللقاءات المتكافئة تجمع بلدية المحلة والاوليمبى.. وهى تكاد تكون المباراة الوحيدة التى يرضى فيها الطرفان بالتعادل لابتعادهما لاسيما البلدية عن دائرة الخطر.. وقد التقيا من قبل فى ثلاث مباريات شهدت الاحتمالات الثلاثة.. فوز للبلدية وفوز للاوليمبى وتعادل بينهما!!

محمد سيف الدين

كوليبالى: لن ألعب للزمالك.. ولو بمليون دولار!

لاعب مغرور.. يكره الزمالك بشدة.. ويؤمن بالسحر ويحب زوجته بجنون.. ويحلم ان يصل لشهرة «روبرت باجيو» هداف المنتخب الايطالى. هذا هو باختصار «فرناند كوليبالى» مهاجم منتخب مالى الذى يزور الاسماعيلية حاليا تمهيدا لانضمامه الى صفوف الدراويش

■■ قلنا له فى بداية حوارنا معه: باستثناء مباراة الافتتاح امام تونس لم تفعل اى شىء فى كأس الامم الافريقية الاخيرة.. ما هو تفسيرك لذلك؟

■ فى اول مباراة لم يكن احد يعرفنى ولذلك كنت اتحرك بحرية وسجلت الهدف الاول ولكن فى المباريات التالية تعرضت لرقابة شديدة بالاضافة الى عدم وصول اى كرات لى طوال المباراة من زملائى فكنت اجرى بلا فائدة..

■■ ولكن رشيد ياكينى كان مراقبا طوال مباريات البطولة ورغم ذلك فاز بلقب هداف الدورة.

■ ارجوك لا تقارن بينى وبين ياكينى لان كل لاعب له اسلوبه.. ولا تنس ان ياكينى يلعب حوله مجموعة رائعة من اللاعبين تقدم له الكرة على طبق من فضة ليسجل.. اما انا فلا احد يمرر لى الكرة ربما طوال المباراة!

■■ ماهى العروض التى تلقيتها بعد كأس الامم؟

■ عروض كثيرة منها نادى سريفت السويسرى وسبورتنج لشبونة البرتغالى وامريكانا المكسيكى وسوشو الفرنسى والرياض السعودى وثلاثة اندية من اليابان لا اتذكر اسماءها بالاضافة الى كل من الزمالك والاهلى والاسماعيلى من مصر.

■■ ولماذا اخترت الإسماعيلى؟

■ احب ان اؤكد اننى لم ارفض او اقبل اى عرض حتى الآن.. ولكنى لست الجهة من عرض الاسماعيلى فقررت الحضور بنفسى لمشاهدة النادى والتفاوض قبل توقيع العقد.

■ وبالنسبة لعرضى الاهلى والزمالك.. هل تفكر فيهما؟

■ قالوا لى اذا لعبت فى مصر لا تلعب للاهلى او الزمالك.. خاصة نادى الزمالك لو دفع لى مليون دولار فلن العب له بعد الاهانة التى تعرض لها «صومانو عثمانو» زميلى فى المنتخب وقطعوا عنه حرارة التليفون ورفضوا اعطاءه باقى مستحقاته!

■■ ولماذا طردوك من نادى الوحدة السعودى الموسم الماضى قبل نهاية عقدك بأربعة عشر شهرا؟

■ طردى لاسباب مضحكة.. ابسط ما فيها ان رئيس النادى لا يعرف الفرق بين كرة القدم وكرة السلة ولم احصل سوى على نصف المبلغ الذى اتفقنا عليه ومازالت لى مستحقات مالية تنازلت عنها حتى ارحل دون مشاكل!

■■ هل صحيح انك لاعب مغرور؟

■ اعترف اننى كنت مغرورا بعض الشىء ولكن الظروف فى السعودية تحتم على ان اتعامل معهم بهذه الطريقة لان الانسان يتصرف على ضوء ما حوله.. وكنت مضطرا لذلك.

■■ قرأنا تصريحا لرشيد ياكينى اثناء كأس الامم يقول فيه انك لاعب عادى جدا.. ولا تجيد اى شىء فى الملعب سوى الجرى فقط! ما تعليقك؟

■ لا اصدق انه قال هذا الكلام.. لان اخلاقه تمنعه من هذا.. كما انه صديقى وتربطنى به علاقة جيدة جدا وهو الذى نصحنى باللعب هنا فى مصر.

■■ اسمح لى ان اقول لك ان فريق مالى «طلع مقلب» وانكشف عندما لعب مع زامبيا وكوت ديفوار وانهزم بالاربعة وبالثلاثة!

■ نعم اتفق معك اننا لم نكن الاحسن وصعدنا للدور قبل النهائى بسبب ضعف مستوى الفرق التى تقابلنا معها.. ولكن اسمح لى ان اقول لك ايضا لذا كان فريق مالى ضعيفا.. فان فريق مصر «ضعيف جدا» ومستواه كان مفاجأة كبيرة.. ولم يصدق احد ان هذا هو الفريق الذى اشترك فى كأس العالم ١٩٩٠

أكرم يوسف

عثمانو ضحك على الزمالك.. وعلينا!

ضحك صومانو عثمانو على الجميع .. ضحك على المنتخب المصرى فى بطولة كأس الامم الافريقية . ضحك على احد جهابذة الفريق القومى . وشل حركته فى هذه البطولة

الآن .. تعالت ضحكاته .. لكن هذه المرة على نادى الزمالك ..

جاء عثمانو الى الزمالك ليوقع معه عقدا لمدة عامين مقابل ٣٠ الف دولار.. لكن امام إصرار المسئولين وقع لمدة ثلاثة اعوام مقابل ٤٠ الف دولار بالاضافة الى راتبه الشهرى البالغ ١٢٠٠ دولار والمسكن المناسب .

وحصل عثمانو على ٢٠ الف دولار من قيمة العقد ، وبعد رحيل المدرب الانجليزى ديف مكاى وفاروق جعفر لم يقتنع الجهاز الفنى للزمالك بقيادة الكابتن محمود الجوهرى بمستواه .. لذلك التصق عثمانو بدكة الاحتياطى . وبدأت بعض المضايقات تجاه هذا اللاعب ليرفع الراية البيضاء ويتنازل عن بقية قيمة عقده مع الزمالك ويرحل الى بلاده .

فى فبراير الماضى .. وفى اطار استعداد منتخب مالى للبطولة الافريقية أراد عثمانو الرحيل للانضمام الى معسكر المنتخب بناء على طلب اتحاد مالى لكرة القدم ، وأراد الزمالك ان يكتب سطر النهاية فى قضية هذا اللاعب . وبالفعل توصل معه الى اتفاق فى حضور المستشار الاول لسفارة مالى على ان يحصل اللاعب على ستة الاف دولار مقابل التنازل عن بقية مستحقاته .

رحل عثمانو الى بلاده .. وانضم الى فريق مالى .. وظهر بالمستوى الطيب وخاصة فى لقاء مالى ومصر .. وفجأة ارسل شكوى الى الاتحاد الدولى لكرة القدم (الفيفا) ليطالب ببقية مستحقاته . وقام الاتحاد الدولى بدوره فى ارسال هذه الشكوى الى الاتحاد المصرى ، وجاء ردا محيرا من نادى الزمالك حيث اوضح فى مذكرته ان اللاعب منقطعا عن التدريب منذ فترة ، ويجب عليه الانضمام والمواظبة مع فريق الزمالك .

والسؤال الذى يطرح نفسه الآن .. كيف يطالب الزمالك بمواظبة اللاعب على التدريبات فى الوقت الذى اكد بعض مسئوليه بانه حصل على ستة الاف دولار وتنازل عن بقية مستحقاته ، واذا كان هذا صحيحا فلماذا لم يقدم الزمالك أوراق انهاء هذه المشكلة الى الاتحاد المصرى ليرسلها الى الاتحاد الدولى التى سيبحث هذه المشكلة فى مايو القادم .

أخيرا .. هل عثمانو ضحك على الزمالك أم ان الزمالك قد ضحك عليه ، أم هل الزمالك قد اكتشف فجأة .. وبعد نهاية كأس الامم الافريقية قدرات هذا اللاعب ويريد عودته الى الفريق ؟!

طارق غنيم: خزينة الزمالك لاتحتمل ضم حسام وابراهيم!

اكد المهندس طارق غنيم عضو مجلس ادارة نادى الزمالك ان المفاوضات التى تتم حاليا مع الثنائى حسام وابراهيم حسن لاقناعهما بالانتقال الى نادى الزمالك لا يعلم مجلس ادارة النادى عنها شيئا وليست الا مجرد شائعات فقط.

وقال: ان ادارة نادى الزمالك تحمل كل التقدير والاحترام للتوءم والنادى الاهلى ولم تتدخل نهائيا فى التفاوض مع اللاعبين وهذا لا يعنى التقليل من امكاناتهما وقدراتهما الكروية. فحسام وابراهيم حسن من اكفأ اللاعبين فى مصر.. واى ناد يتمنى التعاقد معهما.

واشار طارق غنيم الى ان ادارة النادى سوف تواجه مشكلة كبيرة خلال الايام القادمة ويهمنا وضع الحلول المناسبة لنا وهى تجديد عقود ستة لاعبين اساسيين فى الفريق وهم: اسماعيل يوسف واحمد رمزى وعفت نصار وعصام مرعى وايمن منصور، وتحرص ادارة النادى على تركيز جهودها فى دعم الفريق ومساندته فى بطولة الدورى ومشوارد الافريقى فضلا عن محاولة تدبير المبالغ اللازمة لتجديد عقود هؤلاء اللاعبين بدلا من تشتيت التركيز فى موضوعات اخرى مثل التفاوض مع لاعبى الاندية الاخرى.

ويقول عضو مجلس الادارة: لم يحدث مطلقا ان قدم المسئولون فى الزمالك شيكا على بياض للتوءم حسام وابراهيم حسن لان امكاناتنا المادية لا تسمح بذلك.

● ياسر ريان نجم وسط الأهلي قال إن نسبة قلقه تزداد كلما اقترب الدوري من نهايته مؤكدا أن المباريات المتبقية من عمر المسابقة لا تحتمل أى تهاون أو تفريط فى النقاط.

● انتهى الخلاف بين نبيل محمود مدافع الفريق لكرة القدم بالزمالك ومحمود الجوهرى المدير الفنى للفريق. بعد أن استمع الى وجهة نظر الجهاز الفنى فى موضوع الخلاف وهو عدم اشتراكه فى مباراة الفريق ضد الأهلي فى الأسبوع قبل الماضى..

● جميل حنا مدير اتحاد الأثقال قال إن فوز منتخب الأثقال ببطولة افريقيا التى أقيمت مؤخرا بجنوب افريقيا كان متوقعا لحسن استعداد الرباعين ولتفوقهم الفنى والبدنى على الأفارقة.

● أحمد حمودة مهاجم الترسانة اعترف بأن مستواه كان ضعيفا فى مباراة فريقه ضد المريخ يوم الجمعة الماضى وقال: من الظلم أن يحكموا على بالفشل من خلال مباراة واحدة .. ونسوا كل المباريات التى تألقت فيها مع الفريق بشهادة الجهاز الفنى الذى أعطانى الثقة والفرصة للعب .. وسيكون مستواى أفضل فى المباريات القادمة.

● المغربى «عبدالقادر المعزيز» .. تصدر سباق ماراثون مدريد الدولى بأسبانيا وقطع مسافة السباق فى زمن قدره ٢.١٧.٣٩ ساعة، يليه الأسبانى «راميروناتا موروس» فى المركز الثانى بزمن ٢.١٩.٠٩ ساعة .. كما فازت الروسية «مارينا إيفانوفا» بالمركز الأول للسيدات مجتازة السباق فى زمن ٢.٤٣.٤٨ ساعة.

● مدحت الحوفى مدافع فريق الترسانة لكرة القدم تلقى عرضا للاحتراف من إحدى الشركات بالإمارات فى الموسم القادم .. الحوفى مقتنع جدا بهذا العرض لكنه ينتظر لنهاية الموسم حتى يتأكد من بقاء الترسانة فى الأضواء والحصول على موافقة المسئولين للسماح له بالاحتراف فى الإمارات لتأمين مستقبله ..

● أكد سمير حسين ادارى فريق الحديد والصلب للهوكى أن فريقه جاهز للمنافسة على البطولة الافريقية للأندية رغم اشتراكه فيها للمرة الأولى، وقال انه يأمل فى أن تكون المباراة النهائية مصرية خالصة بين الشرقية والحديد والصلب حتى يحتفظ الفائز باللقب لمصر.

● أسفرت قرعة بطولة أفريقيا للأندية الأبطال لكرة السلة عن وقوع نادى الجزيرة بطل مصر مع الفائز من بطلي نيجيريا وبنين خلال شهر يونيو القادم حيث تقام مباراة الذهاب فى نيجيريا أو بنين على أن تقام مباراة العودة بالقاهرة ومن المعروف أن الجزيرة لوفاز بمجموع المباراتين سيصعد مباشرة الى الأدوار النهائية للبطولة فى نوفمبر القادم.

● د.عادل صبرى المدير الفنى لنادى الجزيرة لكرة السلة قال أنه حصل على وعد من مجلس ادارة النادى بأن يتقدم بطلب تنظيم الأدوار النهائية لبطولة أفريقيا للأندية والتى ستقام فى نوفمبر القادم فى حالة تخطى الجزيرة الدور التمهيدى للبطولة والذى سيقام فى يونيو القادم.

● مشير حنفى مدافع الفريق الأول لكرة القدم بالنادى الأهلى أكد أن عدم حصوله على فرصته هذا الموسم لايقلقه لأنه يبذل قصارى جهده فى التدريبات ولايشعر بأنه مقصر!

● البلغارى «هريستو ستويشكوف» سجل هدفين رائعين لناديه «برشلونة» أمام نادى «سيلتا» فى المباراة التى جمعتهما بمسابقة الدورى الأسبانى وانتهت لصالح برشلونة بأربعة أهداف نظيفة.

● بثلاثة أهداف مقابل هدف واحد تفوق نادى «نانت» على نادى «فالنسين» فى إطار مباريات دور الأربعة من مسابقة كاس فرنسا. وأحرز أهداف نانت نجوم هجومه «اوديك» و«فيرى» ، وبيدروس» بينما سجل هدف فالنسين اليتيم نجمة «دانكر» وحضر المباراة ٢٠ الف متفرج.

ياسر ريان

نبيل محمود



□ □ علم مندوب الاهرام بأن مجلس ادارة النادى الاسماعيلى جدد سرا عقد أنجيل ماركوس لمدة موسم آخر لقيادة سفينة الدراويش واعطائه صلاحية كاملة بالاشراف على عملية شراء لاعبين جدد أو الاستغناء عن اللاعبين يرى عدم جدواهم كذلك الاشراف على قطاع الناشئين.

□ □ قرر مجلس ادارة اتحاد الخماسى الحديث اقتصار الادلاء بالتصريحات الصحفية على مدير الاتحاد فقط بعد أن نشبت ازمة شديدة فى أعقاب ادلاء مدرب المنتخب بتصريحات لاحدى الصحف تعليقا على مستوى الفريق وبطولة افريقيا الماضية!

□ □ اميرو مدرب نادى الشهداء السابق تعاقد للتدريبات فى نادى بورفؤاد ببورسعيد مقابل ٣ آلاف جنيه.. أميرو نفى بشدة ماردده البعض عن أنه أقيل من عمله كمدير فنى لنادى الشهداء .. مؤكدا أنه تقدم باستقالته بناء على رغبته الى مجلس ادارة النادى لعدم تنفيذه لبعض مطالبه.

□ □ مصطفى عبد الحارث بطل مصر وافريقيا فى المصارعة اعترف أن عشق لاعبى النادى الأوليمبى للمصارعة هو السبب وراء تألقهم وحرصهم على الفوز ببطولات الجمهورية والقارات رغم مايجدونه من اهمال ولامبالاة من المسئولين بالنادى الأوليمبى الذين لايتحركون الا فى وقت الانتخابات بحثا عن أصوات.

□ □ انتقد عمر عبد العزيز سكرتير الاتحاد العربى للهوكى نظام الدورى المصرى الحالى قائلا: ليس من الممكن انجاب لاعبين على مستوى متميز للمنتخبات القومية المصرية فى ظل مسابقة ضعيفة تستمر شهرين فقط على مدار العام كله.. لذلك أناشد المسئولين بالاتحاد بتكثيف النشاط خلال الموسم القادم.

□ □ نشبت مشاجرة عنيفة بين ايهاب جلال نجم وسط الاسماعيلى وقلة من الجماهير فى أول مباراة للفريق عقب مباراة الأهلى الأخيرة حيث اتهموه بالتقصير واللامبالاة على عكس زملائه فى الفريق خرج ايهاب عن شعوره وانخرط فى بكاء مرير حتى قام الجهاز الفنى بتهدئته وابعاده عن المنازعات التى كادت تتطور الى مالايحمد عقباه.

□ □ ماهر العشرى سكرتير عام اتحاد كمال الاجسام اكد أن زيارة «بن ويدر» رئيس الاتحاد الدولى لكمال الاجسام ورفائيل سانتونجا رئيس لجنة الحكام الدولية أكبر رد على المشككين فى علاقة الاتحاد المصرى بالاتحاد الدولى وانه قام باهداء الاتحاد جمانيزيوم يضم أحدث أجهزة التدريب ومعمل تحاليل للكشف على المنشطات ويأمل الاتحاد فى أن يوافق على العفو عن بطلنا أنور العماوى. الموقوف لمدة عام بسبب تناوله المنشطات حتى يلحق بالفريق المصرى فى دورة البحر المتوسط فى أسبانيا فى شهر مايو القادم.

ليست أسرارا

□ □ عبد العزيز غنيم مدرب المنتخب الوطنى للملاكمة اكد أن المنشآت الرياضية بالمركز الأوليمبى بالمعادى تعتبر مفخرة لكل الرياضيين. واشار الى أن أسوأ مافى هذا الصرح الرياضى الكبير هو نظام التغذية بفندق المركز لأن المسئولين قاموا بالغاء بعض العناصر الغذائية الهامة مثل اللبن والفواكه وتم وضع التورته والجاتوه بدلا منها على رغم معارضته ذلك مع النظام الغذائى الموضوع للاعبين وعند سؤالهم عن ذلك يقولون: «هذا هو الموجود».

رسالة عاجلة إلى الوزير عمارة:

قبل أن تنتحر «أمل».. اليوم!

سيادة الوزير عبد المنعم عمارة... هل تعرف «أمل»؟

طبعاً لا تعرفها.. لأنها فتاة مصرية بسيطة تسكن على «خط» الصعيد.. عمرها ١٧ سنة تدرس فى الصف الثانى الثانوى..

سيادة الوزير: أمل ستنتحر!.. أو ربما تقرأ هذه السطور هذا الصباح.. وقد انتحرت أمل! قطعت شريان يدها.. أو ابتلعت ٢٠ قرص أسبرين.. أو فتحت أنبوبة الغاز حتى الموت... إنها ياسيادة الوزير.. قررت هذا ليس من أجل حبيب غائب.. أو حب فاشل! وإنما لأنها تعشق الكاراتيه..

والحكاية ياسيادة الوزير بدأت برسالة حزينة جاءت أمس إلى ملحق الـ ٧ أيام رياضة.. أرسلتها أمل.. كآخر أمل!

تاترك لك أمل ورسالتها شديدة الانفجار تروى التفاصيل..

....

اكتب اليكم بعد أن وجدت اهتمامكم البالغ باللعبات الرياضية المجهولة وابطالها.. اكتب لعلنى أجد لديكم آخر يد تمنيت أن تمتد لى لتنقذنى من قرار اتخذته بالانتحار.. انا ياسيدى فتاة مصرية عشقت الرياضة واختارت «الكاراتيه» كفن وليست لعبة جذبتنى إليها وسط جفاف الحياة فى الصعيد!!..

ومارست «الكاراتيه» منذ عامين.. بدأت معه وانا اقضى وقت فراغى.. وانتهيت به انه سيطر على كل حياتى.. انى لم احب شيئا فى حياتى اكثر من هذه الرياضة الرائعة ولكن فجأة.. ووسط هذا الحب الجارف وجدت أبى وكلام الناس يقف فى وجهى.. كيف تلعب فتاة على «وش جواز» الرياضة!!.. كيف تذهب للنادى للتمرين!؟.. كيف أمارس «الكاراتيه» مع عنفها وخطورتها على أنوثتى!؟..

حاول أبى أن يقنعنى فى البداية بأننى فى مرحلة دراسية مهمة ولابد من التفرغ التام لها.. دون أن يشغلنى عنها أى شىء حتى ولو كانت رياضة؟!

ولم اقتنع.. لأننى متفوقة! سخر منى وقال: طب وحتى لو حصلتى على الحزام الاسود.. واصبحتى بطلة عالمية.. وإيه يعنى؟!. وهتا خذى منها ايه؟.. غير وجع القلب ولم أسمع الكلام..

ولكن ابى لم يسكت.. وعاد يقول: البنت آخرتها لبيتها.. وأولادها !!.. ولم أوافق.. هددنى بأن يحبسنى فى البيت.. والا أخرج إلى الشارع أبداً.. ولا حتى المدرسة! بكيت.. صرخت.. لم يتحرك قلبه.. حاولت الانتحار.. أنقذونى.. وضعونى «تحت المراقبة».. لا اغادر غرفتى!!.. فكرت كيف أهرب؟!.. إننى لا أتخيل حياتى بدون أن العب الكاراتيه.. داخلى احلام كبيرة اتمنى أن أحققها..

....

سيدى اننى اكتب لك هذه الرسالة سراً.. وسوف ترسلها احدى صديقاتى سراً اليكم.. إنه الأمل الأخير لى بأن يفرج عنى أبى.. من أجل أن أعود للكاراتيه.. أرجوك حاول أن تقنع أبى.. أرجوك .. وإلا سأنتحر..

لم يعد عندى أمل فى أى شىء .. إلا هذه الرياضة لأشعر أن لحياتى قيمة.. ولوجودى مبرر فى هذه الحياة.. أرجوك أن تتحرك فوراً .. وأرجو الا تخبر أبى بأننى أرسلت هذه الرسالة.. قل انك علمت بها من احد صديقاتى.. ليس خوفاً منه.. وإنما خوف عليه.. أن يشعر بأننى لجأت لأحد من خلف ظهره.. إنه أبى.. واننى احبه!...

سيادة الوزير .. رئيس المجلس الأعلى للشباب والرياضة.. لم أجد أمامى إلا أن أنشر رسالة أمل فتاة الصعيد المتهمة بحب الكاراتيه حتى تتحرك إليها بشكل عاجل لانقاذها!..

عندى اسمها كاملا.. وعنوانها بالتفصيل.. وخطابها الحزين.. لم أنشرها حرصاً عليها.. إن «أمل» تفجر برسالتها مليون قضية والا .. فلتقرأ سطورها مرة أخرى.. والبداية أن ننقذ أمل.....!!□

يسرى الفخرانى

طارق سليم: «هاريس» هو المسئول الأول.. والأخير!

بعد رحلة استمرت عدة أيام .. عاد طارق سليم مدير الكرة بالنادى الأهلى الى القاهرة.. وفى انتظاره كانت هناك عشرات من علامات الاستفهام.. وسألته: هل علمت بما جرى بين الان هاريس ورضا عبد العال فى معسكر الفريق صباح يوم مباراة الاسماعيلى؟

فأجاب: نعم علمت ومن الطبيعى أن يحدث مثل هذا الأمر.. ووارد أن تحدث فى عالم الكرة.. فهناك لاعب يسعى للمشاركة فى المباراة ومدربه له وجهة نظر معينة انما الشىء الجيد أن اللاعب عاد مرة أخرى وانطوت الصفحة كلها.

● ● ولكن يقال أن عودة اللاعب جاءت نتيجة ضغوط بعض مشجعى الأهلى؟

● هذا الكلام لايمكن أن يدخل راسى.. ثم اننى لا أحب أن أسمعه والسبب أن اللاعب يجب أن يعود الى صفوف الفريق فهو لاعب كرة محترف..

● ● أليس للموقف كله أى دلالة عندك؟

● الدلالة الوحيدة أنه وارد دائما فى عالم الكرة.. والموضوع ذاته انتهى ولم يعد هناك موضوع!

● ● وماذا يحدث لو لم يعد رضا؟

● هذا افتراض.. وعندما نفترض شيئا لم يحدث فاننى لا افكر فيه من الأصل.

● ● ألم تسمع أن «هاريس» قال لرضا انه غير مقتنع بمستواه؟

● من كل ماعرفت لم تكن هذه الجملة ضمن ماحدث.. وكل مادار كان حول اختيار هاريس لمجموعة من اللاعبين مطلوب منها أن تؤدى المباراة بطريقة معينة ولم يكن رضا من بينهم. هذا الأمر يحدث فى الدنيا كلها وهناك لاعب اسمه بابان وهو عضو فى منتخب فرنسا ومنتخب أوروبا وكان يلعب فى أحد الأندية الإيطالية وجلس كثيرا على دكة الاحتياطى وأحيانا لم يكن فى قائمة الفريق.

● ● يقال أن هناك مشادة كلامية حدثت بين الجهاز الفنى خلال مباراة الاسماعيلى.. فهل سمعت عنها؟

● هذا الكلام لاأعرفه.. ولايمكن أن يكون صحيحا لأن المسئول الأول والأخير هو الآن هاريس، ثم يأتى الاستشاريون التالية أسماؤهم وهم طارق سليم وشوقى عبد الشافى ، وشطة ، واكرامى.

ورأى هؤلاء جميعا فى وضع الفريق استشارى فقط لأن المسئول الأوحد عن الناحية الفنية هو هاريس، والمسئول الأول عن النواحى الادارية هو طارق سليم.

● ● ولكن هناك أخطاء فى التشكيل والتغيير؟

● هناك أشياء اسمها اختلاف فى وجهات النظر.. والمدرب الرئيسى قد يختلف معى لأن لكل منا وجهة نظر معينة.. وقد يبدو أن وجهة نظر المدرب مختلفة مع بعض الصحفيين والمعلقين.. وهنا أقول أنه ليس من حق أحد التدخل فى التشكيل، انما من حقهم انتقاد طريقة اللعب أو أداء لاعب معين.. أو غيره!

● ● يقال الآن انك الوحيد المقتنع بهاريس؟

● لقد قلت من قبل أن هذا المدرب مدرب كفء لأنه درب نادى برشلونة لمدة خمس سنوات. هذا النادى مؤسسة رياضية ضخمة فيها أسهم وسندات ولو لم يكن جيدا لما بقى خمس دقائق وليس خمسة أعوام. والحقيقة اننا فى مصر نعتبر المدرب جيد عندما يفوز، وهو أسوأ مدرب عندما يخسر وهذا هو الفرق بيننا وبين العالم!

أنا أريد أن أسأل ماذا يفعل مدرب مثلا فى لاعب لاينفذ الخطة؟ والمشكلة أيضا أن هناك من ينتقد ويناقش وهو لم يلعب الكرة فى حياته.

● ● ولكن أداء الأهلى متذبذب؟

● ربما لكثرة المباريات كل ثلاثة أو أربعة أيام.. وبالتالى فان الاجهاد يحل باللاعبين مع مرور الوقت وهذا مانعانى منه حاليا. وقد سبق وقلت مرارا أن عدد فرق الدورى لايجب أن يزيد على ١٠ أندية ، ومن يقول غير ذلك فهو يحاول أن يقنعنا بكلام فارغ!!

● ● وهل مازال هناك أمل فى الدورى؟

● لم يتبق سوى ست مباريات والفارق ثلاث نقاط لصالحنا.. وهذا فى رأيى فارق فظيع.. وهذا يكفى!

● وهل حال الفريق مطمئن؟

● ● وهل هناك طرق أفضل؟ قل لى فريق واحد مستواه «عدل» .. كرة القدم فى مصر بكل صراحة فى الحضيض!

● ● وماذا عن صفقة حسام وابراهيم حسن؟

● فى الأيام القادمة سوف تجتمع لجنة الكرة لتناقش هذا الأمر.

● ● وهل عرفت المبالغ التى دارت فى لقاء التوءم مع مسئولى الأهلى؟

● لم أعرف

● ● وهل فى تصورك مبلغ معين؟

● لا .. لأننا سوف نجلس لمناقشة الأمر كله.

خالد توحيد

ماركوس: موقف الأهلى أصعب من الإسماعيلى والزمالك!!

● مسيو انجيل ماركوس .. المدير الفنى الفرنسى الارجنتينى لفريق الإسماعيلى.. «هارد لك» على بطولة الدورى!

- البطولة لاتزال فى الملعب.. وموقف الأهلى أصعب وأحرج من موقف الإسماعيلى.

● هذه فزورة؟!

- هذه حقيقة لأن الأهلى ينظر لنا وللزمالك على أننا منافسيه، بينما ينظر كل منا للأهلى فقط على انه منافسه الأوحد.

● ولكنه يتفوق بثلاث نقاط كاملة!

- ولكنه أيضا بحالته الحالية معرض لأن يخسرها جميعا.

● والإسماعيلى.. هل أنت واثق من أنه يستطيع الفوز بالنقاط الـ ٦٢؟

- بالطبع لا أثق كاملا فى ذلك، فنحن نلعب كرة قدم.. ولكننى سأعمل جاهدا على تحقيق ذلك

● معذرة.. يبدو كلامك غير معقول!

- يكفى أن أقول لك أن هذا الفارق كان ٧ نقاط فى يوم من الأيام والآن أصبح ثلاثة فقط

● ولكن الوقت المتبقى أقل مما كان عليه!

- صحيح.. الوقت المتبقى قليل.. ولكن أملنا كبير.

● على أى أساس؟

- نحن الأفضل.. أحسب عدد الأهداف التى أحرزناها وعدد الأهداف التى منى بها مرمانا، تستطيع أن تتأكد بأننا أفضل هجوم وأحسن دفاع

● ولكن فريق لايستطيع الحفاظ على فوزه فى مباراة، لايستحق أن ينال البطولة!

- الأهلى فريق كبير وهو الأول وبطل افريقيا.. وهدف تعادله معنا هو الأول فى مرمانا منذ ٨ مباريات كاملة.

● هناك تناقض فى كلامك مسيو ماركوس!

- أبدا.

● كيف يكون الأهلى فريقا كبيرا ومرشحا للخسارة أكثر من غيره؟

- وما التناقض فى ذلك . الأهلى كبير بدليل انه المتصدر، وفى الوقت نفسه لايوجد فريق فى الدنيا يلعب على صيت بطولاته فقط.

● معنى ذلك أنك لن تتمكن من التغلب عليه فى مباراة فاصلة على فرض صحة توقعاتك!

- لو لعبنا مع الأهلى فى ظروف طبيعية أؤكد لك أننا سنتمكن من الفوز عليه بـ ٤ أهداف، وليس بهدف واحد فقط.

● ماذا تقصد بالظروف الطبيعية؟

- الظروف التى مر بها الفريق منذ بداية المسابقة، فضلا عن أن هناك مباريات كثيرة استكملناها بعشرة لاعبين فقط.

● اننى أسأل عن الزمن الحاضر والمستقبل!

- جملة الاصابات التى يعانى منها الإسماعيلى

● الاصابات الكثيرة غالبا ماتكون لقصور فى التدريبات.. أليس كذلك؟

- ليكن.. ولكنها ليست مسئوليتى على أى حال.

● مش انت برضه مدرب الإسماعيلى؟

- بالطبع ولكننى لست مسئولا عن اصابات اللاعبين ومعظمها من المنتخبات الأول والأوليمبى والعسكرى.. فما عيب تدريباتى فى ذلك.. يذهب اللاعبون بحالة سليمة ويعودون وهم مصابون.

● لاتنس ان الاسماعيلى يلعب شوطا واحدا فقط هو الأول من المباراة.

- هذه ملاحظة غير صحيحة.. إذ لم يحدث ذلك سوى فى مباراة الأهلى فقط وكان لأسباب معنوية عندما نجح الأهلى فى التعادل معنا مع نهاية الشوط الأول الذى تسيبناه

● المشكلة ليست فى هدف.. ولكنها فيما يضيع من أهداف!

- عندك حق.. ولكن ظروفنا كانت صعبة، مما اضطرنا للمغامرة.

● هذه مقدمة أعذار لمجهول أنت متيقن منه؟!

- لا.. ولكنها الحقيقة المرة.. ومع ذلك تفوقنا عليها كثيرا.

● والدورى؟

- مازال فى الملعب.

● متأكد؟

- جدا . جدا . جدا.

أسامة إسماعيل

لعبة الأخوين حسن! «٢»

.. ويبقى الاخوان حسام وابراهيم حسن، موضوع الساعة.. عنوان الاحداث الكروية المثير.. نجحا فى شغل الرأى العام بمستقبلهما.. خطفا انظار الجميع عن ماضيهما الحافل بحوادث اغتيال الاخلاق الرياضية!: مهارتهما فى الملاعب وتميزهما كنجمين كبيرين، تتوازى معها مهارة استعراض العضلات فى فرض شروطهما على من يفكر فى خطب ودهما.. حتى الاهلى الذى صنع منهما نجمين كبيرين.. وبادلاه العطاء بما لانستطيع انكاره.. تحول الى الأب الذى يسخر منه أبناؤه، على طريقة عادل امام فى مسرحية «مدرسة المشاغبين»!! ولعل ذاكراتنا لاتنسى اطلاقا، فقرة من المسرحية الشهيرة عندما اراد عادل امام اهداء والده قطعة قماش وطلب منه تسديد ثمن فادح كقيمة لها.. وعندما انذهش الأب من سلوك ابنه رد عليه عادل امام الذى لعب دور بهجت الاباصيرى هو علشان انت «ابويا» حتاكلنى!!

فى كل صفحة رياضية وعلى شاشات التليفزيون يبكى الاخوان حسن، من أجل مستقبلهما وتأمينه وهذا حق لهما.. لكنهما لم يتوقفا لحظات لمراجعة الارقام.. فاللاعبان باعهما الاهلى بمبلغ ٧٥٠ الف دولار.. ومن اجل استردادهما سدد مبلغ ٢٠٠ الف دولار من خزينته.. وتبرع احد رجال الاعمال بتسديد مبلغ ١٥٠ الف دولار لنادى نيوشاتيل لاتمام عودتهما وانهاء ازمتهما مع النادى السويسرى.. وحصل اللاعبان - على حد معلوماتى - على مائة الف دولار مقابل اللعب لمدة عامين.. اذن هما حصلا على ٤٥٠ الف دولار من المبلغ الذى حصل عليه الاهلى.. ويبقى للاهلى ٣٠٠ الف دولار.. والرقم هنا يتحول الى مبلغ زهيد جدا، فى مقابل اثنين من افضل اللاعبين المصريين.. بل ان تكلفة صنعهما منذ كانا ناشئين تساوى هذا المبلغ مضروبا فى خمسة على الاقل.. وهذه الحسبة البسيطة تؤكد ان الاهلى «بطيبة قلب» ادارته التى باعت اللاعبين، خسر الكثير من اجل عيون التوءم!!

وحتى لايتصور البعض اننا نقلل من قيمة النجمين الكبيرين، نعود فنؤكد انه لايمكن لاثنين ان يختلفا على تميزهما.. كما نتفق على انهما اكثر براعة فى تسويق نفسيهما عن الادارات التى تبيع وتشترى فيهما.. واذا كانت الجولة قبل الاخيرة قد شهدت تشددا منهما على عدم قبول عرض الاهلى.. استنادا الى عرض الزمالك الذى وصل الى مليون جنيه.. وعرض النصر السعودى الذى يقترب من هذا المبلغ.. فيجب ان نراجع التصريح الاخير للمستشار جلال ابراهيم رئيس نادى الزمالك الذى قال فيه لن ندخل فى مهاترات من أجل حسام وابراهيم حسن.. ونعرف ان نادى النصر السعودى فوجىء بان قيمة «كالوشا بواليا» نجم ايندهوفن الهولندى وزامبيا تقل عن قيمة اللاعبين من حيث اوراق البنكنوت.. لكنها تتجاوزهما بسلوكه الرائع وحسن قيادته لمنتخب بلاده بعد ان تعرض لأسوأ كارثة يتعرض لها فريق كروى.. كما انه لايثير أزمات.. وكل هذا قاله لى مسئول فى نادى النصر السعودى نفسه بعد نجاح اتحاد جدة فى التعاقد مع «كالوشا» بما يعنى انهم هناك - ايضا - بداوا فى مراجعة صفقة حسام وابراهيم حسن.

ولأننى من اكثر الذين يقدرون قيمة النجمين كلاعبين وفى نفس الوقت اضع نفسى فى خانة الذين يتعاملون معهما بالعقل.. أجدنى مضطر الى توضيح صورتهما، والموقف امامهما.. فهما اذا كانا قد نجحا فى مرحلة استمرت لاكثر من شهرين فى كسب كافة الاطراف الى جانبهما.. وجعلا الجميع ينسون انهما لم يلعبا للأهلى فى موسمين اكثر من نصف موسم.. فالصورة بدأت تختلف والخوف ان يتحولا من اصحاب صوت عال فى فرض شروطهما الى مستنجدين باصحاب القلوب الرحيمة للتعاقد معهما.. «فالاخوان حسن» - على حد قولهما - يتشددان مع الاهلى الذى اوقف حسام بعد واقعة شغب فريدة.. نسيا ان اتحاد الكرة قبل الاهلى ومع بداية الموسم اوقفهما، ومنعهما من السفر الى كوريا بعد واقعة اقل سخونة من شغب حسام مع القليسى عندما اعتدى على اشرف قاسم.. ولم نسمع فى وقتها ان الاهلى عاقب حسام على تسببه فى اتخاذ قرار يحرم الفريق من جهوده.

وحتى لانعود للموضوع مرة اخرى.. اتمنى ان يسترجع كافة الاطراف.. واقصد «الاخوين حسن» والادارات التى تفكر فى التعاقد معهما، والرأى العام.. الموضوع من اوله.. علينا ان نضع مالهما فى كفة، وماعليهما فى الكفة الاخرى. واذا كان يستحقان المليون او اكثر.. فليدفعها من يرى ذلك واريحونا من هذه الضجة.. لاننى اخشى من اللعب بالنجمين الكبيرين اكثر من الرغبة فى ان يلعبا لاحد الاندية!!

نصر القفاص

قالوا هذا الأسبوع

■ اتمنى الاحتفاظ بمقعدى فى رئاسة ميلان لأن الادارة هى العنصر الاساسى لنجاح الفريق.

[سيلفيو بيرلسكونى]

المرشح الاول لرئاسة وزراء ايطاليا

■ لا ابالغ على الاطلاق فى تنفيذ قانون كرة القدم فى الملعب.. ولا احاول استفزاز احد من الجماهير او اللاعبين ولكن فقط اسير طبقا للقاعدة التى تنص على انه لا اجتهاد فى النص.. فطالما الخطأ وقع فلابد من توقيع الجزاء على المتسبب فيه.

[جمال الشريف]

الحكم السورى

■ ارحب بفكرة الفيفا حول زيادة عدد الفرق فى كأس العالم من ٢٤ الى ٣٢ فريقا بشرط الا يمس تلك منتخبات القارة الاوروبية على ان تجرى عملية التقسيم بصورة عادلة.

[بيرتى فوجتس]

مدرب المنتخب الالمانى

■ قرار سحب رخصتى لادارة النادى وعدم قيامى بأى نشاط فى الوسط الكروى الغرض منه القضاء على نهائيا، وليس من السهل ان الفى هذا التعبير بهذه الطريقة.. ولن اتوقف عن مساندتى مارسيليا حتى يعود لقمة اوروبا مرة اخرى.

[برنار تابيه]

رئيس نادى مارسيليا

■ لدى ثقة كاملة فى توعية اداء اللاعب السعودى وحسن تمثيله واخلاصه وولائه لشعاره الغالى الذى يرتديه فى مشاركته الخارجية

[الامير فيصل بن فهد]

الرئيس العام لرعاية الشباب والرياضة

فؤاد شعبان:
الترسانة جاهز للاسماعيلي .. بالمفاجآت

اعترف فؤاد شعبان المدير الفني للترسانة بان مباراة فريقه مع الاسماعيلي اليوم الجمعة بمدينة الاسماعيلية لن تكن سهلة بالنسبة للفريقين فالاسماعيلي يلعب المباراة وامام عينيه بطولة الدوري التي يسعى للحصول عليها.. والترسانة يصارع من اجل البقاء في دوري الاضواء ويهمه الحصول على نقطة او نقطتين من المباراة.

وصرح فؤاد شعبان بان فريقه لن يكون صيداً سهلاً للاسماعيلي خاصة بعد المستوى الفني والمهاري الذي وصل اليه اللاعبون حالياً وتميزهم باللعب الجماعي والجدية في الملعب .. وقال: انه ستتم رقابة جميع مصادر القوة في فريق الاسماعيلي بتأمين منطقة وسط الملعب وبناء عمق دفاعي في خط الظهر فضلاً عن اللجوء الى تكثيف الرقابة الصارمة على مهاجمي الاسماعيلي.. وهذا لايعني ان الترسانة ذهب الي الاسماعيلية للقيام بدور الدفاع فقط. لكن سيكون هناك شق هجومي في الفريق بما يحقق التوازن بين الدفاع والهجوم. واضاف المدير الفني للترسانة قائلا: انا لست خائفاً من الاسماعيلي في هذه المباراة لثقتي الكبيرة في جميع اللاعبين وقدرتهم على تحمل المسئولية.. وهناك فارق كبير بين مستوى الفريق حالياً.. ومستواه عندما انهزم من الاسماعيلي ٤/١ في الدور الاول من الدوري وسوف يفاجأ الجهاز الفني للاسماعيلي بقيادة البرازيلي انجيل ماركوس بمستوى الشواكيش الحالي..

خبير «كوبي» للطائرة

عبر اللواء سيد مصطفى مدير اتحاد الطائرة عن استيائه الشديد من الهجوم الذي يتعرض له الاتحاد المعين.

وقال ان ثمار عملنا لن تظهر بين يوم وليلة وإنما تحتاج الى بعض الوقت.. واذا كان الاتحاد الدولي قد اصدر قرارا بتجميد نشاط اللعبة على المستوى الدولي لمدة عامين، فقد كان قرارا متوقعا بعد حل الاتحاد السابق.. وإبلاغ الاتحاد الدولي بكل المخالفات التي حدثت في عهده. وأضاف اللواء سيد مصطفى قائلا: اننا سنسعى لاستغلال هذه الفترة في تكوين منتخب قومي جديد يضم عناصر تمتاز بطول القامة وارتفاع اللياقة البدنية والفنية وصغر السن، حتى يكون في استطاعتنا تحقيق انجازات كبيرة تتناسب مع اسم مصر الذي لم يرتفع طوال السنوات العشر الماضية، لفشل منتخبنا القومي في تحقيق اى انجاز يذكر في كل البطولات التي شارك فيها سواء على المستوى الدولي او الافريقي. وقال مدير الاتحاد ان الخبير الكوبي الذي سيتولى تدريب المنتخب الاول والاشراف على منتخبات الناشئين سيصل خلال ايام قلائل، وقد فضلنا اختيار الخبير الاجنبي من المدرسة الكوبية لانها تعتبر من اعظم مدارس الكرة الطائرة في العالم حاليا .

واختتم مدير الاتحاد كلامه قائلا: ان المنتخب الاول سيشارك في دورتي لبنان والامارات الوديتين اللتين ستقامان خلال شهري يونيه وأغسطس القادمين.

الـزمـالـك فـى نـيـروبـى الـيـوم!

غادرت مساء أمس «الخميس» بعثة الفريق الأول لكرة القدم لنادي الزمالك القاهرة متوجهة الى العاصمة الكينية نيروبي لاداء مباراة الذهاب امام فريق جورماهيا بطل كينيا - في الدور الـ ١٦ لبطولة افريقيا للاندية ابطال الدوري يوم الأحد القادم باستاد «مي.بي»

وتتكون البعثة من فاروق ابو النصر عضو مجلس الادارة رئيسا ومحمود الجوهري مديرا فنيا ومحمود سعد مدرباً -وهو موجود هناك منذ ثمانية أيام- وعبدالرحيم محمد مدربا مساعدا .. وسمير السيد مديرا اداريا - واحمد سليمان مدرباً لحراس المرمى - وممدوح مصباح طبيباً ومحمد السيد أخصائي العلاج الطبيعي و١٨ لاعبا هم : حسين السيد ونادر السيد في حراسة المرمى وهشام يكن وحسين عبداللطيف وطلعت منصور ونبيل محمود واشرف يوسف واحمد رمزي ومدحت عبدالهادي وتامر عبدالحميد واسامة نبيه واسماعيل يوسف وعصام مرعي وخالد الغندور ومحمد صبري وإيمانويل وايمن منصور وجو اوتشيري

وقبل سفر الفريق بساعات قليلة الى كينيا تفجرت أزمة شديدة داخل النادي بسبب اعلان الجهاز الفني عن احتمال مشاركة اللاعب الغاني جو اوتشيري في هذه المباراة.. حيث ارسل اتحاد الكرة المصري خطابا الى نادي الزمالك يحذره فيه من اشتراك اللاعب في هذه المباراة بدعوى انه غير مقيد في الاتحاد المصري ولم يشترك مع الزمالك في بطولة الدوري المحلي.. إلا ان علامات الهدوء والراحة كانت واضحة تماماً على سمات محمود الجوهري المدير الفني الذي ابدى استغرابه الشديد من خطاب اتحاد الكرة مؤكدا ان جو اوتشيري مقيد في الاتحاد الافريقي الذي يشرف على المسابقات الافريقية ولديه بطاقة اللعب الدولية.. ومن حقه المشاركة مع فريق الزمالك في بطولة افريقيا للاندية ابطال الدوري في اى وقت يختاره الجهاز الفني.

واشار سمير السيد المدير الاداري للفريق الى ان اللاعب الغاني مقيد في قائمة الزمالك الافريقية تحت رقم ٢٧ وموقفه من المشاركة مع الفريق سليم مائة في المائة بالمستندات وهذه «الزوبعة» التي تثار من وقت لآخر حول صحة إجراءات قيد اللاعب بالاتحادين الافريقي والمصري لاداعي لها.. فضلاً عن ان المسابقة التي سوف يلعب فيها اللاعب ينظمها الاتحاد الافريقي وليس الاتحاد المصري .. وان اوتشيري يحمل بطاقة اللعب الدولية .

ومن ناحية اخرى أدى الفريق آخر مران له ظهر أمس «الخميس» بملعب حلمي زامورا بميت عقبة شارك فيه جميع اللاعبين ..

وبسبب سوء حالة الجو وسقوط الامطار في نيروبي طلب محمود الجوهري من إدارة الزمالك شراء احذية خاصة للعب تحت الامطار حملها اللاعبون معهم الى كينيا.. كما وضع الجهاز الفني اللاعبين في ظروف مشابهة للحالة الجوية هناك بان ادى اللاعبون تدريباتهم على الملعب بعد اغراقه بالمياه تماماً..!

لقطة لتدريب الزمالك قبل السفر

● حصل نادي الترسانة للملاكمة على بطولة الجمهورية للدرجة الثانية وذلك بعد فوزه بذهبية وزن الذبابة للاعب رضا مصطفى وثلاث ميداليات فضية في أوزان الخفيف وخفيف الثقيل والثقيل للاعبين وليد رمضان وياسر قطب ومحمد عبدالرازق كما تم اختيار اللاعبين هيثم محمد ومحمد عبدالمنعم للانضمام لمنتخب الشباب بعد إجراء التجارب التي أقيمت بشبين الكوم .. يدرب الفريق حسن العطار ويعاونه جمال عبدالباسط كما فاز فريق النادي ببطولة الجمهورية للملاكمة تحت ١٧سنة أيضا والتي أقيمت بالاسماعيلية وذلك بعد فوز كل من اللاعبين احمد محمد يوسف واشرف عبدالحي بميداليتين ذهبيتين في وزني خفيف المتوسط ووزن الثقيل.

● فاز فريق نادي الزمالك لكرة السلة تحت ١٦ سنة ببطولة الجمهورية للموسم الحالي بدون هزيمة وذلك بعد فوزه على كل من الاهلي والجزيرة وسان مارك وسبورتنج وشباب الاسكندرية .. يدرب الفريق طارق سليم.

● أكد المهندس محمد رحيل - رئيس النادي الإسماعيلي - أنه يعلن تحديه لأى عضو من أعضاء الجمعية العمومية يثبت أن هناك تجاوزات مالية أو إدارية تحدث في الوقت الحالي مشيراً إلى أن المجلس الحالي أخذ على عاتقه تطبيق سياسة الإصلاح بعيدة المدى.. وهو مانسير في اتجاهه بنجاح شديد مثل إنشاء مدرجات جديدة للملعب الرئيسي وبيع المبنى الاجتماعي والاستفادة من اموال بيعه كوديعة تحفظ داخل خزانة النادي بالإضافة إلى بعض أشياء أخرى لم يتمكن أى مجلس سابق من تحقيقها.

يذكر أن المجلس الحالي مدته القانونية تنتهي في شهر سبتمبر من العام الجاري.

● حسن احمد حسن - رئيس القناة الرابعة - قرر إدخال بعض التعديلات على القناة الرياضية التي تبثها شاشة القناة الرابعة بعد انتهاء إرسالها لمدة ساعة وذلك خلال الدورة الصيفية التي تبدأ في منتصف يونيو. وقال: إن التعديلات تكمن في زيادة مدة الإرسال لتصبح ساعة ونصف الساعة ويتم فيها إذاعة أكثر من حدث رياضي متنوع من بين جميع أنواع الرياضة.

قبل المواجهة الحاسمة مع الأهلي: «باتريسيو» يذبح اللاعبين في المقاولون!

صرح عادل أيوب سكرتير نادي المقاولون والمشرف على الفريق الأول لكرة القدم بأن مجلس ادارة النادي سمح للبرازيلي باتريسيو بتنفيذ كل مايطلبه بحرية حتى يستطيع محاسبته في نهاية الموسم مع وجود تنسيق كامل بينهم في استبعاد اللاعبين الستة وهم خالد مصطفى حارس المرمى وأسامة عمر وخالد الشرقاوي واحمد العزب وعلاء طه وعماد عبد الموجود لضعف مستواهم..

وقال عادل أيوب: إن مشكلة المقاولون الحقيقية انه تعاقد مع لاعبين من الدرجة الثانية ليسوا على مستوى الدوري الممتاز.. وهؤلاء اللاعبون باقون في النادي الى نهاية الموسم وسيحصلون على جميع مستحقاتهم المالية.

هذه المذبحة وقعت في المقاولون قبل اللقاء المرتقب والمواجهة الحاسمة للفريق في مباراته ضد الاهلي اليوم - الجمعة - بالجبل الأخضر.. مما أدى الى تفجير الموقف داخل صفوف الفريق خوفا من أن تنال هذه المذبحة من لاعبين أخرين.. يقول خالد مصطفى حارس المرمى إن السبب الحقيقي في استبعادي ليس ضعف المستوى كما يدعي الجهاز الفني، لكن لأنني وجهت اللاعب النيجيري «لطيف» الى نادي الاتحاد السكندري «فريقي القديم» والخواجة باتريسيو كان معجبا به جدا.. ففوجئت بادارة النادي تتهمني بعدم الولاء والانحياز لصالح الاتحاد السكندري .

أسامة عمر أول ضحايا الجهاز الفني يقول: عندما تولى باتريسيو مهمة تدريب المقاولون كنت مريضا بتضخم في الكبد وبعيدا عن الفريق.. وعند عودتي طلب مني المدير الفني تغيير مركزي واللعب قلب دفاع.. وحاولت اقناعه بوجهة نظري الا انه أصدر قراره باستبعادي من الفريق الى نهاية الموسم.. وبصراحة سعدت جدا بقرار الاستبعاد الذي جاء في وقته تماما حتى انتهي من امتحانات بكالوريوس الهندسة الذي تعطل كثيرا بسبب الكرة.

وحول مباراة اليوم قال باتريسيو احترم النادي الاهلي ومدربه الان هاريس ولكن هذا لايمنع من تطلعي للفوز عليه - اليوم - او الخروج بنقطة على اقل تقدير. وأضاف ان لاعبي المقاولون جاهزون للاهلي وان روحهم المعنوية العالية هي سلاحه لتقديم مباراة جيدة.. وقد حفظ كل لاعب دوره المطلوب منه بناء على رؤيتي لمباريات الاهلي الاخيرة ولن نكون لقمة سائغة للاعبيه.

وقال مدرب المقاولون انه لايخشى من الاهلي سوى جمهوره الذي يلهب الحماس في اللاعبين في اى مباراة وحارس مرماه أحمد شوبير الذي ينقذه في الاوقات الحرجة.. واذا كان الاهلي في حاجة لنقطتي المباراة للإستمرار على القمة فالمقاولون اكثر حرصا على الحصول عليهما للهروب من شبح الهبوط وسيلعب بتوازن الدفاع والهجوم.

وأكد باتريسيو أن هزيمته من الاهلي اذا حدثت ليست نهاية المشوار او إعلانا لهبوط فريقه للمظاليم فما زال امام المقاولون خمس مباريات كاملة ليثبت جدارته بالوجود ضمن فرق الدوري الممتاز.. وان هزيمته امام الاوليمبي -الاسبوع الماضي- كانت بسبب اخطاء بعض اللاعبين ولعب التحكيم دورا ايجابيا فيها بعد ان تقدم المقاولون بهدف في بداية المباراة لعلي عاشور .

سر غياب عفت نصار من تدريب الزمالك!

شارك في مران الفريق الأول لكرة القدم بنادي الزمالك ظهر أمس الخميس بملعب حلمي زامورا جميع اللاعبين الذين اختارهم محمود الجوهري المدير الفني للفريق وهم ١٨ لاعبا للسفر الى العاصمة الكينية نيروبي لأداء مباراة الذهاب أمام فريق جورماهيا في الدور الـ ١٦ لبطولة أفريقيا للأندية أبطال الدوري . ولم يشارك في المران اللاعب عفت نصار الذي لم يتم اختياره ضمن بعثة الفريق وذلك لاصابته بنزلة معوية حادة منذ خمسة أيام ومازال يعاني منها للآن.. كما أن اللاعب حصل على اذن من الجهاز الفني بعدم حضور التدريبات أمس.

وكان محمود الجوهري قد اجتمع باللاعب يوم الأربعاء الماضي واوضح له أسباب استبعاده من بعثة الفريق، واقتنع بها عفت تماما.. مؤكدا أن وجهة نظر الجهاز الفني تضع في حسبانها المصلحة العامة للفريق.

وتمنى عفت نصار التوفيق للفريق في المباراة وقال انه سيبقى قلقا على فريقه حتى يعود من نيروبي بنتيجة طيبة ترضي جماهير النادي العريقة.

أزمة بين الصيادين واتحاد الهوكي!

لجأ المستشار سعيد عابدين رئيس نادي الصيادين الى القضاء لحل مشكلة فريق الهوكي مع اتحاد اللعبة. بعد أن فشلت محاولاته السلمية، لانهاء الخلافات. وكانت أزمة قد نشبت بين الصيادين والاتحاد بسبب قيام فريق الصيادين باشراك لاعبه ايهاب منصور أمام الزمالك رغم ايقافه مباراتين، فاحتسبت النتيجة ٢/صفر لصالح الزمالك، رغم انتهاء المباراة بفوز الصيادين ٤/٢. وأكد المستشار سعيد عابدين أن اللاعب الموقوف لم يشترك في مباراتين بعد قرار ايقافه فعلا، الا أن احداهما وكانت أمام المصري لم يحضر فيها الفريق المنافس وانتهت بالفوز للانسحاب الا أن الاتحاد أصدر قراره التعسفي ضدنا، والذي تسبب في احتلالنا للمركز الثالث بدلا من الثاني لذلك لجأنا للقضاء، وقد تأجلت القضية التي رفعناها ضد الاتحاد الى جلسة يوم ٩ يونيو القادم ونحن متمسكون بحقنا.

أحد السعودي لا يفاوض اسماعيل يوسف

اكد شحتة - المدير الفني لنادي احد السعودي - الموجود بالاسماعيلية حاليا لقضاء عطلة عيد الاضحى المبارك انه وضع شروطا لمجلس ادارة النادي الحالي للتفاوض مع ثلاثة لاعبين اجانب بشرط ان يكونوا من البرازيل او رومانيا واخيرا مصر.. مشيرا الى انه ليس صحيحا ما اشيع حول موضوع التفاوض مع اسماعيل يوسف نجم نادي الزمالك لان النادي في حاجة الى مهاجمين اكثر منه الى بقية لاعبي الخطوط الاخرى، واعرب عن امانيه لنجاح تجربته داخل الاندية التي يتولى ادارتها بالاستعانة بلاعبي اندية الظل للدفع بهم وجعلهم اعمدة اساسية في صفوف انديتهم وهو ما قام به في نادي القادسية السعودي ونادي الاسماعيلي المصري من قبل.

رضا عبدالعال: مصلحة الاهلي فوق اى خلافات

نفى رضا عبدالعال نجم وسط الاهلي وجود اى ازمة بينه وبين هاريس المدير الفني للفريق وقال رضا: قد يكون هناك اختلاف في وجهات النظر بيني وبينه، ولكنه اختلاف عادي يحدث كثيرا بين اللاعب والمدرب.

واضاف قائلا: الفترة الحرجة التي يمر بها فريق الاهلي حاليا لاتحتمل وجود اى خلافات لاننا نود مصالحة جماهير الاهلي بالفوز ببطولة الدوري الغائبة منذ ثلاث سنوات، وقد اقتربنا من تحقيق هذا الهدف بعد ان استطعنا الحفاظ على القمة بفارق ثلاث نقاط عن الزمالك والاسماعيلي لذلك فقد تعاهدنا كلاعبين على نسيان الماضي وعدم اثارة اى مشاكل مع احد حتى ننجح في الحصول على درع الدوري.

رضا عبدالعال

● حسام الدين مصطفى لاعب المصارعة والحاصل على الميدالية الذهبية في البطولة الافريقية الأخيرة بالقاهرة يقيم بعد غد - الأحد - مهرجان اعتزاله بلقاء المنتخب السعودى للمصارعة وأكد انه حقق كل احلامه على بساط المصارعة وحصل على ميداليات ذهبية فى جميع البطولات العربية والافريقية والدولية واغلاها المركز الأول فى بطولة العالم للقارات باليونان ٩٠ وهو المركز الذى لم يحصل عليه اى مصرى سوى والده «حسام مصطفى» فى بطولة العالم باليابان ٦٨.

● «مايكل جونسون» هو بطل العالم الجديد للملاكمة فى وزن الديك. وحصل على لقبه بعد فوزه على مواطنه الأمريكى «جونيورجونز» فى المباراة التى اقيمت بينهما فى لاس فيجاس واستمرت ١١ جولة بعد أن أعلن الحكام أنها لصالح جونسون لعدم التكافؤ.

● «انجيل ايوردانيسكو» - المدير الفنى لمنتخب رومانيا - أبدى إعجابه بأداء «رادونيكولسكو» مهاجم الفريق البالغ من العمر ١٩ عاما - خاصة وانه كان من البدلاء ولم يكن متوقعا ظهوره بالمستوى الرائع فى مباراة بلاده أمام بوليفيا وهو ماجعل ايوردانيسكو يؤكد مكانه بالمنتخب المتجه إلى امريكا فى المونديال.

● حمدى الصافى نجم الفريق الاول للكرة الطائرة بالنادى الأهلى تلقى عرضا للاحتراف بنادى الافريقى التونسى، ويتمنى أن يوافق مسئولو الاهلى على هذا العرض ليؤمن مستقبله.

● الدكتور كريم مراد مدرب المنتخب الأول لكرة اليد استبعد اللاعب صابر حسين نجم النادى الاهلى من صفوف الفريق القومى لوجود اكثر من لاعب فى مكانه «الظهير الأيمن».

قلق فى الاسماعيلى .. من الأفارقة!

وصل كوليبالى - نجم مالى وابو بكر كمارا مدافع سيراليون. ولايزال الاول فى مرحلة التفاوض، بينما الثانى تم تأجيل قيده بقرار من الجهاز الفنى بقيادة ماركوس انتظارا لمزيد من التأقلم مع اللاعبين.

ولايحظى قرار ضم اللاعبين بارتياح من اللاعبين، خاصة المدافع السيراليونى كمارا، حيث اكد احد نجوم الفريق ان الاسماعيلى يضم بين صفوفه عددا كبيرا من المدافعين الاكفاء.. بينما يترقب بقية النجوم الراتب الشهرى الذى سيحصل عليه كوليبالى فى حالة نجاح المفاوضات معه، حيث ان كبار نجوم الاسماعيلى يحصل كل منهم على الف جنيه شهريا فقط. وقال محمد ابو السعود عضو مجلس الادارة ان المجلس سيبذل كل جهده لاقناع اللاعب بالحصول على نفس راتب النجوم خاصة الدوليين منهم.

من ناحية اخرى ابدى حمزة الجمل نجم الدفاع اسفه بسبب مغالاة الاسماعيلى فى طلب مليون دولار من نادى هامبورج الالمانى.. مما دفع رجاله الى الذهاب بلاعودة.. واكد الجمل ان احترافه فى المانيا كان لصالحه ولصالح الاسماعيلى ايضا.. وقال انه لن يلعب فى مصر لغير الاسماعيلى.

ويبدو ان نفس المشكلة ستواجه النادى قريبا، حيث جدد الزمالك مفاوضاته مع فوزى جمال لاقناعه بارتداء الفانلة البيضاء كما قال اللاعب. الذى اكد ايضا انه سيرفض العرض تماما اذا قام مجلس الادارة بتعويضه ماديا

على الجانب الاخر لايزال مجلس الادارة يبحث اقناع على ابوجريشة نجم الفريق ومدربه السابق بتولى الاشراف على قطاع الناشئين الذى فشل فى الفوز باى بطولة على مستوى منطقة الاسماعيلية، هذا الموسم، فضلا عن عجز القطاع عن تقديم اى ناشىء للفريق حتى ان ايمن الجمل ونصر فتحى ورضا سيكا الذين تم ضمهم للفريق الاول كان ابو جريشة هو صاحب الفضل فى اكتشافهم الى جانب نجوم الفريق: صلاح ابو جريشة، حمزة الجمل، احمد العجوز، فكرى الصغير، فوزى جمال.

وقد قال على ابو جريشة لمحمد ابو السعود عضو مجلس الادارة انه سيدرس الامر خاصة ان ابو جريشة لديه العديد من العروض للعمل فى المنطقة العربية.

رأفت الشيخ

إعتزال هوليفيلد بعد السقوط



هى المفاجأة .. !!

فقبل مرور أسبوع واحد على هزيمة «ايفاندرهوليفيلد».. قرر حامل اللقب السابق الاعتزال .. لم يكن السبب تلك اللكمات العنيفة والشرسة التى تلقاها على يد النجم الجديد «مايكل مورير» رغم تجاوزها الثلاثمائة لكمة .. صحيح انه نال منها مايكفى لحمله الى المستشفى بمدينة لاس فيجاس .. مصابا بتمزق فى الكتف اليمنى .. وصحيح ايضا ان لقاءه بمتحديه مورير أضاع من بين اصابعه عرشا جلس عليه منذ ٥ اشهر فقط بعد عام من هيمنة «ريديك بو» البطل السابق عليه .. انه العرش الذى منحه اللقب طبقا للوائح الاتحاد الدولى للملاكمة (IBF) والمنظمة العالمية للملاكمة (WbA) .. كما أن تلك المباراة ذاتها كانت رغم صمود هوليفيلد اشبه بسيرك وقع فيه وهو يواجه وحشا جسورا هو «مورير» .. ويكفى أن البريطانى «لينوكس لويس» بطل العالم وفقا للوائح المجلس العالمى للملاكمة (WBC) يقول عن هوليفيلد الذى راه ليلة السبت الماضى لم اصدق عينى وأنا أرى هذا العملاق مجرد رجل عجوز يترنح على حلبة «شيزار بالاس» .. لقد ضاعت هيبته تماما .. وهو يحاول فى كل جولة الوقوف والصمود أمام «مورير» .. وهو ما جعلنى أشعر بالتعاطف حياله، نعود ونقول أن كل هذا لم يكن سببا فى اعتزال «هوليفيلد» .. «قلب» هوليفيلد هو السبب .. ليس باصابته بحزن شديد بعد الهزيمة .. بل أن ماصرح به «رونالد ستيفنز» - الطبيب المعالج لهوليفيلد - كان صدمة للجميع حيث اعلن ان قلب حامل اللقب السابق مريض وعضلاته لاتعمل بكفاءة - وابدى اندهاشه من صمود هوليفيلد طوال مدة المباراة - فعلى حد قوله - لقد كان قاب قوسين أوادنى من الموت .. ان قلبه يعانى التعب منذ فترة طويلة .. ولايتحمل قوة ضخ الدم

وبهذه النتيجة .. أعلن الطبيب .. نهاية هوليفيلد صاحب القلب المريض .. ومعه تاريخ حافل بالانجازات على حلبة الملاكمة بدأ عام ٨٤ وبالتحديد فى ١٥ نوفمبر حين انتصر على منافسه «ليونيل بيارم» فى ٦ جولات بمدينة نيويورك - لتتوالى بعدها انتصاراته عامابعد عام - فها هو فى عام ٨٥ .. يحقق فوزين غاليين على «ايريك وينبوش» فى اتلانتيك سيتى يوم ٢٠ يناير خلال ٦ جولات انتهت بالضربة القاضية - ثم على «تيرون بوز» فى ٨ جولات يوم ٢٠ يوليو من نفس العام

ويأتى عام ٨٦ لتشهد مدينة اتلانتيك موقعة حافلة بحسمها هوليفيلد امام «دوايت جواى» بعد ١٥ جولة . الى ان جاء عام ٩٠ وفى شهر نوفمبر حصل هوليفيلد على بطولة العالم بعد انتصاره على «بوستر» واستمر حاملا للقب حتى جاء عام ٩٢ وسقط امام «ريديك بو» لكنه استعاد لقبه فى نوفمبر الماضى - لاليتوج بل ليسقط صريعا امام مورير والقلب المريض .. منذ ٥ أيام فقط

تعديل نظام.. دورى الهوكى

اكد عصمت يوسف رئيس لجنة المسابقات باتحاد الهوكى ان نظام الدورى العام والمسابقات المحلية سوف يتم تغييره تماما مع بداية الموسم القادم بهدف زيادة المنافسة بين الفرق وافراز عدد كبير من اللاعبين الذين يصلحون لتمثيل المنتخبات القومية.. واضاف رئيس لجنة المسابقات انه سيتم تقسيم الفرق الى ٣ مستويات، المستوى الاول يضم ٦ فرق تلعب على النجيل الصناعى دورى من دورين يؤهل الفائز به للاشتراك فى البطولات الافريقية للأندية ابطال الدورى. اما المستوى الثانى فيضم الاندية التى ترغب فى اللعب على النجيل الصناعى ايضا ولكن لاتؤهلها امكاناتها «الحالية» للمنافسة على الدورى او المشاركة فى البطولات الافريقية. مع تطبيق نظام الصعود والهبوط لناد او اثنين بين المستويين.

بينما تلعب الاندية حديثة العهد باللعبة ضعيفة الإمكانات المالية دورى على النجيل الطبيعى لضمان توسيع القاعدة

أحلام المصارعة.. الجائزة الكبرى!

تختتم اليوم - الجمعة - بطولة الجائزة الكبرى للمصارعة «ابراهيم مصطفى سابقا» والتى تقام بمجمع الصالات بمدينة نصر بمشاركة ٢٠ دولة هى نيجيريا والسنغال والمغرب والجزائر وجنوب افريقيا والسعودية والاردن واذربيجان واوزبكستان وارمينيا وسوريا والهند وساحل العاج وغينيا بيساو وموريشيوس وناميبيا وموريتانيا وافريقيا الوسطى بالاضافة الى مصر التى تشارك بفريقين.

وأكد العميد عبدالخالق مكى وكيل اتحاد المصارعة ان المستوى الفنى للبطولة كان مرتفعا.. ففى المصارعة الرومانية شاركت اقوى اربعة منتخبات على مستوى القارة وحصل مصارعونا على سبع ميداليات ذهبية من بين الاوزان العشرة ولعبوا باسلوب مختلف فى التكتيك والأداء وارتفاع القوة البدنية وهو العنصر الذى كنا نفتقده فى الماضى. وفى المصارعة الحرة كانت لنيجيريا اليد العليا رغم المحاولات الجادة من مصارعينا خاصة عصام الخضرى وعلاء عبدالشافى وعبده حسين

واضاف احمد معارك المشرف على منتخب المصارعة ان اللجنة الفنية بالاتحاد لم تخطئ باشراك كمال عبده بطل وزن ١٠٠ كجم فى وزن ١٣٠ كجم بدلا من عماد شعبان، فالهدف كان الحصول على اكبر عدد من الميداليات الذهبية لإعلان سيادة مصر على عرش افريقيا وكمال عبدة يملك خبرة دولية كبيرة فى حين ان عماد شعبان مازال فى بداية الطريق.

وقال احمد معارك ان بطولة الجائزة الكبرى فرصة عظيمة لاعداد جيل من الناشئين واكسابهم مزيد امن الثقة والقوة استعدادا لبطولات افريقيا القادمة والدورات الاوليمبية مثل احمد محمد محمود ومحمد عبدالعزيز

بطولة الستالايت فى طنطا!

صرح العميد عبد المنعم حمدى سكرتير اتحاد التنس بان مجلس ادارة الاتحاد وافق على اقامة بطولة الستالايت الثانية لاول مرة فى مدينة طنطا واضاف ان البطولة الثانية لعام ٩٤ تقام على مدى اربعة أسابيع، على ان تبدأ منافسات الاسبوع الاول بالنادى الاهلى والاسبوع الثانى فى نادى الزمالك حتى يتحقق الهدف من انتشار اللعبة جماهيريا من خلال اكبر ناديين فى مصر وتقام منافسات الاسبوع الثالث فى نادى طنطا تحت رعاية المستشار ماهر الجندى محافظ الغربية وأخيرا البطولة النهائية «الماستر» وتقام فى نادى سموحة بالاسكندرية

اختيار منتخب الرماية

انتهت اللجنة الفنية باتحاد الرماية من اختيار فريق الإسكيت وفريق اطباق الحفرة استعدادا للاشتراك فى بطولة العالم التى تقام فى ايطاليا خلال شهر يوليو القادم وتعد اكبر بطولات الرماية وتقام كل اربع سنوات.. يتكون فريق الاسكيت من محمد خورشيد وخالد ثابت ومصطفى حمدى وعمرو الجبار. بينما يتكون فريق اطباق الحفرة من شريف صالح وطارق ثابت ويحيى الحلويز واحمد بدران





مفاجأة في انتخابات الأوليمبي

في الوقت الذي يستعد فيه اعضاء النادي الاوليمبي لانتخابات مجلس ادارة النادي المزمع اقامتها خلال الصيف المقبل انقسم النادي لقسمين قسم يساند ويؤيد محمود بكر الرئيس السابق باعتبار أن فريق الكرة حقق طفرة واضحة خلال فترة توليه الرئاسة لمدة عامين قبل أن يعلن استقالته فان تيارا جديدا من أعضاء القسم الثاني اعلن رغبته في ترشيح الكابتن بدوى عبد الفتاح المدرب المعروف لرئاسة النادي نظرا لما يتمتع به من صفات تجعله قادرا ومؤهلا لقيادة النادي خلال الفترة المقبلة خاصة انه سبق ان حقق نجاحات واضحة وملموسة عندما كان عضو مجلس ادارة في نادي سموحة اكبر الأندية السكندرية في مجال النشاط الرياضي.

ورغم أن الترشيحات والمنافسة انحصرت داخل النادي من خلال جبهتي بكر وبدوى فان مفاجاة غير متوقعة قد تحدث خلال الفترة المقبلة بظهور تيار جديد يدعو الى عدم اكتمال النصاب القانوني للجمعية العمومية للنادي وبالتالي الغاء عملية الانتخابات وذلك لاجبار المسئولين على اصدار قرار بتعيين مجلس ادارة معين يتولى رئاسته العميد الجويني ومن وهو الذي أعلن عدم رغبته في الترشيح للانتخابات المقبلة الا أن هناك اعضاء كثيرين يرون أن العميد الجويني أصلح من يتولى المهمة المقبلة خاصة في ظل الانجازات التي سبق أن حققها خلال السنوات الماضية لناديه ويعتمد هذا التيار في رأيه على أن العميد الجويني ليس هو المسئول عن المجلس الحالي حيث تولى هو المسئولية عقب استقالة محمود بكر لانقاذ مايمكن انقاذه.

ويبدو أن فكرة التيار الحالي بدأت تلقى تاييدا واسعا خاصة بعد النجاح الكبير الذي حققه مجلس ادارة نادي الاتحاد المعين حيث يؤكد أصحاب هذا الرأي أن وجود مجلس معين يتيح الفرصة للعمل بحرية بعيدا عن الصراعات والضغوط داخل النادي، كما أن وجود شخصية قوية مثل الجويني تختار مجموعة من الأعضاء المتجانسة ممكن أن تحقق انجازات مثل التي تحدث بالاتحاد الا أن المشكلة التي تواجه أصحاب هذا التيار هي الخوف أن يصدر قرار بتعيين مجلس لايضم شخصية قوية مثل الجويني الا أن هذه المخاوف تبددت نظرا لقرابة الصلة بين العميد الجويني والمسئولين في المجلس الاعلى للشباب والرياضة والاسكندرية مما يجعله المرشح الأول لتولي المسئولية في حالة صدور تعيينات او مجلس معين.

الاسكندرية: طارق اسماعيل

كلمة

□□ اليوم ٦ مباريات في الاسبوع الـ ٢١ في بطولة الدوري الممتاز لكرة القدم تشارك فيه كل الأندية المشاركة في البطولة باستثناء ناديي الزمالك والقناة والتي تاجلت مباراتهما الى السبت القادم ٧ مايو نظرا لسفر الزمالك الى كينيا ليلعب مباراة الذهاب في دور الـ ١٦ في بطولة كاس اندية افريقيا.. وليست هناك مباراة سهلة لان اندية المقدمة تتصارع من اجل التنافس على البطولة.. واندية المؤخرة تتصارع من اجل الهروب من منطقة القاع.. ولهذا فانني اعارض الذين يقولون ان مهمة الاهلي سهلة امام نادي المقاولون العرب، وكذلك مهمة الاسماعيلي امام الترسانة في الاسماعيلية.. لان المقاولون والترسانة مهددان بالهبوط.. وفقد اى نقطة سوف يكلفهما الكثير.. لانه لم يبق من عمر الدوري الا خمسة اسابيع بخلاف مباريات اليوم..

□□ واذا نظرنا الى المباريات المتبقية للاندية المتصارعة على قمة الدوري.. أو الفرسان الثلاثة نجد ان الاهلي بخلاف مباراة اليوم سوف يلعب امام الاوليمبي بالاسكندرية وامام المصري في بورسعيد.. كما سيلعب الزمالك خارج ارضه مع المنصورة بالمنصورة والاتحاد السكندري بالاسكندرية وجمهورية شبين باستاد شبين... كما سيلعب الاسماعيلي خارج ارضه امام النادي المصري ببورسعيد والمنصورة بالمنصورة والاتحاد السكندري باستاد الاسكندرية.. اى ان الاهلي سوف يلعب خارج ارضه مباراتين بينما يلعب كل من الزمالك والاسماعيلي ٣ مباريات... والدوري مازال في الملعب.

□□ اتمنى من كل قلبي ان تساعد الاندية الحكام في ادارة مباريات اليوم.. والاسابيع القادمة وذلك بعد ان اصدرت لجنة الحكام الرئيسية بيانا ناشدت فيه الاندية والمسئولين فيها بضرورة التعاون مع الحكام لتنفيذ التعليمات الصادرة من لجنتي الحكام والمسابقات وذلك حتى لايضطر الحكام الى اتخاذ قرارات ضد هذه الاندية اذا لم تنفذ هذه التعليمات.

وفي تصوري ان اهم هذه التعليمات هي عدم وجود اشخاص داخل الملعب من غير المسموح لهم بالوجود بداخله مثلما حدث في مباراتي الاهلي امام الزمالك والاهلي امام الاسماعيلي.. والحمد لله فقد انتهت المباراتان على خير.. ولكن المظهر كان سيئا للغاية..

□□ عندما انتهت مباراة الاهلي والاسماعيلي بالتعادل ١/١ يوم الاحد الماضي خرجت من استاد المقاولون العرب والامور كلها هادئة لان التعادل كان بمثابة تهدئة لاعصاب الجماهير سواء جماهير الاهلي او جماهير الاسماعيلي ولكنني فوجئت بأن جماهير الاسماعيلي وهي في طريق عودتها قامت بتحطيم بعض السيارات وبعض المنشات... بعيدا عن منطقة استاد المقاولون مما اضطر رجال الامن ان يقبضوا على حوالي ١٢٠ شخصا وظلوا في الحجز الى ان اخلى سبيلهم بعد الجهود التي بذلتها السيدة سوسن الكيلاني عضوة مجلس الشعب وعضوة مجلس ادارة النادي الاسماعيلي في نفس الوقت..

ولقد اعجبني مجلس ادارة الاسماعيلي عندما قام بالغاء جميع الرحلات الجماعية لمشجعي الاسماعيلي.. وفي تصوري ان ماحدث يوم الاحد الماضي قامت به قلة من الجماهير لاتمت لجماهير الاسماعيلي بأية صلة.. ولكنهم للأسف اساءوا اليهم

إسماعيل البقري.

منتخب الملاكمة.. يستعد لكأس العالم

استأنف منتخب مصر الوطني للملاكمة معسكره المغلق بالمركز الاوليمبي بالمعادي في اطار استعداد الفريق لبطولة العالم المقرر إقامتها في بانكوك عاصمة تايلاند في الفترة من ٣: ١١ يونيو القادم.

وكان لاعبو الفريق قد حصلوا على راحة اجبارية لمدة اربعة أيام بعد عودتهم من رومانيا بعد اشتراكهم في بطولة الحزام الذهبي التي فاز فيها كل من اللاعبين علي عبداللطيف وقباري عبدالكريم بميداليتين برونزيتين.

وصرح د. عبدالعزيز غنيم مدرب المنتخب بأن هذا المعسكر كان قد بدأ مع بداية هذا العام وذلك استعدادا لثلاث بطولات هامة وهي بطولة العالم التي ستقام في يونيو القادم وكذلك بطولة مصر الدولية في سبتمبر ٩٤ واخيرا بطولة افريقيا بجوهانسبرج والتي ستقام في اكتوبر القادم وهي ثلاث محطات رئيسية نعمل لها الف حساب.

واشار مدرب المنتخب الى ان الاستعداد لبطولة العالم هو شاغله في الفترة الحالية وقال اننا نواصل استعدادنا لها بكل قوة من خلال مشاركتنا في ثلاث بطولات دولية مثل بطولة اندونيسيا والتي فزنا فيها بذهبية لعلي عبداللطيف وبطولة ايطاليا وفزنا فيها بميداليتين برونز لكل من قباري عبدالكريم وايمن عيد واخيرا بطولة رومانيا وفزنا فيها ايضا بميداليتين لكل من علي عبداللطيف وقباري عبدالكريم.

واضاف مدرب المنتخب انه سيقوم مع اللجنة الفنية بالاتحاد بوضع تقييم شامل للاعبين وترتيبهم في كل وزن لاختيار اللاعبين الذين سيمثلون المنتخب في بطولة العالم والتي يتوقع فيها مدرب المنتخب الفوز بميدالية على الاقل في حالة عدم وقوعنا مع لاعبي امريكا وكوبا ورومانيا في الادوار الاولى.

واشار الى ان التعامل النفسي مع اللاعبين ياتي في المرحلة الاولى ثم ياتي بعدد تنمية المهارات البدنية والفنية.

● هاني يونس لاعب جمهورية شبين والمنتخب الاوليمبي يحلم بالانتقال لنادي الزمالك الذي يشجعه منذ الصغر واكد ان فرصة فريقه كبيرة للبقاء بالدوري رغم صعوبة المباريات المتبقية للفريق بعد أن أزال مجلس الادارة كافة العقبات وارتفعت الروح المعنوية للاعبين خلال توقف الدوري وظهر ذلك بوضوح في مباراة بلبية المحلة بالدوري الاسبوع الماضي.

● صرح د.قدري بكري المدير الفني لمنتخبات العاب القوى بان الاتحاد سينظم بطولة «ابطال مصر» في منتصف شهر مايو المقبل، ويشترك فيها الفائزون بالمركز الاول في جميع بطولات الجمهورية بمختلف مراحلها السنية، في اطار زيادة الاحتكاك القوى لهؤلاء اللاعبين اعضاء المنتخبات القومية.

● طالب حمدي الكفراوي رئيس اتحاد العاب القوى السابق المسئولين بالاتحاد الحالي بضرورة التركيز على انتقاء الخامات الجيدة من اللاعبين لمنتخبات الناشئين على أسس علمية سليمة، خاصة من المناطق «الريفية» المليئة بالمواهب والخامات التي تحتاج فقط لمن يكتشفها.

● محمد صلاح ابو جريشة.. نال هتافات جماهير الإسماعيلية خلال تدريبات الفريق الأخيرة والتي اخذت تنادي عليه «باكيني» نسبة إلى لاعب نيجيريا رشيد ياكيني واكد بعض الجماهير ان أبوجريشة في قمة عطائه الفني والبدني.

● تجرى حاليا داخل اسوار النادي الاسماعيلي اقامة مضمار لالعاب القوى على احدث طراز رياضي وسوف يتم الانتهاء منه في مدة اقصاها ٤ اشهر بتكلفة قدرها ٢.٥ مليون جنيه واكد أحمد ابو زيد رئيس منطقة العاب القوى بالإسماعيلية أن إتصالات تجري حاليا لاستضافة بعض من الدول العربية والاجنبية لتنظيم بطولة تقام في المنطقة عقب الانتهاء من تشييد المضمار مشيرا إلى أن الاتحاد المصري لالعاب القوى وافق على تدعيم البطولة في حالة إقامتها.

● يقام في العاشرة من صباح اليوم - الجمعة - بصالة نادي السلاح المصري ختام بطولات منطقة القاهرة للناشئين تحت ١٧ سنة، بإقامة نهائي بطولة السيف ويشترك فيها ٢٢ لاعبا وبطولة سيف المبارزة ويشترك فيها ٣٥ لاعبا يمثلون الاندية الاعضاء في منطقة القاهرة للسلاح.

اتحاد التنس يتجاهل تعليمات واستفسارات جهاز الرياضة!

ارسل اللواء عبد الحميد الوكيل رئيس جهاز الرياضة خطاب استعجال لاتحاد التنس المصرى لحثهم على الرد على خطابه الاول المؤرخ بتاريخ ٧ ابريل الحالى الذى يستفسر فيه عن اسباب عدم انصياع الاتحاد لتعليمات الجهة الادارية بشان عدم سفر احد اعضائه لحضور اجتماع الجمعية العمومية غير العاديةللاتحاد العربى للعبة والذى انعقد فى دمشق بصورة غير قانونية بهدف تقليص عدد الاعضاء المصريين بمكتبه التنفيذى. وكان جهاز الرياضة قد رفض سفر حازم زكى وكيل الاتحاد المصرى او اى من اعضاء الاتحاد لحضور الاجتماع الذى اسفر عن الغاء منصب النائب الاول لرئيس الاتحاد العربى والذى كان يشغله اللواء محمد توفيق مع تغيير الدكتور عبد النبى الجمال الامين العام باللواء عبد المنعم رحمى سكرتير الاتحاد المصرى الحالى.. ومما يذكر ان كلا من محمد توفيق وعبد النبى الجمال من الاعضاء السابقين بالاتحاد المصرى وتجمعهما خصومة انتخابية مع الاتحاد الحالى الذى ضرب بتعليمات الوكيل عرض الحائط وسافر وكيل الاتحاد المصرى على نفقته الخاصة بهدف اجراء هذا التغيير.

وفى ١٧ ابريل الحالى ارسل رئيس جهاز الرياضة خطاب استفسار للدكتور ابراهيم كامل رئيس الاتحاد المصرى بالافادة والتحقيق فى هذا التصرف غير القانونى الا انه لم يرد حتى الآن مما دفع الوكيل لارسال خطاب اخر يستعجل فيه الرد.

جاء فى خطاب جهاز الرياضة للاتحاد المصرى بانه قد تم نقل الاتحاد العربى للتنس من بغداد الى القاهرة اعتبارا من ديسمبر ٩١ وتم تدعيمه ماليا من قبل جهاز الرياضة وانتخب النائب الاول والامين العام وامين الصندوق من مصر وهم اعضاء بمجلس ادارة الاتحاد المصرى السابق.

اضاف الخطاب انه نشبت فى الفترة الاخيرة خلافات بين اعضاء الاتحاد المصرى من جهة والاعضاء المصريين بالاتحاد العربى من جهة اخرى بدايتها اسباب شخصية وانتهت باتهام الامين العام للاتحاد العربى بمخالفات مالية والتى ثبت عدم صحة مانسب له وكان من نتائج هذا الخلاف الاتفاق بين اعضاء مجلس ادارة الاتحاد العربى على عقد الجمعية العمومية غير العادية فى دمشق سعيا فى تنحية امين عام الاتحاد العربى وترشيح بدلا منه سكرتير عام الاتحاد المصرى.

غير ان جهاز الرياضة. والكلام لايزال كما هو وارد فى الخطاب. تدارك هذه الامور بعقد عدة اجتماعات من ضمنها الاجتماع الاخير الذى تم بمكتبنا - مكتب رئيس جهاز الرياضة - مع وكيل الاتحاد المصرى وسكرتير عام الاتحاد المصرى وتم الاتفاق على تنفيذ توصية جهاز الرياضة بعقد اجتماع بمندوب الاتحاد العربى وتم الاجتماع بحضور ممثل الاتحاد العربى واتفق على عدم حضور مندوب مصر فى الجمعية العمومية.

لذا رأى جهاز الرياضه بان سفر مندوبنا لحضور الجمعية العمومية للاتحاد العربى سيعرض المجلس الاعلى للشباب والرياضة والاتحاد المصرى لمشاكل عربية.. وحفاظا على سمعة مصر فى المحافل العربية قررنا الاعتذار عن سفر اى مندوب من مجلس ادارة الاتحاد المصرى لحضور الجمعية العمومية لكن تم سفر وكيل الاتحاد الى دمشق لحضور الاجتماع المشار اليه رغم قرار جهاز الرياضة بعدم سفر اى عضو بمجلس ادارة الاتحاد المصرى بموجب الفاكس المرسل للاتحاد بتاريخ ٢٦ مارس الماضى.

وعلمت «٧ ايام رياضة» ان مسودة قرار بعقوبة الاتحاد المصرى قد تصل الى الحل يتم اعدادها الآن لاسيما وان الاتحاد لم يخرج فقط عن توجيهات الجهة الادارية ولكنه فرط ايضا فى اعداده لمنتخب مصر الذى يستعد للاشتراك فى تصفيات كاس ديفيز حيث تم اضافة اسم ابن احد الاعضاء البارزين بالاتحاد الى المنتخب القومى على حساب تامر الصاوى الموجود حاليا فى الولايات المتحدة الامريكية بدعوى ان والد اللاعب اشترط حصوله على ٣٠ الف جنيه اولا مقابل عودته الى مصر والانضمام الى تدريبات الفريق والاشتراك معه باسم مصر وهو الامر الذى نفاه والد اللاعب خلال لقائه بالمسئولين بالمجلس الاعلى للشباب والرياضة مؤكدا انه على استعداد لتحمل نفقات سفر وتدريب ابنه من اجل مصر غير ان الاتحاد المصرى لم يخطره ولم يقم باستدعائه حتى فوجىء بهذا الموقف.

من ناحية اخرى تقدمت علا بليغ عضوة مجلس ادارة الاتحاد المصرى باستقالتها من عضوية المجلس وتؤكد الشواهد ان هناك عدة استقالات اخرى فى الطريق لتقديمها

سلة الاهلى لم تستغل الظروف!

اكد نبيل بخيت المدرب السابق للفريق الاول لكرة السلة بالنادى الاهلى ان سر خروج الفريق صفر اليدين من كل البطولات التى شارك فيها هذا الموسم، يرجع الى ان اللاعبين لم يتم توظيفهم بالطريقة التى تتناسب مع قدراتهم الحقيقية.

واشار نبيل بخيت الى ان الاهلى ليس فى حاجة الى لاعبين جدد لانه يضم بين صفوفه عناصر على درجة عالية من الكفاءة، تجمع بين البنيان القوى والمهارة العالية مثل طارق خيرى ودانى عبدالمنعم وسيد عبدالوارث وعلاء زهران وياسر ابو الفتوح وغيرهم. واوضح مدرب سلة الاهلى السابق انه نجح فى الفوز بالكاس فى الموسم الماضى رغم ان فريق الجزيرة كان فى قمة مجده وكامل قوته الضاربة، فى حين ان الاهلى اخفق هذا الموسم فى تحقيق نفس الانجاز برغم ان الظروف كانت فى صالحه، لان ثلاثى الجزيرة الكردى وفتحى عبدالعزيز واحمد ابو الفتوح كانوا بعيدين عن مستواهم المعروف عنهم طوال مباراتهم النهائية امام الاهلى . واكد نبيل بخيت انه لايقصد بذلك التقليل من شان الجهاز الفنى للاهلى لان عادل شرف مدرب الفريق لايختلف احد على كفاءته ، مشيرا الى انه يقصد بذلك ان الظروف لعبت لصالح الاهلى هذا الموسم ، فالزمالك والاتحاد كانا يعانيان من نقص حاد فى الصفوف وحتى فريق الجزيرة الحائز على بطولتى الدورى والكاس تاثر بهبوط مستوى بعض لاعبيه. ولو استطاع الاهلى استغلال هذه الظروف لحقق نتائج افضل بكثير من تلك التى حققها على مدار الموسم.

مصر من أقوى المرشحين لدورة ٢٠٠٤!

اكد د. جمال مختار رئيس اللجنة الاوليمبية فى حديثه مع مجلة الاهرام الرياضى التى ستنشر تفاصيله يوم الاربعاء القادم ان مصر تعد من اقوى الدول الافريقية المرشحة لاستضافة الدورة الاوليمبية عام ٢٠٠٤ وذلك نظرا للاحداث التى تعيشها جنوب افريقيا خلال هذه المرحلة وقد كانت تعد ابرز المنافسين لمصر فى هذا المضمار وان ذلك مابلغه به سمارانش رئيس اللجنة الاوليمبية الدولية بنفسه.

وقال رئيس اللجنة الاوليمبية ايضا ان اللجنة الخاصة بترشيحات عضو مصر فى اللجنة الدولية لم تنته بعد، وان اشار الى عدم موافقته على ترشيح نفسه او سكرتير عام اللجنة لهذا المنصب نظرا لحساسية منصبيهما واوضح ان عمر المرتح لعضوية اللجنة الدولية يمتد الى ٧٥ عاما وليس سن الستين فقط على اعتبار ان عضوية اللجنة الدولية تتويج للتاريخ الرياضى للعضو واشار الى ان قيامه بهذه المهمة ياتى تكليفا من سمارانش رئيس اللجنة الدولية.

د. جمال مختار - الذى خرج عن صمته اخيرا - اكد ضرورة تعديل نظم العمل المعمول بها فى حق الرياضة المصريه على نحو يؤهلها لبلوغ اهدافها

جمال السيد : سأصالح جماهير الأهلى قريبا!



جمال السيد

هبط مستوى جمال السيد مدافع الفريق الاول لكرة القدم بالنادى الاهلى بشكل ملموس فى الفترة الاخيرة . وعندما واجهناه بذلك لم ينكر وقال : لست اللاعب الوحيد الذى هبط مستواه فمعظم لاعبى الاندية قد ابتعدوا عن مستواهم المعروف عنهم بسبب طول فترة توقف الدورى، التى جعلت اللاعبين يؤدون التدريبات بدون هدف وبروح مليئة بالتراخى واللامبالاة !

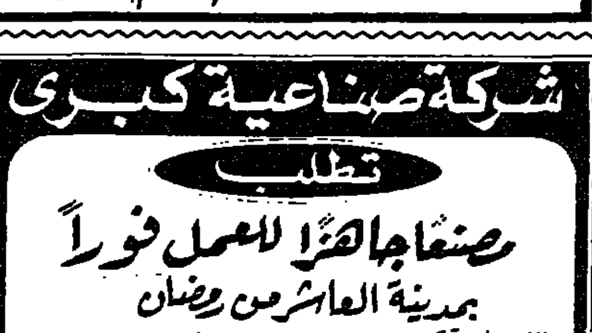
ويبدو ان هذا العذر لم يكن كافيا من وجهة نظر جمال السيد لإقناعنا بهبوط مستواه فاضاف قائلا:

الإصابة ايضا لعبت دورا فى ابتعادى عن «فورمتى» الطبيعية ، فقد أصبت خلال فترة توقف الدورى بتمزق فى عضلة السمانة مما جعلنى ابتعد عن التدريبات لمدة عشرين يوما .

وفى محاولة لمصالحة جماهير الاهلى قال جمال السيد سأسعى جاهدا خلال الفترة المقبلة للعودة إلى المستوى الذى ظهرت به فى بداية الموسم، وحتى لا اخسر جماهير الاهلى الغفيرة التى وقفت بجوارى وشجعتنى بكل قواها منذ اللحظة الاولى التى ارتديت فيها الفانلة الحمراء.

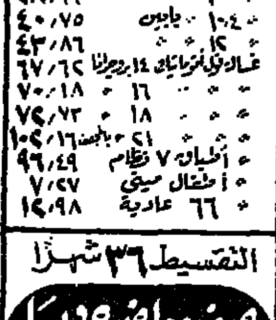
ألف فريق يلعبون فى السويد

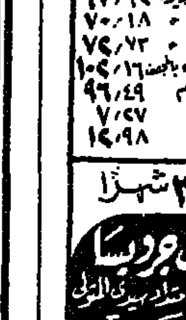
● تستضيف السويد فى الفترة من ١٧ إلى ٢٣ يوليو القادم بطولة «كاس جوتيا» «Gothia Cupa» لناشئى كرة القدم فى المراحل السنية المختلفة ابتداء من مواليد ١٩٧٥ حتى مواليد ١٩٨٣ ومن المتوقع ان يصل عدد المشاركين فى البطولة إلى ١٠٠٠ فريق يمثلون ٥٠ دولة من جميع أنحاء العالم.











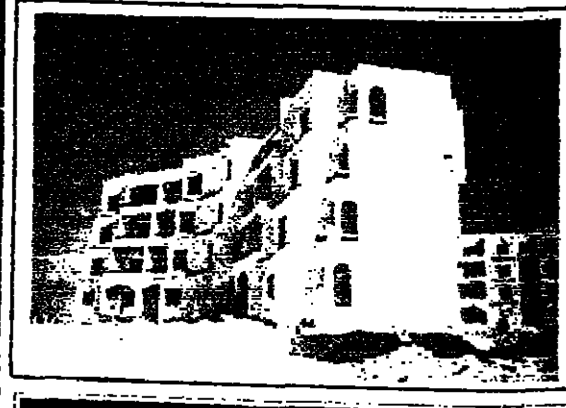
● صلاح عبدالفتاح - عضو مجلس إدارة نادى الترسانة - أعلن تمسكه الشديد ببقاء الكابتن فؤاد شعبان لإخلاصه الشديد فى عمله وحب اللاعبين له.

● غنى إطتار استعداداته للمونديال.. يلتقى المنتخب الامريكى مع نادى «بايرن ميونخ» الالمانى يوم ٢١ مايو ومع المنتخب السعودى يوم ٢٥ مايو بمدينة نيوجيرسى ومع المنتخب اليونانى يوم ٢٨ مايو واخيرا مع المكسيك يوم ٤ يونيو، وذلك على استاد «روس باول» بلوس انجلوس وهو الاستاد المقرر إقامة مباراة المونديال النهائية عليه

● الدكتور كريم مراد - مدرب المنتخب الاول لكرة اليد - يقول إنه لايجيد فن التعامل مع رجال الإعلام ولايتقن أساليب الحديث معهم وهو يهتم فقط بالتركيز فى عمله.









داليا تفوز بأربع بطولات فى الباليه المائى



فازت داليا جلال علام بالمركز الاول فى بطولة الجمهورية فى الباليه المائى للناشئات تحت ١٤ سنة والتى اقيمت بنادى هليوبوليس وبهذه النتيجة تكون داليا قد فازت بالمركز الاول فى البطولات الاربع التى اقيمت هذا الموسم.

كما فازت بالمركز الاول فى بطولة الزوجى مع داليا عابدين وبالمركز الاول فى بطولة الثلاثى مع داليا عابدين وندا الجوهرى.

وداليا عضو بنادى الجزيرة وتبلغ من العمر ١٣ عاما ووالدها جلال علام بطل مصر السابق فى الاسكواش.

رئيس اتحاد الكرة الفرنسى: لم أذبح مارسيليا!

«كلود سيمونيه»

هذا الاسم أصبح اشهر شخصية فى فرنسا طوال هذا الاسبوع.. وهو ليس نجما سينمائياً او لاعب كرة جديدا، وانما هو رئيس الاتحاد الفرنسى لكرة القدم الذى اتخذ - عن اقتناع كامل - عدة قرارات صارمة ضد نادى مارسيليا الفرنسى ورئيسه ومدير النادى السابق وبعض اللاعبين، وصلت الى حد هبوط النادى الى الدرجة الثانية وحرمان برنارتابى رئيس النادى ادارة ناديه، وايضا شطب المدير السابق مدى الحياة وايقاف عدد من اللاعبين حتى يونيه ٩٦، وذلك بعد ان تأكد للمجلس الفيدرالى من تورط كل هؤلاء فى فضيحة الرشوة المتهم فيها نادى مارسيليا فى مباراته مع نادى فالينسين فى الدورى الفرنسى الموسم الماضى. وقد تفاوتت ردود فعل هذه القرارات ما بين مؤيد لها ومعارض.. وبعيداً عن الانفعالات الغاضبة لاهالى مدينة مارسيليا، فان العقلاء فى فرنسا يؤكدون ان كل هذه القرارات عادلة ولا تحمل اى شبهة تحامل على نادى مارسيليا او رئيسه..

وفى حديث طويل لهذا الرجل «كلود سيمونيه» لمجلة «فرانس فوتبول» الفرنسية فى عددها الأخير اكد انه فعل ما يمليه عليه ضميره، واضطلع بمسئولياته ولم يتحامل على أحد كما انه لم يجامل أحداً.. ولم يرتكب جريمة ضد أحد. وقال سيمونيه الذى تولى رئاسة الاتحاد الفرنسى لكرة القدم منذ شهرين وعدة ايام فقط، إذا كان الاتحاد يريد تدمير نادى مارسيليا كما يزعم البعض، لفعل .. ولكن لم يكن هذا هو هدفنا.. واذا كان هبوط مارسيليا للدرجة الثانية يعتبر عقوبة فادحة، فاننى أؤكد انها لا تعنى موت مارسيليا!

واضاف سيمونيه قائلا: لو كنا نريد ذبح مارسيليا لحرمناه من الاستمرار فى بطولة كاس فرنسا هذا الموسم ولسحبنا منه بعض النقاط التى تحرمه من اللعب فى بطولة كاس أوروبا للأندية. واكد سيمونيه انه ليس هناك ثار شخصى او تسوية حسابات بينه وبين برنار تابى رئيس مارسيليا مشيراً الى انه عاقب تابى رئيس النادى وليس الانسان!

وتعليقاً على موقف الاتحاد الأوروبى من هذه العقوبات، قال سيمونيه: اننا حريصون على الدفاع عن مارسيليا كناد وليس كأشخاص يديرون ويتحكمون. نحن نتحدث عن النادى ككيان وكجماهير واذا ما احتاج مارسيليا للمساعدة يوماً ما فسوف نساعده، فمثلا بمكننا أن نقترح اقامة مباراة لمنتخب فرنسا على ملعب استاد فيلودروم، وهناك سبل أخرى للمساعدة.

واضاف سيمونيه قائلا: لقد أدينا ما علينا .. صحيح أن السماء ملبدة ببعض الشيء فى مارسيليا الا اننى متأكد أن الشمس ستشرق من جديد هناك قريبا.. والآن يتعين علينا ان ننحى العواطف جانبا وأن نفكر فى الاصلاح لاعطاء صورة نبيلة ونظيفة لكرة القدم الفرنسية.. وكان هذا هو دافعى وحافزى الأول عندما توليت مسئولية اتحاد الكرة.. وعلينا ان نغلق ملف هذه القضية وننظر الى الأمام!

أنور عبد ربه

● «كرة القدم خارج الحدود».. هو البرنامج الاسبوعى الذى بدأت قناة التليفزيون الروسية «سانت بيتر سبورج» فى إذاعته كل يوم سبت. يذكر أن هذه القناة أذاعت برنامجاً لمدة ساعتين يوم ١٠ ابريل الحالى لتحليل مباريات الدورى الإيطالى.

● نادى «شاينينج» الصينى.. هو اول ناد يفتح أبوابه للأجانب بين كل أندية بطولة الدورى التى تطبق نظام نصف الاحتراف وعددها ١٢ نادياً.. الجديد أن هذا النادى استعان بمدرب ولاعبين من روسيا فقط.

● فى الاستفتاء الاسبوعى بنشرة «سوكر بول» الامريكية اختار ٣٨ ناقداً صحفياً المنتخب الالمانى كأفضل الفرق المرشحة للفوز بكاس العالم القادمة حيث حصل على ٣٧٧ نقطة وحصلت البرازيل على ٣٤٤ نقطة ثم هولندا ٢٧٣ نقطة بينما جاءت نيجيريا فى المركز التاسع برصيد ٨٥ نقطة فى حين لم يحصل منتخب أمريكا إلا على نقطة واحدة.

● «روى ويجرل» نجم هجوم المنتخب الأمريكى لكرة القدم واكبر لاعبيه - ٣٠ عاماً - أجرى العملية الجراحية الثالثة فى قدمه اليمنى بعد أن لحقت به إصابة فى يناير الماضى.. «روى» حزين بسبب احتمال عدم اشتراكه مع منتخب بلاده فى المونديال.. الا ان «نوتال» إدارى الفريق صرح بأن موقع روى فى صفوف المنتخب سيظل ملكاً له لآخر لحظة.. وانه سيظل تحت إشراف الأطباء بمعسكر الفريق فى «سيشون فيجو» بولاية كاليفورنيا.

شارع الرياضة

شمس يحلم.. رغم قرارات اتحاد اليد

أبدى المقدم جمال شمس مدرب الفريق الاول لكرة اليد بالنادى الاهلى استياءه الشديد من المسئولين باتحاد كرة اليد لرفضهم الطلب الذى تقدم به النادى الاهلى منذ اسبوعين بتأجيل مباريات الدور قبل النهائى والدور النهائى لبطولة كاس مصر بسبب حالة التعب والاجهاد التى يعيشها لاعبو الاهلى عقب عودتهم من سوريا وحصولهم على البطولة العربية للاندية ابطال الدورى التى اقيمت فى الفترة من ١٦ الى ٢٤ ابريل الحالى

واصر اتحاد كرة اليد على اقامة مباريات البطولة فى موعدها وهو أمس «الخميس» واليوم «الجمعة».. حيث يتقابل الاهلى والزمالك فى المباراة النهائية اليوم بمجمع الصالات المغطاة باستاد القاهرة.

وقال جمال شمس: ان فريق الاهلى مجهد جداً بعد البطولة العربية للاندية ابطال الدورى ويعانى من الاصابات الكثيرة التى لحقت باللاعبين اثناء البطولة، حيث اصيب كل من جوهر نبيل ومحمد متولى وعصام مدبولى واشرف عواض وحازم عواض.. وهذه الاصابات تعتبر امرا طبيعيا بعد المشاركة فى اية بطولة.. والمثير للدهشة ان اتحاد كرة اليد اجرى تحقيقاته معى امس «الخميس» ولم يرفع الايقاف عن اللاعبين اشرف عواض ومحسن سليمان.. وهذا فيه ظلم فادح.. لان من حق اى فريق أن يدخل اية بطولة للمنافسة عليها والفوز بها بشرط ان يكون مكتمل الصفوف.. ورغم الاصابات والايقاف الا اننى نفذت قرارات الاتحاد حتى لايعتبر خروجاً عن الشرعية واللوائح.

وأشار مدرب الاهلى الى ان فريقه سيلعب المباراة النهائية مع الزمالك تحت اية ظروف من اجل المكسب والفوز ببطولة كأس مصر.

صرخة ضد الارهاب: بطولة العالم للأجسام فى الأقصر

أكد على عبد الخالق المدير الفنى لمنتخب كمال الأجسام ان إتحاد كمال الأجسام نجح فى الحصول على عدة مكاسب خلال زيارة «بيد» رئيس الاتحاد الدولى «رفائيل سانتونجا» رئيس لجنة الحكام الدولية لمصر يوم ٢٤ أبريل أهمها رفع الإيقاف عن البطل العالمى أنور العداوى الموقوف لمدة عام بسبب تناوله المنشطات - وسيلحق بالمنتخب فى بطولة البحر المتوسط فى أسبانيا خلال شهر مايو.

وتم الاتفاق معه على اقامة إحدى بطولات العالم فى كمال الأجسام فى مدينة الأقصر خلال شهر نوفمبر القادم حيث يمتزج عبق التاريخ مع تناسق وقوة عضلات أبطال العالم لتكون دعوة عالمية ضد حوادث الإرهاب الأخيرة ودليلا على الأمن والأمان الذى تتمتع به مصر.

وأضاف على عبد الخالق أن رئيس الاتحاد الدولى قام باهداء الإتحاد المصرى جمانيزيوم يضم أحدث أجهزة التدريب الحديثة ومعمل تحاليل للكشف عن المنشطات وسيتم وضع هذه الأجهزة فى المركز الأوليمبى لتكون فى خدمة جميع المنتخبات المصرية وليست قاصرة على لاعبى كمال الأجسام فقط. وتم الاتفاق معه على تشكيل إتحاد افريقى جديد للعمل على نشر اللعبة فى الدول الإفريقية بصورة أفضل.

وقال مدرب منتخب كمال الأجسام أن تأجيل البطولة العربية الثالثة بسوريا لم يؤثر فى برنامج إعداد لاعبى المنتخب لبطولة البحر المتوسط وتم إجراء التصفيات النهائية يوم ١٩ أبريل لإختيار التشكيل الأساسى للفريق.. وانه يعتبر بطولة البحر المتوسط عنوانا لعودة كمال الأجسام المصرى لأمجاده كبطل للعالم بعد خروجه من بطولة العالم الأخيرة بكوريا بميدالية فضية فقط.

«فارس طائرة الزمالك: الاستقرار سر تربعنا على القمة!

استهوته الكرة الطائرة ففضلها على كل اللعبات: بدأ مع فريق طنطا .. وكان من الممكن ان يستمر عماد نصر فى هذا الفريق الى ان يطويه النسيان، لكن تألقه فى احدى مباريات فريقه مع الزمالك دفع عزمى مجاهد الى التعاقد معه. وانتقل عماد نصر الى القبيلة البيضاء ليجد نفسه على موعد مع البطولات والانجازات.

فى اعترافاته خلال مواجهة مثيرة معه قال:

● مع نادى الزمالك احسست بمدى الشعبية الكبيرة التى تحظى بها الكرة داخل اروقته.. اعتقدت فى البداية ان سبب ذلك يرجع الى تألق فريق الطائرة وكثرة حصوله على البطولات.. لكن بمرور الوقت اكتشفت ان جماهير الزمالك تقبل على اللعبة من منطلق الحب والاعجاب وليس طمعا فى البطولات!

● اعترف بان نصيبى من الشهرة اقل من نصيب باقى زملائى فى الفريق خاصة احمد مصطفى الذى قرر الاعتزال واحمد عبدالدايم الكابتن الحالى للفريق. ولكن هذا الامر لايحزننى لاننى عندما فكرت فى ممارسة الكرة الطائرة لم اضع «حكاية» الشهرة فى دائرة حساباتى ليس عزوفا عنها او كرها لها.. ولكن لان للشهرة متطلبات اخرى لا امتلكها ولااجيدها.. وفى النهاية يكفينى اننى معروف الى حد ما [illegible] ولا اريد من الشهرة اكثر من ذلك

● الظلم [illegible] لم اشعر بمرارتها الا مع المنتخب وبالتحديد فى دورة الالعاب الافريقية التى اقيمت بالقاهرة عام ٩١، ففى ذلك الوقت كنت فى قمة مستواى الفنى والبدنى. ومع ذلك كان الجهاز الفنى للمنتخب حينئذ بقيادة مستر جارى الروسى مصرا على عدم الدفع بى دون أن اعرف السبب ورغم ان هذا الموقف حدث منذ ثلاثة اعوام الا انه مازال عالقا فى ذهنى ولم استطع نسيانه حتى الان.

● تربعنا على عرش الطائرة المحلية منذ ثلاث سنوات لايرجع للمصادفة او هبوط مستوى الاهلى منافسنا التقليدى، وانما يرجع فى المقام الاول الى وجود جهاز فنى على درجة من الكفاءة بقيادة الكابتن عزمى مجاهد، بالاضافة الى التقارب الشديد فى المستوى بين جميع لاعبى الفريق مما يمنح الجهاز الفنى درجة كبيرة من الاطمئنان فى كل المباريات.

● نظام الدورات المجمعة التى سيشهدها الدورى هذا الموسم للمرة الاولى فى تاريخه سيعطى للبطولة مذاقا خاصا، وسوف نثبت من خلال هذه الدورات اننا احق الفرق فى الفوز بالدورى لنظل اصحاب الكلمة العليا على المستوى المحلى.

● مشير حنفي مدافع الفريق الاول لكرة القدم بالنادي الاهلي قال ان اشتراكه في مباراة الاسماعيلي يعني ان الجهاز الفني مقتنع بمستواه ويدخره للمباريات الصعبة.

● تسبب وجود ست مدربين مصريين في الجهاز الفني لمنتخب المصارعة بالاضافة للخبيرين الارمنيين يحيي كارازيان وشاهين جانيات في العديد من المشاكل والتي اثرت بالسلب على اداء اللاعبين ونتائجهم في البطولة الافريقية.. واصبح هم كل مدرب الصعود فوق اكتاف زميله واستمالة بعض المصارعين الي جانبه للتدريب معه وهو يهدد بفقد عرش المصارعة الافريقية اذا لم يتدخل رجال الاتحاد وتحديد دور لكل منهم.

● هنري مكوب .. لاعب كرة القدم الزيمبابوي انضم الى نادي «بريستول سيتي» الذي يلعب بدوري الدرجة الثانية بانجلترا .. هنري لعب من قبل بنادي بون الالماني.

اتجاه لبقاء أشرف قاسم مع الهلال السعودى!

بعد عشرين يوما فقط سيتحدد مصير اشرف قاسم مع الهلال السعودي. ويقرر النادي اذا كان سيدخل في مفاوضات جادة مع الزمالك المصري لبقائه موسما اخر ام يتخلى عنه.. خاصة بعد ان فقد الفريق الاول لكرة القدم بطولات الموسم الثلاث وخرج من المولد بلا حمص!!

هذا الكلام على لسان الامير عبدالله بن سعد رئيس الهلال الذي اعلن اقالة المدرب باتيستا الذي يتحمل خسارة الهلال وتراجع مستواه في الفترة الاخيرة. اما اللاعبون المحترفون: اشرف قاسم، وموسى نضار السنغالي، ودي سانتوس البرازيلي، فقد اكد الرئيس ان النادي يحتاج الى شهر من التفكير حتى يقول كلمته الاخيرة في تجديد عقودهم او الاستغناء عنهم.

لكن الجو العام مهيأ تماما للاستغناء عن موسى نضار هداف الدوري برصيد ١٥ هدفا، في الوقت الذي مازال فيه التفكير منصبا على مستقبل اشرف وسانتوس. وينقسم اعضاء مجلس الادارة بالنادي الى قسمين.. احدهما يؤيد بشدة البقاء على اللاعبين.. والثاني يفضل البحث عن نجوم افارقة وعدم الدخول في مفاوضات جديدة مع النجمين.

ويستند القسم الاول في مبرارته الى ان المدرب لم يخرج طاقات اشرف وسانتوس بالقدر الكافي، فالاول لاعب مشهود له بالكفاءة في منتخب بلاده، والثاني اشهر اللاعبين البرازيليين الموجودين في المملكة، كما ان الهلال يستضيف بطولة الانديه العربية ابطال الدوري في الصيف المقبل.. ومن الصعب ان يجد لاعبين بكفاءة الاثنين في هذه الفترة الوجيزة.

اما القسم الثاني فيريد ان مستوى الهلال هذا الموسم لم يكن بالشكل المأمول رغم وجود المحترفين الثلاثة، وانهم لم يكونوا نوى جدوى تستحق ان يتمسك بهم الهلال، مؤكدين ان البحث عن لاعبين افارقة ربما يكون افيد للفريق. لكن الاتجاه الاغلب هو التمسك باشرف قاسم.. والشيء الوحيد الذي قد يمنع استمراره مع الهلال هو المبلغ الذي سيطلبه الزمالك.. خاصة بعد ان تردد ان الكابتن الجوهري يتمسك بعودة اشرف، وانه لن يتنازل عن اللاعب الا مقابل مليون جنيه مصري. وهو الامر الذي ربما يجد معارضة في الجانب السعودي الذي يتمنى ان يستمر اللاعب بنفس المبلغ الذي دفعه في العام الاول وهو ١٠٠ الف دولار امريكي.

جدة - مكتب الأهرام

خروج «بن صلاح» من السجن!

عمر بن صلاح مهاجم منتخب كوت ديفوار أطلق سراحه من احد السجون بفرنسا بعد ان قضى سبعة اشهر وراء القضبان بتهمة التعدي بالضرب على ابنه الذي يبلغ من العمر ٦ سنوات.

والجدير بالذكر أن «بن صلاح» لم يشارك مع منتخب بلاده في نهائيات كأس الامم الماضية بتونس وتم طرده من نادي«لي مانز» الفرنسي الذي يلعب له بالدرجة الثانية بعد القاء القبض عليه.

وكان «بن صلاح» من أبرز لاعبي كوت ديفوار، في نهائيات كأس الامم بالسنغال عام ١٩٩٢ وقاد بلاده للفوز بالبطولة للمرة الأولى في تاريخها.

اتحاد عثمان.. يعلن التحدى

بمجموعة من نجوم الاقاليم يعلن اتحاد عثمان - الصاعد هذا الموسم لدوري الأضواء - التحدي امام جميع الفرق .. الفريق يضم المغاوري حارس المحلة السابق، وايهاب جلال حارس الأهلي والاسماعيلي السابق، هاني عبد اللطيف لاعب الاهلي والمصري السابق، مدحت فقوسة لاعب المصري، عبد الحميد فتح الله «ميدو» لاعب الأهلي، وكاريكا لاعب القناة.

واتحاد عثمان لن يكتفي باعلان التحدي، بل سيقدم للملاعب المصرية اضافة جديدة رائعة هو ملعبه الذي يقع عند الكيلو ٨٠ على طريق مصر - اسكندرية الصحراوي وتسع مدرجاته ٤٠ الف متفرج.

وتنوي ادارة النادي برئاسة المهندس حسين عثمان الابقاء على الجهاز الفني بقيادة سيد السقا، مع دعم الفريق بمجموعة جديدة من النجوم .. وليس «رديف» الأندية.

هل تفشل صفقة كوليبالى!

يغادر اليوم الاسماعيلية عائدا الى فرنسا كوليبالي نجم منتخب مالي بعد مفاوضات مع ادارة نادي الاسماعيلي استمرت اربعة أيام، ولم تحقق النجاح المطلوب .

وصرح محمد أبو السعود عضو مجلس ادارة الاسماعيلي والمكلف بالتفاوض مع اللاعب بأن اللاعب دخل في مزايدة مالية لاتتفق وامكاناتنا المالية على الاطلاق مشيرا الى أن كوليبالي وافق مبدئيا على التوقيع مقابل ٣٥ الف دولار لمدة عامين بخلاف راتبه الشهري الذي يبلغ الفي جنيه.

وفي اليوم التالي للمفاوضات التي كانت قد قاربت على الانتهاء فوجئنا بأن زوجته التي ترافقه عرضت شروطا مالية جديدة، وهي أن يتقاضى زوجها ٥٠ الف دولار لمدة عامين وثلاثة آلاف دولار كراتب شهري بخلاف السكن المناسب، وأوضحت أن زوجها سيقوم بالرد على ادارة النادي عقب عودته الى فرنسا للتفضيل بين العروض التي تلقاها من أندية اليابان وهولندا وبعض اندية فرنسا.

وأكد كوليبالي قبل مغادرته الأراضي المصرية بانه لن يوقع الى، أي ناد مصري أخر مهما كانت الاغراءات المالية.

حمى كأس العالم أصابت الرئيس كلينتون!

حمى كاس العالم بدأت تتفشى في الولايات المتحدة الأمريكية الدولة المضيفة لمونديال ٩٤.. وبدأ الاهتمام بكرة القدم ينمو بشكل مطرد بين الشباب الأمريكي .. فأكثر من خمسة ملايين من طلاب المدارس يتنافسون في مباريات تقام اسبوعيا، فضلا عن أن أكثر من ١٦ مليون امريكي من مختلف الأعمار يمارسون حاليا كرة القدم في مختلف الولايات الأمريكية.

وتولى الرئاسة الأمريكية من جانبها اهتماما حقيقيا بهذا الحدث العالمي الكبير، لدرجة أن الرئيس الأمريكي بيل كلينتون شكل لجنة برئاسة نائبه لتنسيق ومتابعة الاستعدادات الحكومية لهذا الحدث. كما تقوم وكالة الاعلام الأمريكية ومكتب التحقيقات الفيدرالي ووزارة الدفاع ومصلحة الجمارك بوضع تفاصيل الترتيبات الأمنية وتزويد وسائل الاعلام بالمعلومات واصدار التأشيرات لدخول ملايين الأشخاص الذين من المتوقع أن يزوروا الولايات المتحدة بهذه المناسبة.

غير أن مسئولي اللجنة المنظمة للبطولة يؤكدون أن الترتيبات الأمنية لن تطغى باى حال من الأحوال على البطولة نفسها. وأوضح تيدى دو ممثل اللجنة المنظمة ان قوة أمنية كافية ستنتشر حسبما تقتضي الضرورة، الا أنها لن تكون ظاهرة بشكل بارز مثلما حدث خلال كاس العالم الماضية في ايطاليا عام ٩٠ عندما استدعى الجيش لقمع أية أعمال شغب محتملة.

ومن المتوقع ان يبلغ عدد مشاهدى مباريات المونديال ٣ مليارات شخص، وسيغطي البطولة مابين ٣٠٠٠، ٣٥٠٠ من الصحفيين والاذاعيين والتليفزيونيين.

ولايكف الرئيس الأمريكي بيل كلينتون عن اظهار اهتمامه الشديد بهذا الحدث في كل مناسبة ويحرص دوما على ان يؤكد ان ابنته شيلسي تمارس كرة القدم مع فريق مدرستها! ويصرح قائلا: الولايات المتحدة فخورة ومتحمسة لاستضافة هذه البطولة.

معسكر لليد.. في بور سعيد

يدخل المنتخب الاول لكرة اليد معسكراً مغلقاً يوم الاثنين القادم بمدينة بور سعيد يستمر الى يوم ١٠ مايو القادم بمدينة بور سعيد وينتظم فيه ٢٤ لاعبا سوف يتم اختيار ١٦ لاعبا منهم للسفر الى فرنسا للاشتراك في بطولتها الدولية في الفترة من ١٧ الى ١٩ مايو في إطار استعدادات المنتخب لبطولتي كاس الامم الافريقية بتونس في نوفمبر القادم وكاس العالم بالسويد في عام ١٩٩٥.

وقال حمادة عبدالبارى المدير الادارى للمنتخب الوطني ان الجهاز الفني للفريق القومي طلب من اتحاد كرة اليد مخاطبة عشر دول اوروبية للعب مع منتخباتها عدة مباريات ودية اثناء وجود الفريق في فرنسا لتوفير نفقات السفر والحفاظ على اموال الاتحاد.. فمثلا عن توفير الاحتكاك الدولي للاعبين وتعويضهم عن عدم المشاركة في بطولة مونبليه الدولية بفرنسا.. وعلى الفور بدأ الاتحاد اتصالاته بالاتحادات الأوروبية مثل بولندا والدنمارك والمجر والسويد واسبانيا والنمسا والمانيا والنرويج وذلك للعب مع منتخباتها في الفترة من ١٦ الى ٢١ مايو واضاف لقد انضم لصفوف المنتخب وجهان جديدان هما هشام سعيد ومحمد الجمال من نادى سبورتنج.. وان لاعبي النادى الاهلى الدوليين سوف ينضمون الى المعسكر بعد حصولهم على راحة اجبارية عقب عودتهم من سوريا وحصول النادى الاهلى على البطولة العربية للاندية ابطال الدورى للمرة الثانية على التوالي، واللاعبون هم سامح عبدالوارث ومحسن سليمان وجوهر نبيل وحازم عواض وأشرف عواض.

إصابة كويمان الهولندى

ايرون كويمان.. لاعب خط الوسط بنادى ايندهوفن الهولندى البالغ من العمر ٣٢ سنة اصيب بتمزق في عضلات الفخذ اثناء تدريباته مع المنتخب الهولندي قبل لقائه مع منتخب ايرلندا الذى انتهى بهزيمة هولندا صفر /١ اكد الاطباء ان كويمان الكبير لن يعود الى الملاعب قبل نهاية هذا الشهر مما سيعوقه عن خوض غمار نهائيات مونديال امريكا ٩٤.. يذكر ان ايرون هو الشقيق الاكبر للمدفعجي رونالد كويمان نجم نادى برشلونة الاسباني.

نيجيريا قبل الارجنتين!

قفز منتخب نيجيريا من المركز الثامن عشر الى المركز الخامس في تصنيف الاتحاد الدولي لكرة القدم «الفيفا» الذى تم يوم ١٥ ابريل الحالي. جاءت هذه القفزة بعد الانجاز الكبير والمستوى الرائع الذى ظهر به الفريق النيجيري في بطولة كاس الامم الافريقية التاسعة عشرة التى اقيمت بتونس في مارس الماضي.

جاء فريق زامبيا الجديد في المركز التاسع عشر الذى كان ضمن مفاجآت البطولة الافريقية، ولم يتوقع احد وصول هذا الفريق الى نهائي البطولة، واحراج المنتخب النيجيري الذى فاز بكاس البطولة، بينما جاء فريق كوت ديفوار في المركز الـ ٢١، وفريق مالى الذى خرج على يديه فريقا تونس ومصر جاء في المركز الـ ٤٨، وهذه هى المرة الاولى التى يتم فيها اختيار فريق مالي ضمن افضل خمسين فريقا في العالم.

وقفز الفريق البرازيلي هو الاخر من المركز الثاني الى رأس القائمة بعد فوزه ٢/صفر على منتخب الارجنتين. بينما هبط الفريق الالماني الى المركز الثاني بفارق ٠,٠٧ عن البرازيل، وجاء في المركز الثالث منتخب النرويج.. يذكر ان منتخب الارجنتين قد جاء في المركز العاشر في هذا التصنيف.

الحكم في قضية أحداث الشغب بالفيوم:

الأشغال الشاقة لعمر عبدالرحمن و٢٥ آخرين وبراءة ٢١

المحكمة: العدالة لم تقع تحت أى تأثير والحكم مرجعه ضمير القضاة

كتب ـ عبدالغفار رشدى:

أصدرت أمس محكمة امن الدولة العليا «طوارىء» حكمها في قضية أحداث الشغب بالفيوم التى وقعت احداثها في ٧ أبريل ١٩٨٩ حيث تظاهر عدد من المواطنين أمام مسجد الشهداء بعد صلاة الجمعة وقد ادانت المحكمة ٢٦ متهما في القضية على راسهم الدكتور عمر عبدالرحمن الذى قاد التجمهر وبرات ٢١ متهما لم تثبت في حقهم أدلة الادانة.

صدر الحكم برئاسة المستشار احمد عزت العشماوى وعضوية المستشارين فاروق هريدى وأسامة يوسف عزالدين.

وقد قضى الحكم بمعاقبة خمسة متهمين بالأشغال الشاقة ٧ سنوات، وهم الدكتور عمر عبدالرحمن، وعلى السيد عبدالجيد ونلجى السيد عبدالله ونبيل على جمعة وخالد عبدالمجيد محمد كما قضى الحكم بمعاقبة ١٦ متهما بالأشغال الشاقة خمس سنوات وهم رمضان محمد صالح ورجب محمود مصطفى وأيمن محمد سامى ومصطفى شعبان جودة وعلى سعيد محمود واسماعيل أحمد سالم وزينهم السيد ابراهيم وحسن محمود عبدالتواب وطلعت خالد ومحروس هريدى حسن وأحمد محمد فيصل وحسن حسن عبداللطيف وعادل عويس رزق وبدر على محمد خاطر وعلى التونى حسنين وأحمد محمد طلبة وبمعاقبة خمسة متهمين آخرين بالأشغال الشاقة لمدة ثلاث سنوات وهم أحمد على الخولى وأحمد عبدالرحمن ورمضان رشاد ومحمد حسن محمد وعادل محمود هندى وذلك لقيامهم بالتجمهر والتظاهر واستعمال القوة.

كما برأت المحكمة ٢١ متهما هم سيد على عبدالعزيز وحسن مكاوى وحسين رضا محمود قطب وسيد حجاج محمد السيد وأسامة يحيى ياسين وعويس مرسى وصابر محمد يحيى وأحمد بكر شلبى وأحمد محمود عبدالله وعاصم أحمد هارون وناجى أحمد محمود وحمدان وصالح موسى مناع وسيد عبداللطيف ومحمد أحمد عبدالمنعم ومحسن محمد خير الله وناصر محمد عبدالخالق وفتحى عبدالله طه وأحمد رأفت محمود ومحمود عبداللطيف وحسين أيمن هذا بالاضافة الى انقضاء الدعوى الجنائية لاثنين من المتهمين لوفاتهما وعقب صدور الحكم تعالت صرخات الحزن والألم من أهالى المحكوم عليهم بينما علت الفرحة وجوه من برأتهم المحكمة وأهلهم حيث التفوا حول أقفاص الاتهام للإطمئنان عليهم وتهنئتهم وقبل النطق بالحكم في القضية ألقى رئيس المحكمة كلمة قال فيها «أنه لن يدان برئ، ولن يفلت مجرم من العقاب، وان المحكمة تؤمن أن العدالة تضار إذا أدانت بريئا وتضار أيضا بنفس القدر اذا أفلت مجرم من العقاب، واعمالا لهذا المبدأ حرصت المحكمة ان تقضى ببراءة كل متهم لم تتوافر الادلة لإدانته، كما تقضى بإدانة من حق عليه الإدانة.

وأوضح رئيس المحكمة قبل النطق بالحكم أن هناك من برأت ساحته وهناك من ثبتت ادانته وتلك عظمة القضاء وشموخه ومهما كانت المؤثرات المحيطة بالدعوى فلم يكن لها أى وزن لدى المحكمة، فالعدالة لم تقع تحت أى تأثير والحكم كان مرجعه ضمير القضاة، وأن عدم الرضا عن العدالة أمر لايؤثر في القضاء، والمحكمة لن تسمح بأى تجاوز.

عمر عبد الرحمن

إحالة أشرف السعد ونائبه والعضو المنتدب إلى جنايات الجيزة لامتناعهم عن رد ٦٦ مليون جنيه من أموال المودعين

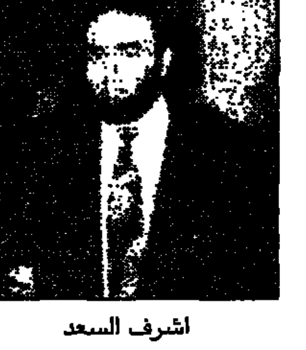
كتبت ـ حنان بكري:

احال المستشار سعيد البكرى المحامي العام لنيابتي الشئون المالية والتجارية والتهرب الضريبي اشرف السعد رئيس مجلس ادارة شركتي السعد للاستثمارات العقارية، والسعد للاستثمار الصناعي واثنين آخرين بالشركتين الى محكمة جنايات الجيزة في القضيتين رقمى ١٣٧٣ لسنة ٩١ و ١٣٤ لسنة ٩١ حصر وارد مالية والخاصتين بامتناعهم عن رد اموال المودعين التى بلغ اجمالها ٦٥ مليون و ٩٠٦ آلاف و ٤٧٠ جنيها قيمة ايداعات مايزيد عن ١٨ ألف مودع بالاضافة الى عدة تهم اخرى، وقد باشر التحقيق مع المتهمين أحمد عبد العزيز رئيس نيابة الشئون المالية والتجارية.

وجهت النيابة الى اشرف السعد ـ ٣٩ سنة ـ باعتباره رئيس مجلس ادارة السعد للاستثمار الصناعي والمتهم الثاني «عاطف محمد سلام ـ ٢٨ سنة ـ باعتباره العضو المنتدب بالشركة تهم الامتناع عن رد مبالغ قدرها ٣١ مليونا و ٢٩٥ ألفا و ٥٤٩ جنيها بالعملات المختلفة والمستحقة لأصحاب صكوك الاستثمار من جملة ماتلقته الشركة منهم من أموال قبل العمل باحكام القانون رقم ١٤٦ لسنة ١٩٨٨ في شأن الشركات العاملة في مجال تلقي الاموال لاستثمارها والمقدرة بـ ٩٦ مليونا و ٢٥٧ ألفا و ٣٦٢ جنيها بالعملات المختلفة، وذلك في المدد المحددة بالبرنامج الزمني لرد اموال المودعين والموافق عليها من الهيئة العامة لسوق المال بقرارها رقم ٢ لسنة ٨٩ بقبول تأسيس وقيد الشركة . بالاضافة الى عدم تقديم المتهمين للبيانات الدورية المتعلقة بالشركة لهيئة سوق المال في المواعيد المحددة طبقا للنماذج المنصوص عليها باللائحة التنفيذية وتقريرهم حقوقا للغير من شأنها الاضرار بمصالح أصحاب الصكوك، وذلك بأن تجاهلا تنفيذ تعليمات الهيئة العامة لسوق المال بانهاء عمليات التمويل بالمشاركة والمساهمة في رؤوس أموال شركات الاشخاص خلال عامين من صدور قرار الهيئة بالموافقة على تأسيس وقيد الشركة بسجلاتها، وتقاعسهما عن اتخاذ الاجراءات القانونية الكفيلة بتطهير مزرعة مهيا المملوكة للشركة من الرهن المحملة به . كما لم يقوما بتسجيل عقود نقل ملكية الاستثمارات والمشاركات طويلة الاجل المنوه عنها بتقريرى مراقبى الحسابات والخاصين بمراجعة المركز المالى للشركة وللميزانية عن الفترة المالية الاولى المنتهية في ٣١/١٢/٩٠ الأمر الذى شكل خطرا على حقوق المودعين وضماناتها.

وقد وجهت النيابة ايضا الى أشرف السعد باعتباره رئيس مجلس ادارة شركة السعد للاستثمارات العقارية وعادل حسن حسن يونس ـ ٣٩ سنة ـ مدير محطة خدمة السعد لصيانة السيارات بالهرم باعتباره نائبا لرئيس مجلس الادارة عدة تهم أخرى بأنهما في غضون الفترة من ٢٢/٢/٩٠ وحتى ٣٠/١٢/٩١ امتنعا عن رد لاموال المودعين وقدرها ٣٤ مليونا و٥١ ألفا و ٩٢١ جنيها بالعملات المختلفة . بالاضافة الى نفس التهم في القضية السابقة والمتعلقة بعدم اخطار الهيئة ببيانات الشركة والاضرار بمصالح اصحاب الصكوك بان قاما بفسخ عقد شراء احدى القرى السياحية «سان رايز» دون استرداد باقى ثمن الشراء من البائع والبالغ قدره ٨ ملايين جنيه وقيامهما بسحب مبلغ ٤ . ٥ مليون جنيه من حساب الشركة لدى بنك قناة السويس فرع المعاملات الاسلامية مما ادى الى زيادة مديونية الشركة للبنك دون بيان اوجه انفاق المبلغ مما شكل خطرا على أصول الشركة وأموال المودعين .

وقد تضمنت ادلة الثبوت في القائمة التى اعدها احمد عبد العزيز رئيس النيابة أقوال مسئولي هيئة سوق المال وتقاريرهم الفنية وشريحة كبيرة من المودعين وشكاوى البعض منهم، وكذلك اقرارات المتهمين انفسهم ببعض المخالفات المنسوبة لهم وتأكيدهم على مسئولية أشرف السعد عن ادارة الشركة وكافة المخالفات.



اشرف السعد

ضبط عصابة لسرقة المبيدات الحشرية بكفر الشيخ

كتب ـ خالد الأصمعى:

ضبطت أجهزة الأمن بكفر الشيخ عصابة من الفيوم تخصص أفرادها في سرقة المبيدات الحشرية من مخازن الجمعيات الزراعية بمختلف المحافظات .. وتبين أن افراد العصابة ارتكبت جرائمها في ٧ محافظات مستخدمين سيارة بيجو في سرقاتهم.

وكانت قد تزايدت سرقات المبيدات الغالية الثمن من مخازن الجمعيات الزراعية وبنوك التنمية من مختلف محافظات الجمهورية، وأمر اللواء حسن رشاد غنيم مدير امن كفر الشيخ بتكثيف الحراسة ووضع كمائن ثابتة ومتحركة على كافة المخازن بالمحافظة قادها العميد صلاح ابو رية مدير المباحث والعقيد محمد منصور رئيس المباحث حيث كشفت تحرياتهما عن ان عصابة من الفيوم وراء هذه المسروقات وان افرادها يستخدمون سيارة بيجو استيشن في نقل المسروقات بعد كسر اقفال ابواب المخازن، وتمكن النقيبان عادل سلامة ومحمد النجار وملازم اول عبد الرحمن سمهان من القبض على افراد العصابة اثناء محاولتهم سرقة احد المخازن، وضبطوا معهم أجنة حديدية وعددا من المطاوى قرن غزال والسيارة رقم ٧٧٤٢ ملاكى الفيوم وتبين انهم كمال صبحى محمود وجودة السيد جودة وحسن عرابى عبد العال وسيد محمد عبد الظاهر، وكلهم مسجلون ومن اصحاب السوابق. واعترفوا امام اللواء حسن رشاد مدير الامن ـ بارتكابهم حوادث في ٧ محافظات وبلغت قيمة مسروقاتهم من المبيدات ١٠٠ الف جنيه فتحالهم الى النيابة التى امرت بحبسهم ٤ أيام وجدد قاضى المعارضات حبسهم ١٥ يوما أخرى .

إقبال شديد من مودعى الريان فى اليوم الأول

٦ آلاف مودع تسلموا بضائع بكامل مستحقاتهم نظير دفع ٤٠٪ نقدا

كتب ـ محمد عياد :

تجمعت منذ صباح أمس الباكر اعداد كبيرة من مودعى الريان أمام منفذ توزيع البضائع بعين شمس بالرغم من أن يوم أمس كان مخصصا لأصحاب الايداعات حتى ٧٠٠ جنيه، إلا أن باقي المودعين من اصحاب الإيداعات الأخرى حضروا الى المنفذ للاستفسار أو امكانية الصرف لهم، حيث تبين امكانية الصرف لأصحاب الايداعات اكثر من ٢٠٠٠ جنيه بشرط احضار شهادة من مقر الريان بالهرم معتمدة بقيمة حساباتهم لأن الشهادات الموجودة بمنفذ الصرف لاصحاب الايداعات حتى ٢٠٠٠ جنيه فقط.

وكان المستشار محمد فهمى المشرف على ادارة التحفظ قد انتقل الى موقع معرض السلع للاطمئنان على سير عملية الصرف واصدر تعليماته بضرورة العمل على راحة المودعين، كما تفقد انواع البضائع وطلب وضع الأسعار في مكان واضح يستطيع كل مودع ان يختار من بينها ما يناسبه.

وقد فوجىء المودعون بأن إدارة المعرض قد وضعت شروطا لعملية صرف البضائع، فالمودع مطالب بدفع ٤٠٪ نقدا من مبلغ ايداعه حتى يحصل بكامل مستحقاته مضافا اليها الـ ٤٠٪ بمعنى ان المودع الذى له مبلغ ١٠٠٠ جنيه عند الريان يدفع نقدا ٤٠٠ جنيه ويختار بضائع بـ ١٤٠٠ جنيه وقد وافق معظم المودعين على هذا الشرط ودفعوا المبلغ النقدى وتسلموا البضائع بكامل حقوقهم ووقعوا على الاقرارات المضبوطة المعدة مسبقا على تسلم جميع مستحقاتهم من الريان بينما رفض البعض هذا الشرط ولم يبق أمامهم الا الانتظار لحين الاعلان عن صرف ١٠٪ لهم واذا ماصرفوا الـ ١٠٪ لايحق لهم الجمع بينها وبين صرف البضائع.

وصرح الاستاذان عبدالمجيد قمر القيم على أموال احمد الريان وممدوح الوسيمى محامى الريان بأن مبلغ الـ ٤٠٪ النقدى الذى يتم شراء بضائع به ايضا إضافة إلى المبلغ الأصلى هو لتغطية الفوائد التى ستدفع للشركات الموردة نظرا لأن هذه الشركات لن تحصل على كامل مستحقاتها إلا بعد مرور فترة زمنية من تسليمها لهذه البضائع الى المعرض وان ٤٠٪ مطلوبة لتوفير السيولة لاستمرار المشروع حتى يحصل جميع المودعين وعددهم حوالى ١٦٠ الف مودع على كامل مستحقاته.

وحتى الساعة الثانية من بعد ظهر أمس تم صرف حوالى ٦ الاف استمارة وتسلم اصحابها البضائع التى اختاروها. ودفعوا بما يفيد أنهم استلموا جميع ارصدتهم من آل الريان.

وتركزت معظم البضائع التى تم سحبها من المعرض على الثلاجات والبوتاجازات والغسالات والملابس بالاضافة الى الموبيليات والسلع الاستهلاكية مثل الشاى والسكر والأرز.

وقررت ادارة المعرض نظرا للاقبال الكبير من جمهور المودعين تعديل جدول الصرف بحيث تكون لكل فئة من المودعين ٤ أيام.

احمد الريان داخل ادارة التحفظ يوقع على كشوف تسلم للمودعين للسلع
(تصوير عارف سعد الدين)

مصرع ضابط مباحث وإصابة شرطى فى مطاردة مع أحد الأشقياء بمطروح

كتبت ـ الهام شرشر:

لقى النقيب خالد مصطفى معاون مباحث قسم شرطة الحمام بمرسى مطروح مصرعه أمس أثناء مطاردته لاحد الاشقياء الذى كان يقوم باطلاق الرصاص لصيد الحيوانات البرية حيث حاول افراد الشرطة ضبطه فامر ابنه باطلاق الرصاص عليهم مما أدى لوفاة الضابط وقد تم ضبط المتهم وابنه .

وكان الرائد محمد علاء الدين احمد رئيس مباحث قسم شرطة الحمام بمطروح قد اصطحب النقيب خالد مصطفى معاون المباحث واربعة من افراد الشرطة السريين لتنفيذ إذن صادر من النيابة العامة لضبط احد الاشقياء وتفتيش مسكنه ويدعى عبد الخالق فهمي وبعد ضبط المتهم واثناء عودة قوة الشرطة تناهى الى اسماعهم صوت إطلاق الرصاص فتم التوجه الى صوته والى مصدره حيث تبين قيام احد الاشخاص مع ابنه بصيد الحيوانات البرية بعد قتلها بالرصاص وعندما حاول افراد الشرطة ضبطه لاذ بالهرب الا ان النقيب خالد مصطفى حاول مطاردته مع بعض افراد القوة فالقى المتهم بالسلاح الى ابنه وامره باطلاق الرصاص على افراد الشرطة مما ادى الى مصرع معاون المباحث واصابة احد افراد الشرطة السريين وقد تم ضبط المتهم وتبين أن اسمه محمود عرفان من احدى قبائل مطروح كما تم ضبط ابنه واحالتهما للنيابة التى باشرت التحقيق.

يكتبه : عبد الوهاب مطاوع

الحركة الخاطئة!

أنا مهندس زراعي تزوجت منذ عشرين عاما.. وكانت زوجتى ابنة مميزة لتاجر صديق لأبي وهو تاجر أيضا، وقد تقدمت لخطبتها وهى فى السادسة عشرة من عمرها وعلى قدر كبير من الجمال والاناقة ولها شخصية قوية زادت من وضعها المميز لدى أبيها.

ومنذ عقد القران وقبل أن يجمعنا بيت واحد بدأ الصدام بيني وبين خطيبتي أو زوجتي واستمر ٥ سنوات كاملة استغرقتها فترة الخطبة والقران.. ودار طوال هذه السنوات حول مسئولية الزوجة في الزواج، فقد كان من رأيها دائما أن أية مسئولية تشتم فيها رائحة «خدمة الزوج» مرفوضة نهائيا لأنها لن تكون «خادمة» لأحد أبدا تحت أي مسمى واستمرت «المناظرات» بيننا حامية وكانت تساندني فيها أمها وشقيقها الذي طالما حذرني من تمرد شقيقته وتسلطها. ونتيجة لذلك ولأسباب أخرى حدثت بعض المشاكل بيني وبين زوجتي ووصلت إلى مرحلة الطلاق قبل الزفاف ثم عادت المياه إلى مجاريها بيننا وواصلت معها المشوار لأني كنت رغم أفكارها عن الزواج أحبها بجنون بينما لم تكن هي للأسف تبادلني نفس الشعور.

وبمجرد الزواج بدأت المشاكل تظهر على السطح بيننا من جديد وكان محورها الأساسي هو محاولتها التسلط والسيطرة علي وعلى حياتي، وبعد شهور قليلة من الزواج وقع الطلاق الثاني في حياتنا الزوجية بسبب تحديها لارادتي ثم عادت المياه لمجاريها بيننا من جديد، وحملت زوجتي ففوجئت بها تحاول إجهاض نفسها بطرق بدائية كالقفز من مكان عال إلى الأرض وفهمت للمغزى المؤلم لمحاولاتها هذه وازددت احساسا بالألم حين أدركت من ورائها أنها لاتريد استمرار حياتها معي ولا ترغبها.. ومن عجب أن الاجهاض قد تم فعلا لكن ليس بسبب محاولاتها وإنما لأنها واجهت ظروفا صحية طارئة اقتضت اجهاضها علاجيا منها، ومع ذلك فلم أكف عن محاولة استمالتها وارضائها.. وكانت تستجيب لي في بعض الأحيان.. ثم تعود للتمرد والجفاء والسيطرة مرة أخرى.

وبعد عامين أنجبنا طفلة.. وبدأ سلوكها تجاهي يتغير نسبيا ولم يكن تغير معاملتها لي صادرا عن حب نما في قلبها وانما عن قبول بالأمر الواقع ومحاولة للتعايش معي، ومع ذلك فقد سعدت بتغيرها معي قليلا ورضيت به.

فقد كنت أتلهف على لمسة حب أو حنان من جانبها تقابل فيضان الحب الذي أحمله لها في قلبي وأغدقه عليها ولا ألقى مقابله أي عطاء عاطفي [illegible] مرتبها في تكاليف حياتنا دون [illegible] طاقة لي به، لكني كنت أتفانى [illegible].

وبعد سنوات من العمل وجدت أن مرتبي الحكومي غير قادر على تلبية احتياجاتنا، خاصة وأننا كنا نرفض أن نتلقى أية مساعدة من أبيها أو أبي، وهما ميسوران. فبدأت أفكر في طريقة عملية لزيادة دخلي وأتيحت لي فرصة الحصول على أرض بمشروع الخريجين فتمسكت بها واستقلت من عملي الحكومي وحصلت على ثلاثين فدانا في أرض المشروع، فكنت أقيم فيها بضعة أيام كل أسبوع وأعود لزوجتي وأولادي في نهايته.. وبدأت أحوالنا المادية تتحسن كثيرا ليس لنجاح المشروع ولكن لأن الحكومة كانت تصرف لنا قروضا لإستصلاح الأرض وبناء المنشآت اللازمة فيها، فقمنا أنا ومعظم زملائي بالإستفادة بها في تخفيف جفاف حياتنا وأنفقنا جزءا كبيرا منها على أنفسنا وليس على الأرض.. لهذا فاجأتنا الحقيقة المرة بعد سنوات قليلة وهي أن الأرض تخسر لأننا لم ننفق عليها الانفاق الكافي.

وعادت أحوالي المالية تتدهور من جديد فأنقذني الله بعقد عمل في إحدى الدول العربية وسافرت إليها تاركا الأرض في رعاية صديق لي. وفي غربتي حرمت نفسي من كل شئ لأرسل لزوجتي كل ما أستطيع ادخاره وعشت عامين في الغربة كنت خلالهما أرسل إلى زوجتي الرسائل الحميدة الملتهبة أبثها فيها حبي وشوقي ولهفتي عليها وعلى الطفلتين فلا تجيبني إلا بالقطارة. ثم انتهت تجربة الغربة بعد عناء شديد وعدت إلى مصر فوجدت الموقف لم يتحسن في الأرض لأن المدخرات التي أرسلتها من الخارج أنفقتها زوجتي في ضروريات حياة الأسرة من وجهة نظرها ولم يبق منها للأرض شئ كثير.

وفي لحظة يأسي من تحسن الأحوال ومن قدرتي على أن أوفر لزوجتي مستوى الحياة اللائق بها خاصة وهي الحريصة دائما على المستوى الاجتماعي، عرضت عليها الطلاق وأن أترك لها البيت والمعاش البسيط وكلما تمكنت من تحقيق أي دخل من الأرض ارسلت اليها كل ما أستطيعه، لكنها رفضت العرض مشكورة. وقررت أن أعطي كل وقتي لمشروع الأرض وأن تستمر زوجتي وأولادي في القاهرة حيث مدارسهم وحملت ملابسي وهجرت البيت إلى الأرض، وأقمت فيها وبدأت أعمل فيها بجد وبيدي وواجهتني متاعب المعيشة هناك، طعام وغسيل! إلخ، وثقلت على وحدتي واحساسي بالوحشة وشعوري بأن زوجتي لاتحبني بالرغم من كل ما حملته لها دائما في قلبي من حب منذ كانت صبية في السادسة عشرة ولم أجد في رفضها للطلاق ما يرضيني كرجل وفسرت رفضها بأنه استشعار لمسئوليتها عن أولادنا ورغبة منها في الا تمزقهم بيننا وليس عن حب لي أو تمسك بي، ومن خلال احتكاكي بزملائي المهندسين الذين حصلوا على الأرض في نفس المشروع وبالفلاحين الذين يعملون معي هناك، كان الرأي الذي يتردد كثيرا على ألسنتهم هو أنه لا حل لمشاكلي إلا بالزواج من فتاة ريفية صغيرة من أهل المنطقة ليكون لي بيت هادئ في منطقة الأرض وأدهشني أنني قد وجدت أكثر من نصف هؤلاء المهندسين الجامعيين المتعلمين الذين تركوا المدن وأقاموا هناك قد تزوجوا جميعا في منطقة المشروع من زوجات ريفيات أميات ومن عائلات فقيرة بغير علم زوجاتهم في المدن التي جاءوا منها.

وبدأت أفكر في هذا الأمر جديا.. ولست أخفي عليك أن الفكرة قد لاقت قبولا لدي لأسباب أخرى غير ما أشار اليه الزملاء من حل مشاكل المعيشة في أرض المشروع، فقد كانت هناك أسباب أخرى لاتقل أهمية هي حاجتي لأن أشعر وبعد أن تخطيت الأربعين أن هناك من سوف يشعرني بأنه يريدني ويرغبني.. بل و«يفرح» بالزواج مني، ولست أنا وحدي الذي أرغبه وأبثه عواطفي وأخطب وده منذ سنوات عديدة دون إشارة حب تجاهي من جانبه.

واخترت فعلا فتاة أمية صغيرة كان والدها يشاركني زراعة الأرض، وهو من أعماق الجنوب، وعرضت عليه فوافق ببساطة وقرأنا الفاتحة في احتفال بسيط، وكان مطلوبا مني تجهيز بيت الزوجية خلال أسابيع فقمت ببيع فدانين من الأرض وبدأت استعد للزواج، وفي تلك الفترة كانت زوجتي قد بدأت تتحمل المسئولية كاملة عن الأولاد ولا تطالبني بأكثر مما أرسله لها وحملت أيضا في طفلنا الثالث فإذا بالشئ المفقود الذي طالما حلمت به وانتظرته طوال ١٤ عاما يظهر فجأة في حياتنا وبدون سابق انذار. فلقد بدأت زوجتي تحبني ياسيدي لأول مرة وتعاملني بحب وعاطفة صادقة وحنان!

وفي كل يوم يزداد الحب والعطف حتى أصبحت حياتي العائلية في القاهرة حين أعود إليها نموذجا للحياة السعيدة التي اشتهيتها كل هذه السنين!

وبدأت أفكر في التراجع عن إتمام مشروع زواجي من الصبية الريفية الصغيرة ولكن بماذا أبرر إنهاء مشروع الزواج أمام المجتمع الريفي الذي أعيش وسطه هناك؟ فبدأت أؤخر إتمام الزواج بقدر الإمكان على أمل أن أجد مخرجا كريما منه وكنت أمل أن يرزقني الله من زوجتي بولد فوضعت حملها فكان بنتا ثالثة، وعرف المحيطون بي في الأرض ذلك فتمنوا لي أن يهبني الله الولد من «الزوجة الجديدة». فإذا بي أقدم على إتمام الزواج منها. وعلم بزواجي الجديد أبي ولم يلمني بل هون علي الأمر ونصحني بعدم ابلاغ زوجتي الأولى لأتجنب المتاعب.

وتدخلت الصدفة في عدم وصول الخبر إليها فقد عدت إلى بيتي في القاهرة بعد فترة فوجدت البواب يعطيني خطابا وصل منذ يومين باسم زوجتي، لا أعرف لماذا لم يسلمه لها في يدها وفتحته فإذا به اخطار من المأذون لها بزواجي الثاني! فأخفيت الخطاب وتكتمت الأمر عنها. وبدأت أتنقل بين القاهرة والأرض وبين زوجتين وحياتين مختلفتين في كل شئ.. فالزوجة الثانية ينحصر مفهومها عن الزواج في خدمة زوجها وتربية أبنائها، وليست لها أية مطالب سوى الطعام العادي والملبس العادي وتحبني بصورة غير عادية لأني نموذج مختلف عن وسطها العائلي وتحاول ارضائي بحسن الخدمة وعدم ارهاقي بالمطالب.. وبعدم الطمع في شئ وبعدم التدخل في أمور حياتي الأخرى والزوجة الأولى موقفها معروف واعتزازها بأسرتها وتعليمها ومستواها الاجتماعي والمادي معروف، وكان دخل الأرض مازال غير كاف فبدأت مرة أخرى بيع أجزاء صغيرة منها. جزءا وراء جزء إلى أن بعتها كلها واشتريت سيارة نصف نقل وسلمت لزوجتي مبلغا كبيرا من ثمن الأرض لشراء شهادات تدر علينا دخلا ثابتا فوضعت نصفه باسمها ونصفه باسمي ولم أغضب لذلك لأنها كانت قد أنفقت الكثير من ميراثها ومرتبها خلال السنتين الأخيرتين، ثم أقنعت أبي بأن أشرف على أرضه القريبة من أرضي السابقة لأتمكن من السفر ورؤية زوجتي الأخرى والطفلين اللذين أنجبتهما لي وهما ولد وبنت لكن زوجتي بدأت تضيق بسفري المتكرر وتطالبني بالتخلي عن أرض أبي للتفرغ لأسرتنا.. وتلمح بذلك لأبي ولم تكن العلاقة بينهما طيبة فإذا به يصدمها بخبر زواجي الآخر، فوقع الخبر عليها كالزلزال وطالبتني بالطلاق على الفور ووافقتها مستسلما رغم أني قد شرحت لها ظروفي التي دفعتني إليه كاملة. واتفقنا على أن أترك معاشي من وظيفتي السابقة والمسكن والسيارة، وبدأت في استخراج شهادة زواج جديدة لكي يتم الطلاق لأن قسيمة الزواج الأصلية كانت مفقودة، واستخرجت الشهادة بعد أسبوع وانتظرت زوجتي في الموعد المحدد للذهاب إلى المأذون لإتمام الطلاق وجاءت فإذا بي أرى أمامي زوجة محبة والهة رغم أنها مجروحة في كبريائها وعواطفها وقالت أنها رغم جرحي لها كانت تفتقدني بشدة وتريد ان تشكوني إلي وتتكلم معي طويلا وعدت معها إلى البيت لنتكلم بصراحة عن حياتنا. فلمضينا أربعة أيام كاملة لم نغادر البيت، لم نكف طوالها عن الكلام عن كل شئ في حياتنا منذ أول لقاء لنا حتى آخر موقف ولم نكد ننام فيها إلا ساعات قليلة. وطلبت مني أن نحاول الحفاظ على حياتنا وماضينا ومستقبلنا وكانت شروطها لذلك أن أطلق زوجتي الأخرى وأتخلى عن أرض أبي وأقاطعه وأن أبقى معها في القاهرة وأحاول البحث عن أي عمل فيها وأن أرعى بيتنا وبناتنا وأهتم بمظهري، وأن نعيش في حدود مرتبها وعائد الشهادات التي وضعتها باسمها - بعد أن بددت أنا معظم ماكان باسمي في أرض أبي وأشياء أخرى - والمعاش وإذا تعذر ايجاد عمل - لي فانها تعرض على ميراثها لأشارك به أحد أشقائها في أي مشروع مناسب. وفكرت كثيرا فوجدت أن التخلي عن أرض أبي التي وضعت فيها مابقي لي من مدخرات أمر صعب ومقاطعته أيضا غير مقبولة. وطلاق زوجتي الأخرى بعد أن أنجبت لي بالفعل ولدا وبنتا حرام لأنه لاذنب لها فيما حدث كما أنه تصحيح لخطأ بخطأ آخر، وسينتج عنه أن يتربى أبنائي منها في بيئة غير ملائمة بعيدا عني كذلك فإن كرامتي لاتسمح لي باستثمار ميراثها في مشروع قد ينجح وقد يفشل وهو مبدأ مرفوض، كما أني لا أستطيع أن أعيش شبه عالة على زوجتي حيث أن دخلي الآن لايزيد على ٤٠٠ جنيه أرسل منها ١٥٠ جنيها لزوجتي الأخرى فلاتزيد مساهمتي في حياة أسرتي الأولى وبناتي على ٢٥٠ جنيها وهي ربع احتياجات الأسرة تقريبا. وبعد أسبوع من التفكير المتصل عدت إلى زوجتي بردي وهو أن ما تطلبه مني مستحيل التنفيذ للأسف، فتركتني لتستشير أهلها وانتظرت عودتها فوجئت بها تعود إلى بعد ساعات، وتبلغني بانكسار شديد لم أرها فيه من قبل أنها توافق على قبول الأمر الواقع لفترة محددة كتجربة وبعد ذلك تتخذ قرارها. ووافقت سعيدا بظهور بارقة أمل مؤقتة في حل الموقف.. وقررت زوجتي أن تؤدي العمرة آملة أن تعود منها وقد استقرت على الرأي السديد في حياتنا، وقد اقترحت عليها أن نكتب اليك ونستشيرك في مشكلتنا ووافقت هي وبدأت أكتب لك وبدأت هي أيضا تكتب لك، وخلال ذلك عرفت أنها صارحت أمها بما حدث وكنت أتمنى ألا تفعل لاحتفظ بصورتي الطيبة لديها. فقالت لها أمها أنها تعرفها جيدا وتعرف أنها لن تستريح إلا إذا «قطعت العرق وأسالت الدم»

أي إذا حسمت الأمر ونجحت في قطع رابطة الزوجية بيني وبين الأخرى.

فماذا تقول لي ولها في مشكلتنا؟

■ ولكاتب هذه الرسالة أقول: للمفكر الفرنسي مونتسكيو كلمة يقول فيها: «ليس هناك شخص لايزوره الحظ السعيد ولو لمرة واحدة في حياته لكنه إذا لم يجده على أهبة الاستعداد لاستقباله فإنه يدخل من الباب ويخرج من النافذة!»

وأنت ياصديقي قد زارك الحظ السعيد بعد طول انتظار حين تفجرت شرارة الحب فجأة في قلب زوجتك وبدأت تبادلك مشاعرك العاطفية وأصبحت حياتك العائلية معها حياة مثالية كما تمنيتها من قبل طوال ١٤ عاما، فلماذا أضعت هذه الفرصة الذهبية.. ولماذا لم تعدل عن مشروع زواجك الثاني فتنعم معها بالاستقرار العائلي والعاطفي ومن يدري فلربما كان قد أطلق ملكاتك وساعدك على تحقيق النجاح الذي تسرب من بين يديك أكثر من مرة؟

نعم لماذا - وقد تحققت الأمنية الغالية أخيرا - أثقلت نفسك ومشاعرك ومواردك المحدودة بزوجة جديدة وأبناء جدد وبالتخبط بين بيتين وحياتين وبيئتين متنافرتين؟ هل تعرف السبب الحقيقي وراء ما صنعت بنفسك وبحياتك باقدامك على هذا الزواج الثاني غير المتكافئ بالمرة؟

إنه حلم إنجاب «الولد» بعد البنات للأسف.. ولو كانت زوجتك الأولى قد وضعت حملها الثالث «ولدا» لما أتممت هذا الزواج العجيب ولوجدت ألف سبب للاعتذار لوالد الصبية الريفية عن عدم إتمام المشروع لكن الانسان معنى برغباته وأمنياته دائما ولا حد لمطالبه من الحياة للأسف! لقد كنت متعاطفا معك طوال النصف الأول من رسالتك لكنك فقدت تعاطفي في اللحظة التي مضيت فيها في مشروع الزواج الثاني بدافع الرغبة المحمومة في إنجاب الولد مع أن هذا الأمل كان قائما أيضا مع زوجتك الأولى حتى اللحظة الأخيرة لأن الرجل هو الذي يحدد نوع الجنين وليست المرأة كما قلنا مرارا وتكرارا.

وهكذا ساهمت في تعقيد ظروفك ومضاعفة مسئولياتك وأسأت إلى نفسك وإلى زوجتك الأولى وبناتك بهذا الزواج غير المتكافئ.

أما اخفاؤك أمر هذا الزواج على زوجتك الأولى وتحايلك على إبقائه سرا فهو خطأ آخر في ميزان أخطائك ولقد كان الإنصاف يطالبك بإبلاغها به في حينه أو على الأقل بعدم التحايل على حجبه عنها لترى رأيها فيه وتختار لنفسها الاستمرار معك أو الانفصال عنك. فحجب المشاكل أو تأجيلها.. لا يسهمان أبدا في حلها أو في تخفيف آثارها وإنما يزيد من تعقيدها فتتضخم تحت السطح كما يتضخم جبل الجليد تحت الماء فما تدرى السفينة إلا وقد اصطدمت به وانشقت نصفين أمامه!

والآن ياصديقي فقد إصطدمت سفينة حياتك العائلية الأساسية بهذا الجبل الرهيب وتوقفت أمامه.. فأين المفر؟

لقد كتبت لي زوجتك رسالة طويلة لاتختلف كثيرا في روايتها للوقائع عما رويته أنت لي لكنها تفيض في التعبير عن مشاعرها وما تحس به من معاناة نفسية لخداعك لها سبع سنوات كاملة.. وفي تأكيد مشاعر حبها لك الذي انتفض عملاقا منذ سنوات، ثم في تأكيد أيضا استحالة قبولها للأمر الواقع والتعايش معه، وتخلص من رسالتها إلى أن الحل الأمثل للمشكلة هو أن تطلق الزوجة الثانية وتدع طفليك لديها وترسل لها مبلغا عادلا كل شهر وقد رويت أنك وافقت على ذلك.

ورأيي أنه لاداعي لطلاق زوجتك الأولى ولازوجتك الثانية ذلك لأن خطأك قد إستعصى على الإصلاح الآن.. وأصبحت أي محاولة لاصلاحه تنذر بضرر أكبر لأحد الطرفين الزوجة الأولى.. أو الثانية. فحسمك للمشكلة كما فهمت من رسالة زوجتك الأولى بطلاقك لها خطأ أبشع من خطأ زواجك الثاني وطلاقك للزوجة الثانية البسيطة التي تزوجت بولاية أبيها ولم تتصور أنها ترتكب شيئا إذا خطأ لايقل بشاعة الآن عن خطأ زواجك منها لأنه يشرد طفلين بريئين ويحرمهما من حقهما العادل في أن ينشأ نشأة أفضل تحت رعايتك.

انه وضع شديد التعقيد كوضع المصاب الملقي في الطريق والذي يؤدي تحريكه أية حركة خاطئة إلى تعريضه لخطر أكبر مما أصابه.. ولامفر في مثل هذا الوضع الشاذ من بقاء الحال على ماهو عليه وترويض النفس على قبوله رغم شذوذه وغرابته، ولامفر أيضا من مطالبة زوجتك الأولى بأن تنظر إلى الأمر كله نظرة أكثر شمولا ورحمة بهذين الطفلين البريئين فأمهما ليست مؤهلة فعلا لتنشئتهما وحدها تنشئة أفضل، وهما في النهاية أخوان لفتياتها الثلاث شئن ذلك أم أبين.. ولأن ينشأ نشأة فاضلة وصحيحة برعاية أبيهما أفضل كثيرا لبناتها في المدى البعيد من أن يظهرا في حياتهن فجأة في المستقبل وهما على حال من الجهل وربما الانحراف يثير خجلهن أو يحط من أقدارهن لدى أزواجهن ولدى الآخرين.. لهذا لامفر من أن يتحمل الأب مسئوليته عنهما ولو لم تكن قد أنجبت من زوجتك الثانية هذه لما ترددت لحظة في تأييد زوجتك الأولى في شرط طلاقك للأخرى مع تعويضها التعويض العادل.

فاعيدا معا التفكير في الأمر كله.. على هذا الضوء واتركا للأيام فرصتها العادلة لأداء دورها في هذه المشكلة.

فهي وحدها القادرة على إيجاد الحل «المثالي» لما تعجز العقول أحيانا عن فهمه أو استيعابه.. ناهيك عن حله حلا مثاليا.. وشكرا!!

الثمرة الفاسدة!

أنا مهندس قديم وصلت إلى منصب رئيس مجلس ادارة احدى الشركات وأحلت إلى المعاش منذ عشر سنوات وزوجتي تخطت الستين من العمر ونتمتع بصحتنا وقد أدينا فريضة الحج واعتمرنا عدة مرات والحمدلله وقد عشنا رحلة حياتنا معا في سلام وأنجبنا ولدين وبنتين تزوجوا جميعا زيجات موفقة والحمدلله. وما أريد أن أحدثك عنه هو ابني الأكبر الذي تخطى الآن الأربعين فقد علمته تعليما راقيا كإخوته وكان متفوقا فأرسلته جامعته إلى بعثة في الخارج للحصول على الدكتوراة، وخلال بعثته طلب مني أن أخطب له احدى تلميذاته التي تقيم في المدينة التي تقع بها جامعته في حين نقيم أنا ووالدته وشقيقتاه في القاهرة. فنفذت ما طلب مني وخطبت له فتاته وقدمت لها شبكة قيمة ودفعت لها مهرها أيضا من عندي، وعاد ابني الأكبر في أجازة خلال البعثة واصطحب عروسه ورجع بها إلى مقر دراسته حتى حصل على الدكتوراة ثم عاد إلى جامعته وعمل مدرسا بإحدى كلياتها وبعد سنوات أعير إلى احدى الدول العربية لمدة ٥ سنوات اصطحب خلالها زوجته معه وبعد عودته اشترى لنفسه شقة فاخرة في أحد الأبراج بمدينته، وخلال أجازاته من عمله بالدولة العربية كان يأتي إلى القاهرة فيقيم معنا أو عند أخته معززا مكرما، إلى أن انتهى من تأثيث شقته في المدينة الأخرى وانتهت اعارته فعاد لجامعته وأقام في الشقة الفاخرة وبعد اكتمال الشقة منذ سنتين اصطحبت زوجتي وسافرنا اليه مهنئين بالشقة الجديدة ففوجئت عند وصولنا إلى المدينة التي يقيم فيها ولدي، باستقباله لنا في محطة القطار بأنه قد حجز لنا غرفة في أحد فنادق المدينة لنقيم بها واعتذر لنا بعدم امكان مبيتنا عنده لعدم وجود غرفة خالية لديه مع أن هناك غرفة خالية فعلا بها بعض الكراكيب.. وتحملنا المفاجأة ممتعضين ثم فوجئنا به أكثر من ذلك وكنا في آخر أيام شهر رمضان، يدعونا لتناول طعام الافطار في مطعم وليس في بيته فاشتد حزننا وسافرنا من مدينته ونحن في غاية الحزن. وبعد عودتنا للقاهرة طلبته تليفونيا وقلت له انني كنت أتمنى أن أبيت في بيت ابني ولو على حصيرة وليس في فندق كالغرباء، وأن شقيقه الذي يعيش معه في نفس المدينة يترك لنا حجرة نومه عندما نزوره وينام مع أولاده، فكرر الاعتذار بعدم وجود غرفة خالية في مسكنه!

وبعد ذلك حاولت أخته أن تشرح له أسباب تأثرنا منه وكتبت أنا له خطابا قلت له فيه: إن ما فعله معنا يعد عقوقا للوالدين خاصة أننا لانحتاج اليه ولا لاخوته ماديا، فما كان منه إلا أن كتب الشقة باسم زوجته وهو لم ينجب منها وقال بصراحة ان الشقة شقة زوجته وأننا لانستطيع المبيت بها! ثم بدأ يبتعد عنا تدريجيا وتقل مكالماته التليفونية لنا إلى أن انقطعت تماما، منذ شهور طويلة، ولم يعد يتصل بأخيه المقيم معه في نفس المدينة ولا بشقيقتيه حين يزور القاهرة انني أرجوك أن تشرح له كيف يكون بر الوالدين والاحسان اليهما ومصاحبتهما في الدنيا معروفا كما جاء في القرآن الكريم والسنة المطهرة لأنني أخشى عليه من عذاب النار اذا متنا ونحن غير راضين عنه. لقد أكرمني الله كرما مابعده كرم فعوضني عن هذا «الأستاذ» العاق بزوجين لابنتي أعتبرهما ابنين بارين لي واشكر الله عليهما كثيرا كما منحني الله الصبر فأصبحت أقول لنفسي ان شجرتي قد أثمرت أربع ثمرات هم أبنائي ففسدت احداها وألقيت بها إلى الأرض.. وتمتعت بالثمرات الثلاث الأخرى الوفية الطيبة

وفي أحيان أخرى يخيل إلي ياسيدي أنه مات ولم يعد على قيد الحياة وأرجو أن تسأله هل هكذا يكون جزاء من أراد أن يقضي يوما أو يومين مع ابنه لايكلفه خلالهما شيئا وأين صلة الرحم ؟! إن كل ما أرجوه هو أن يعلم أنني حزين حزين عليه ولا أقول إلا حسبي الله ونعم الوكيل.. والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

□ ولكاتب هذه الرسالة أقول: ولماذا تحزن عليه ياسيدي وقد نظرت إلى الأمر كله نظرة فلسفة حكيمة فشبهت نفسك بالشجرة الوارفة التي أثمرت أربع ثمار طابت ثلاث منها وبدت فتنة للناظرين وعطبت احداها فسقطت في التراب.. وعوضك الله سبحانه وتعالى عنها بثمرتين جديدتين ازدانت بهما شجرتك الطيبة فتنة وجمالا!!

إن الانسان مطالب دائما بأن يفلسف لنفسه ما يشق عليه احتماله نفسيا ليهون على نفسه ما لا يستطيع أن يسيطر عليه ليوجهه إلى الطريق الصحيح.. فتزداد قدرته على مواجهة تقلبات النفوس والأيام.. وينجو بنفسه من معاناة لاطائل تحتها

وأنت قد فعلت كل ذلك بحكمتك الصائبة فلماذا الحزن على مالا سيطرة لك عليه؟

انه الخاسر الأول والأخير بما فعل.. صدقني ومثله فيما فعل من قطعه لصلته بأبويه واخوته كمثل الأمير الذي شاهده زاهد البصرة الكبير الحسن البصري ذات يوم يضرب رجلا بالسوط فقال له: والله ما تضرب إلا نفسك فإن شئت فاكثر وإن شئت فقلل! أي انه على نفسك إثم ما تفعل فاكثر من الاثم أو قلل منه كيفما تشاء.. فأنت الغارم وليس أحدا آخر. وابنك «الأستاذ» لابد يعرف ذلك جيدا فإن لم يعرفه بالقراءة والتعليم فلابد انه يعرفه بالفطرة وبر الوالدين من مقتضى الفطرة الانسانية السليمة التي لاتحتاج إلى تعليم أو تدريس إذ يكفي أن الله سبحانه وتعالى قد قرن بين البر بالوالدين وبين عبادته وتوحيده في أكثر من موضع في القرآن الكريم، بل إن الآية الكريمة التي تبدأ بـ «وقضى ربك ألا تعبدوا إلا إياه» قد خصصت ست كلمات فقط لعبادته هي الكلمات السابقة ثم خصصت بعدها لحدى وثلاثين كلمة لمناشدة الابناء أن يحسنوا صحبة أبويهم خاصة في الكبر، وأن يخفضوا لهما جناح الذل من الرحمة. فضلا عن الحديث الشريف الذي يقول: «رغم أنف من أدرك أبويه عند الكبر أحدهما أو كلاهما فلم يدخل الجنة» أي فلم ينتهز هذه الفرصة الذهبية وهي أنه قد أدرك أبويه في كبرهما فيستغلها أحسن استغلال في الفوز بالجنة باحسان صحبتهما والبر بهما. وهذا ما يعرفه البسطاء من الناس فما بالك بالأستاذ الجامعي؟

لقد هدف «الأستاذ» بحجز غرفة لكما في الفندق ويدعوتكما إلى المطعم، إلى الا تطيلا الاقامة لديه. فشكرا له إذ يبدو أن السنوات التي قضاها في بعثته للدكتوراة قد أكسبته أسوأ ما في الحضارة الغربية من نظرة عملية جافة لصلة الرحم وللأبوين ولم يكسبه ما في هذه الحضارة نفسها من قيم للعدل والجدية وغيرهما من القيم لكنه ليس المسئول وحده عن ذلك في النهاية فمسئولية زوجته عنه لاتقل عن مسئوليته إن لم تزد، لأن الزوجة الفاضلة بحق هي التي تحرص على أن تجنب زوجها غضب أبويه وأهل رحمه، مهما كانت أسبابها لعدم الارتياح اليهم أوحتى للضيق بهم فهي حرة فيما تنطوي عليه من مشاعر تجاه أبوي زوجها وأخوته إذا لم تكن قادرة على حبهم لكنه من واجبها أيضا أن تعفيه من وجدهم عليه وغضبهم منه.. بل إن من واجبها أن تصل هي هذا الرحم من جانبها إذا قطعه زوجها ومن إثم قطعة لصلة رحمهم، وأن تذكره دائما بواجبه تجاههم .. وتقرب بينهم.. هذا اذا كانت محبة ومخلصة لزوجها فعلا وليس العكس.. فلا تحزن مرة أخرى ياسيدي.. واصبر وانتظر

ردود خاصة

●● هـ.ت: رسالتك خالية من العنوان.. اتصلي بي.

●● أماني. الاسكندرية: هناك بعض المواقف الدقيقة يكون أفضل تصرف متاح لنا ازاءها هو أن ننأى بأنفسنا عما يجري في «الجوار» من خطأ.. وأن نظل على رفضنا الصامت له ونحاول الاحتفاظ بسلامة جهازنا العصبي حتى نتمكن من مغادرة البيت الذي لانستطيع لأسباب خارجة عن قدراتنا الآن مغادرته.. انه ليس تصرفا سلبيا لأنه يدين الخطأ ويرفض الاعتراف به.. لكنه فقط يراعي أننا غير قادرين على تغييره لأن التغيير ليس مسئولية الأبناء ولا هو في متناول أيديهم.. فاستمري في موقفك ولكن دون منازعات معها.. وعامليها باحترام متحفظ إلى أن يأذن لك الله بالخروج وتكوين أسرتك الصغيرة.. ولاتخشي شيئا من احساسك بالذنب تجاهها فأنت على حق وهي على خطأ ولن يكون أبناؤك في المستقبل إلا كما تتمنين بإذن الله.

●● ر.ع.م: رسالتك خالية من الاسم والعنوان.. فكيف أعرضها على أحد كبار الأطباء.. وكيف أستطيع مساعدتك وأنا لا أعرف وسيلة للاتصال بك.. انني أرجو كل القراء الذي يطلبون مساعدتهم في حل مشاكلهم الا يغفلوا كتابة الاسم والعنوان داخل الرسالة نفسها وليس على المظروف لكي أستطيع الاتصال بهم اذا تطلب حل مشاكلهم ذلك.. وشكرا

●● خ.ن.خ: لوس انجيليوس: ظروف مرضها تشفع لها في الصبر عليها إلى أن تستعيد توازنها.. وحسن تقديرها للأمور فتعود كما كانت الزوجة والشريكة التي تخفف عنك احساسك بالوحدة في خريف العمر: سترجع كما كانت ثق من ذلك.. واصبر.. ولا تتعجل الأمور فهي تعرف لك تضحياتك من أجلها وتقدرها لك. لكن الانسان في حال مرضه قد يستسلم للمرارة فتغيب عنه بعض الأشياء مؤقتا.. وليس إلى النهاية. كما أن حداثة تجربتك مع الغربة تؤثر عليك نفسيا وتزيد من احتياجك النفسي والعاطفي عليها.. وكلا الأمرين تحالفا عليك فكانت هذه المعاناة التي لن تطول بإذن الله.

●● ش.م.ح: ما يعرضه عليك فتاك هو الحل الوحيد الممكن الآن لمشكلتكما.. وأنا معه في تصوره للخطوات التالية.. فوافقيه عليها وتحملي وحدتك وظروفك خلال الفترة القادمة على أمل أن تنتهي المعاناة في أقرب وقت والسعادة الحقيقية يا آنستي تستحق أن نبذل بين يديها هذا العناء.. وأن ندفع للحصول عليها مثل هذه الضريبة.

حق الرد وقانون سلطة الصحافة

عرف القانون المصري «حق الرد» منذ أكثر من قرن، فقد نص عليه قانون المطبوعات الصادر في ١٨٨١، وسارت التشريعات اللاحقة على هذا النهج وإن استعملت اصطلاح «حق التصحيح» كقانون سلطة الصحافة الحالي. ويعد هذا الحق أداة لتحقيق التوازن بين حق الصحفي في النشر، وحق القارىء في إيضاح حقيقة مانشر عنه في الصحف.

ويقول الدكتور حسين عبدالله قايد المستشار بمجلس الدولة ان هذا الحق يتميز بعدد من الخصائص:

١ - انه حق عام، أي مقرر للناس كافة، وبلا تمييز ولايجوز حرمان أي شخص من ممارسته، فيكون لكل شخص أشارت اليه جريدة مباشرة أو صراحة أو ضمنا استعمال هذا الحق حتى ولو كانت الاشارة من شأنها أن تؤدي للخلط بين الشخص المقصود بالمادة الصحفية والغير، فإن هذا الحق ينشأ لكل من الشخص المقصود بهذه المادة وغيره مما تنصب عليه الاشارة عن طريق الكتابة أو الرسم أو كانت مدحا أو قدحا أو عرضا لموضوع على نحو غير دقيق، ولاتقتصر ممارسة هذا الحق على الأحياء بذواتهم فحسب ولنما يكون لهم ممارسة هذا الحق اذا تناولت الجريدة ذكرى مورثهم بما يعد خدشا لها. كما ينشأ هذا الحق للشخص المعنوي أسوة بالشخص الطبيعي، وذلك اذا تناوله المقال المراد الرد عليه بصفته. وينشأ أيضا لعديمي الأهلية وناقصيها ويمارسه من له الحق في التصرف في أمواله وشئونه الشخصية وفقا للقواعد العامة.

٢ - انه حق مطلق ومقصود بوصف الاطلاق أن الرد على المنشور يمكن أن يكون بأي ألفاظ وكلمات أو أي مستندات سواء كانت شهادات أو خطابات وذلك شريطة الا يتضمن الرد قذفا أو سبا للغير.

حسين عبدالله قايد

٣ - انه حق مستقل، بمعنى ان استعمال هذا الحق لايحول دون تحريك الدعوى العمومية ضد الناشر، ومطالبته بالتعويض، وذلك اذا انطوى مانشر على مايشكل جريمة جنائية أو رتب ضررا بمن نشأ له هذا الحق بحسب الأحوال. وتقدير جدوى ممارسة هذا الحق يخضع لمن نشأ له. وهذا الحق لايعدو ان يكون حقا من الحقوق الشخصية.

ونظمت هذا الحق المواد ٩ و١٠ و١١ و١٢ من قانون سلطة الصحافة رقم ١٤٨ لسنة ٨٠ وتنص المادة التاسعة على أنه «يجب على رئيس التحرير أو المحرر المسئول ان ينشر بناء على طلب ذي الشأن تصحيح ماورد ذكره من الوقائع أو سبق نشره من التصريحات في الصحيفة. ويجب ان ينشر التصحيح خلال الأيام الثلاثة التالية لاستلامه أو على الأكثر من أول عدد يظهر من الصحيفة في نفس المكان وبنفس الحروف التي نشر بها المقال المطلوب تصحيحه.

ويكون نشر التصحيح بدون مقابل اذا لم يتجاوز ضعف المقال المذكور فإذا جاوزه يكون للمحرر الحق في مطالبة صاحب الشأن قبل النشر بأجر المقدار الزائد على أساس تعريفة الاعلانات المقررة.

وتنص المادة العاشرة على انه «يجوز الامتناع عن نشر التصحيح في الأحوال التالية:

■ اذا وصل التصحيح إلى الصحيفة بعد مضي ستين يوما من تاريخ النشر الذي اقتضاه.

■ اذا سبق للصحيفة ان صححت بنفس المعنى الوقائع أو التصريحات التي اشتمل عليها المقال المطلوب تصحيحه.

■ اذا كان التصحيح محررا بلغة غير التي كتب بها الخبر أو المقال.

ويجب الامتناع عن نشر التصحيح في الحالتين الآتيتين:

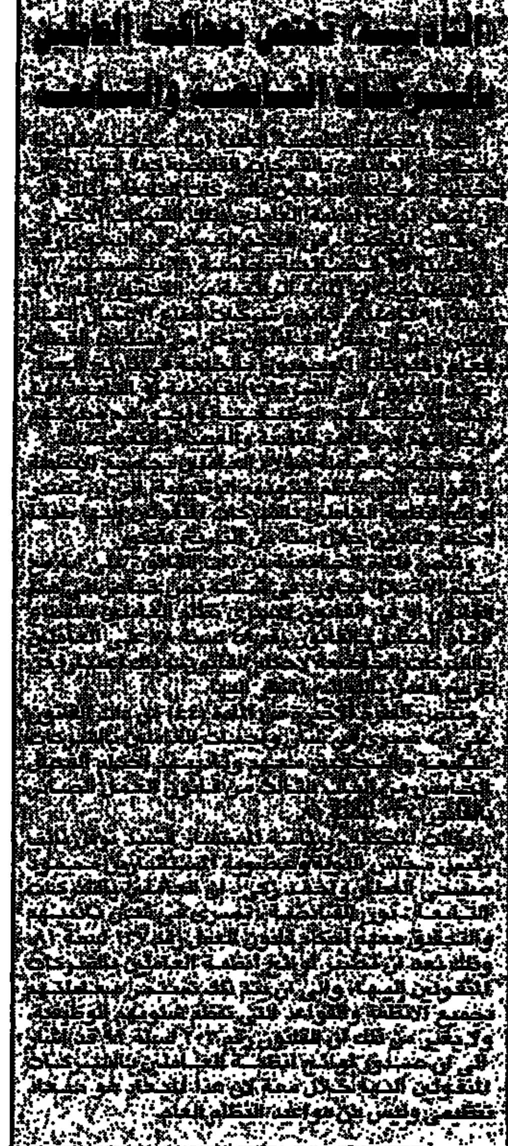
- اذا انطوى التصحيح على المساس بمصلحة الدولة العليا أو على مخالفة للمقومات الاساسية للمجتمع طبقا للباب الثاني من الدستور.

- اذا انطوى نشر التصحيح على جريمة يعاقب عليها القانون أو على مخالفة للنظام العام أو الآداب.

وتنص المادة [١١] على انه «كل من يخالف احكام المادتين السابقتين يعاقب بالحبس مدة لاتقل عن ٣ أشهر، وبغرامة لاتقل عن ٥٠٠ جنيه، ولاتجاوز ألف جنيه، أو بإحدى هاتين العقوبتين. وتلزم المحكمة الصحيفة بنشر التصحيح بالصيغة التي قدمها ذو الشأن أو بأية صيغة أخرى تعينها، وفي هذه الحالة يجب ان يحدث النشر خلال مدة لاتتجاوز ١٥ يوما من تاريخ صدور الحكم اذا كان حضوريا أو من تاريخ اعلانه اذا كان غيابيا وذلك بصرف النظر عن قابلية الحكم للطعن فيه. فإذا ألغي الحكم بعد النشر جاز للمحرر أن ينشر منطوق حكم الإلغاء على نفقة الخصم الذي أقيمت الدعوى بناء على طلبه. ويجوز ايضا ان يؤمر في الحكم الصادر بالعقوبة بأنه اذا امتنع المحرر أو الصحيفة عن تنفيذ الأمر الصادر بنشر التصحيح بأن يتم النشر على نفقة المحرر أو الصحيفة في ثلاث جرائد يحددها ذو الشأن»

وتنص المادة [١٢] على انه «لاتحرك الدعوى الجنائية طبقا للمادة السابقة إلا بعد ان يخطر ذو الشأن المجلس الأعلى للصحافة بخطاب موصى عليه بعلم الوصول لاتخاذ مايراه لنشر التصحيح. فإذا مضت ١٥ يوما من تاريخ وصول الخطاب للمجلس الأعلى للصحافة دون اتمام النشر جاز تحريك الدعوى الجنائية.

ويرى الدكتور قايد ان هذه النصوص جاءت معيبة في صياغتها، ومشوبة بالقصور الموضوعي، ولاتساير المسار الديمقراطي الذي ينتهجه النظام السياسي القائم.



متى يتم الطعن في حكم التطليق الغيابي؟

صدر حكم غيابي بالتطليق طلقة بائنة لمواطنة مصرية من شخص أجنبي، وله موطن معلوم في الخارج، وتم اعلانه بموطنه ورفض الاستلام.

والسؤال هو: ما هو تفسير نص المادة [٩٠٠] من قانون المرافعات على تلك الحالة؟ هل يعتبر قد أعلن لشخصه؟، وهل يجب نشر الحكم في جريدتين رسميتين بالرغم من اعلانه في موطنه بالخارج؟ أم يبدأ سريان مواعيد الطعن من تاريخ اعلانه بالخارج ولا يتم نشر الحكم؟

سمير عبدالواحد المحامي.

رد على هذا التساؤل مصدر قضائي بقوله: مؤدى المادة [٩٠٠] مرافعات انها تقتضي أن يتم اعلان الحكم الصادر في دعوى التطليق بين المصرية وغير المصري الى شخص المحكوم ضده أو في موطنه إعمالا للقاعدة العامة في اعلان الأحكام القضائية استثناء من القواعد العامة في اعلان الأوراق القضائية بوجه عام، فإذا ما تم اعلان المحكوم ضده بحكم التطليق بموطنه في الخارج ورفض استلام الاعلان، فإن الحكم يكون قد تم اعلانه في هذه الحالة في موطنه بما يحقق الغرض الذي ابتغاه المشرع.

وعلى ذلك فإن تمام الاعلان على هذا النحو لا يوجب إعمال حكم الفقرة الثانية من المادة [٩٠٠] مرافعات، والتي توجب نشر ملخص الحكم في صحيفة يومية مرتين. أما عن ميعاد الطعن في الحكم، فيبدأ من تاريخ تمام اعلان المحكوم ضده في موطنه بالخارج. وعلى ذلك يمكن القول ان وجوب نشر ملخص الحكم لايكون إلا في حالة عدم اعلانه لشخص المحكوم ضده، أو اذا لم يكن له موطن معلوم داخل البلاد أو خارجها، فإذا كان للمحكوم ضده موطن معلوم خارج البلاد وتم اعلانه فيه ارتفع عن المدعية واجب النشر.

المرأة تعمل نصف الوقت متى ولماذا؟

د.عزة صبحي

المرأة نصف المجتمع، ومبعث الحياة في أرجائه، وهي تشارك الرجل في الوظائف العامة الى جانب مسئوليتها الأساسية في رعاية بيتها وتربية النشء، وقد تعرض الدستور المصري لذلك مباشرة ونص في المادة [١١] على «أن تكفل الدولة للمرأة التوفيق بين واجباتها الأسرية وعملها في المجتمع». من هذا المنطلق، فإنه مراعاة للمكانة الرفيعة التي تشغلها المرأة، ولدورها المزدوج في الحياة، صدر الكتاب الدوري رقم [٩] لسنة ٨٠ بشأن الترخيص للمرأة العاملة بأن تعمل نصف أيام العمل الرسمية مقابل نصف الأجر، ثم صدر الكتاب الدوري رقم [٤] لسنة ٩٤ بشأن حقوق المرأة العاملة التي تعمل نصف الوقت، حيث تستحق نصف الإجازات الاعتيادية والمرضية، بينما تستفيد من بقية الأجازات المقررة لها قانونا بالكامل. كما تستحق نصف الأجور المرتبطة بأداء العمل مثل المرتب والحوافز والمكافآت التشجيعية والتعويض عن الجهود غير العادية والأعمال الاضافية متى توافرت شروط استحقاقها.

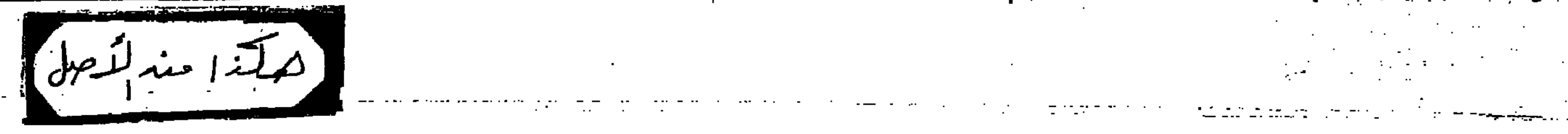
وجدير بالذكر ان العمل نصف الوقت ليس له أثر على حق المرأة في الترقية سواء بالأقدمية أو بالاختيار حيث تتم الترقيات وفقا للقواعد والشروط المقررة لها.

وترى الدكتورة عزة صبحي المديرة العام بالجهاز المركزي للتنظيم والادارة انه فيما يتعلق بكيفية حساب ما تستحقه المرأة العاملة في هذا الخصوص، فهي تحصل على نصف الراتب الأساسي والعلاوات بينما تصرف لها حصة الحكومة في المعاش عن الأجر الثابت والأجر المتغير وعن اصابات العمل بالكامل ثم يطرح منها مجموع الاستقطاعات.

على هذا الأساس يتبين انها لا تحصل على نصف الأجر الذي كانت تتقاضاه بالضبط، ولكنها تحصل تقريبا على ٤٠٪ منه، وذلك مقابل عملها ثلاثة أيام أسبوعيا فقط.

وهذا النظام بوجه عام - كما تقول الدكتورة عزة - يخدم بدرجة أكبر المرأة العاملة في أول حياتها الوظيفية وفي الوظائف التنفيذية حيث تحتاج الى رعاية ابنائها الصغار خاصة في السنوات الأولى من حياتهم قبل الالتحاق بالمدرسة. كما تحتاج المرأة لمثل هذا الترخيص مرة أخرى لمتابعة أبنائها وهم على أعتاب الثانوية العامة، وفي الجامعة أو لظروف صحية.

ورغم أن هذا النظام ليس له أثر على حق العاملة في الترقية، إلا أن المرأة في الوظائف القيادية تفكر جديا قبل الاقدام على ذلك وخاصة لمدة طويلة حتى لا يكون ذلك عقبة في غير صالحها عند الترقية بالاختيار. لذلك فإن مدى استفادة المرأة العاملة من ذلك النظام يرجع إليها أولا وأخيرا، إذ عليها أن تثبت عمليا أن مستوى أدائها وانجازاتها لم تتغير نتيجة تمتعها بنصف الوقت، بل على العكس يجب أن تقدم الكثير في الوقت المتاح للعمل، وتثبت أن العبرة بالعطاء والانجاز الفعال، وليس بالانتظام في طابور البطالة المقنعة والوظائف المسماة بلا مضمون أو انتاج.





إعلانات مبوبة

وظائف خالية

شركة كبرى من شركات قطاع الاعمال العام

مركزها الرئيسى القاهره تعلن عن حاجتها لشغل بعض الوظائف

١ - مهندس مدنى للاشراف الهندسى على منشآت ومخازن الشركة ويشترط لشغل الوظيفة الحصول على مؤهل عال هندسى مدنى وخبرة لا تقل عن اربعة عشر عاماً .

٢ - خريج فنون تطبيقية قسم تصوير وطباعة خبرة خمس سنوات .

٣ - خريج فنون تطبيقية قسم تصوير وطباعة حديث التخرج .

٤ - خريج تلمذة صناعية كلية انتاجية شعبة مطابع .

وذلك للعمل بمطبعة الشركة .

٥ - خريج فنون جميلة شعبة عماره او ديكور خبرة خمس سنوات

٦ - خريج الصناعات الثانوية المعمارية .

وذلك للعمل بالادارات الفنية بالشركة .

فعلى من يرغب فى شغل احدى الوظائف بالشركة عليه التقدم بطلب مرفق به صورة من المؤهل الدراسى وشهادات الخبرة والموقف من الخدمة العسكرية فى موعد غايته ١٩٩٤/٥/١٥ . على ان يكون من الذكور فقط .

على ان ترسل الطلبات الى ص . ب ١٥٨٩ ،القاهره .

سيتم التعيين على من يقع عليه الاختيار طبقاً لاحكام قانون العاملين بقطاع الاعمال العام ولائحة التعيينات المعمول بها بالشركة .

مزايدات

شركة مصر حلوان للغزل والنسج

تعلن الشركة عن بيع اصناف مخلفات ناتج مصانعنا بموجب مظاريف مغلقة تقدم باسم السيد الاستاذ رئيس القطاع التجارى بالشركة حتى موعد غايته الساعة ١٢ ظهر يوم الاحد الموافق ١٩٩٤/٥/٨ بالبريد او تسلم باليد للسكرتارية العامه بالشركة بحلوان .

١١ سياره اتوبيس نصر وتاتا
٢ سياره ميكروباص فولكس
٣ سياره نقل ونصف نقل رمسيس ونصر

بطاريات واطارات كاوتش داخل وخارجى مستهلك جراكن وبستلات بلاستيك وبراميل صاج موتورات كهرباء وكابلات وادوات كهرباء مستهلكه حدايد ومشغولات وبراده والمونيوم ماكينة طباعه واله كاتبه وتصوير مستهلكه اخشاب واصناف أخرى عديده .

ويمكن معاينة الاصناف المعروضه بمخازن الشركة بحلوان خلال مواعيد العمل الرسمية ويمكن سحب كراسة الشروط والمواصفات من مقر الشركة وكذا مكاتبها ٦٨ ش الازهر/ ١٣٥ ش السيد محمد كريم بالاسكندرية ..

مزايدات

الشركة المصرية لمنتجات الالمونيوم اليو مصر

تعلن عن المزايدة رقم ٩٤/١ جلسة ٩٤/٥/١١ بالمظاريف المغلقة عن بيع

عدد ٣ سنترال اريكسون مستعملة وبحالة جيدة

تسحب كراسة الشروط من ادارة المبيعات ميدان لبنان المهندسين ت/ ٣٧٤٠٢٨٥/ ٣٧٤٠٢٨٦

الشركة العربية لاستصلاح الأراضى

بيع بالمزاد العلنى
الثلاثاء ١٠ / ٥ - ١٢ ظهراً بمخازن الشركة بجناكليس
سيارات فيات ودايهاتسو ونيسان ونيفا ونصر ولورى - ق . غ لانواع مختلفة جرارات - حفارات - لوادر - قصابيات - محاريث - قاطرات - خلاطات - مقطورات - معدات ورش - ماكينات مياه ولحام - طلمبات - صلب زهر - صاج - المونيوم - نحاس - اخشاب - براميل - بطاريات - كاوتش - مواتير وخلافه
التفاصيل ٥ ش قصر النيل : ٥٧٤٦٣٧٦

المزاد أحمد عزت وناجى عزت

عطاءات ومناقصات

اللجنة المشتركة لمشتريات الخامات الزراعية

قها - ادفينا - كورونا
مناقصة رقم ١٢/خ/ ٩٤ - خامات

تعلن اللجنة المشتركة لمشتريات الخامات الزراعية عن المناقصات الاتيه : -

١ - جلسة مناقصة فاصوليا خضراء جيزة يوم الاربعاء ١٩٩٤/٥/٤ بشركة قها قليوبية .

٢ - جلسة مناقصة ورق عنب بناتى يوم السبت ١٩٩٤/٥/٧ بشركة ادفينا بالراس السوداء بالاسكندرية

٣ - جلسة مناقصة مشمش فيومى يوم الاثنين ١٩٩٤/٥/١٦ بشركة قها قليوبية .

٤ - جلسة مناقصة ملوخية خضراء يوم الثلاثاء ١٩٩٤/٥/١٧ بشركة ادفينا بالراس السوداء بالاسكندرية

٥ - جلسة مناقصة فول حصى محصول جديد يوم الثلاثاء ١٩٩٤/٥/٢٤ بشركة قها قليوبية .

٦ - اعادة جلسة مناقصة فراولة يوم الخميس ١٩٩٤/٥/٥ بشركة قها قليوبية .

تقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة باسم السيد المهندس رئيس اللجنة المشتركة لمشتريات الخامات الزراعية فى موعد غايته الساعه العاشرة صباح اليوم المذكور مصحوبة بتامين ابتدائى قدره ٢٪ يزاد الى ٥٪ عند رسو العطاء وتسحب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة الخامات بالشركات وللجنة الحق فى ممارسة مقدمى العطاءات .

شركة الدلتا الصناعية ايديال

احدى الشركات التابعة لشركة الصناعات الهندسية
امتداد ش رمسيس/ مدينة نصر الحى السادس/ القاهرة
الادارة العامة للمشتريات المحلية
تعلن الشركة عن طرح المناقصات العامة الاتية بين موردى القطاع العام والاعمال والخاص وذلك حسب الجدول الاتى : -

رقم المناقصة ٧٨ / ٩٣ - ٩٤
لتوريد كمية ٢٥ سخان قدرة (٦ كيلو وات) ٢٢٠ فولت مغطى بالرصاص درجة حرارة اكثر من ٧٠ درجة مئوية يتحمل مقاومة احماض كروم بتركيز ٦٥ ٪
تاريخ جلسة فض المظاريف ١٥/ ٥ / ١٩٩٤
قيمة كراسة الشروط والمواصفات ١٠٠ جنيه

رقم المناقصة ٧٩ / ٩٣ - ٩٤
توريد لوحة بيان المواصفات والمسلسل ، لوحة ارشادات ، لوحه الدائرة الكهربائية ، ورق استيكر اصفر لبيان الحله استانلس . شريط طبع الضفيرة لزوم الغسالات الاتوماتيك حسب الرسومات الفنية بكراسة الشروط .
تاريخ جلسة فض المظاريف ١٨/ ٥ / ١٩٩٤
قيمة كراسة الشروط والمواصفات ١٠٠ جنيه

رقم المناقصة ٨٠ / ٩٣ - ٩٤
توريد اسم ليبيل ذاتى اللصق بنى حسب الرسومات والمواصفات الفنية بكراسة الشروط .
تاريخ جلسة فض المظاريف ١٨/ ٥ / ١٩٩٤
قيمة كراسة الشروط والمواصفات ١٥٠ جنيه

رقم المناقصة ٨١ / ٩٣ - ٩٤
توريد كمية ٣٥ طن محلول فسفته بالزنك كثافه ١,٤٥ - ١,٤٧ جم/ سم٣ حسب المواصفات الفنية بكراسة الشروط .
تاريخ جلسة فض المظاريف ٢٩/ ٥ / ١٩٩٤
قيمة كراسة الشروط والمواصفات ٢٠٠ جنيه

رقم المناقصة ٨٢ / ٩٣ - ٩٤
توريد كمية ١٩٠٠٠٠ فيشة بالكابل طول ٢ متر لزوم الثلاجات حسب الرسم والمواصفات الفنية بكراسة الشروط .
تاريخ جلسة فض المظاريف ٢٩/ ٥ / ١٩٩٤
قيمة كراسة الشروط والمواصفات ٣٠٠ جنيه

رقم المناقصة ٨٣/ ٩٣ - ٩٤
توريد ٤٤٥ الف مسمار توازن قاعدة الغسالة زانوسى طبقاً للرسم المرفق بكراسة الشروط .
تاريخ جلسة فض المظاريف ١٥/ ٥ / ١٩٩٤
قيمة كراسة الشروط والمواصفات ١٥٠ جنيه

- يقدم العطاء داخل مظروف مغلق باسم السيد الاستاذ/ رئيس قطاع التموين بالعنوان عاليه .

- وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة التمويل بالشركة نظير سداد قيمة كل نسخة حسب ما هو موضح بالجدول عاليه .

- ولن يلتفت لاى عطاء يرد بعد الموعد المحدد او الغير مصحوب بالتامين الابتدائى وقدره ٢ ٪ من قيمة العطاء والبطاقة الضريبية سارية المفعول .

سوق السيارات

نيفا

* نيفا مو ٨٢ ١٦٠٠ اول يد لاعلى سعر ممتازة ت ٣٥٤٠٧٠٢
* نيفا مو ٩٢ بحالة الزيرو تكييف اصلى دوكو المصنع بالكامل ت: ٢٤٤٨٨٩٠

* نيفا مو ٨٣ ازرق ميتاليك جنوط ٦٠٩٤٠٠

اورو

أولست

ارجنتا

* ارجنتا ٢٠٠٠ مو ٨٢ جميع الكماليات استعمال دبلوماسى ١٨٠٠٠ كم ٦٤١٤٧٩

دوجان

* دوجان بيضاء ٩٢ بجميع الكماليات على الزيرو بسعر مغر ت ٨٦٥٧٣٦
* موديل ١٩٩٣ نبيتى ميتاليك ٥٠٠٠كم جميع الكماليات كالزيرو ت/ ٢٤٤٥٩٩١
* دوجان مو ٩٢ كالزيرو وبيضاء استعمال خفيف (فكرى موتورز) ت ٤٠١٤٠٤٣ - ٣٤٠٨٥٩٥
* دوجان مو ٩٢ حالة ممتازة (الطلائع) ٢٤٥٥٥٥٥ / ٢٤٧٨٨٨٨

* دوجان بيضاء مو ٩٢ ١٥٠٠٠كم ت / ٦٠٩٤٠٠

فيورا

* س . فيورا بترولى مو ٨٧ بحالة فريدة ش ٧ عمر بن الخطاب المهندسين
* فيورا موديل ٨٤ فضى ميتاليك حالة فوق الممتازة تليفون/ ٢٤٣١٧٣١
* سوبر فيورا مو ٨٧ مرفوعة ٥ سنوات ١٩٠٠٠كم فابريقة ١٨٧٠٠ج ت ٦٠٣٩٣٣
* سوبر فيورا مو ٨٦ استعمال طبيب كالجديدة مرفوعة ٤ سنوات ت: ٢٥٧٧٢٤٥
* ١٢٧ مو ٨٤ دهان المصنع (اسلام) ١٥ ش العراق شهاب المهندسين ت ٣٤٩٥٦٠٣
* سوبر فيورا مو ٨٧ حالة ممتازة الاستعلام ت ٢٤٦١٨٩٠
* س فيورا مو ٨٧ دهان المصنع ومو ٨٥ ومو ٨٤ بـ ١٤٠٠٠ جم (الوفاء) ت ٢٦٢٢٤٢٨ / ٦٠٢٥٤٣

سيات

* سيات ١٣٣ موديل ١٩٨١ بحالة ممتازة ت / ٢٠٥٦٨٩١
* ١٣٣ أسبانى مو ٨١ بحالة ممتازة بها كماليات مرفوعة ٥ سنوات ت ٤٥٥١٨٠٣
* ابيزا مو ٩٤ عالزيرو ج الكماليات الاصلية ميتاليك ت ٢٤٠١١٤٠
* ابيزا GLX و CLX الشكل الجديد شركة موتور سيتى ٦٧٦٧١٠ / ٤١٨١٣٦٦

■ سيات ابيزا ■
١٢٠٠ C.C مو ٩٣ بالكماليات و ١٣٠٠ C.C مو ٩٤ بالكماليات ت ٨٣٣٠٢٠(محمود موتورز)

* ١٣٣ مو ٨١ حمراء ممتازة ٤ ش سيد ابو الخير الهرم ت ٥٣٧٤٣١
* ١٣٣ مو ٨٢ بحالة ودهان المصنع مرفوعة ٥ سنوات ٥٩٠٠٠كم نادرة ت ٦٧١٦٧٥

B.M.W

* ٣١٨ i مو ٨٢ أسود سقف جنوط دواخل فابريقة لأعلى سعر ت: ٣٦١٠٧٢٦
* ٧٣٥ BMW مو ١٩٨٣ جميع الكماليات بحالة ممتازة ٤٢٠٠٠ج تليفون ٣٦٠٣١٧٠
* B. M. W مو ٨٨ اتوماتيك وفيورا ١٢٧ مو ٨٦ الإتصال ت ٣٤٦٥٦٢٣

■ B. M. W 316 ■
مو ٨٧ ممتازة لأعلى سعر ت ٣٨٦٥٨٦٠

* 316i مو ٩٢ ج الكماليات اوتوماتيك بحالة الفابريقة ت ٣٤٣٤٢٢٧/ ٢٤٢٩٦٨٣
* ٣١٦ آخر ٨٩ بدهان المصنع ٤٥٠٠٠كم جميع الكماليات كالزيرو ت٣٦٢٤٣٨٣
* 316i مو ٩٠ حالة ممتازة (الطلائع) ت / ٢٤٥٥٥٥٥/ ٢٤٠٦٧٦٨

* BMW بالكماليات مو ٩١ احمر حالة ممتازة ت / ٥٨٧٩٧٦٢ / ٠٣ مهندس محمد
* B.M.W موديل ١٩٧٩ بحالة ممتازة دواخل فابريقة لاعلى سعر ت٧٧٢٢٧٩
* ٣١٦ مو ٧٩ بحالة المصنع ٧٠٠٠٠كم دوكو المصنع لأعلى سعر ت: ٦٧٤٨٠٥
* B.M.W ٥٢٠ مو ٨٠ كالجديدة (اسلام) ١٥ ش العراق شهاب المهندسين ت ٣٤٩٥٦٠٣
* بحالة الزيرو 316i مو ٩١ ج الكماليات ٧٠٠٠كم ميتاليك سعر مغرى ت ٢٦٣١٦٧٢
* 520i مو ٨٩ الشكل الجديد أسود . م . فابريقة ج . الكماليات (فكرى موتورز) ت ٣٦١١٢٨٠١
* 318i ج الكماليات أبيض بوية المصنع ت ٢٤٠٦٧٣٨

سيارات مفقودة

* سرقت سيارة مرسيدس ٣٤٧٦ ملاكى الفيوم كحلى شاسية ١٦٨٣٤٣ موتور ١٩٧٧١ من يجدها له مكافأة ت ٢٢٥١٢٣ / ٢٢٣٨٦٧ بنها حسن السوينى

سيارات للايجار

* عبير تؤجر وتستاجر ج السيارات سائق وبدون خصم خ ت ٣٦١٤٦٧٠ / ٧٠٥٨٦٨ / ٧٣٤٣١١
* مارى فرانس سيرفيس، نؤجر ونستاجر جميع انواع السيارات ت ٥٧٢٨٥٤٢ ،تحيات ابراهيم غلوش/ مدام مارى.
* النيل للسيارات احدث موديل وأرخص الأسعار بسائق وبدون سائق ت ٣٤٠٤٢٥٣/ ٣٤٠٠١١٥

■ ستايل موتورز ■
احدث السيارات للايجار بارخص الاسعار ٢٤٣٥٤٤٢ - ٢٤١٨٨٥٥

* جاست تؤجر وتستاجر احدث انواع السيارات بارخص الاسعار وبالتليفون ٣٤٦٨١١٢
* لانسر وبيجو ٥٠٥ استيشن مو ٩٠ مكيفة ج. الكماليات والتامين الشامل ت/ ٢٦٩٧٦٧٩
* عاصفة الصحراء المصرية لايجار ج. السيارات (نحن نختلف عن الجميع) ت٢٦٧١٥٨

اونو

* اونو ٧٠٠٠ك أسود ميتاليك بالكاسيت بالتامين والضمان بسعر مغرى ت ٢٧١٨٤٩١

موتوسيكلات

* مطلوب موتوسيكل هوندا بالتقسيط / ٦٠٠ مارش م حيث وباى سعر ت/ ٣٤٨٧٧٤٦
* كاوازاكى Z٦٥٠ ٤ سلندر ت/٢٩١٩٦٧٨ اليوم فقط من ١٠ ص - ٤ مساء

* موتوسيكل هوندا ٧٥٠ VFR مو ٩٢ ريسنج ت: ٣٤٩٣٧٥٢/ ٣٤٨٠٤٥٢

اليكو

* اليكو ١٩٩٢ تكييف سنتر لوك بحالة ممتازة ت ٩٨٣٢٣٨ السعر بعد المعاينة

داتسون

* نيسان صنى مو ٨٣ حالة ممتازة مطلوب ٢٥٠٠٠ج يمكن التقسيط ت ٢٦١٠٦٢٩
* داتسون نصف نقل تليفون ٣٤٩٤٢١٦ شارع بابل أمام نادى الصيد

معارض

* نشترى ونبيع ونستبدل سيارتك الزيرو والمستعملة طوال الاسبوع ابو يوسف ت ٣٦١٤٦٢٨

شعراوى للسيارات
٦١٩٨٧٤
نبيع ونشترى سيارتك خلال ٤٨ ساعة ومطلوب مرسيدس وفيات ويابانى

■ معرض صادق ■
رينو 5 مو ٨٢ - ٤ باب لون احمر نصر ١٢٨ مو ٨٥ لون احمر لادا ٢١٠٥ - ١٣٠٠ مو ٨٣ ابيض هونداى مو ٩٤ عالزيرو ج. الطرازات والالوان ابيزا مو ٩٤ ٣ باب، ٥ باب ج الطرازات والالوان خصم خاص للزيرو ت ٣٤٥٠٦٨٦

* نشترى ونستبدل سيارتك المستعملة بالزيرو فورا بالتقسيط لمدة طويلة ٣٠٢٦١٩٨
* اولدز موبيل ونوفا وفولكس وفيورا وريتمو و١٢٨ ورينو موبيلات ومطلوب امريكانى ويابانى وفيات ت: ٦٦٣٤٧٧ . المدينة

اوبل

* اوبل كورسا زيرو موديل ١٩٩٤ جميع الكماليات (الطلائع) ٢٤٥٥٥٥٥ / ٢٤٧٨٨٨٨
* أوبل كورسا وابيزا بضمان الوكيل ت٢٤٠٢٣٦١

فولفو

* فولفو مو ٢٤٤/٧٩ GL بوية الفابريقة تكييف باور ـ كاسيت الاتصال الجمعة والسبت من ١٠ ص : ٥ مساءاً ت ٣٤٥٣٣٤٠ / ٣٤٥٣٦٥٧
* فولفو ٢٤٤ GL مو ٧٩ سماوى تكييف وباور ت ٢٤٣٨٤٦١
* فولفو مو ٨٦/٢٤٠ جمارك نادرة نبيتى شاكر موتورز: ٣٠٣٣٨٧٩
* GL740 موديل ١٩٨٩ ج الكماليات اوتوماتيك (الطلائع) ٢٤٥٥٥٥٥ / ٢٤٧٨٨٨٨

تعليم قيادة السيارات

* (اكشن) باسبوع تتعلم القيادة داخل المدينة بكفاءة وتستخرج الرخصة ت/ ٢٤٤٧٧٤٣

فولكس

* فولكس امازون ٨٣ تليفون ٣٥٠٦٦٢٠
* فولكس ١٣٠٣ مو ٧٣ جنوط سبور بحالة ممتازة لاعلى سعر ت ٣٦٤٠٢٤٠
* فولكس ١٣٠٠ مو ٧٣ بحالة جيدة ت ٣٦٠٠٨٢٥
* مو ٦٧ بحالة ممتازة شكل حديث لاعلى سعر ت/ ٣٦٢٧٠٣٢/ ٦٠٣٠٧٢
* الوحيدة مو ٧١ بدهان المصنع مرفوعة ١٤ سنة ٦٠٠٠٠ كالزيرو ت ٣٦٢٤٣٨٣

لادا

* لادا ٢١٠٥ مو ٨٨ ١٣٠٠ ت ٢٨٢٩٧٠٠

* ٢١٠٥ مو ٨٧/ ٣٧٥٠٠كم ممتازة بالجراج ٥ مديرية التحرير جاردن سيتى ت ٣٥٤٦٦٣٨
* ٢١٠٥ آخر ٩٣ زيرو نبيتى ٤٠٠٠كم ج الكماليات مطلوب ٢٨٠٠٠ج ت ٣٧٣٥٢١١
* لدواعي السفر لادا ٢١٠٧ مو ٩٢ جديدة مواصفات الخليج ت ٦٦٢١٦٦ و٣٤٩٢٥٩٠
* ابيكو ١٦٠٠ مو ٩٣ - ٩٠٠٠ كم بالتكييف بيضاء بحالة الفابريقة ت ٣٥٠٣١١٦
* لادا ١٦٠٠ C. C مو ٨٣ بيضاء جيدة لاعلى سعر ت ٢٤٢٥١٨٤ الوسطاء يمتنعون
* لادا ٢١٠٥ مو ٨٥ فابريكه كماليات تامين شامل ت / ٢٣٦٥٨٧١
* ٢١٠٧ مو ٨٥ مكيفة بحالة ممتازة لاعلى سعر ت ٢٩٠٠١٧١
* ١٦٠٠ S مو ٨١ كالفابريقة ٢٦ أحمد تيسير الميرغنى م. الجديدة ت/ ٤١٨٠٧٩٩ - ٢٩٠٣٠١١
* لادا مو ٩٤ زيرو باقل من الأسعار المعروضة (فكرى موتورز) ت ٣٦١١٢٨٠١
* ٢١٠٥ / ١٢٠٠ - ١٥٠٠ مو ٩٤ بالضمان شركة موتور سيتى ٦٧٦٧١٠ / ٤١٨١٣٦٦

* لادا ٢١٠٥ ، ١٢٠٠ ، ٢١٠٧ ، ١٥٠٠ سمارا الوان نقداً وبالتقسيط ت ٣٥٤٦٦٠٣

* لادا ٢١٠٥ و ٢١٠٧ مو ٩٤ - ٣٤٧ ش رمسيس العباسية ت ٨٣٣٠٢٠(محمود موتورز)

متنوعة

* سيارة تويوتا كورونا مو ٧٦ وسيات مو ٨٠ ت ٢٨٣١٣٠٨

■ سوق الامل للسيارات ■
سوق يومى ليلى ٢٦٠٠٤٩٦
نبيع ونشترى ج انواع السيارات طول ايام الاسبوع لدينا جميع انواع السيارات زيرو ومستعمل شريف صبحى ٢٦٠٠٤٩٦

حوادث وقضايا

القبض على ٣ نصابين من اسرة واحدة يستبدلون المشغولات الذهبية بأخرى مزيفة

كتب - محمد شمروخ:

القت مباحث مكافحة جرائم النصب بمديرية امن الجيزة القبض على عصابة لغش الذهب والنصب على السيدات تضم شقيقين وابن عمهما حيث يعرضون مشغولاتهم الذهبية المزيفة لاستبدالها بمشغولات حقيقية بحجة أن احدهم سائح عربي يريد بيع الذهب قبل عودته الى بلاده.

وكان العميد سيد فريد مدير مباحث الجيزة قد تلقى بلاغات من ١٦ سيدة وقعن ضحايا عصابة من ٣ نصابين حيث يعرض احدهم مشغولات ذهبية ثقيلة الوزن على ضحيته ويفهمها أنه فشل في مشروع للزواج ويريد بيع الذهب الذي اشتراه ثم يعرض على الضحية المشغولات المزيفة في مقابل مشغولات خفيفة الوزن وتحتفظ لنفسها بفرق السعر الى ان يتمكن من بيع الذهب ، تم تشكيل فريق بحث باشراف العقيدين عبد الوهاب خليل رئيس مباحث الجيزة واحمد عيسوى وكيل مباحث جرائم المال للكشف عن أفراد العصابة الثلاثة وتوصل المقدم اسماعيل فريد رئيس مباحث مكافحة النصب ومعاونه الرائد عبد العاطى عبد الجيد الى ان شقيقين هما عيد على عيد ، وعبد الرازق على عيد وابن عمهما عيد مصطفى قد كونو عصابة تستخدم السيارات المسروقة حيث يقودها الاول ويتصيد بها ضحاياه من سيدات الريف والاحياء الشعبية بينما يرتدى الاخير زى السائحين العرب ويقوم الثانى بالتوسط لاتمام عملية خداع السيدات بوصفه «واسطة خير» تم تحديد اماكن الجناة وضبطت معهم كميات كبيرة من الذهب المغشوش أعدوها لعمليات النصب واعيدت للشعولات الاصلية للضحايا واحيلت العصابة الى النيابة.

حبس صاحب ورشة معادن القى ماء نار على وجه إبنتي عمه

كتبت - إيمان خضير:

امرت نيابة الجمالية بحبس صاحب ورشة معادن ألقي ماء نار على ابنتي عمه اثر مشادة معه سب خلالها والدهما. وكان محيي الدين مهران رئيس نيابة الجمالية قد تلقي بلاغا من المجني عليهما وهما أميرة رصا مديرة محل ملابس وشقيقتها اميمة تتضمن انهما كانتا في المنزل عندما سمعتا ضجة علي السلم وتبينتا من خلالها صوت شقيقهما المحاسب وعندما نزلت الأسرة لاستطلاع الامر وجدته شخصا مجهولا مصابا نتيجة تعرضه لاعتداء فاسرعا إلي ابن عمهما هشام أحمد علي صاحب ورشة بجوار مسكنهما لسؤاله عما حدث واشتبهتا في شخصين في ورشته فثار عليهم وقام بسب عمه ولما عاتباه علي سب والدهما اسرع إلي بدروم العقار وأحضر جركن ماء نار والقي به علي وجهيهما وأحدث بهما حروقا جسيمة وتم نقلهما الي مستشفي الحسين لعلاجهما. وفي التحقيق الذي باشره علي الفقي وكيل نيابة الجمالية قالت المجني عليهما أنهما كانتا دائمتي العطف علي ابن عمهما ولم تتوقعا إيذاءه لهما. وبسؤال المتهم انكر وقرر أن جركن ماء النار كان يحمله شقيق المجني عليهما وحاول إلقاءه عليه إلا انه استطاع مفاداته فسقط علي البنتين ولكن النيابة وجهت إليه تهمة شروع في قتل وأمرت بحبسه.

اعلانات واشتراكات الأهرام

يتفق عليها مع مكتب الاهرام والاشتراكات واحد وتسعون جنيها مصريا للسنة وخمسة واربعون جنيها ونصف لستة شهور وثلاثة وعشرون جنيها للثلاثة شهور والاشتراكات الخارجية يستعلم عنها من اشتراكات الاهرام.

سوق السيارات

مرسيدس

■ جوبة جروب ■ جميع انواع الستائر عادة وكهرباء
● سنتر لوك ، زجاج كهرباء .
● اجهزة انذار (جاما) بالريموت وعاده
● احدث جهاز الكشف اعطال السنتر لوك واصلاحه ت ٣٤٤٦٨٤٤

* مرسيدس موديل ٨٩ بحالة الفابريقة حمراء اللون ت ٣٦٠٢٦٤١ / ٧٠٣٠٦٣
* سيارة SEL ٣٠٠ اسود جميع الكماليات مو ١٩٨٩ ت/ ٢٤٧١٢٤٦
* مرسيدس CEL ٢٨٠ مو ٨٢ ج الكماليات فيلا ٣٠ ش كليوباترا م. الجديدة ت ٦٩٩٠٣٩
* مرسيدس E ٢٣٠ مو ٨٦ ج الكماليات دهان الفابريقة ت ٢٩٠٠٥٩٣٢ / ٢٩١٣٣٤٣
* ٢٣٠ مو ٧٧ بالكماليات بحالة ممتازة جدا لاعلى سعر ت ٢٨٥٥٩٥٩
* ٢٣٠ E مو ٨٥ استيشن ومو ٨٤ ج الكماليات اتوماتيك حالة نادرة ت ٣٦٠٦٦١٣ / ٦٠٦٩٩٤
* ٢٠٠ مو ٨٥ الشكل القديم و ٢٣٠ - ٧٩ ومو ٨٠ اوتوماتيك ج الكماليات ت ٣٦١٠٤٥٨
* سيارة مرسيدس ٢٨٠ مو ٨٢ جميع الكماليات بحالة ممتازة الاتصال ٣٤٩٩٧٠٤
* S280 موديل ١٩٨٥ اوتوماتيك ج الكماليات (الطلائع) ٢٤٧٨٨٨٨ / ٢٤٥٥٥٥٥
* مرسيدس ٢٠٠ مو ٨٦ جميع الكماليات الطلائع ٢٤٥٥٥٥٥ / ٢٤٧٨٨٨٨
* ٢٠٠ مو ٨٤ جميع الكماليات فابريقة بحالة نادرة (فكرى موتورز) ت ٣٦١٢٨٠١
* ٣٠٠ SEL مو ٨٦ ج الكماليات بحالة الفابريقة ت ٢٤٣٤٢٣٣ / ٢٤٢٩٦٨٣
* ٢٠٠ مو ٨٨ ج الكماليات اوتوماتيك ت ٢٤٣٤٢٣٧ / ٢٤٢٩٦٨٣
* مرسيدس ١٩٠ مو ٨٣ فرش جلد سقف - جنوط - ج الكماليات ممتازة ٣٩١٤٤٠٤
* مرسيدس خنزيرة ٢٠٠ مو ٧٦ حمراء بالكماليات كالجديدة ت ٣٤١٦٤٣٥
* ٢٣٠ مو ٧٩ للبيع جميع الكماليات دواخل فابريقة ٧٣٣٢٧٨ و ٧٣٤٥٧٧
* مرسيدس ٢٠٠ مو ٨٠ / ٨١ / ٨٢ ج. الكماليات س سفنكس ت ٣٤٥٦٣٤٣ / ٣٠٢٥٨٩٨
* مرسيدس مو ٨٣ بالتكييف ت ٥٩١٠٣٩٦ من ١٠ ص : ٨ م ١١ ش عماد الدين
* ٢٠٠ مو ٩٠ جميع الكماليات ٢٢ الف كيلو نهائي ت ٢٣٥٠٠٠ و ٣٤٦٢٩٣٨
* مرسيدس ١٩٠ مو ٨٤ ج الكماليات بحالة ممتازة - البنا للسيارات ت ٢٩٠٩١٢٧ - ٢٩٠٦٩٤٣
* مرسيدس موديل ١٩٧٨ صفراء حالة جيدة بالكماليات ت ٣٤٩١١٠٦
* ٢٣٠ ستيشن مو ٨٤ فول اوبشن هايدروماتيك وزلكه ٢٠٠ مو ٨٥ ت ٣٩١٣٠٦٥
* مرسيدس ٢٠٠ مو ٨٤ ج الكماليات بحالة الفابريقة ت ٣٦٢١٢٢٩
* فرصة مرسيدس ٢٠٠ م ١٩٧٦ ممتازة معدل خنزيرة ب ١٨٠٠٠ ت / ٣٨٣٧٤٢١ / ٣٧٣٩٥٤٧
* ٢٠٠ مو ٨١ ج. الكماليات والتكييف الأصليين ف. جلد ممتازة ٧٠٠٠٠ ج ت ٥٠٦٢٠٠٠ - ٥٠٦٢٠٠٥
* ٢٣٠ مو ٧٩ بور سنتر بيكر دواخل فابريقة حالة ممتازة ت ٣٥٤٠٨٤٩
* ٢٠٠ مو ٨٤ دهان فابريقة جميع الكماليات ٢١٠ الف جنيه ٣٤٤٣٣٦١
* مرسيدس ٢٠٠ مو ٧٣ معدلة ديزل بحالة خطيرة احمر للهواة ٣٦٠٥٦٨٦

مرسيدس

* نبيع ونصلح ج . موبيلات البيكر باقل الاسعار ت ٣٦١١٣٩٨٧ / ٦٦٣٧٠٧ / ٥٣٩٠١٧ / ٦٧٦٥٢٥
* مرسيدس ٢٨٠ مو ٧٧ جميع الكماليات والفريون بحالة الفابريقة ت ٢٩٠٢١٤٩ / ٤١٨٣٣٠٤
* E 190 مو ٨٤ تكييف وباور وسنتر لاعلى سعر ٧ش الشيخ محمد النادي امام مدرسة بئر الاسلام متفرع من مصطفى النحاس المنطقة ٨
* مرسيدس SEL ٣٠٠ موديل ٨٩ ازرق ميتاليك جميع الكماليات ٤٠٠٠٠ ك بحالة نادرة ٣٥٠٩٠٥٩ / ٠١٠٢١٥٢٠٩
* مرسيدس ٢٠٠ مو ٨٩ جميع الكماليات لاعلى سعر ت/ ٢٤٥٨٢٦٩ - ٢٤٨٣٦٧٧

* لدواعي السفر مرسيدس E ٢٠٠ تربتك مو ٩٣ تكييف بكره سنتر زجاج. ك باور مرايا. ك موتور مطور ABS ٤ مخدع فيرانى ميتاليك مطلوب ٧٥٠٠٠ج نهائى ت ٤٠١٢٦٤٦

* ٢٠٠ موديل ٨٦ ج. الكماليات بيضاء بحالة الفابريقة ت ٣٣٠٢٣٧٧ - ٧٠٥٤١٢
* للمشروعات ارض طريق الاسماعيلية تقبل من الثمن مرسيدس اتوماتيك ممتازة موديل ٨٢ - ٨٤ ت ٤٠١٥٧٤٩
* ٢٠٠ مو ٨٧ ج الكماليات تنش سقف متحرك ٤٠٠٠٠كم لاعلى سعر ت ٣٥٠٠٣٩٢
* ٢٠٠ مو ٨٤ عادة جميع الكماليات رمادى ممتازة مطلوب ٩٧٠٠٠ج ت: ٢٤٦٧٨١٤
* ٢٨٠ S مو ٨٤ و٢٣٠ E ج. الكماليات مو ٨٦ / ٦٠ ش النزهة م. الجديدة ت: ٢٩٠٦٢٤٥ / ٢٩١٨٣٦٨
* ٣٠٠ SEL مو ٨٩ جميع الكماليات حالة نادرة سعر خاص ت: ٢٤٠٤٦١٠
* مرسيدس مو ٨١ / ٢٠٠ بدون الكماليات مطلوب ٥٧٠٠٠ج ت: ٠٦٤/٣٣٣٨٨٢ الإتصال من الساعة الواحدة إلى الخامسة م
* سيارتان مرسيدس ٢٠٠ مو ٧٧ بيضاء ومو ٨٢ م. زيتونى بحالة ممتازة ت ٢٩٠٦٤٣١

مرسيدس

*مرسيدس ٢٠٠ مو ١٩٨٣ جميع الكماليات بحالة جيدة ت ٢٦٠٤٧٠٨ - ٢٦٠٣٩٦٤
* ٢٠٠ مو ٨٠، ٧٨ ج. الكماليات بحالة ممتازة ١٣٢ ش السودان - المهندسين ت: ٣٤٩٦٥٣٠
* خنزيرة مو ٧٤ / ٢٠٠ اللون اسود جميع الكماليات الاصلية ت ٣٤٩١٣٨١

هيونداى

* هيونداى G.LS ١٥٠٠ ج الكماليات كالزيرو ٤٠٠٠ ك اللون اسود ٣٤٩٨١٦٣ و ٣٦٠٢٩٣٢

* لدواعي السفر التترا ٩٣ فول اوبشن ١٦ صباب ٦٠٠٠ ك ت ٢٥٨٠١٧٩

* هيونداى ودايو وابيزا ولادا اسعار خاصة الميدان للسيارات ت: ٢٩٠٠٥٤١٣ / ٢٩١٠٨٢٧

* هونداى جميع الطرازات وسوزوكي سويفت جميع الطرازات نقدا وبالتقسيط ت ٣٥٤٦٦٠٣
* اكسيل ٥ باب LS / ١٥٠٠ مو ٩٣ بالتكييف ٢٧٠٠ك ازرق ميتاليك ت ٣٥٥١٦٧٠
* ١٥٠٠ / ١٣٠٠ LS باسعار تجارية شركة موتور سيتى ٤١٨١٣٦٦ / ٦٧٦٧١٠
* هيونداى زيرو ج الألوان والطرازات بالضمان بخصم ١٧٥٠ جم (الوفاء) ت ٢٦٢٢٤٢٨ / ٦٠٢٥٤٣

هيونداى

*هونداى G.L.S ١٥٠٠ج الكماليات مو ٩٣ عالزيرو وج الطرازات مو ٩٤ بالضمان ٢٩٠٦٥٧٥

متنوعة

* لدينا تشكيلة كبيرة من السيارات المرسيدس و B.M.W والجولف يابانى، بيجو، سيات. ابتسام للسيارات ت: ٣٦٠٧٤٤٩
* ب ٢٠٠٠٠ج بيجو ٥٠٤ إل مو ٧٧ وفيات ١٢٥ مو ٧٤ بـ ٧٨٥٠ج ت ٢٥٦٩٩٤٢
* ريجاتا ١٩٨٨ بحالة المصنع و جولف ١٩٨٩ لاعلى سعر ٣٤١١٦٠٩
* ١٣١ فيات ١٤٠٠ المانى مو ٨٢ مرفوعة ج الكماليات بدون تكييف وبيجو ٤٠٤ مو ٧٣ كالزيرو ت ٣٤٤٤٥٤٥
* ١٣٣ مو ٨١ ٧٥٠٠ ج و ١٢٧ مو ٨٦ ممتازة ١٦٥٠٠ ج للاستعلام ٣٤٧٨١٥١
* مازدا ٩٢٩ G. L. X مو ٨٣ ج الكماليات ومرسيدس ٢٣٠ مو ٧٩ للبدل ت ٣٥٢٠٤٤٣
* مرسيدس ٢٣٠ مو ٨٠ وجولف مو ٨٩ وريجاتا مو ٨٨ ج الكماليات ٣٤٤١٧٣٨ و ٣٤٤٢٤٣٣
* بيجو ٥٠٤ G.L مو ٧٥ سوبر فيورا بيضاء ٨٦ ت ٦٩٧٠٨٠
* بيجو ٥٠٤ مو ٧٧ وسوبر فيورا مو ٨٧ ممتازتين للبيع - للبدل ت ٩٣٦٨٣٠
* عائلة تبيع سيارتان E ٢٣٠ مو ٨٨ و ٢٠٠ مو ٨٦ جميع الكماليات بحالة ممتازة السعر عند المعاينة ت ٢٤٣٤١٩٨

* ابيزا ٩٤ كاسيت سنتر زجاج كهرباء جنوط اسبور مطلوب ٤٧٠٠٠ج العنوان ٧٥ ش ابو بكر الصديق بجوار فرى واى ميدان سفير مصر الجديدة

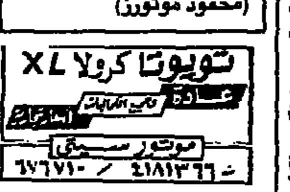
متنوعة

* شيفيت مو ٧٩ شقيقة اوبل كاديت إستعمال دبلوماسي ورينو٤ مو ٧٧ إقتصادية ممتازة ١٧ش الثورة م.الجديدة ت ٦٦٤٤٦٣
* جولف مو ٩٠ منهاتن وهوندا سيفيك مو ٨٥ ورينو ١٨ مكيفة وخنزيرة فابريقة مو ٧٥ وسوبر فيورا مو ٨٧/ ٨٥ وفولكس مو ٨٠ و١٣١ ت: ٢٤٨٣٦٠٢
* مرسيدس ٢٣٠ مو ٧٨ و١٢٨ مو ٨٨ و٩١ وريجاتا مو ٨٦ فابريقة ت: ٢٤٥٢٠١٧

تويوتا

* كريسيدا مو ٩٠ و٨٦ G.L أ. دبلوماسي ١١١ش عمر بن الخطاب م. الجديدة
* كورولا مو ٩٣ ومو ٩٤ عالزيرو جميع الالوان ت ٢٤٨٢١٨١
* كريسيدا GL ٨٢ بنى ممتازة ٣٥ الف جنيه ت ٣٤٦٢٧١٤ و ٧٩٠١٣٨

■ بضمان تويوتا ايجبت ■ كورولا XL مو ٩٤ جميع الطرازات ت ٨٣٣٠٢٠ (محمود موتورز)



■ تويوتا كورولا مو ٧٧ ■ امريكانى ٢ باب فستقى شاذة ت: ٢٥٦٢٠١٤
* لدواعي السفر تويوتا كرسيدا م. ٧٨ مكيفة حمراء لأعلى سعر ت: ٨٦٣٦٩٠
* تويوتا كورولا مو ٨٥ بحالة جيدة لاعلى سعر ت: ٦٧٠١٥٩
* كرولا زيرو بالخطاب والضمان ج الكماليات ومو ٩١ ج الكماليات ماتشباك كالزيرو ت ٣٦١٠٤٥٨
* كورولا مو ٩٠ دهان المصنع بحالتها ١٥ ش العراق شهاب المهندسين ت ٣٤٩٥٦٠٣
* سيلكا مو ٨٨ ج الكماليات فضى م فابريكة وتيرسل وكورولا ومازدا زيرو ٣٤٣٩١٧٨
* تويوتا كروسيدا مو ٩٠ XL بحالة الزيرو اول يد ٣٤٢٠٣٦١
* ستارلت مو ٨٤ ج الكماليات ١٣٠٠ جر خلفى فابريقة ٢٤٠٠٠ ج ت ٤٥٥٤٦٧٢
* كروسيدا مو ٨٢ مكيفة حالة ممتازة استعمال طبيب ت ٣٦٤٣٩٧١

جيب

* ٢جيب امريكى موتور مرسيدس جنوط اسبور شاسية متوسط ب فرن ت ٣٤١٥٤٧٧
* كبائن فيبر جلاس وابواب صاج وحليات ونفسوم عنكم بالتجديد ت ٧٦٠٩٧٨
* جيب رانجلور الوحيدة بمصر مو ٩٠ موتور تويوتا ٤٠٤ جميع الكماليات ولاند روفر مو ٨٢ معدل ٩٠ ت ٣٥١٥٧٦٤

■ جيب أمريكاني ■ بحالة ممتازة ١٣٥٠٠ ج ت ٣٤٥٧٩٢٩
* جيب شيروكي (٤×٢) اكثوبر ١٩٩٢ كالزيرو ٣٠٠٠ك زيتى ميتاليك بالكماليات رخصة سنتان نهائي ٩٣٠٠٠ج بالجراج ١٠ ش جزيرة العرب المهندسين
* شيروكى مو ٩٢ استعمال خفيف الملك للسيارات ٦٠ ش النزهة م الجديدة ت ٢٩٠٦٢٤٥

رينو

* رينو ١٨٠ G.T.S مو ٨٢ فريون زجاج سنتر ممتازة ت ٣٤٧٣٣٦٦
*رينو ١٨ مو ٨١ سنتر زجاج مرفوعة ٧ سنوات نهائي ١٨٥٠٠ج ت ٥٧٤٤٠٢٦
* للبيع رينو 5 مو ٧٥ سقف متحرك ت: ٥٦٠٠٢٥٦ بعد الساعة السابعة
* رينو 9 مو ٩٠ GTL تكييف + سنتر + زجاج كهرباء بحالة ممتازة ت ٢٤٣٨١٦١

مازدا

* ٣٢٣ رائعة ٨٨٠٠٠ كم تسليم ٨٣ بيضاء نهائى ٢١٠٠٠ ت / ٣٤٧٥٤٠٧
* مازدا ٩٢٩ مو ٧٦ حمراء جيدة مطلوب ٥٠٠ ١٢ج نهائى ت ٧٧٠٥٨٦ و ٩٢٥٢٠٥
* مازدا - ٩٢٩ (HARTOP) مو ٨١ بالكماليات للبيع او للبدل باصغر ت ٣٤١٩٩٥١
* ٣٢٣ مو ٨٤ يابانى C.C ١٥٠٠ فتحة سقف ج الكماليات بحالتها ت ٣٦٢٣٩٥٠
* ٦٢٦ مو ٨٠ مكيفة مرفوعة ٨سنوات ١٧ش الثورة م.الجديدة ت ٦٧٨٨٢٣
* مازدا ٩٢٩ GLX مو ٨٩ جميع الكماليات فضى ميتاليك تليفون ٢٤٦٧٦١١
* ٩٢٩ بنى ميتاليك جميع الكماليات مو ٨٤ ت/ ٢٤٥٩٤١٤
* ٩٢٩ ليمتد مو ٨١ ج. الكماليات مرفوعة ٣ سنوات نهائى ٢٨٠٠٠ج ت: ٢٤٨٠٨٥٥
* ٦/٩٢٩ سلندر و٤ سلندر وهوندا جميع الكماليات مو ٩١ و٩٠ ت: ٢٩١٠٨٢٧ / ٢٩٠٥٤١٣

هوندا

* سيفيك EX مو ٨٩ اتوماتيك ممتازة لاعلى سعر ت ٣٦٠٣٠٠٦
* سيفيك مو ٨٤ بالتكييف والسنتر والكاسيت لاعلى سعر ت ٧٠٢٩٥٤
* سيفيك EX ج. الكماليات مو ٩٠ ببرياج ٩ شارع احمد تيسير الميرغنى م. الجديدة
* سيفيك مو ٨٤ تكييف كاسيت C.C ١٥٠٠ لون احمر ميتاليك ت/ ٢٤٣٨١٦١
* هوندا اكورد مو ٩١ XL جميع الكماليات بحالة نادرة ت ٢٤٤٨٢٩٣
*CRX مو ٩٣ حمراء ١٩٠٠٠ كم ٦٦ ش الخليفة المأمون ت ٢٥٧٤٠٢٠ / ٤٥٥٤٦٧٢
* اكورد آخر ٩٠ جميع الكماليات ٣٥٠٠٠كم بحالة المصنع كالزيرو ت ٣٦٧٤٣٨٣
* هوندا اكورد مو ٨٣ جميع الكماليات دوكو المصنع ٦٠٠٠٠ كم ت ٣٤٦٩٤٣٥

نصف نقل

* سوزوكي نصف نقل موس ٨٣ وفسبا ايطالى ٢٤٧ش الحجاز مصر الجديدة ت ٢٤٩٦٦٧٤
* نيسان موديل ٨١ حمولة ٤ طن سولار شاسية طويل بـ ١٥٠٠٠ج وميتسوبيشى مو ٨٥ فان ديزل حمولة طن مرفوعة ٣ سنوات بـ ١٢٠٠٠ج ت ٢٥٠٤٨٥٤ / ٢٥٠٤١٧٢
* هوندا صندوق ٢ سلندر قابلة للتسجيل بوية المصنع التلين بالتقسيط ٨٣٦٣٣٨

مطلوب

■ بيجو ٥٠٥ استيشن ■ موديل حديث ١٩٨٥ واعلى الوسطاء يمتنعون الاتصال ت ٤٠١٧٦٢٠ و ٣٦٩٩١١٣
* نيفا مو ٩٠ لادا ١٢٠٠ مو ٩٢ بشرط حالة الفابريكة ت ٣٥٤٧٦٣٦
* نشترى السيارات المصادمة والحوادث طوال الاسبوع والتليفزيون والفيديو ونستبدل ت ٢٨٢٧٠٧٣

جولف

* جولف ٢ باب مو ٨٥ وجولف ٤ باب مو ٨٦ ج الكماليات ت ٣٤١٥٣٥١
* مو ١٩٨٨ تكييف زجاج سنتر جنوط كاسيت اريال كهرباء بالكماليات ت ٢٤٦٠١٠٧
* جولف ١٦٠٠ مو ٨٦ كوبيه اتوماتيك وتسخين كراسى ٥٠٠٠٠ك بـ ٤٥٠٠٠ج ت ٣٦١٤٦٢٨
* جولف اسبور هيدروماتيك مو ٨١ مكيفة ممتازة لاعلى سعر ت ٥٧٤٤٧٦٨ - ٧٦١١٢٤٦
* لدواعي السفر جولف مو ٧٧ الوسطاء يمتنعون من ١٠ - ٨ مساء ت ٢٩٠٦١٤٣
* جولف G.L.S ١٦٠٠ فابريقة مو ٧٩ حالة نادرة لاعلى سعر ت ٣٥١٥٧٦٤
* جولف ٨٤ موتور X ١٦٠٠ ٥ سرعات فريون اصلى ت ٣٦٠٩٢٩٤
* جولف ٨٨ ازرق ميتاليك بحالة شاذة لاعلى سعر ت ٢٣٥٦٢٢٨ / ٢٣٥٣٧٦١

■ جولف مو ٩٠ سوداء ■ فتحة سقف بحالة ممتازة ٤٥٥٧٥٠٣

سوزوكي

* سوزوكي GL ١٣٠٠ مو ٩٣ تكييف سنتر ز. كهرباء ٥٠٠٠كم كالزيرو ت: ٢٥٧٨٨١٤
* سويفت زيرو جميع الالوان موديل ١٩٩٤ الطلائع (٢٤٧٨٨٨٨ / ٢٤٥٥٥٥٥)

بيجو

* ٥٠٥ مو ٨٩ و٨٨ ج. الكماليات ع الزيرو ١١١ش عمر بن الخطاب م. الجديدة
* ٥٠٥ GL مو ٨٩، ٨٨ جميع الكماليات ت: ٢٤٠٨٦٤٠
* بيجو ٥٠٥ مو ٨٠ - ٦٤ ش النزهة م . الجديدة ناصية الحرية لأعلى سعر

■ ٥٠٥ إستيشن مو ٨٧ ■ ١٥ شارع ابو الفدا بالزمالك
بيجو ٥٠٥ SR بحالة جيدة مو ٨٠ لأعلى سعر المخابرة ت ٣٣٦٧٧٧٩
* ٥٠٤ GL فرنساوى اورجينال وارد النماذج موافقة استيرادية شاذة ت ٨٢٦٩٢٦
* ٤٠٥ أ ج الكماليات سعة ٢٠٠٠ مو ٨٨ بحالة الفابريقة ٧٣٠٠٠ كم ت ٣٦١٢٣١٨ / ٣٤٩٨٧١٠
* بيجو ٥٠٤ ستيشن ١٩٧٨ بحالة جيدة تليفون ٣٤٨٥٢٢٤
* بيجو ٥٠٤ G.L مو ٧٩ جيدة لدواعي السفر نهائي ٢٧٦٥٠ج ت ٢٥٧٨١٥٢
* بيجو ٥٠٤ L مو ٧٨ حالة ممتازة ٢٨٠٠٠ج ت ٣٩١٥٧٤٤
* بيجو ٥٠٤ مو ٧٩ ممتازة او للبدل باصغر ٣٩٠٢٦٩٢ و ٢٨٤٠٥٨٨
* بيجو ٥٠٥ مو ٨١ جميع الكماليات الوسطاء يمتنعون ت ٢٥٧٨٢٨٨ ، ٤٥٤٤٦٩٤

■ بيجو ٥٠٤ مو ٧٨ ■ جى ال صالون / ت ٢٠٤٦١٠٢

* ٥٠٤ مو ٧٦ GL فتحة سقف بيضاء ممتازة لاعلى سعر ت ٥٧٨٧٦٤٥
* بيجو ٥٠٤ GL مو ٧٧ بحالة جيدة ٢٦٥٠٠ج تليفون ٢٣٥٣١٦٠
* استعمال اجنبى ٣٠٥ S. R مو ٧٩ ز كهرباء فتحة سقف بالكاسيت ت ٣٤٩٢٦٢٢
* بيجو ٥٠٥ S.X موديل ٨٥ ممتازة تليفون ٣٦١٤٨٩٤
* ٥٠٤ مو ٧٩ G.L حالة ممتازة لاعلى سعر بعد الصلاة ت ٣٤١٨٣٤٦
* بيجو ٥٠٤ موديل ٨٤ استيشن مكيفة المعاينة ت ٨٦٣٩٣١
* بيجو ٤٠٥ GL مو ٩٤ بيضاء بدون لوحات جميع الكماليات ت ٣٦١٧٤٨٥
* ٤٠٥ GL مو ٩١ بحالة الفابريقة ٤٨٠٠٠كم لاعلى سعر ت: ٦٦٤٤٦٣ / ٦٧٨٨٢٣
* ٦٠٥ مو ٩١ SR جميع الكماليات كالزيرو ت: ٢٩٠٤٢٣٣
* بيجو ٢٠٥ جنيور مو ٩٠ بحالتها اسبور بالفريون ت/ ٣٤٦٦٢٥٧
* ٥٠٤ GL مو ٧٩ ذهبى ميتاليك نهائي ٣٥٥٠٠ج بحالة ممتازة ت: ٢٥٧٢٣٣٢
* فرصة للسفر المفاجىء ٥٠٤ GL مو ٧٥ بحالة ممتازة ت ٨٣١١٠٤
* ٥٠٥ مو ٨٠ SR فضى ميتاليك جميع الكماليات فابريقة ت ٣٤١٦٤٣٥
* بيجو ٣٠٥ مو ٨٥ CL ممتازة بيضاء ت ٣٤٦١٤٣٥

مقطورات

* تريلا اسكانيا ١١٢ H. مو ٨٤ برتقالى معدل تربو ممتازة ت ٤٥٤٥٣٩٩

لوريات

*٣ بدفورد ٨ طن موديل ٨٣ فابريقة
● كلارك كاتربيلر موديل ٨٥ بحضانة استعمال سنة ونصف حمولة ٣ طن
● كلارك كاتربيلر موديل ٨٨ شوكة استعمال خفيف حمولة ٥ طن ت اسكندرية ٥٧٠٨٢٩٣ / ٥٨٦٧٦٣١ الإتصال يوميا عدا الجمعه
* اسكانيا ١١١ طبلية مو ٨٤ بمقطورة ٣ اكس بحالة ممتازة ومرسيدس ٢٤/١٩ قلاب سكس ويل بحالة جيدة ثلاثة ايام ت ٢٨٤٨٥٠١
* مرسيدس ١٣ - ١١ موديل ١٩٧٢ بحالة ممتازة ت ٣٦٠٤٥٦١

استريو سيارة

* الملك لاستريو السيارة خصم ١٠٪ - ٦٠ش النزهة م. الجديدة ت ٢٩٠٦٢٤٥ / ٢٩١٨٣٦٨

تكييف سيارة

* للبيع تكييف كامل لسيارة ستروين ٥٠٥ / ١٥٠٠ تليفون ٥٧٢٠٠١٩

دايو

* دايو اسبيرو وريسر بضمان الوكيل ت ٢٤٢٠٣٦١

أودى

* اودى ٨٠ مو ٨٩ ١٨٠٠ جميع الكماليات بوية المصنع ٢٩١٦٠٧٩ / ٢٩١٤٤٠٤

تافريا

* تافريا لوكس الوان . هدايا قيمة للدفع نقدا سيارات الأصدقاء ت ٣٧٤٣٨١٩

ميكروباص

* أجرة ميكروباص ميتسوبيشى مو٩١ - ٣ شارع ناصر الثورة الأوبرج الهرم ت ٥٦٠٠٥٦٠

أتوبيسات

* بيجاسو ومرسيدس وكوينى أسعار مغرية ويمكن البدل وتيوتا نصف نقل ت ٢٢٠٣٠٢٤

نيسان

* نيسان صنى GL ١٥٠٠ مو ٨٤ تكييف ٢٦٠٠٠ج ممتازة ت ٣٩١٥٧٤٤
* نيسان باترول 4X4 فتيس غرز مو ٧٧ نادرة دهان المصنع ت ٢٨٣٦١٠٦

ميتسوبيشى

* سيارة جالنت سوبر صالون مو ٨٦ جميع الكماليات ت ٣٠٢٥٣١١
* سيارتان اتوماتيك جالنت مو ٨٧ ولانسر مو ٩١ ج الكماليات م. الجديدة ت ٢٤٤٥٦٠٤ الشريف M

دايهاتسو

* شاريد مو ٩٠ CC ١٣٠٠ جميع الكماليات ز . كهرباء سنتر لوك فريون ت ٨٣٤٨٦٩
* لدواعي السفر ابلوز ٩١ كحلى فول اوبشن بحالة الزيرو ت ٢٥٨٠١٧٩
* للهجرة دايهاتسو شاريد مو٧٦ بحالة جيدة نهائي ٦٥٠٠ج ت ٣٩١١٧٦١

شاريد

* شاريد مو ٩٢ جميع الكماليات CC ١٠٠٠ بحالة الزيرو ت ٣٤٦٩٤٠٠
* شاريد CC ١٠٠٠ مو ٩٠ مكيفة فيرانى ميتاليك جديدة ت ٣٤٥١٨٠١
* للجادين شاريد ١٣٠٠ ميتسوبيشى ملحق ٩٠ اوتوماتيك ٤٠٠٠٠كم ٣٧٠٠٠ج ت ٣٤٨٥٣٦٦

لانسر

* للبيع سيارة ميتسوبيشى لانسر مو ٩١ مكيفة راديو كاسيت عسلى ميتاليك رائعة ١٢٠ شارع الميرغنى ٢٩٠٦٠٥٨
* GL بالباور عالزيرو الملك للسيارات ٦٠ش النزهة م. الجديدة ت: ٢٩٠٦٢٤٥ / ٢٩١٨٣٦٨

سوق السيارات

فيات

* ١٢٨ الماني مو٧٥ لون اصفر كناري زجاج اخضر ٨٥٠٠ج ت٢٨٣٦٣٤٥
* بولونيز مو ٨٨/ و١٣١ مو ٧٨/ وسوبر فيورا مو ٨٦، ٨٣/ و١٢٨/ و١٢٤/ وشاريد/ وفولكس/ وسيات «الريس» ت ٢٦٠٣٢٤٩
* ١٣٢/ ٢٠٠٠ مو ٧٨ الماني جميع الكماليات بحالة ممتازة لاعلى سعر ٦٦ش دمشق ميدان الجامع م. الجديدة

* انت ترغب في بيع سيارتك بسرعة وبسعر ترضاه اتصل ٣٠٢٤٢٧٠
* فيورا ١٢٧ مو ٨٤ بيضاء بحالة ممتازة لاعلى سعر ت ٢٥٨٩٤٣٤

* ١٢٨ جراند لوكس ممتازة آخر ١٩٨٧ لاعلى سعر ت ٢٤٦٥٠٣٧ - ٢٨٠٤٠٨٤
* فيات ١٣٢ جي ال ١٦٠٠ بحالة نادرة خضراء الماني ت ٧٠٩٤٠١٠
* للسفر ١٢٨ زاستافا مو ٧٣ بحالة جيدة بـ ٨٥٠٠ ت ٧٢٥٥٤٥

فيات

* فيات ١٢٤ اسبشيال مو ٧٣ بحالة جيدة جدا لدواعي السفر ت: ٤٥٤٦٤٥٣

* نبيع زيرو ومستعمل بالنقد والتقسيط
مرسيدس ٢٥٠ مو ٨٦ ج.ك ديزل
مرسيدس ٢٠٠ مو ٨٥ ج.ك فيراني
فولفو ٧٤٠ ج.ك مو ٩٠ سوداء
بيجو ٥٠٤ مو ٨٣ مكيفة ومو ٧٧
بيجو ٥٠٥ S.R مو ٨٣ ومو ٨٠
١٢٨ مو ٩٢ وفولفو ٢٤٤ مو ٨٣
فولكس ١٣٠٠ مو ٦٤ و١٣٢ مو ٧٧
* لهواة التميز X1.9 مو ٧٥ ١٣٠٠ سي. سي ٨٥ج بحالة شاذة ت ٣٤٠٢٥٨٦

فيات

* ١٣٢ / ٢٠٠٠ مو /٨٠ وارد الخارج فابريقة بجميع الكماليات بـ ٣٠٠٠٠ج ت ٣٩٠٠٠٤٦
* لدواعي السفر ١٣٢/ ٢٠٠٠ ميتاليك بحالة جيدة جداً ت ٣٤٦٥٥٨٥
* ١٣١ مو ٨٠ بحالة جيدة رخصة ٣ سنه ٢٥ ش المبتديان ت ٣٥٥٠٢٣٨
* ١٢٨ موديل ١٩٩٢ للمعاينة صيدلية لؤلؤة المنيرة قصر العيني ت ٣٥٦٢٣٤٥

* اسرة تبيع ١٢٨ مو ٨٥ وثلاجة كريازي ١٦ قدم بالكرتونة ت ٤١٨١٧٤٥
* اسرة تبيع سيارتان ١٢٧ مو ٨٣ ب ١٥٠٠٠ج وريتمو مو ٧٩/ ١٥٥٠٠ ج ت ٣٤٨٢٣٣٢
* ١٢٨ فيات مو ٧٧ حمراء تجديد شامل بحالة جيدة ت: ٢٧٣٦١٥٤
* ١٢٧ ايطالي مو ٨٠ جنوط اسبور وكاسيت ممتازة ٤ باب بـ ١١٧٠٠ج ت: ٦٨٤٤٧٤
* ١٣٢ مو ٧٨ نهائي ١٦ الف ج ٣ شارع البستان م./ التحرير ت: ٥٧٨٧٢٢٠

* ١٢٨ مو ٨٨ بحالتها اول يد جهاز انذار كاسيت بيضاء ٥٣٧٥٠١
* فيات بونتو مو ٩٤/ جميع الكماليات/ ٧ سرعات ت ٣٤٦٣١٥٠ /٣٤٧٨٤٦٠
* فرصة خطيرة ريتمو ٧٥ الماني مو ٧٩ مرفوعة ٥ سنوات (فابريقة) ت ٢٨٢٨٥٣١

فيات

* فيات تيبو ١٤٠٠/ IE مو ٩٣/ ٩٠٠٠ كم/ أزرق ميتاليك فتحة سقف وراديو كاسيت لأعلى سعر ت ٢٥٠٤٨٥٤ - ٢٥٠٤١٧٢

* ١٣١ مو ٧٧ أيطالي مرفوعة ٥ سنوات ٤٥٠٠٠ كم بويه المصنع ت ٢٤٣٣١٣٠/ ٢٩٩٣٣٠٨
* أونو مو ٩٣ عالزيرو ميتاليك بالجواب سعر مغري ٢٤٠٤٦١٠/ ت ٢٤٠٨٦٤٠.

* ١٢٨ مو ٨٨ بيضاء ١١٠٠ كالجديدة ت٣٤٦١٤٣٥
* ١٢٨ اسبور الماني مو ٧٨ حالة نادرة ت٣٤٦١٤٣٥

زاستافا

* للسفر زاستافا ٧٥٠ مو ٨١ حالة جيدة كاسيت ٤٥٠٠ حجم ت ٢٦٣٨٥١٢ م الجديدة

اولدزموبيل

* بروجهام مو٨٤ اسبور جميع الكماليات تقسيط جمارك يمكن البدل ت ٢٥٩٨٧١٢

بويك

* سكاي لارك مو٨١ هيدروماتيك باور، تكييف لاعلى سعر ت ٣٤٩٥٢١٢

نصر

* ١٢٨ مو ٨٨ بحالة ممتازة ١٣٠٠ CC نهائي ١٩٥٠٠ ج ت ٢٦٢٤٦٦٦
* سيارة ١٢٨ موديل ١٩٨٠ ممتازة ت ٢٣٥٢٢٠٣ و ٢٣٦٧٥٥٢
* ١٢٨ موديل ١٩٨٣ لون احمر بحالة الفابريقة ت ٢٦٠٤٧٠٨ - ٢٦٠٣٩٦٤
* ١٢٨ G.L.S استلام ١٩٩٠ حمراء بحالة المصنع ١٨٠٠٠ك اليوم ت ٤٠١٠٢٥٧

* ١٢٨ مو ٨٩ مرفوعة ٣ سنوات بحالة المصنع ١٣٠٠ C.C ت: ٢٥٩١٢٩٨
* لراغبي الحالات النادرة ١٢٨ مو ٨٧ مرفوعة لون بيج ت/ ٧١١٩٥٣ العجوزة
* فيورا مو ٨٤ ونصر ١٢٨ مو ٧٩ بحالة جيدة تليفون ٣٤٠١٧٤٠ (مجدي)
* ١٢٨ موديل ٩٠/ ٢٧٠٠٠ ك جنوط اسبور سنترلوك زجاج كهربائي كالزيرو نهائي ٢٦٠٠٠ ت ٩٢٠٨٨١
* ١٢٨ مو ٨٧ فابريقة جهاز انذار وتشغيل بالريموت لاعلى سعر ت ٢٦١٣١٥٤

* ١٢٨ مو ٨٦ ٣٨٠٠٠ كم أحمر دوكو وحالة المصنع بالكامل ت ٢٩٠٥٨١٦
* نصر شاهين مايو ٩٣ مرفوعة ٣٠٠٠ ك لاعلى سعر ٥٧٤٠٥٩٩ و ٣٤٧٧٥٦١
* ١٢٨ مو ٩٠ حالة ممتازة ٣٠٠٠٠ كيلو مرفوعة بترولي ت ٢٤٢٢١٧٦
* نصر ١٢٥ مو ٧٣ جيدة للبيع أو للبدل بتاكسي جيد ت ٢٠٤٥٢٩١
* ١٢٨ استلام ١٩٩٠ فابريقة وللبدل ومحتويات شقة واجهزة كهربائية ٣٥٥٩٠١٢
* نصر ١٢٨ موديل ٧٦ نهائي ٩٠٠٠ جنيه تليفون ٢٦١٩٦٨٠

نصر

* ١٢٨ موديل ٩٠ فابريقة لاعلى سعر تليفون ٣٥٤٠٩٢٣
* ١٢٨ مو ٨٧ مرفوعة ٤٩٠٠٠ لاعلى سعر القاهرة ٢٥٩٩٠٦١ الإسكندرية ٤٣٠٩٦١٠

* ١٢٧ مو ٨٢، ٨٣ بحالة ممتازة ١٩ ش البصرة المهندسين ت٣٦٠٧٩٩٤
* ١٢٨ ١٣٠٠ GLS ابيض (٤٠٠٠ ك) مرفوعة كالزيرو م. نصر (الزاملي) ت٣٦٠٦٤٤٠
■ ١٢٧/ ٢ باب مو ٨٣ ■ ممتازة ٧ ش غانا م. الجديدة ت ٤٥٥٧٥٠٣
* ١٢٨ مو ٩٠ GLS ابيض بحالة الفابريقة ٣٥٠٠٠ كم لاعلى سعر ت ٢٥٨٩٠٠٢

* ١٢٨ مو ٧٨ مرفوعة ٥ سنوات (اسلام) ١٥ ش العراق شباب المهندسين ت ٣٤٩٥٦٠٣
* ١٢٨ جراند لوكس مو ٨٨ بيضاء حالة ممتازة ت: ٦٧٢٩٩٧

* ١٣١ نصر بيضاء بالتكييف مو ٨٣ ٧ ش عمر بن الخطاب المبتديان
* نصر ١٣١ / ١٦٠٠ ١٩٨٣ كالزيرو تليفون ٢٩١٠١٥٥
* ١٢٨ موديل ٩١ بحالة الفابريقة ١٣٥٠٠ ك ت ٢٤٣٥٤٠٨ ٢
* ١٢٨ مو ٩٠ ممتازة للبيع أو للبدل بـ ١٣٢ او ١٣١ ت ٣٦٠٢٣٩٥
■ نصر ١٢٨ م ٧٩ ■ الاتصال ت ٣٩٣٨١٠٨ - ٣٩٢٥٥٠٢
■ ١٢٨ موديل ١٩٨٥ ■ بحالة الفابريقة لون أبيض ت ٢٨٢٣٩٩٥
* ١٢٨ مو ٨٧ ممتازة بالكماليات للسفر ٨٠ ش عثمان بن عفان م. الجديدة ت ٢٤٤٨٠٥٩

نصر

* للجادين ١٢٨ مو ٨٢ بحالة نادرة جداً نهائي ١٣٥٠٠ج ت ٣٤٠٧٢٨٠ - ٣٤٠٣٠٧٢

* ٢٣ ش المراغي بالعجوزة ت ٧١٢٨٢٨ وبفرعنا بناحية ميناء الغردقة ت ٤٤٢٩١١

■ دوجان وشاهين ■
* بتخفيضات معرض القاهرة الدولي
■ هدفنا كسب العميل لا المال
■ مع تحيات المهندس/ جورج البيرماني

* نصر ١٢٥ بيضاء موديل ١٩٧٧ ممتازة لاعلى سعر ت ٢٥١٤٣٩٠ - ٢٥٠٤٥٨٢
* لاسرة ١٢٧ مو ٨٣ بسعر مغر ١٢٨ مو ٨٠ بحالة جيدة ت ٤٠١٦٩٦١
* ١٢٨ مو ٩٠/ ١٣٠٠ G.L.S حالة ممتازة نهائي ٢٢٥٠٠ج ت ٢٤٠٩٦٨٨

ريجاتا

* نوفا ريجاتا مو ٩٠ ج الكماليات ممتازة نهائي ٣٦٠٠٠ج ت ٣٨٥٦٥٩٦
* نوفا ريجاتا مو ٨٩ جميع الكماليات دوكو الفابريقة بحالة ممتازة ت ٣٦٠٥١٤٥
■ ريجاتا مو ٨٦ مكيفة ■ ممتازة ت ٣٦٤٩٣٧٢
* نوفا ريجاتا مو ٨٨ ج الكماليات ممتازة أول مالك ت ٩٣٦٤٣٤ - ٩٣٢٥٥٧
* ريجاتا بالتكييف وبدون ونوفا مو ٨٨ و ٨٩ بحالات ممتازة باندا ت ٢٦٣٦٩٣٦
* ريجاتا ٨٥ S مو ٨٦ مصر الجديدة خلف الميرلاند ٢٦ ش الأندلس
* ريجاتا موديل ١٩٨٦ تكييف ٨٠٠٠٠ كم ت ٣٨٥٥١٧٣
* عائلة تبيع نوفا ريجاتا مو ٨٩ بحالة ممتازة جدا ت ٢٤٤٥٤٤٤
* نوفا ريجاتا مو٨٧ بحالة ممتازة جميع الكماليات سن فيل ت٧١٩٧٤٢
* سوبر ريجاتا مو ٨٦تكييف زجاج سنتر أساسيات فابريقة ت/ ٧٠٥٩٩٦
* ريجاتا مو ٩٠ بترولي ج الكماليات بوية المصنع ٥٢٠٠٠ كم ٢٤٣٩١٧٨
نوفا ريجاتا مو ٨٧ بحالتها ٢٠٠٠٠ كم ت٥٧٢٩٠٥٦
نوفا ريجاتا مو ٨٨ج الكماليات بحالة المصنع ١٩ ش البصرة المهندسين ت٣٦٠٧٩٩٤

ريتمو

* ريتمو ٦٥ مو٨٤ بحالة جيدة لون الفابريقة مطلوب ١٧٥٠٠ج ت٩٣٥٨٦٤
* ريتمو ٦٥ مو ٨٣ بحالة جيدة مدينة الأعلام العجوزة ت ٣٤٦٠٧٩٦ و ٣٨٣٣٦٤٦
* ريتمو ٧٥ الماني مو ٨٠ حمراء حالة الفابريقة ٣٦٩٩٣٦٩/ ٤٥٤١٧٠٥/ ٢٥٨٧٩٨١
* ريتمو٦٥ مو٨٣ بحالة جيدة ١١ش وزارة الزراعة الدقي

بولونيز

* بولونيز بيضاء مو ٨٧ دهان المصنع اول يد نهائي ١٦٠٠٠ج ت ٣٦٠٧٣٣١
* بولونيز مو ٩٠ وريتمو مو ٨٤ / ٥٦ ش عمار بن ياسر م. الجديدة ت ٢٤٤٥٦٠٤ الشريف M
* بولونيز استلام ٨٦ بحالة ممتازة اول يد بترولي ٣٤٧١٩٣٦

شيفروليه

* شيفروليه مو ٨٦ أسبرنت بالفريون فيلا ٣٠، ش كليوباترا م. الجديدة ت ٦٦٩٠٣٩
* للهواه شيفرولية مترو مو ٩١ كابورلية بالتكييف شانة (سبور فوتورز) ٢٩١٦٠٧٩ / ٢٩١٤٤٠٤

داسيا

* ٣٠٠٠ كم بالتكييف + زجاج كهرباء لون فضي ميتاليك ت٥٨٤١٥٥٣/ ٣٤٢٠١١١

لوازم سيارات

بالتقسيط حسب امكانياتك
البطارية والكاوتش والفرش والكاسيت.
العربية للتجارة ت ٢٤٥٠٦٧٨
م. الجديدة ١٠٣ ش السباق.

مازدا

* مازدا ٣٢٣ هاتشباك مو ٨٢ مرفوعة
● محل ٤٤م ص. قريش المطار ت ٢٦٩٧٩٨٣
* مرسيدس ٢٠٠ مو ٨٦ جميع الكماليات بحالتها الممتازة ت ٣٦٠٦٨٤٩

مرسيدس ٢٠٠ مو ١٩٨٧ بيضاء جميع الكماليات بحالة الفابريقة تليفون ٣٤٨٢٤٣٠ - ٧٠٠٨٩٨
* مرسيدس ٢٠٠ مو ٩٠ بيضاء جميع الكماليات ممتازة ت ٥٧٣٣٠٤٩
* نيسان استيشن L ١٨٠٠ مو ٧٥ فابريقة ت ٩٨٥٩٨٩

بقية سوق السيارات ص ٢٠ و٢١



Africa TELECOM 94

معرض اتصالات أفريقيا ٩٤

القاهرة ٢٥ ـ ٢٩ ابريل ١٩٩٤

بمركز القاهرة الدولي للمؤتمرات

المستقبل بين يديك

- ٢١٤ شركة تعرض أحدث مستحدثات التكنولوجيا في مجال الاتصالات
- اكبر نخبة من المتخصصين يناقشون أحدث ماوصل اليه العلم في هذا المجال
- اكبر واحدث صالات العرض في مصر على مساحة ٠٠٠ متر مربع

تكامل افريقيا اقليميا وعالميا هو التحدي للاتصالات والتنمية

نرحب بكم في معرض ومنتدى الاتصالات الأفريقية للالتقاء بخبراء وقيادات وصانعي تكنولوجيا الاتصالات ، سارعوا بتسجيل أسمائكم لحضور المنتدى بالاشتراك المخفض للمصريين مبلغ ٦٠٠ جنيه

اليوم آخر أيام المعرض

المعرض مفتوح للجمهور من الساعة ١٠ صباحا وحتى الساعة ٦ مساء

مؤسسة الأهرام هي الجهة الوحيدة المسئولة إعلاميا وإعلانيا عن المعرض مكاتب الوسط التجارية ٢٢٩١٠٧١ فاكس ٥٧٨٦٠٢٣

شكر وتقدير

تتقدم جمعية جمال الدين الافغاني بميدان الجامع بمصر الجديدة بالشكر والتقدير لجميع السادة الذين اسهموا بتبرعهم للمسابقة الكبرى للقرآن الكريم التي تقيمها الجمعية بالمشاركة مع لجنة التوعية الدينية برئاسة حي مصر الجديدة ومديرية اوقاف شرق القاهرة كل علم

جامعة الاسكندرية
كلية الهندسة

يرجى من خريجي دفعة ١٩٤٩ ودفعة ١٩٩٢ الاتصال بشئون الخريجين بالكلية بشأن حفل التخرج السنوي الذي سوف يقام بالكلية يوم السبت ١٩٩٤/٧/٣٠ وذلك لتسجيل اسمائهم خلال اسبوعين من تاريخه

تليفون : ٥٩٧٥٥٥٠ ـ ٥٩٧٥٥٦

الشناوى يفتتح فرع الشيراتون



فى ليلة من ليالى الصيف الجميلة وفى جو ربيعى بديع شهد العقار رقم ٥٦ بشارع الجيزة افتتاح فرع الشناوى للبلوزة والجيب وقد حضر الافتتاح الاستاذ احمد ابو زيد زعيم الاغلبية بمجلس الشعب والاساتذة فؤاد هجرس وناجى عبدالمنعم اعضاء مجلس الشعب ولفيف كبير من رجال الصناعة والتجارة وابدى الحاضرون إعجابهم الشديد بمنتجات الشناوى وبديكورات المحل الذى اصبح من افخم بيوت الازياء بمحافظة الجيزة .

ولاول مرة فى مصر شهد الافتتاح عرض سيفيليه من اروع واجمل مليكون تم فيه عرض موديلات صيف وخريف ٩٤ / ٩٥

المهندس أشرف المهداوى يهنئ الاستاذ محمود الشناوى بافتتاح فرع الشيراتون ويتمنى له دوام التوفيق

اجتماعيات

جامعة المنصورة
الإدارة العامة
لشئون التعليم والطلاب

تعلن الجامعة للطلاب الذين استنفذوا فرص الرسوب من كليات الجامعة اعتبارا من العام الدراسى ٨١ ـ ١٩٨٢ ويرغبون فى استكمال دراساتهم طبقا للقرار الجمهورى رقم ٥٢٨ لسنة ١٩٩٣ ان يتقدموا بطلباتهم الى الكليات التى فصلوا منها خلال الفترة من ١٩٩٤/٥/١ الى ١٩٩٤/٦/٣٠

والشروط معلنة بالكليات

اللواء عبدالرحيم ابو العيون

يسجد لله حمدا وشكرا لتفضله بالشفاء ويسجل خالص التقدير للاساتذة الاطباء والنواب بمستشفى المنيا الجامعى وللعاملين بالعناية المركزة وللافاضل الاساتذة اطباء اسيوط والمنيا ولكل الاعزاء المتفضلين بالزيارة تولى الله جزاءهم .

الجمعية التعاونية
الإتحادية للبناء والاسكان
لمحافظة السويس

اعضاء مجلس ادارة الجمعية يتقدمون بالتهنئة القلبية

للمحاسب

محمد عبدالرحيم محمود

رئيس مجلس الادارة لانتخابه عضوا لمجلس ادارة الاتحاد التعاونى الاسكانى المركزى

مصوغات الشيماء بالمنصورة

عقيد عبدالحليم حامد والاسرة

يهنىء الدكتور

اشرف عبدالمنعم

لحصوله على درجة الدكتوراه

الجمعية التعاونية للاسكان لاعضاء
نقابة التجاريين

يهنىء رئيس واعضاء مجلس ادارة الجمعية السادة الزملاء الاعضاء المنتفعين بمشروع قرية التجاريين الساحلية بالساحل الشمالى بانتهاء المشروع بفضل الله سبحانه وتعالى وتوفيقه وسيبدأ تسليم الوحدات اعتبارا من ١٩٩٤/٥/٦ حسب الجدول التالى :

١) الوحدات من رقم ١ الى رقم ٥٠ يتم التسليم من ١٩٩٤/٥/٦ حتى ١٩٩٤/٥/١٢

٢) الوحدات من رقم ٢٣٢ حتى ٣٠١ يتم التسليم ٩٤/٥/١٣ حتى ١٩٩٤/٥/٢٧

٣) الوحدات من رقم ٣٠٢ حتى ٣١٩ ومن رقم ٥١ الى رقم ١٠٢ من ٩٤/٥/٢٨ حتى ١٩٩٤/٦/٧

هذا وسيعلن عن تاريخ تسليم باقى الوحدات تباعا بحيث ينتهى تسليم كامل الوحدات فى موعد غايته ١٩٩٤/٦/٣٠

وعلى السادة الاعضاء مراجعة الجمعية لسداد ما عليهم من مستحقات ونصيبه فى وديعة لاتحاد الملاك للصرف من ريعها على شئون ادارة القرية

والله ولى التوفيق

رئيس مجلس الادارة

محاسب عيسى عامر

الاستاذ الدكتور

عمر على النواوى

تهانينا القلبية للحصول على الإستاذية تلميذك المهندس ايمن حسين حسنى

شكر وتقدير

اللجنة النقابية للعاملين ومجلس الادارة بمصنع غزل المنيا نيابة عن العاملين القاطنين بالمدينة السكنية لمصنع الغزل يتقدمون بوافر الشكر والتقدير لكل من السادة .

السيد المهندس صلاح حسب الله
وزير الاسكان

السيد اللواء عبدالحميد بدوى
محافظ المنيا

السيد الاستاذ عبدالعال الجارحى
وكيل مجلس الشورى

السيد الدكتور ماهرعبدالوهاب
امين الحزب الوطنى

السيد المهندس جمعه حسن جاد
وكيل وزارة الاسكان

السيد الاستاذ ممدوح ابوالصفا
رئيس مجلس مدينة المنيا

السيد المهندس خليل محمد خليل
مدير مرافق الصرف الصحى بالمنيا

وجميع القيادات التنفيذية والشعبية بالمحافظة وذلك لقرارهم الجرىء بمد الصرف الصحى ليشمل المدينة السكنية ، جنوب مصنع الغزل ، الذى يتمشى مع روح تعليمات الزعيم القائد

محمد حسنى مبارك
رئيس الجمهورية

برفع المعاناة عن المواطنين جزاهم الله عنا خيرا

رئيس اللجنة النقابية بالمنيا

دكتور احمد حامد عبدالله

مستشفيات جامعة الزقازيق
قسم الأشعة

تعلن عن بدء العمل بوحدة الطب النووى لتشخيص الامراض باستخدام النظائر المشعة فى المجالات الآتية :

١ ـ امراض الكلى والمسالك
٢ ـ امراض العظام
٣ ـ امراض الكبد والجهاز الهضمى
٤ ـ امراض الغدة الدرقية

وتقدم هذه الخدمات باجور رمزية طوال ايام الاسبوع

جامعة أسيوط

لجنة تنسيق ابحاث السكر

الاستاذ الدكتور / محمد رجائى الطحلاوى وجميع اعضاء لجنة التنسيق يتقدمون بالتهنئة الخالصة للسيد المحاسب

ابراهيم سليمان يوسف

رئيس الشئون الادارية بشركة السكر والصناعات التكاملية بتوليه منصب رئيس مجلس ادارة شركة طنطا للزيوت ويتمنون لسيادته دوام التوفيق والترقى .

نقابة المهن الزراعية
لجنة الرحلات والمصايف

يسر اللجنة ان تعلن عن بدء فتح الحجز لمصايفها فى كل من راس البر ـ جمصة ـ مرسى مطروح ـ بلطيم ـ الاسكندرية وذلك اعتبارا من ١٩٩٤/٥/٣ حتى ١٩٩٤/٥/١٠ والحجز بالاسبقية والاسعار ومواعيد الافواج بالنقابة .

وكل عام وانتم بخير

رئيس اللجنة

مهندس / زراعى الجميل يوسف قابيل

إعلانات مبوبة

تنظيف موكيت

★ نيوكلين ت ٣٦٠٣٩٥٨ ـ ٦٥٢٧١٨ للحشرات والفئران والنمل بالضمان وتنظيف الموكيت والانتريهات

★ منالكو ت ٧١٧٢٦٤/ ٢٤٢١٩٦٥ / ٣٦٠٤٤٥٨ لتنظيف الموكيت ـ والانتريهات والسجاد وابادة الحشرات

ابادة حشرات

★ نور للخدمات ت ٢٩٠٧٣٦٩ للحشرات والفئران خصم ٢٠ ٪

★ الفرنسية ت ٣٦١٧٨٠٦ للحشرات والناموس والنمل ٣٠ ج بالضمان والموكيت والسجاد والانتريهات

★ قريبا بإذن الله القرص السحرى للقضاء على الصراصير نهائيا بدون رش او تلوث مطلوب موزعون جميع المناطق ولطلبات الجملة والقطاعى ت ٢٩٩١٨١٢

إبادة فئران

★ (هابى كلين) ت ٢٦٠٣٣٥١ ـ ٢٠٢٠٤٤٥ للابراص والنمل وج . الحشرات والقوارض بالضمان للموكيت والانتريهات

اعمال الومنيوم

★ المروة للالومنيوم وشيش الحصيرة مشتركات [illegible] ومعدنية م نصر ت ٢٦٤٤٨٧٨ و ٣١١٩٧٤٣

★ سكن للمقاولات والديكور ت ٤٥٤٦٢٤٩ / ٧٠ فقى ، ٨٠ بنى للتسليم يومين

العاب فيديو




الكشف مجانا بالمنزل

★ بالضمان للغسالات والسخانات والمكانس والثلاجات والبوتاجازات والتليفزيونات والفيديوهات ت ٢٩١٥٠٧٥ ـ ٢٩١١٠٦٨

خدمات بالتليفون

إصلاح واستبدال التليفونات

كافة عدد التليفونات تليفون ٥٨٤٢٣٢٣

الكشف مجانا بالضمان

كولدير بلاغات الاعطال

★ مركز خدمة بالضمان ت ٣٦١١٦٢٠٩ و ٣٨٣٣٨٥١

خدمات سريعة بالمنزل

★ بمنزلكم سيارة مجهزه لاصلاح الثلاجات الغسالات التكييفات السخانات ض سنة ت ٥٧١٠٠٠٨

خدمات فورية بالضمان

★ تغيير كباس التكييف ٥٥٠ج صيانه ٢٠ج ثلاجات غسالات بوتاجازات ت ٣٧٥٨٧٠٨

★ لاصلاح التكييفات والثلاجات والغسالات الاوتوماتيك والبوتاجازات والسخانات والمكانس ت ٧٧٠٢٣٩ و ٥٧٤٣٤٠٢

خدمات رجال الأعمال

★ سفنكس تلبى لعملائنا الكرام شغالة ومربية وسائق وطباخ ت ٥٨٥٢٨٢١

معدات

★ اخشاب عدة شراء ١٩٩٣ وخلاطه لبنانى وسيارة ½ نقل ت ٣٤٦٧٤٤٤ / ٣٩٣٢٦١٣

ترجمة

★ ، الامم ، بالالمانية والانجليزية للنصوص العلمية والاقتصادية والقانونية ـ متميزون / ت ٣٥٤٣٣٩٧ و ت ٥٧٤٥٢٥٠

ماكينات طباعة

ماكينات طباعة
الفراعنة للاستيراد والتصدير
ممدوح درويش
تعلن عن
ورود ماكينات طباعة مستعملة من الدول الاوروبية [illegible]
ومرادم هايدلبرج ورولاند
ومالتيليز ومقصات وجميع المقاسات وكاميرات وسلك وتحزيم
بضاعة حاضرة ومتوفرة
ت ٥١٨١٦٤٣ / ٣٦٢٦٤٣

مطلوب

★ شقة دور ارضى بزهراء م . نصر تصلح معرض ٢٤٠٩٣٦٨

★ شقة تنازل بالمهندسين ـ الدقى ـ العجوزة ـ الهرم ـ المنيل ـ المعادى م الجديدة ت ٣٠٢٤٩٤٨

★ شقة صغيرة وشقة كبيرة ومكتب م الجديدة/ م نصر للتعاقد فورا ت/ ٢٤٥٥٣٨٨

★ مطلوب سطح عقار للتعلية بمصر الجديدة يفضل برخصة ت ٢٤٢٠٠٢٧/ ٢٤٢٠٠٢٦

★ مطلوب تمليك ـ تنازل غرفتان وصالة دور اول بمنطقة هليوبوليس ت ٤١٧١٣٨٢

★ للمصطفى للعقارات شقق ج اسكان الجيش النقابات م نصر العبور للتعاقد ت ٢٨٥٨٩٧٨

★ شقق بالسويسرى ص . قريش الزهراء الطوب الرمل نقابات المانظة م نصر ت ٢٧١٠٤٥٨

★ مطلوب شقق محارة وتشطيب م نصر م . الجديدة ومشروعات الجيش ج المناطق ت ٢٧٣٥٠١٨

★ مطلوب ارض سكنية وصناعية بمدينة العاشر من رمضان ٥٧٢٩٣٥٩

★ فرصة نشترى فورا مرسيدس B. M. W يابانى ١٢٨ موديلات حديثه ت/ ٢٦٣١٦٧٢

★ شقة بمصر الجديدة العبور دار المشاه ودور تعليه ت ٦٧٨٥٩٤/ ٢٤١٣٦٨٦

★ حمدى للمقاولات بالمعادى شقق واراضى مساحات مختلفة بالمعادى والجيزة ت ٣٥١٥٤٠٦

★ مطلوب شقق بعمارات العبور والتوفيق وا . رمسيس ورابعه الاستثمارى وم نصر ومصر الجديدة للتعاقد فورا ت ٢٦١٩١٥٤ ـ ٤٠١٤٠٦٥

للتنازل

★ شقه ٣ وصالة بالتليفون وبوسط البلد ولجميع الاغراض تليفون ٦٢٦٥١٤

★ عيادة/ مكتب غرفتين وصالة بالفرش والتكييف سانت فاتيما ت/ ٢٤٤٦٢٥٧/ ٢٤١٧٦٨٧

★ شقه ممتازة بجوار دار القضاء العالى تليفون ٦٦٧٥٨١/ ٧٩٠٢٣٣٣

★ شقة م . الجديدة شارع رئيسى دور اول عيادة او سكن ت ٣٧٥٥٢٧٢

اطيان زراعية

★ ٣٩٠٠ ج للفدان فقط مستصلحة واستثمارية عالاسفلت خلف مدينة السادات ت ٧٣٢٩٨٧

★ ٧ فدان ارض زراعية بعيت بشار منيا القمح قطعة واحدة ت ٦٧٨١٧٥

★حديقة مانجو مثمرة وموالح مثمرة ٣٥ ف بواجهة ٥٠٠ م على الرياح البحيرى مباشرة تبعد ٨ كم من القناطر الخيرية للمعاينة ت ٣٤٩٠٨٩٤ القاهرة

كمبيوتر

★ كومبيوتر صخر الاهرام ـ نبيع ونشترى ونستبدل ج الانواع بالنقد والنقد ت ٥٧٢٩٧٥٣

★ كمبيوتر امريكانى + Printer epson وبرامج وكتب تعلم بسعر متهاود ت ٢٦٢٩٤٦٣

للايجار

★ شقق ـ مكاتب ـ محلات ـ اراضى ـ تمليك ـ ايجار ـ مفروش ج . المناطق (ومطلوب) ت ٤٥٥٤٥٨٧

★ شقة مفروشة ٤ حجرات وصاله جميع الكماليات والتليفون بكامب شيزار ت ٥٩٧٨٨٥١

★ شقة مفروشة فاخرة بموقع ممتاز بالمهندسين وتصلح مكتب تليفون ٣٤٤٧١٠٢

★ مخزن ٩٠م٢ ارتفاع ٤م بشارع رئيسى م . نصر عباس العقاد ت ٦٠٧٨٦٣

★ فرصة للاستثمار للايجار مصنع وقطعة ارض فضاء منطقة صناعية ت ٢٢٠٢٩٢٤

عقار

★ عقار دور واحد بحديقة وجراج بارقى مواقع م الجديدة خلف مستشفى كليوباترا لاعلى سعر ت ٢٤٤٣٤٩٧/

★ للبيع عمارة على شارع المنيل الرئيسى ١٠ ادوار ٣٦ شقه بها شقة خالية ويوجد بها اسانسير وجراج لاعلى سعر للاستفسار ٣٦٢١٩٢٢

للبيع

★ سيارة جولف مو ٨٧ وشقة سوبر لوكس ٢٠٠ م مصر الجديدة ت ٢٤٧٥٣٨٦

★ عدد ٤ اجهزه تكييف كاريير وجنرال اليكتريك شباك بحالة ممتازه ت ٣٥١٩٤٢٤

★ للعظماء تماثيل برونزية نادرة لحيوانات واشخاص ج الاحجام وفازات شنواه ت/٢٦٠٧٦٢٦

★ مصنع ثلاثة ادوار ٧٥ م للدور بشارع شركات البترول بغمره ت ٤١٧١٣٩٣

★ للبيع محل مساحة ٤٠ م موقع متميز بالعجوزة لجميع الاغراض ت ٧١٠٠٠٨

★ تكييفات كاريير وستنجهاوس جنرال اليكتريك امريكانى بحالة ممتازه ت ٣٥٢٥٨١٨

★ ستريو ٤ قطع ٢٣٠٠ ج وفيديو 500 7 ١٧٧٥ ج وتليفزيونات رخيصه وت لاسلكى ت ٢٥٦١٣١١

★ لدواعى السفر مركز خدمة سيارات بالمعادى ج يمكن الايجار ت ٣٥٣٠٩١٠/ ٣٥٣٥٩٤٨

★ ثلاث محلات قطعة واحدة بسور نادى الترسانه موقع ممتاز للاتصال ٣٠٢٥٠٣٠/ ٣٠٢١٤٠٤/ ٣٤٦٧٤١٦

★ حجرة نوم لاكيه ملاكر جديدة وفيديو ناشيونال G10 بالكرتونه ٢٩٠٤٧٨٢

★ كراسى فوتيهات راقية تنجيد فاخر وكسوه رائعة بسعر متهاود ت ٢٦٢٩٤٦٣

★ دور ارضى ٢ غرفة وصالة شارع الجسر بالترعه البولاقية ت ٢٣٦٩٥٥٤ ـ ٢٣٥٦٢٩٤

★ ٣٠٠م مسجلة بموقع ممتاز بالجبل الشمالى بالغردقة لاعلى سعر ت ٢٩٠٩٠٦٤

للبيع

★ تليفزيون ـ ستريو ـ فيديو ـ بوتاجاز ـ ثلاجة ـ مكتب ـ فستان زفاف وخطوبة ت ٢٤٧٢٥٧٩

★ معرض ومخزن مساحة ٤٠٠متر بالعباسية ت ٣٤٠٧٣٤١ يوميا

★ قطعة ارض ٤٥٠م٢ بمصر الجديدة مواجهه لارض الجولف ت ٦١١١٦٠٠

★ للبيع لودر كاتربلر ٩٣٠ مو ٧٩ بحالة ممتازة ت ٣٤٤١١٩٣ و ٣٤٤٠٤١٠

★ فيلا دورين ١٤ و ١٥ باجمل موقع على البحر بسيدى بشر مساحة ٣٢٥ م مبانى ٣٥٠ م تراس ٦ غراف نوم و ٤ حمام و ٤ صالون ومطبخ واوفيس و ٢ غرفة خدم ت ٠٣/٨٧٧٦٦٢ ـ ٠٣/٨٧٣٤٣٥ ٠٢/٥٠٦٣٦٦٦ ٥ شارع المركز الثقافى امام الصرف الصحى بجوار سينما المنتزه

★ بيلوهات وكوكياج وشباك وباب وبراويز ومرايا وكنبة هندى بالفضة ت ٧٢٥٠٧٦

★ تليفونات لاسلكى مدى طويل وتشكيله لاسلكى باناسونيك وانسر ماشين ت ٢٥٩٢٨٩٥

★ عقار ثلاثة ادوار خاليه مساحة الارض ٣٩٦م٢ بموقع ممتاز بالمهندسين لاعلى سعر تليفون ٣٤٤٧١٠٢/ ٧١١٢٦٧

★ فيديو J.V.C وكاميرا تليفزيون سونى ٢٩ . ٣٤ وفاكس وفيديو وكاميرا باناسونيك وتكييف general ت ٢٥٩٥٣٩٨

★ شقة تمليك فى ميدان الخلفاوى ١٢٧ م وصاله سوبر لوكس ثانى بلكونه السعر ١١٠٠٠٠ ج ت ٦٤٦٦٨١ بتسهيلات .

★ قطعة ارض عالكورنيش ٣٧٠٠ م٢ سعر مغرى تسهيلات بالدفع واخرى بمصر الجديدة ٧٠٠ م٢ موقع ممتاز ت ٣٥١٢٩٨٤

■ لاعلى سعر ■

★ عقار مساحته ٧٢م٢ ٤ ادوار مسكون فى قلب مدينة حلوان ت ٣٠٢٥٠٧٥ من ٤ ـ ٦ م يوميا

★ مكتبة وسجاد وبيانو وصينى وفريزر ٥ ش الشهيد صبحى فهمى بجوار الرقابة الادارية شقة (١) ٥ م حتى ٧ م

لعشاق مرسى مطروح

★ فيلا بالكيلو ٢.٥ على طريق مطروح/اسكندرية وسط البلد ٦٠٠ م٢ مبانى على ٢٥٠ م٢ مطلوب ٣٠٠٠٠ ج وبالتقسيط المعلنة بالموقع ت ٢٤٥٥٣٠٦ ٢٤٥٦٥٠٢ ـ ٢٤٢٥١٢٠

■ بموقع ممتاز ■

★ محلين بجراند مول المعادى الاتصال ت ٤٥٥٧٨٠٥

★ غسالة فى اوتوماتيك بحالتها ، وغسالة اطفال وادوات لطباعة السلكسرين ولوحة جوبلان وترابيزة رسم وماكينة تجليد وغيرها ت ٣٥٦١١٣٦٢

★ مسحيه محره سجاد شنواه ١٢٠ و ٩٠ عقدة وسيرما هندى وبرما ونجف وكريستال تشيكى وكلوازنيه وبرفان وابيسون ت ٢٥٩٢٨٩٥

★ فرصة عظيمة بارقى موقع بالمعادى على ناصية ميدان سوارس ونادى المعادى محل دورين مفتوح الرؤية من كل جهة مسطح ١٠٠م يشمل حمام داخل المطلوب الدفع الفورى المخابرة ٣٥٠١١٣٦/ ٣٥١٠٥٠٥ من ١٠ ـ ٥م عدا الجمعة

للبيع

★ لظروف طارئة معدات وماكينات خط انتاج خشب كونتر ت ٥٧٨٧٣٥٣/ ٢٥٩٤٣٥٠

★ ٤ غرف وصاله بالهانوفيل اثاث فاخر جميع الكماليات ت القاهرة ٣٤٦١١٤٥/ ٣٤٧١٢٩٨

★ ثلاثة محلات سنتر ببرج رامو كلية البنات م نصر ت ٣١٨٢٩٧٨ ـ ٣١٨٠٩٠٧٥

للبيع

مصنع جوارب النور

★ بالمنطقة الصناعية الثانية مساحة المسطح ١٠٠٠م٢ مساحة المبانى ٥٧٠م٢ مبنى ادارى ٢٤٠م٢ على دورين + عنبر ٢١٦م٢ + ميزانين ١٠٢م٢ وغرفة حارس ومساحة اخرى قابلة للبناء ٢١٦م٢ الاتصال ت ٨٠١٥٩٠/ ٨٢٨٧٠٠/ ٥٨٩٩١٠٤

★ ارض بالهانوفيل ١٩٥م٢ بحرى وسيارة بيجو ٥٠٤ مو ٧٧ ت ٢٦٠٦٢٢٨

★ اسطوانات C.D كلاسيك وبوب واستريو SONY ٢٠٠ واط بالصناديق ت ٢٦٠٧٦٢٧/

★ ساعة بوول لصالون وطقم شاى فضة وصينى ليموج متهاوين ت ٧٣٢٩٨٧

★ محل ٣٢ م٢ مياه كهرباء تليفون ثلاجة عرض ايسبرج ٢ متر ت ٢٦١٤٧٨٠

★ اجهزة هاى فاى امبلفير Deck سماعات ديسكمان اسطوانات LP ت ٣٩٠٥٠٣٩

★ شقة ٣ غرفة وريسبشن بمشروع الجيش بالمعادى تطل على النيل ت ٦١٦٣٩٩

★ للرحلات ثلاجة وتواليت ـ تكييف صحراوى و ٣ مقاعد جلد مستورد بالصناديق ت/٢٦٠٧٦٢٦

★ قطعة ارض بالمناشى على الشارع مساحة ١١٧ م ت ٥٧١١٩٨٦ و ٣٩٠٢٨٩٩

★ الات تصوير مستندات ميتا مو ٢١٣ وارد الخارج حالة ممتازة ت ٢٦٣٣٧٩٥

★معامل الوان استعمال الخارج كونيكا ـ نورتو ـ كوداك ت ٥٨٥٩٥٩ / ٥٨٠١٧٠ / ٠٤٧ بيلا

★ توشيبا ٢٦ بالريموت فيديو GI 30 وناشيونال فيديوهات وتليفزيونات متنوعة ت ٢٦١٦٥٨٢

★ ثلاجة وديب فريزر امريكى وبوتاجاز ايطالى وبايونير ساوند سيستم ٤١٨٣٣٧٠

★ شقق بجميع المناطق تمليك وتنازل م نصر م الجديدة م . السلام ج . المناطق ت ٢٧٢٠٧٧٠

★ عمارات شركة ابو الفتوح امام كازينو النيل ١٠٥ م تشطيب لوكس الدور السادس تليفون ٥٨٢٢٠٢٢

★ كاميرا M 3000 وميكسر ٧.٥ وفيديو S.D و V.C اوتكييف جنرال وستريو ٨ قطع وتليفزيونات سونى باناسونيك ٢٥٧٧٨٢٨

★ اراضى صناعية بمدينة ٦ اكتوبر بالمنطقة الرابعة مساحات من ٢٠٠٠ م٢ ـ ٣٠٠٠ م٢ حتى ٣٠٠٠٠ م٢ ت ٥٧٥٤٤٩٩ و ٧٦١٤٠٥ و ٧٦١٤٢٥

للبيع

★ كلاب للحراسة وولف المانى ودوبرمان وقطط شيرازى ٢٥٧٤١٨٤ . ٢٨٢١٧٢٩

★ ت لاسلكى باناسونيك للفيلات والشقق والمحلات ٢١٥ ج وت لاسلكى بالاتصال المزدوج ٢٧٥ ج وت لاسلكى بالانسر والبريموت ج بالكرتونه ت/٢٤٥١٧٨٢

★ تليفون لاسلكى باناسونيك ١٠ كم بالانتركم ٢٢٥ ج وتليفون لاسلكى اتصال من القاعدة والسماعة ٢٧٠ج وتليفزيون ٢١ ب بالفيديو بالكرتونة ٢٤٥٠ ج واحدث كاميرا فيديو سونى ٣٠٠٠ ج ت ٣٦٠٣٦٤٧ ـ ٧١٨٥٦٢

★ للبيع عزبة ٢٥ فدان صحراوية بالاسماعيلية ت ٢٤٨٦٦١٣

■ فستان زفاف وخطوبة ■

★ جيبير مطرز تليفون ٩٨٥٥٩٢

★ تلفزيون فليبس وفيشر ٢٦ ب ريموت وفيديو اكاى متعدد ت ٢٥٠٩٣٣٩

★ سرفيس الباكاه مارلى المانى بالصندوق بالسمك والجلاس بحالة ممتازة ت ٢٤٢١٣٣٥

★ طقم صالون اوبيسون كنبة واثنين فوتى ت ٦٦٨٠٠٦ ـ ٦٦٤٥٢٠

★ ١٢٠م ٣ غرف وريسبشن بشارع مصدق بالدقى لجميع الاغراض ت ٣٦٠٨٩٩٠ ـ ٣٠٢٢٧١١

★ محل بموقع متميز بوسط البلد امتداد شريف ١٣٠م٢ دورين ت ٣٥٢٣٠٣٥

★ للسفر ولعائلة اجهزة كهربائية ومنزليات وكماليات مستورده ومنزل وسياره ت ٢٥٩٣١٩٤

★ معدات كافيتريا هود ٣ قطع كونتر ثلاجة عرض راسية ودولاب ت ٢٦٢٨٥٥١

★ شقة سوبر لوكس ١١٥ م المهندسين بجوار نادى الصيد ت ٣٤٨٩٠٨٩/ ٣٦٠٠٤٧٠

★ فرصة بربع الثمن مجموعة نظارات شمسية وطبية فاخرة مو ٩٤ ت ٧٣٢٩٨٧

للتمليك

★ شقة ٣ وصاله سوبر لوكس بالحى العاشر صقر قريش ت ٦٠٠٦٨٧

شقة ٢ وصالة لوكس ب ١٥ مايو ـ حلوان تليفون ٣٠٣٤٩١٠ لمدة يومين

★ شقة ١٤٥م٢ تشطيب س لوكس سعر معر شارع القصر بالمعادى ج ت ٢٤٢٩٨٦٤

★ ٣غرف وريسبشن ١ حمام واجهتين ترى النيل بالعاشر مدينة وخالية ٣٤٦٩٨٢٩ مدينة الاعلام خلف مسرح البالون

★ شقق تشطيب متميز بمنشية البكرى مساحات ١٣٣ م و ١٥١ م و ١٦٠ م و ١٥٥ م و١٠٢م٢ ٣٣ ش المقريزى ت ٤١٧٢٢٢٧

★ باول شبرا شقه ١٣٥ متر تشطيب لوكس مبانى حديثه نهائى ٥٥ الف تليفون ٢٣٦٧٥٥٠

★ شقة بالمعادى مساحة ١٢٠م غرفتان وريسبشن كبير بعمارة البرج بسعر مغرى ١١ ـ ٤ م عدا الجمعه ت ٣٥٠١٠٣٦

للتمليك

★ ٢ ورسبشن سيدى بشرى ترى البحر جاهزة للسكن ١٠٠ م ٢ اسانسير ت ٦٠١٣٥٥

★ محل ٢٧ م السوق التجارى الشطر الثامن المعادى الجديدة بالديكور ت ٤٥٤٢٢٣١

★ شقة تمليك سوبر لوكس ٢١٠م٢ عمارات الميريلاند جسر السويس ٣ حجرات و ٢ حمام ورسبشن واسع ت/٢٦١٥١٨٨

★ شقة ثلاث غرف و ٢ حمام بارض اللواء بالمهندسين ع التشطيب بتسهيلات ت/٧١٨٥٩٨

★ بهليوبوليس ١٢٠ م ب ٠٠٠٠٠ ج بالسادسة ١٥١ م ٦٩٠٠٠ ج وبالثامنة ٢٣٠ م ب ١٣٠٠٠٠ ت/ ٢٤٥٦٥٧٦

★ فرصة ذهبية محل بمكرم عبيد بارقى موقع بمدينة نصر ت/٢٤٤٤٥٩٤

★ شقة عالشارع الملك فيصل الرئيسى مساحة ٥٠ م٢ ت ٣٤٩٦٥٨١/٧٠٨٤٧٣

★ شقة ٨٠ م٢ اول دور م . نصر تصلح عيادة او مكتب ت ٢٦٢٧١٢٨

★ فرصة مكتب بالديكور ٥ قصر النيل يرى النيل م التحرير ٥٥ م ت ٨٢٤٨٣٠

★ ٣ نوم ١٨٥ م كورنيش المعادى ديكورات باركيه رخام ١٧٠٠٠٠ ج ت ٧١٥٦٥٥ و ٣٧٥٤٩٦٦

★ محل ١٧ م اول الهرم لجميع الاغراض او للبدل ت ٥٧٣٨١٢٥/٧٣٩٧٢٧

★ شقتين ٢٠٠م٢ و ١٠٠م٢ م الجديدة م نصر ٣ حمام واجهة بحرية ٤١٨٠٦٧٦ / ٢٩٠٦٩٠٩

★ شقة بالعجوزة غرفتان وريسبشن بالتليفون بالعفش او بدون ت ٣٤٤٧٣٧٤

★ شقة وفيلا فاخره ومحل بالزمالك والمهندسين ت ٣٠٢٩١٣٢ ـ ٣٤٦٤٦٠١

★ محل ٣٥ م بالسوق التجارى مدينة القضاة الحى الثامن م نصر ت ٣٦١٣٠٧١

★ عمارة خالية بالمرج بالخصوص وشقق ٣ حجرات ٤ حجرات ومحل ج الاغراض ت ٢٤١٣٧٥٠

★ ادفع ٣٢٠٠٠ ج واستلم فورا شقة ١٠٠ م س . لوكس بفيصل محطة الاريزونا المخابرة محل عصير فيصل بجوار الادارة التعليمية بشارع فيصل الرئيسى

★ شقة ١٨٠م٢ بارض الجولف اول بلكونه سوبر لوكس رائعة بالعفش او بدون موقع متميز ت ٢٩٠٩٠٩٥

للبنوك والمطاعم والمحلات

مساحة ٤٥٠ م٢ دور ارضى تجارى بواجهة ١٠ م على شارع سوريا بالمهندسين ودور ميزانين متصل به والمساحة قابلة للتقسيم محلات على الشارع ومحلات على الممر الجانبى ومدروم مساحته ٩٠٠ م٢ مرخص مخازن ويصلح سوق تجارى ويمكن تقسيمه محلات كما يمكن إتصاله بالدور الارضى ت ٣٤٦٧٤٤٤ / ٣٤٤٤٥٣٦ / ٣٤٤٨٠٠٨

للتمليك

★ مخزن خالى لجميع الاغراض بالقرب من ميدان الجيزة مساحته ٣٠٠ م ت ٣٦٣٣١٢٤ العرض لمدة اسبوع

★ شقة للتمليك عدد ٢ غرفةوهول كبير ظفر الجبل (الهرم) ت ٥٧٤٩٧٩٥

★ شقة ع النيل تشطيب لوكس ١٤٠ متر بالمعادى لاعلى سعر ت ٣٩٢٢٧٧٧/

★ شقة ١٨٥م٢ موقع متميز اول الهرم سوبر لوكس ت ٥٨٢٣٠٩٠

★ شقة ٢ حجرة وريسبشن مميزة ا . رمسيس ومطلوب ٣ غرف مميزة وريسبشن ت ٢٦٠٨٣٠٣

★ شقة ٦٥م٢ بالعاشر من رمضان ٦٥٠٠ ج والباقى اقساط ت ٢٩١١١٩٧٩

★ شقة بالملك فيصل بالمريوطية ١٢٥م ٢ نوم ٣ ريسبشن ٢ بلكونة ت/ ٣٣٠٣٨٥٩

★ ٢٠٠م فيلا دورين امام الميريلاند و ١٣٦م بارض الجولف س لوكس ت ٨٢٥٠١٨

★ بالمعادى ج ٣ نوم ١٨٠م٢ بميدان ناصية بحرية عالمفتاح فاخرة ١٩٥٠٠٠ ج ت ٣٥٢٠٢٦١

★ شقة س لوكس م الجديدة حديقة ومدخل خاص ٣٥٠٠٠٠ ج ت فورى ٢٩٩١٣١٤/ ٢٤١٢٤٢٠

★ فرص العمر شقه ٣ غرف وإستقبال بموقع متميز بـ ٣٥٠٠٠ج الهرم ت ٨٦٠٤٢٩

★ للشركات للعظماء ٢٣٠م٢ اول بلكونه عباس العقاد ت فورى ت ٨٣٨٢٤٤

★ الزهراء لدينا شقق مفروش وتمليك ومحلات وفيلات ج المناطق ومطلوب ت ٦٠٣٩٠٧

★ ٨٥ م ٣ وصالة لوكس بحرية تسليم فورى الميرلاند روكسى ٨٩٠٠٠ ج ت ٢٦٠٠٦٧٨

★ شقة ١٣٥ م م . الجديدة سوبر لوكس امام حديقة بانوراما ت ٢٤٨٨٦١٣

★ بالمهندسين شقق للتمليك بارقى مواقع ٢٠٠ م٢ ٢٦٥م٢ تسليم فورى ت ٧٠٦٦٩٦

★ رووف فاخر ٤ مقفول وريسبشن و ٣ حمام + تراس ١٥٠ م٢ م نصرت ٦٠٩٥٩٢/ ٢٧٢١٥٦٤

★ محلات بـ١٠٠٠٠ج بسنتر تجارى متميز بميدان عالطيران بمدينة نصر ت ٤٠١٤٤١٢

★ تعاقد واستلم فورا بالعبور ومشروعات الجيش ومطلوب جميع المناطق ت ٢٦٣٥٨١٢

★ ١٤٢م بعمارات العبور ترى شارع صلاح سالم ١٢٠٠٠٠ ج ت ٢٣١٩١٥٤/ ٤٠١٤٦٥

★ بالهرم شقق مستويين ٣ نوم ريسبشن ٢ حمام مطبخ التسليم ٣ شهور ت ٢٩١٤٤٤١

★ شقة للتمليك مساحتها ١٢٠ م٢ بالدور الثانى بشارع مصدق بالدقى تصلح لجميع الاغراض ت ٣٠٢٢٧١١/ ٣٦٠٨٩٩٠

★ إدفع ١٩٠٠٠ج وتملك شقة ثلاث حجرات وصالة و ١٠٠٠٠ ج وتملك مكتب او عيادة او محل والباقى على ١٥ سنة فى اكبر عمارة سكنية ٦٤ شارع سليم الاول ت ٤١٨١١٥٥ من ٥ ـ ٩مساء

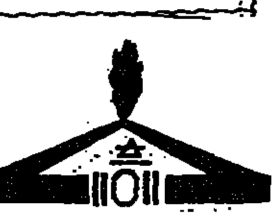


إعلانات مبوبة

وظائف خالية

■ شركة اوريان تطلب■
١ ـ مهندس تكييف سيارات
٢ ـ كهربائى سيارات خبرة فى التكييف ت ٣٦١١٢٦٢٤ ـ ٣٦١٣٩٨٧

International Med Comp Needs Male, Female In Cairo
1 - Product manager with Laboratory practical Experience.
2 - Med-Reps Veterinary or Science Tel. 2561476 on Friday and Saturday From 9 AM to 5 PM.



شركة انابيب البترول بمسطرد

ص ب ١١٠٤ القاهرة
احدى شركات الهيئة المصرية العامه للبترول
اعلان خارجى رقم ٧ لسنة ١٩٩٤م

★ تعلن الشركة عن حاجتها لتعيين متدربين على الوظائف التاليه من المقيمين بدائرة العمل وبالشروط التاليه : ـ

١ ـ مهندس ميكانيكا الحصول على بكالوريوس الهندسة الميكانيكيه شعبة قوى دفعة ٩٠ وما بعدها بتقدير جيد على الاقل .

مكان العمل : مسطرد اسيوط ـ السويس/ اسكندرية/ وسط الدلتا طنطا
تاريخ تادية الاختبار ١٩٩٤/٥/١٤ .

٢ ـ مهندس اجهزه الحصول على بكالوريوس الهندسة الكهربية شعبة تحكم الى الكترونيات دفعة ٩٠ وما بعدها بتقدير جيد على الاقل

مكان العمل مسطرد السويس اسكندرية
تاريخ تادية الاختبار ١٩٩٤/٥/١٥م .

٣ ـ مهندس كهرباء الحصول على بكالوريوس الهندسة الكهربية شعبة قوى دفعة ٩٠ وما بعدها بتقدير جيد على الاقل .

مكان العمل مسطرد السويس اسكندرية وسط الدلتا طنطا
تاريخ تادية الاختبار ١٩٩٤/٥/١٦ .

٤ ـ رسام
الحصول على دبلوم اعداد فنيين صناعيين شعبة رسم وتصميم دفعة ٩٠ وما بعدها .
مكان العمل : مسطرد
تاريخ تادية الاختبار ١٩٩٤/٥/١٧
ترسل الطلبات مستوفاه رسم الدمغة ١ جنيه على العناوين التاليه .

١ ـ المقيمين بالقاهرة الكبرى واسيوط باسم السيد مدير قطاع علاقات العمل ص ب ١١٠٤ القاهره وسيكون اختبارهم بمقر الشركة بمسطرد بشارع شركات البترول بجوار كوبرى المعاهده
٢ ـ المقيمين بمحافظة السويس باسم السيد مدير قطاع علاقات العمل ص ب ٦٩ السويس وسيكون اختبارهم بمقر الشركة بمحطة الشهيد على جمال بالزيتيات بالسويس .
٣ ـ المقيمين بمحافظة الاسكندرية باسم السيد مدير ادارة علاقات العمل كيس بريد صفية زغلول بالاسكندرية .

وسيكون اختبارهم بمقر الشركة بالعامرية مرغم .
٤ ـ المقيمين بوسط الدلتا باسم السيد مدير ادارة الخدمات العامه ص ب ١ طنطا .
وسيكون اختبارهم بمقر الشركة بطنطا طريق محلة مرحوم .

على ان يكون الطالب موضحا به المسمى الوظيفى المؤهل وتاريخه الموقف من التجنيد العنوان من واقع البطاقه الشخصيه ويرفق بالطلب صوره من مسوغات التعيين .

سوف يتم التعيين بعقد لمدة سنتين ويمنح المتدرب للوظائف الثلاثة الاولى مكافاة تدريب شهرية قدرها ٧٥ جنيه وللوظيفة الرابعة ٦٧,٤١٠ جنيه بالاضافه الى العلاوات الاضافيه والاجتماعيه والبدلات وحوافز الانتاج والمزايا النقدية والعينية المعمول بها على مستوى الشركة .

وظائف خالية

★ مطلوب للعمل مندوبين مبيعات خبرة وسكرتيرة خبرة تجيد اعمال السكرتارية والكمبيوتر واللغات ومطلوب سعاة المقابلة شخصيا يوم السبت من ١٠ صباحا حتى ٤ مساء العنوان ٩٠ شارع الشيخ غراب حدائق القبة عمارة الشرق للتامين

★ مطلوب عمال نظافة وعمال صيانة جميع المهن ت ٤١٧٢١٣٧

★ بائع لسوبر ماركت ومندوب مبيعات يفضل سكان الخلفاوى وشبرا ت ٦٤٨٥٥٨

■ مطلوب مدير لصيدلية ■ بمرتب مغر الاتصال ت ٣٠٩٧٣٠ / ٠١٨

مطلوب عاملات اوفر واورليه وتشطيب لمصنع بالازهر ت ٧١٥٥٥٩

Federation of Egyptian Industries Energy Conservation and Environmental Protection Project (ECEP/FEI) is in need of qualified persons to fill the following positions:

1) Environment Program Administrator:
- B.Sc. in Chemistry or Engineering
- 10 years experience working with workshops/seminars and conference planning
- Proficiency in English

2) Information Systems Specialist:
- B. Sc. in Information Systems
- Proficiency in English
- Database skills

3) Administrative Secretary:
- Preferred AUCian's or English School graduates
- Computer skills
- Handling other Secretarial work

CVs are to be submitted to ECEP/FEI, 6 EL-Gezirah El-Wosta Zamalek, no later than May 12, 1994.

وزارة النقل
الهيئة القومية لسكك حديد مصر

شئون العاملين تعيينات
اعلان رقم ١٠ لسنه ١٩٩٤
تعلن الهيئة عن حاجتها لقبول دفعة جديده من العمال المتدرجين (اشراقات) من الذكور لتاهيلهم للتعيين بوظائف المجموعة الحرفيه بالهيئة للعمل باقسام الهندسه وفقا للشروط التاليه : ـ
١ ـ ان يكون المتقدم من اهالى بنها ـ شبين الكوم ـ المكس ـ الاسكلا ـ شربين ـ دمياط ـ فايد ـ بورسعيد ـ قنا ـ ادفو .
٢ ـ الا يقل السن عن ١٣ سنه ولا يزيد عن ١٧ سنه عند صدور قرار التعيين
٣ ـ الحصول على شهادة الاعداديه العامه .
٤ ـ ان تتضح لياقته الصحية طبقا للائحة الهيئة الطبيه
٥ ـ ان يجتاز الامتحان المعقود لهذا الغرض .
فعلى من تتوافر فيه الشروط ويرغب الاشتراك فى المسابقة ان يتقدم بطلب مستوفى رسم الدمغة شخصيا مع ولى امره خلال الفترة من ٩٤/٥/٧ الى ٩٤/٥/١٩ على النحو التالى

١ ـ ابناء بنها ـ شبين الكوم ـ برسم السيد المهندس مدير الهيئة لمنطقة وسط الدلتا بطنطا
٢ ـ ابناء المكس ـ الاسكلا ـ برسم السيد المهندس مدير الهيئة لشئون منطقة غرب الدلتا بالاسكندرية .
٣ ـ ابناء شربين ـ دمياط ـ برسم السيد المهندس مدير الهيئة لشئون منطقة شمال الدلتا بالمنصورة .
٤ ـ ابناء فايد ـ بورسعيد ـ برسم السيد المهندس مدير الهيئة لشئون منطقة شرق الدلتا بالزقازيق
٥ ـ ابناء قنا ـ ادفو ـ برسم السيد المهندس مدير الهيئة لشئون المنطقة الجنوبية باسوان .
على ان يرفق بالطلب صور الاوراق الموضحة فيما بعد وغير قابله للرد وهى : ـ
١ ـ صورة شهادة الاعداديه
٢ ـ صورة شهادة الميلاد او مستخرج رسمى
٣ ـ ٣ صور شخصية
٤ ـ تعهد ولى الامر بقبول الاشراق العمل بالهيئة لمده خمس سنوات بعد اتمام التدريب .
هذا والطلبات الغير مستوفاة او التى ترد عن طريق البريد او مخالفة للشروط تعتبر لاغيه .

وظائف خالية

★ مطلوب انسات تشطيب واوفر وغراوى لمصنع ملابس جاهزة ٣٣ ش احمد عرابى المهندسين .

★ سكرتيرة مؤهل متوسط من شبرا ومندوبين من الجنسين م متوسط ت ٥٧٥٦٥٠٤

★ مطلوب عمال تريكو كمبيوتر سول يونيفرسال مرتبات مغرية ت ٣١٢٩٨٩٨

فرص

★ محل مفروش ١١٥م٢ بالمهندسين وللتمليك شقه بالنزهه ١٤٢م٢ ت : ٧٠٧٤٨٤ و ٧٠٦٠٠١

★ شقتين بالعاشر رمضان ١٥٠م٢ ١٧٠٠٠ج والبدل م نصر ت : ٦٠٢٩٤٥

★ محلات وشقق ومكاتب ١١٥م س لوكس م الجديدة والهرم و١١٠ م بالمهندسين ت ٨٢٩١٢٧

★ حمدى للمقاولات بالمعادى شقق بالعبور وبجوار جى . ام سى ١٣٠م٢ ١٣٠٠٠٠ ج ت ٣٥١٥٤٠٦

★ ريجاتا مو ٨٥ فابريقه ٢٨٠٠٠ ج نادره وموك فولفو ١٦٠ ك ٤٢٠٠٠ ج ت ٣٦٠٥١٧٧

★ محل ٣٨م بعين شمس مجهز ج الاغراض ١٤٠٠٠ج ت ٢٤٠٨٤٠٠ / ٣٦٣٦٩٤٤

★ ١٨٥م٢ دور اول وثامن وعاشر ترى ح الدولية م نصر بتسهيلات ت ٢٦١١٥٥٠

★ ماكينة ترصيص كاوتش بحالة ممتازة وطقم جنوط لسيارة يابانى ت ٢٦٠٧٦٢٦/

★ للايجار لعدم التفرغ مخبز افرنجى وحلوانى مساحة ٤٠٠م٢ بالمعدات ت ٣٦٣٩٥٥٠.

★ نجف استراس نمساوى فساتين زفاف وخطوبة مفارش سرير ستائر ت ٢٦٣٥٩٣٠

★ محل ملابس تمليك ٣٨ م٢ راقى مكيف م . السادسة م . نصر تليفون ٦٠٠١٨٢

★ كافتيريا مجهزة بسنتر تجارى موقع متميز نهاية ع . العقاد م نصر ت ٢٦٢٤٧٤٦

★ سجاد شنواه حرير وصوف نجف كريستال بوهيمى وتحف صينى ت ٦٧٤١٦٣

★ محل ٤٠م٢ + مخزن بميدان سوارس المعادى لجميع الاغراض ت ٣٥١٠٥٦٠ يوميا

★ للسفر شقة سوبر لوكس للايجار المفروش او للبيع ت ٣٦٠٨٩٩٩

★ للبيع لدواعى السفر خمس شقق بمعادى السرايات وشقة بزهراء المعادى تليفون ٣٥٣١٣٥٥/ ٣٥٢٩٧١٨

★ ارض مساحتها ١٨٠٦م٢ عليها مكاتب ادارية وعنابر تبعد ٣كم من الكلية الحربية بتسهيلات ت ٢٤٤٠٢٨٢

★ سجاد شنواه ج المقاسات وج الالوان ونجف وفوانيس وابليكات وكريستال تشيكى ت ٤١٨٣٣٧٠/

★ للبيع فيلا بالتاسعة بالعاشر من رمضان وشقه بزهراء الحى العاشر م . نصر وسته افدنة بكبريت تروى بالراحة وخنزيرة ٧٦ كالجديدة ت : ٤٤٠٧٠٨٨

★ بالمهندسين شقه فاخرة عالتشطيب مكاتب عيادات محلات صغيرة ٣٠٢٣٨٤٥/ ٣٦٤٦٥٧١

علف

٢خلاط افقى عدد ٥ راس المانى غربى بحالة ممتازة مطلوب ٣٠الف ت : ٥٧٤٨٨٤٦ القاهرة

فرص للتمليك بالمعادى

باجمل موقع بسرايات المعادى ودجلة شقق وفيلات سوبر لوكس تشطيب فاخر مساحات مختلفة للاستعلام ت ٣٧٥٩٠٦١

★ (١) شقة لوكس ترى النيل ٢٠ ش الجيزة خلف مبنى الخارجية القديم ـ عدد ٢ نوم وصالون وطعام عدد ٢ حمام ١٦٠م .. لاعلى سعر بعد المعاينة .

★ (٢) شقة لوكس تطل على البحر ميدان البيطاش (مصعد خاص) ـ الدور السابع عدد ٣ نوم وصالون وصالة معيشة وطعام ١٤٠م (مطلوب ١٢٠٠٠٠ ج) المخابرة ت ٧٠٩٠٩٩ او ٣٤٩٤٩٣٤

مطلوب استئجار

★ شقق ومكاتب بالفرش وبدون ومحلات ومخازن م . الجديدة م . نصر ج المناطق ت ٢٩١٨٨١٧

★ للتعاقد الفورى مطلوب مكتب مفروش م الجديدة م نصر وضواحيهما ت ٤١٧٢١٨٤ و ٦٧٨٢٥٧

★ مطلوب استئجار شقة مساحتها ١٠٠م على الاقل بالقانون او ايجار جديد باحد مناطق الهرم فيصل الجيزة المنيل الدقى امبابة ت ٨٦٩٠٥١

شركة توكيلات تجارية

تطلب للايجار مدة طويلة
محل تجارى او مكتب دور ارضى
بمنطقة المهندسين او الدقى
المساحة من ١٠٠ ـ ١٥٠م٢ .
مطلوب بالشوارع الرئيسية او المتفرع منها ترسل العروض على ص . ب الأهرام رقم ٤٩٩ / ٩٤ فى موعد اقصاه اسبوع من تاريخه

مطلوب شراء

★ نشترى جميع الاجهزة الكهربائية تليفزيونات وفيديوهات وستريوهات وثلاجات وسخانات ت : ٦١١٦٠١

★ على بركة الله باعلى سعر تليفزيونات وفيديوهات واستريوهات ت ٣٥٢٠٧٣٥ / ٢٨٥٦٦٧٢

★ الاخوة لشراء الاجهزة الكهربائية المستعملة تليفزيون فيديو كاسيت يوميا ت ٨٣٠٩٠٧

★ المتحدة تشترى باعلى الاسعار التليفزيونات والفيديوهات والغسالات والثلاجات والبوتاجازات ت ٢٨٢٦٠١٠

★ الحرية تشترى تليفزيونات وفيديوهات واستريوهات وغسالات وثلاجات وبوتاجازات يوميا ت ٦٦٢٦٣٧

★ العالمية تشترى يوميا تليفزيونات وفيديوهات وثلاجات وغسالات وبوتجازات ونستبدل ٨٣١٧١٨

للايجار مفروش

★ لاجنبى ٣ غرف و٢ حمام و٢ صالة ودور من معرض ش رئيسى بالمهندسين ت ٣٤٤٨١٠٩

★ نؤجر ونستاجر شقق وفيلات ومحلات ومكاتب مفروش جميع الكماليات لوكس وسوبر لوكس ت ٣٤٨٣٩٨٠ من ١٠ صباحا طوال اليوم .

★ (الوفاء) مكاتب وشقق ٢٥٠ ج ـ ج ، المناطق وتمليك ومحلات وشقق وصيدليات ت ٣٥٤٣٣٩٧

★ شقتين فاخرتين بالمهندسين ٦ و ٥غ س لوكس للعظماء لمدة طويلة ت : ٣٠٣٢٥٥٢ / ٣٤٥٧٥٦٤

★ بباب اللوق مكتب بالكماليات والتليفون والتكييف بجميع الاغراض ٣٤٤٧٨٨٨ ـ ٣٥٦٢٥٥٢

★ للاجانب شقة لوكس بالزمالك على النيل ٧ غرف مكيفة + تليفون ت ٣٦١٣٤٤٤

■ محل بالعجوزة■ للايجار مفروش لمدة طويلة ت ٣٤٥٧٩٢٩

★ مكاتب ومحلات وشقق مفروشة المهندسين الدقى الزمالك العجوزة ت ٣٤٦٩٠٨٨

★ مكتب مفروش مكيف غرفتين وصالة شارع رئيسى بالزمالك ت ٢٦٣٤٩٧٢ و ٣٤٠٨٥٢٥

★ مكتب ٣ وصالة مفروش فاخر بالكماليات والتليفون بمسرة بشبرا ت/ ٧٦٠٣٢٨ / ٥٧٤٢٤٦٦

★ بالتليفون ٩٠٠/٤٠٠ ج ومكاتب ومطلوب م نصر م الجديدة المهندسين ج المناطق ت ٤٠١٢٤٧٣

اراضى للبناء

★ للاستثمار ١٥٠٠٠م٢ عالنيل امام معهد تيودور بامبابة لاعلى سعر ت : ٨٢٤٧٦٤

★ ١١٠٠م٢ باخر الهرم بمنطقة راقية تصلح لقصر فخم متهاودين ت ٧٢٥٠٧٦

★ ٥٦٠ م٢ بالثامنة و ٦٧٢ م٢ بالسادسة بحرية ومطلوب فورا بالتاسعة والعاشرة ت ٢٦١٦١٧٨

★ قطعة ارض للبيع الحى العاشر بمدينة نصر مساحة ٥٣٧م٢ المخابره ت ٢٩١٧٤٧٧

★ ١٥٥م٢ فضاء ناصيتين شارع مصطفى علام السكاكينى لاعلى سعر بدون وسطاء تليفون ٢٨٥٢٧٠٥/ ٢٤٨٧٣١١

★ قطعة ارض فيلا ٣٣٦ م٢ بمدينة الفردوس طريق ٦ اكتوبر بحرية مع تقسيط نصف الثمن ت ٣٤٦٧٤٤٤ / ٣٤٤٤٥٣٦

للبيع او للبدل

★ بسيارة فيلا بالساحل الشمالى نورين سوبر لوكس ٢٠٠ م ت ٢٧٣٧٦٠٤

تعليم سلك إسكرين

★ تعليم طباعة التيشرتات والخزفيات والبرديات والنحاس وج . الخامات بـ ٥٥ ج بالمذكرات ت ٣٩٠٥٤٨٤

للتصييف

★ بمصطفى كامل وسيدى كرير شقتان بانوراما عالبحر بالكماليات ت ٢٦٣٣٣٢٧ (القاهرة)

رخام

★ الشيرى إن للرخام والجرانيت توريد وتركيب بالنقد والتقسيط م . نصر ت ٢٨٤٢٠٣٦

ارانب

★ مطلوب لمزرعة ارانب بمنشية البكارى فنى مقيم خبرة بالتسويق ت ٦٢٢٦٧٧

مشاتل

★ للتنازل مشتل ١٥ سهم كورنيش النيل الملك الصالح تليفون ٥٣٩٧٨١

للتمليك او للتنازل

★ بـ١٢٠٠٠ ج بالهرم بـ١٦٠٠٠جم م نصر والزيتون وس البلد بـ٢٣٠٠٠ جم بالدقى وم الجديدة ت ٢٤٧٦٧٩٦/

للبدل

★ ٢ ورسيشن ١٢٠م٢ ٧ج م الجديدة حديثه باكير بالمنطقة بحرى ولجهه ت : ٢٤٤٧٤٩٩

تحذير

تحذير
العقار ٥٧ شارع الجيزة برج الجامعة عمارة النشرتى .
اصدرت محكمة استئناف القاهرة حكمها فى القضية رقم ٤٧٣٤ / ١٠٩ق ببطلان المشهر ٢٤٤٣ / ٧٩ الجيزة ومحو شهره تسجيلا وقيدا وكافة اثاره واعتباره كان لم يكن وذلك تحذيرا من التعامل باى صورة من الصور على العقار المشار اليه . عن المدعين فى القضية المذكورة الاستاذ محمد ابو دوح المحامى

مزايدات

بيع هام بالمزاد

البيع اليوم الجمعة والسبت السادسة مساء

بصالة فينوس

٣٥ شارع ٧ بجوار مترو المعادى محتويات شقتين كاملتين لبعض الاجانب منقولة للصالة خ محمد حامد ت ٣٧٥٥٢٠٠

عطاءات ومناقصات

المقاولون العرب عثمان احمد عثمان وشركاه

فرع اسوان
٣٥ ش عرابى ـ الدور الرابع
مناقصة عامة
رقم ٥ / ٩٣ ـ ٩٤

يعلن الفرع عن طرح المناقصة العامة للاعمال الاتية بمصيف العاملين بالغردقة .
توريد وتركيب الاعمال الميكانيكية والكهربائية لحمامى السباحة بمصيف العاملين بالغردقة وذلك بجلسة فتح المظاريف يوم الاحد الموافق ١٩٩٤/٥/١٥ الساعة ١٢ ظهرا .

★ وتسحب كراسة الشروط والمواصفات وذلك بالعنوان عالية نظير مبلغ ١٠٠ جنيه . فقط مائة جنيها لاغير ، وللشركة الحق فى رفض او قبول اى عطاء دون ابداء الاسباب .

محافظة جنوب سيناء مديرية الاسكان والمرافق العقود

إعلان
تعلن مديرية الاسكان والمرافق بمحافظة جنوب سيناء عن طرح المناقصة العامة رقم ، ١٢ ، لسنة ٩٤ عن عملية استكمال مبنى جراج ديوان عام المحافظة بطور سيناء وذلك بين مقاولى شركات قطاع الاعمال والقطاع العام والخاص على ان تقدم العطاءات داخل مظروف مغلق باسم السيد المهندس / مدير عام الاسكان مرفقا به تامين ابتدائى قدره ١ ٪ من قيمة العطاء يزاد الى ٥ ٪ عند رسو العطاء .
وتسحب كراسة الشروط والمواصفات من قسم الشئون المالية مقابل سداد مبلغ ١٠٠ ج فقط مائة جنيها لاغير وقد تحدد يوم الاحد الموافق ١٩٩٤/٥/٢٩ موعدا لفتح المظاريف وذلك فى تمام الساعة الثانية عشرة ظهرا بمقر ديوان مديرية الاسكان بمدينة طور سيناء ولن يلتفت الى اى عطاء يرد بعد الميعاد المحدد لفتح المظاريف او غير مصحوب بالتامين الابتدائى قدره ١ ٪ من قيمة العطاء وصورة البطاقة الضريبية والسجل التجارى مجدد وسجل المقاولات لقطاع الاعمال والقطاع الخاص وسابقة اعمال معتمدة وتعتبر احكام القانون رقم ، ٩ ، لسنة ٨٣ ولائحته التنفيذية بشان المناقصات والمزايدات مكملا لهذا الاعلان العقود

عطاءات ومناقصات

مشروع انتاج البيض والعلف بشبرا خيت

يعلن عن مناقصة عامه لتوريد ٧٠٠ طن اذره صفراء و ٣٠٠ طن كسب فول صويا بجلسة فض المظاريف ١٩٩٤/٥/٩ الساعه ١٢ ظهرا وكراسه الشروط بالمشروع .

الجمعية التعاونية العامة للاصلاح الزراعى

بجوار المتحف الزراعى بالدقى تعلن فى مناقصة علنة عن توريد ثلاثمائة الف كيس جوت جديد بالمواصفات والشروط الواردة بكراسة الشروط التى يمكن طلبها من مقر الجمعية نظير سداد مبلغ مائة جنية .
وقد تحددت الساعة الثانية عشر ظهر يوم الثلاثاء الموافق ١٧ / ٥ / ١٩٩٤ موعدا لفتح المظاريف .
علما بان البطاقة الضريبية وسداد التامين الابتدائى بواقع ٢ ٪ شرطا لقبول العطاء وللجمعية الحق فى قبول او رفض اى عطاء دون ابداء الاسباب .

الهيئة القومية للاتصالات الادارة المركزية لمناطق شرق الدلتا

تعلن عن طرح المناقصة العامة رقم (٢) لسنة ١٩٩٤ لاعمال حفر وردم ورمى كوابل وتمديد مواسير بقرى الدقهلية .
ويمكن الحصول على كراسة الشروط والمواصفات من خزينة الهيئة بسنترال المنصورة مقابل دفع مبلغ خمسة وعشرون جنيها .
وتقبل العطاءات حتى الساعة (١٢) ظهر يوم السبت الموافق ٥/٧ لسنة ١٩٩٤ داخل مظروف مغلق بادارة المخازن والمشتريات بسنترال المنصورة .
على ان يرفق بالعطاء
١ ـ تامين ابتدائى ١ ٪ من قيمة العطاء الاجمالى
٢ ـ صورة من البطاقة الضريبية والسجل التجارى سارية المفعول
٣ ـ سابقة اعمال فى نفس المجال ولن يقبل اى عطاء مخالف لاى شرط من شروط المناقصة

المقاولون العرب عثمان احمد عثمان وشركاه فرع القناة وسيناء

★ بمنشية الشهداء بالاسماعيلية تعلن عن طرح عطاء اعمال توريد وتركيب البربورات والترابيع الخرسانية لعملية ازدواج طريق مطار شرم الشيخ .
وقد تحدد لذلك جلسة فتح المظاريف يوم الاحد الموافق ١٩٩٤/٥/٨ الساعه الثانية عشر ظهرا بمقر ادارة الفرع .
على ان تسحب كراسة الشروط والمواصفات من الادارة الفنيه للفرع نظير مبلغ وقدره ـ ,٢٠٠ج فقط مائتى جنيها لاغير للنسخه الواحده ويقدم العطاء فى الموعد المحدد للجلسة مصحوب بتامين ابتدائى وقدره ٢ ٪ من قيمة العطاء يزاد الى ٥ ٪ فى حالة رسوه عليه وكذلك صورة من البطاقة الضريبية وبطاقة تسجيل مقاولى القطاع الخاص وسابقة الاعمال فى هذا المجال .
هذا ولن يلتفت لاى عطاء غير مستوف للشروط او يرد بعد الميعاد .

الادارة العامة لمشروعات تطوير الرى باسنا

اعلان لمقاولى القطاعين
يقبل العطاءات
بمكتب الادارة العامه لمشروعات تطوير الرى باسنا لغاية الساعه الثانيه عشر ظهرا عن عملية تبطين ترعة وادى عبادى بين المحطه (٣) حتى المحطه (٤) عبادى والاعمال الصناعيه عليها ـ مركز ادفو محافظة اسوان جلسة يوم الاربعاء الموافق ١٩٩٤/٦/٨ م
وعلى مقاولى القطاع الخاص تقديم البطاقة الضريبية وسجل مقاولى القطاع الخاص وبطاقة تسجيل ضريبة المبيعات وسابقة اعماله وتطلب كراسة الشروط من مكتب الادارة باسنا نظير دفع مبلغ (مائة جنيها) بالادارة ومائة وخمسة جنيهات بالبريد وتقدم الطلبات مستوفاه الدمغة ولا يلتفت الى العطاءات التى ترد بدون تقديم التامين الابتدائى بالكامل بنسبة ١ ٪ من قيمة العطاء نقدا او بشيك مصرفى مقبول الدفع او خطاب ضمان من بنك معتمد ويزاد عند رسو العطاء الى ٥ ٪ ويمكن الاطلاع على اللوم الرسومات بمكتب الادارة باسنا فى ساعات العمل الرسمية
٩٤ / ١٦٩٥

عطاءات ومناقصات

الشركة العامه لمخابز القاهره الكبرى

٤٤ شارع وادى النيل ـ ميت عقبة ـ جيزة
تعلن عن ايجار حق الانتفاع بصاله انتاج الخبز الافرنكى بمجمع الدقى الالى الكائن بتقاطع شارع جامعه الدول العربية والسودان بالمهندسين .
تسحب كراسه الشروط والمواصفات من خزينة الشركة بالعنوان اعلاه نظير ٣٠ جنيها
تقدم الطلبات باسم السيد المهندس/ عضو مجلس الاداره المنتدب للشئون الفنيه والتجاريه بالعنوان عاليه فى موعد غايته اسبوع من تاريخه .

وزارة المالية بلاظوغلى

تعلن وزارة المالية (ادارة العقود والمشتريات والمخازن) بديوان عام الوزارة الدور الرابع بمبنى الخزانة العامة عن : ـ
طرح مناقصة عامة رقم (٣) لسنة ١٩٩٣ / ١٩٩٤ لشراء الات تصوير مستندات ومستلزماتها والمحدد لفتح مظاريفها الساعة الثانية عشر ظهر يوم الاربعاء الموافق ١٨ / ٥ / ١٩٩٤ وذلك بين الشركات المتخصصة فى بيع وتوزيع هذه الاصناف ويمكن الحصول على نسخة من كراسة الشروط والمواصفات بطلب مدموغ من الادارة المذكورة مقابل ثلاثون جنيها ١٦٩٨ / ٩٤

الهيئة العامة لمرفق الصرف الصحى للقاهرة الكبرى

تعلن عن عملية تصنيع وتوريد قطع غيار شاسيه لوحدات التسليك الميكانيكى فى مناقصة عامة بين موردى القطاعين العام والخاص .
وسوف يتم فتح المظاريف بادارة العقود والمشتريات بمبنى ديوان عام الهيئة (٣٢ شارع رمسيس / القاهرة) الدور الاول ـ فى تمام الساعة الثانية عشر ظهرا يوم الثلاثاء الموافق ١٧ / ٥ / ١٩٩٤ .
وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة العقود والمشتريات مقابل سداد مبلغ ٥٠,٠٠٠ جنيه ـ على طلب مدموغ فئة جنيه واحد .
وعلى موردى القطاع الخاص وقطاع الاعمال العام لن يصحبوا عطاءاتهم بتامين ابتدائى لا يقل عن ٢ ٪ من قيمة العطاء شاملة ضريبة المبيعات ويزاد الى ١٠ ٪ عند الرسو . مع ضرورة تقديم صورة للبطاقة الضريبية شاملة جميع الصفحات وموضح بها لاخر اقرار ضريبى للبطاقة الضريبية .
ولن يلتفت الى اى عطاء يرد بعد الميعاد المحدد لفتح المظاريف او غير مصحوب بالتامين الابتدائى كاملا وكذا خطابات الضمان المقترنه باى قيد او شرط .

محافظة المنيا الوحدة المحلية لمركز ومدينة المنيا

ادارة العقود والمشتريات
تعلن بالمناقصة العامة عن العمليات الاتية : ـ
١ ـ عملية توريد مواسير صلب ووصلات فك وتركيب جلسة فتح المظاريف السبت ٩٤/٥/٢٨ قيمة النسخة ـ ,٣٠ ج ثلاثون جنيها .
٢ ـ عملية توريد مهمات لزوم شبكة المياه من لواكير وانابل وخلافه جلسة فتح المظاريف الاحد : ٢٩ / ٥ / ١٩٩٤ قيمة النسخة ـ ,٤٠ ج اربعون جنيها .
٣ ـ عملية توريد محابس مياه وفلنشات حديد جلسة فتح المظاريف الاثنين ٩٤/٥/٣٠ قيمة النسخة ـ ٤٠ ج اربعون جنيها .
٤ ـ عملية توريد قطع خاصة من الزهر واغطية غرف محابس وحنفيات حريق جلسة فتح المظاريف الثلاثاء : ١٩٩٤/٥/٣١ قيمة النسخة ـ ,٥٠ ج خمسون جنيها .
٥ ـ عملية توريد مواسير بلاستيك P. V. C اقطار ١٠ ، ٨ ، ٦ ، ١,٥ بوصة
جلسة فتح المظاريف الاربعاء ١/ ٦/ ١٩٩٤ قيمة النسخة ـ ,١٠٠ ج مائة جنية
وذلك بالشروط التالية : ـ
١ ـ البضاعة حاضرة
٢ ـ التامين الابتدائى لا يقل عن ٢ ٪ اثنان فى المائة من الاجمالى الصحيح للعطاء يورد نقدا او بخطاب ضمان مصرفى سارى المفعول لمدة ستون يوما وهى مدة سريان العطاء ويكمل الى ١٠ ٪ عشرة فى المائة عند الرسو .
٣ ـ يرفق بالعطاء سابقة التوريد المماثلة والبطاقة الضريبية والسجل المجدد .
٤ ـ القانون ٩ لـ ٨٣ ولائحته التنفيذية متممة للشروط والاعلان

عطاءات ومناقصات

محافظة القاهرة رئاسة حى شبرا

يعلن حى شبرا عن طرح المناقصة العامة لتوريد قطع غيار لصيانة سيارات الهيئة العامة للنظافة والتجميل وتحدد لها جلسة ١٩٩٤/٥/١٨ الساعة ١٢ ظهرا لفتح المظاريف بقسم العقود والمشتريات بمبنى الحى ٤٤ شارع شبرا ـ مصر ـ وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من قسم العقود ونظير سداد مبلغ ١٠ جنيهات بخزينة الحى ويشترط لدخول المناقصة سداد تامين ابتدائى ٢ ٪ يزاد الى ١٠ ٪ بعد الرسو مع ارفاق صورة البطاقة الضريبية والسجل التجارى .
علما بان القانون ٩ لسنة ١٩٨٣ ولائحته التنفيذية مكملا لهذا الاعلان . ٩٤ /١٦٩٢

الهيئة القومية للتامينات الاجتماعية

٣ ش الالفى / القاهرة
تعلن الهيئة عن طرح مناقصة عامة رقم ١ لسنة ٩٤ لنقل وتركيب وتشغيل عدد ٢ وحده تكييف مركزى ماركه (ادبك) من الدور الرابع الى صاله الحاسب الآلى بالدور الأرضى والمعاينة على الطبيعة .
ـ قيمة كراسة الشروط ١٠ جنيه (فقط عشرة جنيها) تسدد نقدا بخزينة رئاسة الهيئة
ـ فتح المظاريف الساعة الثانية عشر ظهرا يوم السبت الموافق ١٤ / ٥ / ١٩٩٤ .
ـ يجب سداد تامين ابتدائى بنسبة ١ ٪ من قيمة العطاء نقدا بخزينة رئاسة الهيئة او بشيك مقبول الدفع او بخطاب ضمان معتمد من احد البنوك ويرفق مع العطاء

بنك التنمية والائتمان الزراعى بالشرقية

يعلن عن طرح عمليات انشاء بنوك قرى بالنواحى التالية
ـ العطاء الاول بنك قرية العزازية
ـ العطاء الثانى بنك قرية اولاد سيف
ـ العطاء الثالث بنك قرية بردين
العطاء الرابع بنك قرية اللبا
العطاء الخامس بنك قرية الهجارسة
العطاء السادس بنك قرية بنى عياض
العطاء السابع بنك قرية تل محمد
وذلك فى مناقصة عامة بين مقاولى القطاعين العام والخاص فعلى من يرغب الدخول فى المناقصة شراء المقايسة من ادارة الشئون الادارية بالبنك ٢٣ شارع طلعت حرب بالزقازيق وذلك نظير مبلغ ٥٠٠ جنيها للعطاء الواحد على ان تقدم العطاءات باسم الاستاذ/مدير عام الشئون المالية والادارية بالبنك مصحوبا بتامين ١ ٪ من قيمة العطاء يكمل الى ٥ ٪ عند رسو العطاء واخر ميعاد لتقديم العطاءات يوم الثلاثاء الموافق ١٧ / ٥ / ١٩٩٤ الساعة الثانية عشر ظهرا يوم فتح المظاريف مع تقديم صورة من البطاقة الضريبية وبطاقة مقاولى القطاع الخاص وسابقة اعمال حديثة وللبنك الحق فى قبول او رفض اى عطاء دون ابداء الاسباب

محافظة جنوب سيناء مديرية الاسكان والمرافق

إعلان
تعلن مديرية الاسكان والمرافق بمحافظة جنوب سيناء عن طرح المناقصة العامة رقم ، ١١ ، عن عملية انشاء مشروع مبنى العيادات الخارجية الملحق بمستشفى الطور العام بمحافظة جنوب سيناء .
وذلك بين مقاولى شركات قطاع الاعمال والقطاع العام والخاص على ان تقدم العطاءات داخل مظروف مغلق باسم السيد المهندس / مدير عام الاسكان مرفقا به تامين ابتدائى قدره ١ ٪ من قيمة العطاء يزاد الى ٥ ٪ عند رسو العطاء . وتسحب كراسة الشروط والمواصفات من مديرية الاسكان مقابل سداد مبلغ ١٠٠٠ ج الف جنيه لاغير وقد تحدد يوم الاثنين ٦ / ٦ / ١٩٩٤ موعدا لفتح المظاريف . وذلك فى تمام الساعة الثانية عشرة ظهرا بمقر ديوان مديرية الاسكان بمدينة طور سيناء ولن يلتفت الى اى عطاء يرد بعد الميعاد المحدد لفتح المظاريف او غير مصحوب بتامين ابتدائى قدره ١ ٪ من قيمة العطاء وصورة البطاقة الضريبية والسجل التجارى وسجل المقاولات لقطاع الاعمال والقطاع الخاص وسابقة اعمال معتمدة وتعتبر احكام القانون ، ٩ ، لسنة ٨٣ .ولائحته التنفيذية بشان المناقصات والمزايدات مكملا لهذا الاعلان .

عطاءات ومناقصات

الشركة العامه لمخابز القاهره الكبرى

٤٤ شارع وادى النيل ـ ميت عقبه جيزه
تعلن عن ايجار حق الانتفاع لصاله عرض بشارع جامعه الدول العربية بالمهندسين تسحب كراسه الشروط المواصفات من خزينه الشركة بالعنوان اعلاه نظير ٢٠ جنيها وتقدم الطلبات باسم السيد المهندس عضو مجلس الاداره المنتدب للشئون الفنيه والتجارية بالعنوان عاليه فى موعد غايته اسبوع من تاريخه .

الوحدة المحلية لمدينة الحوامدية

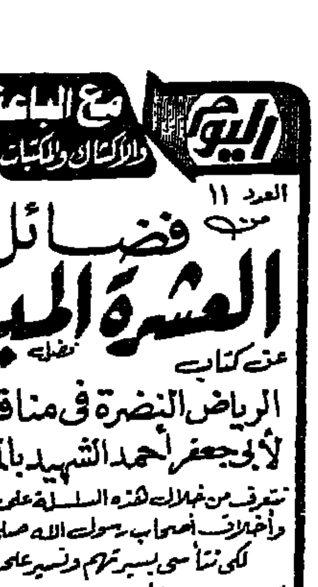
ادارة العقود والمشتريات
تعلن الوحدة فى مناقصة علمة عن توريد عدد ١ سيارة نصف نقل دوبل خلفى تحدد لها يوم السبت الموافق ١٩٩٤/٥/٢٨ الساعة الثانية عشرة ظهرا موعدا لفتح المظاريف وعلى من يرغب الاشتراك فى المناقصة سحب كراسة الشروط والمواصفات على طلب مدموغ من مخازن المدينة مقابل سداد مبلغ ـ,٢٠ (عشرون جنيها) على ان يصاحب العطاء تامين ابتدائى بواقع ٢ ٪ من قيمته نقدا او بشيك مقبول الدفع او بخطاب ضمان غير مقترن باى قيد او شرط وسارى المفعول لمدة شهرين من تاريخ فتح المظاريف . ولن يلتفت الى العطاءات الواردة بعد ميعاد فتح المظاريف المحدد وكذا الغير مصحوبة بالتامين الابتدائى كاملا والقانون ٩ لسنة ٨٣ مكملا لهذا الاعلان . ٩٤/١٧٠٠

محافظة المنوفية

الوحدة المحلية لمركز ومدينة قويسنا
تعلن الوحدة المحلية عن إجراء مناقصة عامة بين مقاولى القطاعين العام والخاص وذلك لانشاء مبنى للوحدة المحلية بقرية ميت بره ـ مركز قويسنا جلسة الاربعاء الموافق ١٨ / ٥ / ١٩٩٤ الساعة ١٢ ظهرا بمقر الوحدة وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة العقود والمشتريات مقابل مبلغ عشرون جنيها للنسخه الواحدة ويمكن الأطلاع على الرسومات الهندسيه والتقارير بالادارة الهندسية بالوحده خلال مواعيد العمل الرسمية .
والعملية تخضع للقانون رقم ٩ ولائحته التنفيذية . على ان يرفق بالعطاء تامين إبتدائى بواقع ١ ٪ يزاد الى ٥ ٪ عند رسو العملية وصورة البطاقة الضريبية وسابقة الاعمال . ٩٤/١٦٩٧

شركة الصناعات الغذائية (ش . ق . م . م) لجنة المشتريات الخارجية للزيوت والشحوم

٢٠ سالم سالم / العجوزة
تعلن اللجنة للوكلاء التجاريين المعتمدين من القطاعين العام والخاص عن طلب عروض عن المناقصة العامة رقم (٢٤) لسنة ٩٤/٩٣ لاستيراد :
ـ من ١٢ الف الى ١٥ الف طن مترى ± ٥ ٪ زيت اولين نخيل مبيض منزوع الرائحة صب .
ـ المنشا : ماليزيا و/او اندونيسيا والشحن من بلد المنشا
ـ برنامج الوصول : ١/٢ اول يوليو ١٩٩٤
ـ موعد فض المظاريف : الساعه الثانيه عشر ظهر يوم الاربعاء الموافق ٩٤/٥/٢٥
ـ شروط عامة :
ـ تقدم العروض مرفقا بها العروض الاصلية للموردين على اساس فوب تريمد ويقدم النولون فى مظروف منفصل ، وتستبعد العروض المخالفة لهذا الشرط .
ـ للجنة الحق فى تخفيض الكمية المعلنه بـ ٢٥ ٪ او زيادتها حتى ٥٠ ٪ .
ـ يراعى الالتزام باحكام القرار الوزارى رقم (٢٧٥) لسنة ١٩٩١ .
ـ يقدم العرض مصحوبا بخطاب ضمان ابتدائى غير مشروط بواقع ٥ ٪ من قيمة العرض ولن يلتفت للعروض الغير مصحوبة بخطاب الضمان الابتدائى اما التامين النهائى فهو ١٥ ٪ من قيمة الكمية المثبتة .
ـ صلاحية العرض ٤٨ ساعة ولن اى عرض تنتهى صلاحيته قبل السادسة مساء ـ بتوقيت القاهرة يعتبر عرضا غير جدى .
ـ ـ عمولة الوكيل التجارى دولار واحدا كحد اقصى للطن .
ـ يمكن الحصول على كراسة الشروط والمواصفات من قطاع المشتريات الخارجيه بالشركة مقابل ٢٠٠ جنيه (مائتى جنيه) مصرى للنسخة الواحدة والتى يتعين توقيعها وارفاقها مع العرض المقدم .





اعلانات مبوبة

طلب عمل

★ شغالة مقيمة ومربية مثقفة تطلبان عملا لدى اسرة ت ٢٤٨٣٨٢٨

وظائف خالية

★ تعلن الجمعية الشرعية بالحسينية عن حاجتها إلى ممرضات متفرغات للعمل بالمستشفى التابع للجمعية والمقابلة يوميا بالمستندات بمقر الجمعية بميدان الجيش القاهرة مستشفى دار السلام

★ مطلوب سكرتيرة حسنة المظهر وفنيين تبريد وتكييف الاتصال ٧١٤٤٥٢ -

★ بائعة ملابس حريمي شرط الخبرة الجيدة والمظهر قريبة للمنيل ت ٥١٢٦٣١٠

★ مطلوب شغالة مقيمة لاسرة صغيرة بمرتب ٣٠٠ - ٤٠٠ ج ت ٥٨٥٢٨٢١

★ مطلوب فورا عاملات اوفر واورليه ومكوجي لمصنع بمدينة نصر ت ٢٦٢١٤٤٧

★ سمر سرفيس مطلوب شغالات ولبيبا شغالات ٣٠٠ / ٤٥٠ج ت ٣٥١١٧٧٢ - ٤٥٤٧٧١٥

★ مندوبين ومندوبات / لشركة مستلزمات طبية / بالمرتب والعمولة / يفضل الخبرة ت ٦٤٣٦١٢٥

★ جامعيات دبلومات لديهن خبرة بالكمبيوتر او الاستعداد للتعلم ت ٣٤٥٩١٩٧

★ ش . كوامباتيك للصيانة تطلب سكرتيرة سكان المهندسين وضواحيها ومساعدين دبلومات ت ٣٤٧٦٠٣١

★ مطلوب مضيفين لمحل ٥ نجوم بالمهندسين شارع النخيل ص . ب ٢٥٣١ الحرية

★ مطلوب لمطعم مشويات ابو طربوش ٣ كبابجي ذو خبرة ت : ٤٥٤٤٥٢١ ٣ ايه ٧٢ش الحجاز م الجديدة بجوار غرناطه

★ الالمانية تطلب مهندسين تليفزيون والكترونيات وانسات حديثي التخرج ومساعدين ت ٢٤٤٣٥٢٥

★ مطلوب لشركة تكييف بالمعادي مهندس مبيعات من الجنسين خبرة ويفضل وجود سيارة ت ٣٥٢٥٠٥٩

★ شركة تطلب فني تكييف مركزي (شيلر) خبرة خمسة اعوام وضباط امن حديثي التخرج ت ٣٦١٣٥٤٨ - ٣٦١٤٦٤٣

★ مطلوب مهندسات ديكور وسكرتيرة فورا ت ٣٦٠٢٦١٦

★ شركة ادوية عالمية تطلب للتعيين فورا صيادلة مندوبي مبيعات بالشروط
١ - السن حتى ٢٨ سنة
٢ - الخبرة في مجال الدعاية شركات الادوية لها الافضلية
٣ - رخصة قيادة
الاتصال ت/ ٢٩١٩٢٤٠ الاستاذ الحسين سعد

★ لمطعم خمس نجوم شيف ومساعدين وكباتن وكشير المقابلة ١١٠١ ش كورنيش النيل جاردن سيتي الدور الاول

★ شركه هاي كلين باسيوط تطلب للعمل بمواقع الشركة باسيوط وسوهاج ضباط صف للاشراف وعمال نظافه المقابلة اسيوط حي السادات ت : ٣٣٨٩٧٥

★ مطلوب موظفين لمعرض سيارات يشترط الخبرة ورخصة قيادة وسكن بالقرب من م . الجديدة مرتب مغري ت ٢٩٠٧٧١١

شركة صناعية بالعجوزة

تطلب سكرتيرات حسنة المظهر تجيدن الالة الكاتبة العربية والانجليزية للعمل فترتين ت ٣٤٧٧١٥٥ - ٣٤٥٩٨٧٤

شركة كبرى تطلب خريجين وخريجات مؤهل عالى حديثي التخرج

المقابلة ٦ شارع البستان ميدان التحرير

■ دبلوم زراعة - شعبة بساتين ■ دبلوم صناعي - ميكانيكا ديزل يفضل ابناء جنوب الجيزة والجيزة المقابلة شخصيا خلال اسبوع ٢٩ ش المساحة الدقي مهندس سعيد غريب

Male or Female Executive Secertary P.C. Acc experience strong smart personality T 3498355

A. U. C. Exec'. Secretary for Mlty Nat Resume to 10 Nile St Giza Att IDC Tel 5720281

وظائف خالية

مطلوب « ٢ » محاسبين

لشركة استيراد خبرة لا تقل عن ٥ سنوات باعمال المحاسبة والمراجعة

وسكرتيرة تجيد الانجليزية

ترجمة والة وكومبيوتر يفضل خريجات الالسن خبرة لا تقل عن ٣ سنوات
المقابلة شخصيا من العاشرة صباحا

الجمعة ٦ مايو ٩٤

بمقر الشركة ١٢ شارع مراد المصري بارض الجولف خلف سنترال المنظة بمصر الجديدة ت ٢٩١٩٩٨٨ / ٢٩١٣٣٢٢




USAID FAMILY PLANNING PROJECT

Seeks for Full Time

Financial Manager

To work in Cairo
To be responsible for:
Designing, implementing and follows up new systems
Assists the executive director *in all the financial issues*
Co-ordinate with project Controller and Consultants
The candidates should have at least 10 years experience in related area
Fluency in English and Arabic is a must (USAID and Egyptian rules is preferable)
Send your C.V. in English to:
3, Magles El Shaab St Family Planning Projact Within 10 days

وظائف خالية

★ مصنع ملابس م نصر مطلوب دبلوم صنايع وتجارة من الجنسين بمرتبات مجزية المواصلات سيارة المصنع ت : ٤٠١٦٩٠٦

□ قرية الاطفال اس او اس □ بمدينة نصر تعلن عن حاجتها للوظائف الاتية
١ - خالات بديلات للاقامة الدائمة لرعاية الاطفال
٢ - عمال حراسة
يشترط في الجميع القراءة والكتابة كحد ادنى
للاستعلام ت/ ٢٦٣٩٢٣٥ - ٦٠٦١٧٩ تقدم الطلبات لمدة عشرة ايام من تاريخه

★ مطلوب مهندس انتاج لماكينات الكراسات وفني طباعه انتاج كراسات وفني اسبير ملستر الاتصال ٩ - ٧ ت ٢٧٢٠٧٧٠

★ مطلوب شغالة مقيمة ومربيه لاسره صغيره ٣٥٤٠١٢٦

★ فنيين تبريد وتكييف وغسالات وبوتاجازات ومندوبين ومساعدين بمرتبات مجزية ت ٤٠١٤٤٩٠

★ الهندسية الفنية تكنو ستارز ت ٢٤٦٩٠٦٦ - ٢٤٣٧٧١٤ حوافز مجزية ومرتب وعمولة للجنسين مندوبي مبيعات يشترط حسن المظهر

مستشفى الدكتور عبد القادر فهمي

٢٣ ش الدكتور حسن الافلاطون ارض الجولف مصر الجديدة مطلوب انسات دبلوم تجارة

شركة احد للخدمات الامنية

تطلب ضباط امن للتعيين فورا ت/ ٣٤٦٠٦٢٠
٤ ش لبنان / المهندسين

XEROX
IS SEEKING
A QUALIFIED CASHIER
- UNIVERSITY DEGREE IN ACCOUNTING
- PREFERABLY HAVING EXPERIENCE WITH A MULTINATIONAL COMPANY
- PC KNOWLEDGE IS AN ADVANTAGE
- HAVE A DRIVING LICENCE
- GOOD COMMUNICATION SKILLS
PLEASE APPLY IN PERSON WITH C.V. & A RECENT PHOTO TO:
2 LEBANON ST., MOHANDESEEN
BETWEEN 8:00 AM TO 4:00 PM WITHIN 10 DAYS STARTING TUESDAY MAY 3rd.

شركة مارشال للأمن

للتعيين فورا بالقاهرة الكبرى ضباط امن متفرغين ومؤهلات ورياضيين براتب ١٥٠ ج وسكن مجاني وحوافز ت ٢٧٣٥٠٦٧

مطلوب للتعيين فورا

١ - سكرتيرة تنفيذية تجيد اعمال الكمبيوتر واللغة الانجليزية
٢ - موظفي استقبال وعلاقات عامة من الجنسين يشترط اللغه
٣ - سائقين يشترط القراءة والكتابة ت ٣٤٤٦٥٦٠/ ٣٠٢٣٦٥٧/ ٣٠٢٣٦٥٨/ ٣٠٢٨٤٩٠

العالمية للصناعات الخشبية تطلب للتعيين

(١) مهندسون فنون تطبيقية تصميم داخلي واثاث حديثي التخرج
(٢) نجارين بنك وجودة وتركيبات
(٣) مراقبي جودة دبلومات صناعية + خبرة
(٤) سائقين درجة اولى
(٥) عمال تحميل
تقدم الطلبات في مقر الشركة في الفترة من الساعة ٥,٠٠ مساء وحتى الساعة ٧,٠٠ مساء مصحوبة بالسيرة الذاتية والمستندات المطلوبة
العنوان ٢٧ شارع احمد عبد الكريم - خلف المجزر الالي - المنطقة الصناعية الاولى - البساتين

وظائف خالية

★ مطلوب صيدلي لفترة مسائية لصيدلية بالدقي ت ٤١٧١٣٨٥

★ مطلوب عمال متخصصون في تصنيع الفلافل والفول تليفونيا ٣٤٩٠٦٦١ - ٣٤٩٠٦٦٢

شركة مقاولات كبرى قطاع خاص

★ تطلب للعمل لديها في مشروعاتها بالقاهره الكبرى والمحافظات التخصصات الاتيه .
١ - مهندس مدني مدير مشروع من ١٥ - ٢٠ سنه
٢ - مهندس مدني مدير فني خبره ١٥ سنه
٣ - مهندس مدني مدير تنفيذ مشروع خبره ١٥ سنه
٤ - مهندس مدني تنفيذ وتشطيبات خبره من ٥ - ١٠ سنوات
٥ - مهندس مدني مكتب فني خبره من ٥ - ١٠ سنوات
٦ - سكرتير خبره ٥ سنوات
٧ - مشرف تنفيذ خبره ١٥ سنه
سيتم اعتبار سابقة العمل في مشروعات مشتركه مع شركات اجنبيه ميزة اضافية .
الوظائف من ١ - ٤ يلزم اجادة اللغه الانجليزيه تحدث وكتابه .
ترسل الطلبات مرفقا بها سابقه الخبره باللغه الانجليزية والمستندات الى

صندوق جريدة الأهرام رقم ٤٩٨ / ٩٤

في خلال اسبوع .

★ مطلوب بائعين ذو خبرة لمحل ملابس رجال وانسة للخزينة ٣٣ ش ٢٦ يوليو امام القضاء العالي

★ مطلوب لمحل عصير فواكه عمال متخصصون يشترط الخبرة وعمال مناولة ونظافة المقابلة ٨١ ش نبيل الوقاد ارض الجولف م الجديدة شركة البركة .

الشركة السويسرية للنسيج والملابس الجاهزة

تعلن عن حاجتها للوظائف التالية للعمل بمصانعها بمدينة العاشر من رمضان
١ - مدير مصنع ملابس خفيفة خبرة ١٠ سنوات
٢ - مدير جودة لمصنع ملابس خفيفة خبرة ٧ سنوات
٣ - مساعد مدير عام الشئون الفنية خبرة من سنتين الى ٣ سنوات
٤ - مشرفين انتاج وجودة لخطوط الانتاج حديثي التخرج او خبرة سنتين
المؤهل العلمي : خريجي هندسة غزل ونسيج او هندسة انتاج او اقتصاد منزلي ترسل الطلبات مرفق بها السيرة الذاتية إلى ص . ب ٤٧٧ العاشر من رمضان وسوف يتم تحديد موعد المقابلة والاختبار عن طريق البرق او تليفون المنزل

تيلي - ديركت - يلوبيدجز
إدارة الكوبونات
TELE-DIRECT YELLOW PAGES COUPON DIVISION
تعلن إدارة الكوبونات عن طلب مندوبي مبيعات من الجنسين بالشروط الآتية :
١ - حاصل على مؤهل عالي .
٢ - يجيد الانجليزية .
٣ - السن لا يزيد عن ٣٠ سنة .
٤ - حسن المظهر - نشيط .
٥ - يمتلك سيارة .
المميزات : مرتب مجز + عمولة
المقابلة يومية ماعدا الجمعة من ٩ صباحا الى ٥ مساء
٤ ش الدكتور المحروقي - شقة ٢٦ - ٣٤٦٠٩١٤ ، ٣٠٣٠٤٤٩ - المهندسين

وظائف خالية

★ طبيبة بيطرية للعمل بمقر شركة طبية ص . ب ٧٥٣٥ مدينة نصر

مركز جاويش الطبي بالزقازيق

ت ٣٣٤٥٨٥ - ٣٣٦٩٨٠ - ٣٣٦٩٨١
مطلوب مدير مالي ومحاسبين وممرضين وامن يشترط الخبرة
المقابلة شخصية بالاوراق بمقر المركز الساعة ١١ ص - ١ م يوميا في ميعاد اقصاه اسبوع من تاريخه
يوجد اقامة

★ مطلوب طبيع لوفست ومساعدين خبرة بطباعة الالوان ت ٢٢٠٧٩٣٩

● فرصة عمل ●
مطلوب سكرتيرة حسنة المظهر ت ٢٧٧٣٤٦٤٣

★ شغالة مقيمة او غير لاسرة صغيرة يفضل سكان شبرا ت : ٢٠٢٥١٩٣

★ مصنع تصدير بحاجة الى عمال سنجر واوفر و ٢ ابرة ٢٢ ش زايد المنطقة الصناعية العباسية خلف تاكي

★ ضباط امن للمعادي ١٣٥ج واكتوبر ١٥٠ج والمحافظات ٢٠٠ج إعتبارا من اليوم ٢٩ / ٤ مدينة نصر المنطقة ١ ١٥ش خضر التوني من الطيران

★ سكرتيرة مؤهل عالى حسنة المظهر تجيد الانجليزية والكومبيوتر لشركة 2 C Red cea للتوكيلات التجارية يفضل ساكني المعادى ت ٣٥١٠٥٩٤ من ١٠ ص - ٦ م

★ لمركز خدمة توكيل مهندس فني صيانة غسالات واجهزة تبريد خبرة خمس سنوات ترسل الطلبات مع صورة ص ب ٢٧٥٩ هليوبوليس

اعلان رقم (٢) لسنة ١٩٩٤

الهيئة المصرية العامة لمشروعات الصرف

تعلن عن حاجتها لشغل وظائف مهندسين من خريجي كليات الهندسة بالجامعات المصرية (تخصص مدني) للعمل بالمركز الرئيسي ١٣ ش الجيزة بالجيزة . ويشترط في المتقدم لشغل احدى هذه الوظائف - ما يلي :
١ - ان يكون حاصلا على تقدير عام بمرتبة جيد على الاقل . وحديث التخرج دفعة (٨٩) وما بعدها .
٢ - ان يجيد اللغه الانجليزية .
٣ - ان يكون ملما بالعمل على الحاسب الالي .
٤ - ان يكون قد ادى الخدمة العسكرية او اعفى منها .
٥ - ان يكون من المقيمين بدائرة القاهرة الكبرى .
وسوف يعقد اختبار شفوى وتحريرى في الموضوعات المشار اليها بالبندين ٢ . ٣ علاوة على الامور المتعلقة بالنواحي الهندسية والمعلومات العامة .
وتقدم الطلبات باليد على طلب مستوف لرسم الدمغه برسم السيد الاستاذ رئيس الادارة المركزية للشئون المالية والادارية خلال مواعيد العمل الرسمية وذلك خلال اسبوعين من تاريخ نشر هذا الاعلان . ويرفق بالطلب صور المستندات والشهادات المؤيده وبطاقة تحقيق الشخصية .
وسوف يخطر المتقدمون بميعاد ومكان المقابله .

اعلانات اسكندرية

وظائف خالية

★ مطلوب رئيس ومربية غلاية يشترط الخبرة ت : ٥٦٠١٨٨٣ ص . ب : ٨٤٩ اسكندرية

★ مطلوب موظفين من الجنسين ٥٤٩٣٣٢٩ لايشترط المؤهل لمدة ٣ ايام

★ مطلوب بائعين وبائعات ليس كريم ذو خبرة ومؤهل مناسب العمل بصفة مستديمة الاتصال تليفون ٥٨٦٠٧٠٢

★ الامريكية للتجارة الدولية تطلب سكرتيرة تنفيذية مؤهله وخبرة تجيد الانجليزية والكمبيوتر وفراش ترسل الطلبات ومعها صورة من المؤهلات والخبرة ٥٦٨ طريق الحرية جليم ت ٥٨٨١٣٩٨

مصر للمعدات تطلب

○ سكرتيرة حسنة المظهر تجيد الآله الكاتبة يفضل منطقة العجمي والدخيلة ت ٤٣٠٧٣٩٨

وكالة دعاية كبرى

تطلب لمكتبها بالاسكندرية
١ - سكرتيرة تجيد الانجليزية والنسخ والكمبيوتر
٢ - مصممون خريجي فنون جميلة (تصميمات - طباعة المقابلة يومي السبت والاحد ٣٠ واول مايو الساعة ٥ مساء ١٥ش عبد الجليل سعد متفرع من الاقبال لوران تليفون ٥٨٧٨٩٥٣

الشركة الدولية للأنظمة ومستلزمات الكمبيوتر (داتاكوم)

تعلن عن حاجتها الى : -
١ - مدير مبيعات فرع الاسكندرية خبرة لا تقل عن خمس سنوات في مجال البيع
٢ - مندوبي مبيعات خبرة لا تقل عن سنتين في مجال البيع
تقدم طلبات الالتحاق بالوظيفة على العنوان التالي
٢٢ ش سوريا - رشدى ت ٨٥٥٩٣٠ / ٨٥١٤١٩ ايام العطلة الجمعة والسبت مواعيد العمل من ٨ الى ٤

اطيان زراعية

★ مزرعة فواكه مثمرة خمسون فدان بجميع مشتملاتها تبعد ٥٠ كيلو من الاسكندرية الصحراوى ت ٥٨٦٤٥٤٤

للتنازل

★ شقة لوكس ايجار ١٢٠م من الشاطبى حتى لوران ت ٥٩٧٨٧٠٣

★ ٥ حجرات بالاول علوى بمحرم بك تصلح مستوصف - سكن - مكاتب ت ٤٩٣٩٦٠٩

سيارات

★ ١٢٨ فيات المانى مو ٧٨ ممتازة ت ٥٤٨٥٦٣٦ - ٥٨٧٢١٢٤

★ ريجاتا مو ٨٦ بحالة ممتازة بجميع الكماليات لاعلى سعر تليفون ٨٥٨٠٨٢

★ لادا ٢١٠٧ مو ٩٤ نبيتي راديو كاسيت ٢٠٠٠ كم ٣٤٠٠٠ ت ٥٨٨٠٥٥١ فابريقه

★ فولكس ميكروباص ملاكي مو ٧٧ حالة ممتازة ت/ ٥٩٥٢١٥٤ طوال اليوم

★ نصر ١٢٨ مو ٨٢ ممتازه اليوم فقط ت/ ٤٩٢٦٦٩٤ من ١١ ص - ٦ م

★ زيرو فيات اونو - لادا ٢١٠٥ / ٢١٠٧ اسعار تجاريه ع . الوان ت/ ٨٥٨٢٥٨

★ سيارة ١٢٨ موديل ٩٠ . ٩١ بحالة الفابريقة ت ٥٩٦٢٦٠٠ / ٨٤٣٢١٤

★ سوزوكي سويفت بدون كماليات L X السعر ٣٧٧٠٠ ج ت ٥٤٠٠٧٧٤

★ س فيورا مو ٨٧ حمراء ١٧,٥٠٠ و ١٢٧ مو ٨٤ بيضاء ١٤,٠٠٠ ممتازين ت/ ٥٨٧٢١٩٠

★ B. M. W مو ٨١ مرفوعة ممتازة بمركز د . فاطمة للاسنان سبورتنج عالترام ت ٨٥٢٣١٦

★ والبدل باصغر مرسيدس م ٧٠ / ٢٨٠ ٤ سلندر نادره وبيجو ٣٠٥ بعده ٥٨٧١٧٢٧

★ نيسان مارش مو ٩٠ بالفريون بيجو ٣٠٥ مو ٨٥ معدل بالفريون شاريد ٨٣ ت/ ٤٢٢٢٤٣٨

★ ايسوزو تروبر مو ٨٨ بحالة ممتازة جميع الكماليات ت ٥٨٧١٤٣٤

اخطارات

الهجرة الى امريكا

يسر مكتب الترجمة الدولي بتقديم المساعدة لمن يرغب في كتابة بياناته مترجمة باللغة الانجليزية بالطريقة الصحيحة طبقا لما ورد بتعليمات اداره الهجرة الامريكية داخل مظروف على العنوان الصحيح حيث ان مهمة المكتب ترجمة البيانات الى اللغة الانجليزية فقط وغير مسئول عن قبول او رفض الطلبات بادارة الهجرة للاستعلام ت ٥٤٠٠٣١٧ - ٤٨٣٣٣٤٤

مطلوب

★ محل إيجار مفروش بخط الرمل ٢٠م٢ فاكثر ت/ ٥٤٥٤٧٥٢ م ٦ - ١٠

تكييف هواء

★ لاول مره تقسيط على سنة بدون فوائد فيلكو . ميراكو ت/ ٤٩٣٨٢٠٩

للبيع أو للبدل

★ فيلا فاخرة ٥٠٠ م٢ بالعجمي ق . للتعلية ٥ ادوار بشقة بالقاهرة ت ٤٣٠٦٥١٥ اسكندرية

أراضي

★ مشروعات متكاملة بطاريات سلالات تسويق ت : ٤٢٠٣٣٨٢ - ٤٢٢٩٠٣٨ البحيرة الطود ت : ٦٨١٤٢٠

للبدل

★ شقة ٣ وصالة بلكونة عشرة متر على شارع محرم بك ايجار شهري ٨ جنيه - عمارة فاخرة بالدور الثالث باخرى بالقاهرة مدينة نصر - مصر الجديدة او الاحياء الملاصقة لهما - المخابرة بالاسكندرية ٤٩٣١٨٨٥

مطلوب شراء

★ مخبز كافتيريا مطعم سوبر ماركت ومعدات وادوات وخبراء التشغيل ت ٤٨٢١٦٦٥

ممارسات

جامعة الاسكندرية كلية التربية الرياضية للبنين ابي قير

تعلن الكليه عن طرح ممارسة عامه جلسة الاثنين الموافق ٩/٥/١٩٩٤ الساعة ١٢ ظهرا بمقر الكلية لتوريد اجهزة وادوات رياضية بين القطاعين العام والخاص طبقا للشروط الموضحة بكراسة الشروط وعلى من يرغب الدخول في هذه الممارسة التقدم بطلب مدموغ لشراء كراسة الشروط من مخازن الكليـة باسم الاستاذ الدكتور عميد الكلية نظير سداد مبلغ عشرون جنيها ولن يلتفت الى اى عطاء غير مصحوب بتامين ابتدائي ٢ ٪ من جملة العطاء يزداد الى ١٠ ٪ عند الرسو ويعتبر القانون ٩ لسنة ١٩٨٣ ولائحته التنفيذية مكملا لهذا الاعلان .

خدمات

□ مركز د/فاطمة للأسنان □
تخفيض ٥٠٪ احدث تكنولوجيا الأسنان تركيبات حشو ليزر سبورتنج الكبرى عالترام ٥ ش سيدى جابر ت/ ٨٥٢٣١٦

للايجار مفروش

★ حجرتين نوم وصالة بالتليفون وجميع الكماليات برشدي كفر عبده ت ٥٤٦٧٦٠٠

الكشف مجانا بالمنزل

★ بمنزلكم مهندسيون للتليفزيونات والفيديوهات والغسالات والتكييفات والثلاجات والبوتاجازات والمكانس الإسكندرية ت ٤٩٣٩٠٣٥/ ٤٩٣٩٠٢٨ القاهرة ت ٣٤٨٩٧٤٥/ ٢٤١١٠٩٣

للبيع

★ فيلا دورين ١٤ و ١٥ باجمل موقع على البحر بسيدى بشر مساحة ٣٢٥ م مباني و ٣٥٠ م تراس ٦ غرف نوم و ٤ حمام و ٤ صالون ومطبخ واوفيس و ٢ غرفة خدم ت ٠٣/٨٧٧٦٦٢ - ٠٣/٨٧٣٤٣٥ ٠٢/٥٠٦٣٦٦٦
٥ شارع المركز الثقافي امام الصرف الصحي بجوار سينما المنتزه

بالعجمى البيطاش

بجوار البنك الاهلي فيلا كامله المرافق مسجلة ٥٠٠م٢ عالشارع الرئيسي وشارعين جانبيين الاستعلام تليفون ٤٨٢٦١١٧

★ منزل ٢٦٥م٢ ش ٢٣ يوليو بدمنهور قابل للتعلية وبه شقتان خاليتان بالتليفون ت ٣٤٥٦٠٩ دمنهور

★ فيلا دورين بالبيطاش ٣٤٩م٢ بالحديقة والتليفون ت ٤٩٢٩٤٣٠ ص ٥٤٦٦٤٦١ مساء

★ عقار خالي ٣ طوابق بسيوف وشقة بالعجمي الهانوفيل عالمفتاح ت ٤٢١٢٧٩٢

★ لدواعي السفر ٢ ماكينة بلسلب صناعي وماكينه سنجر سريع واوفر ٤ فتله بحاله جيدة لاعلى سعر ت ٥٩٧٢٠٨٦

★ شقة غرفتين وصالة على البحر بلوران - الاسكندرية تليفون ٥٤٥٤٥٥٢

★ مخبز الي بلدي ومطحن غلال بالعامرية بالارض المسجله والمباني ت ٥٧٠١٣٨١

★ ارض فضاء وضع يد بكنج مريوط ٢٥٠٠م٢ كاملة - مجزأة ت ٥٩٧٩٩٤٦

★ مكتب بمحطة الرمل بالتليفون والفرش والتكييف ومحل بالازاريطة ت ٤٨٢٤٤٨٧

★ فيلا دور اول ١٥٣م٢ س . لوكس ١٠٠م للبحر مباشرة ببيانكي ت ٤٣٣٤٥٠٩

□ تي شيرتات جيرسي □ بطبيعه على الكم جميع الالوان والمقاسات درجة اولى تصدير ت ٥٨٧٦٦٢٨

★ لادا ٢١٠٧ مو ٩٠ وشاريد ٨٤ وق غيار واجهزة وشقة ٢ وصالة م كامل ترى البحر ت/ ٨٥٦٧١٥ - ٥٤٦١٢٣٤

★ لدواعي السفر محل بالابراهيمية دورين مجهز ع الاغراض بالتليفون والتكييف ت ٥٩٦٥٧٩٢ - ١٠ - ٢ . ٥ - ٧م والوسطاء يمتنعون

★ فيلات بمساحات مختلفة مع حديقة بشاطىء ابو يوسف العجمي ت ٨٥١٧٠٢

★ بسعر مغرى ٣ حجرات نوم وبوتجاز بالشفاط وانتريه الجميع استعمال شهر وكراسي ودولاب ارابيسك بالصدف قديم البيع الجمعة والسبت ت ٥٤٧٧٣٥٦ الاسكندرية

□ شالية بماربيلا □
دور علوى ٣ حجرات نوم ٢ حمام تشطيب فاخر للاستفسار مساء تليفون ٢٩٠٨٨٣٠ القاهرة و ٠٣ / ٩٩٠٢٧٢ مراقيا

الجمعية التعاونية لمساكن المعلمين بسموحة

خلف المدرسة التجارية المتقدمة بسموحة تعلن عن مزاد علني لبيع عدد من المحلات الكائنة بعمارتها بالعجمي بالبيطاش شارع الحنفية مع تسهيلات في السداد ظهر الخميس ١٢ مايو ١٩٩٤ بالموقع وتطلب كراسة الشروط بمقر الجمعية الأحد من ١ - ٣ ظهرا والثلاثاء من ٥ - ٧ الخبير المثمن سيد سيد الحبشي

للايجار

★ للايجار مخزن مسقوف ٢٠٠٠ متر مربع امام مخازن شركة رجب بسموحة اسكندرية ت/ ٠٣ / ٤٢٠٢٠٧٤ - ٠٣ / ٤٢٠٩٧٤٤

□ المنتزة بلوليس □ المخابرة ت ٥٨٧٨٩٠٦

★ فيلا بموقع مميز بقرية سيدى كرير شهرى او موسمى ت ٤٨٣١٦٢٧

للتمليك

★ ٣ وريسبشن بالطابيه الاستملارى ترى البحر تسليم ٦ - ٩٤ ١٦٠٠٠٠ج ت : ٦١٦٠٠٠ القاهرة

★ شاليه ٩٠م غرفتين وصاله بالهانوفيل يرى البحر مطلوب ٣٥٠٠٠ج ت . ٣٤١٢٨٠٦

★ شقة على البحر بسيدى بشر ٣ حجرات وصالة ت ٢٠٢٠٩٣٢ القاهرة

★ شقة ٢٢٠م بجوار فندق رمادا على البحر مباشره ٥٤٩٧٥٠٤ و ٤٣٣٧٣٢٠

★ غرفة وصالة بقرية بليس بالعجمي بجوار نادى الضباط ت ٥٨٨٠٥٦٢

★ شقة ٧٥ م بحرية مميزه بالروضه الخضراء بالعجمى ت ٤٣٢٠٩٩٣/٤٨٣٤٦٠٢

★ فرصة شقق فاخرة قريبة للبحر ابو يوسف العجمى ت/ ٥٤٦٩٢٧٧ ، ٤٣٠٨٨٦٣

★ فيلا فاخرة ٥٤٠م٢ بالدور ٥ . ٦ ارتفاع الدور ٣,٢٥م بجوار ١٥ش سانت جيني رشدى بجراج ت ٥٤٥١١٧٥

★ شقة ١٥٠ متر بالتليفون ترى البحر وقصر المنتزه ملحق بها روف بحمام سباحة ت ٨٧٤٦٦٦٧ من ١٠ الى ٣ ظهرا .

★ شقق وشاليهات روف مدخل نادى الشرطة بالهانوفيل بجوار قرية فولكانو جميع الوحدات ترى البحر ٤٣٣١٩٤٧

★ محل ٤٠م٢ بالانفوشي عمارات القوات المسلحة ت ٥٨٧٤٧٢٠ طوال اليوم

★ فيلا دورين بالكنج حديقة فاكهة مثمره موقع متميز ٤٢١٢٨٣١ ع المفتاح

★ ٢ وصالة سوبر لوكس تطل عالبحر قرية الشروق الهانوفيل ت ٥٤٨٧٤٠٨

★ محل ٤٠ متر على البحر بجوار فندق رمادا ٥٤٩٧٥٠٤ / ٤٣٣٧٣٢٠

★ فيلا دورين بالطابق ١٥ بميامى ش اسكندر ابراهيم بالاثاث او بدون ت ٤٢٠١٠٣٢ صباحا ٩ - ١ مساء ٦ - ٩

★ شقة ٨ غرف ٤ حمام ٣ صالة مساحتها ٤٠٠ متر سوبر لوكس بمنطقة سابا باشا ت/ ٥٤٧٦٠٢٠

★ شقة ١٣٠ م٢ س لوكس اول خليل الخياط دور اول علوى ت ٥٤٥١٤٠٤

★ شقتان لوكس يصلحان فيلا بلوران وقطعة أرض ناصية بسموحة ٥٨٦١٩٣٩

★ شقة بالهانوفيل ع البحر مساحات مختلفة تسليم فورى ت ٤٣٠٣١١٥ اسكندرية

★ ٣ . ٤ . ٥ غرف تسليم فورى تسهيلات بالسداد ١٩ ش الجلاء برج الجمل ناصية قسم المنتزة فيكتوريا ت ٥٣٤٤٠٢٠

★ محل ٢٤م٢ بمنطقة السيوف يطلح لجميع الاغراض ت/ ٤٨٧٧٤٩٣

★ شقة غرفتان وصالة اول علوى قرب البحر بميامي ت ٥٤٠١٧٠٣

★ ٢٠٠م٢ برج رودى جليم شقة - عيادة - مكتب ت ٥٨٨١٣٣٩

★ شقة ٥ غرف مساحتها ١٧٠ متر سوبر لوكس بالديكورات بالابراهيمية ت ٥٩٧٧٥١٠

★ عالتسليم روف ١٦٠م٢ ٢ حمام بالعجمى ٦ اكتوبر ١٠٠م للبحر ت ٥٤٥٨٦١٥ / ٥٩٦٧١٩٣

★ شقق بالبيطاش ١٢٠م٢ بمقدم ١٧٠٠٠ج وع التسليم ٨٠٠٠ ج والباقى بتسهيلات ت ٤٤٥٧٠٩٦

انظر اعلانات اسكندرية ص ١ بملحق الجمعة

اعلانات اسكندرية

للبيع او للايجار

★ شقه غرفتان وريسبشن بالعجمي الفردوس لمدد طويلة ت ٤٢١٢٣٦٦ - ٥٩٧٨٣٥٢ الاسكندرية

فرص

★ ٢ وصالة بالفرش والتليفون م ليمل بالاسكندريه خ الاكاديميه بميامي ٤٥ الف ج ت ٥٣٤٦٥١٩

★ س . فيورا ١٣٥٠٠ ج وشقه ٩٥ م٢ ٣٠٠٠٠ ج + اقساط عماره ١٠٢ تعاونيات سموحه

★ لمصانع النسيج مكن دائرى جيرسي والبريب وارد ايطاليا الاستعلام السبت والاحد من ٥ - ٨م ت : ٤٣٠٢٥٧٩

★ انتهز الفرصه وعاين واستلم فورا شقه س . لوكس بمقدم عشرون الف ج بموقع متميز بالهانوفيل ت ٤٣٠٥٣١٧ / ٥٤٠١٣١٠

صدق أو لا تصدق

تعتبر مدينة كريستال بولاية تكساس أكبر مركز في العالم لإنتاج السبانخ.

تناول أعضاء نادي أستراليا لتسلق الجبال وجبة الشاي على قمة جبل ... على ارتفاع ٢٢ ألفا و ٥٠٠ قدم ...

حظك اليوم

الحمل ٢١/٣: ٢٠/٤ حادث يفرحك او كسب يجعلك سعيدا — الميزان ٢٤/٩: ٢٣/١٠ تسوية لمسألة تشغلك او اتفاق يرضيك

الثور ٢١/٤: ٢١/٥ مفاجأة سارة تتعلق بمركزك الاجتماعي — العقرب ٢٤/١٠: ٢٢/١١ نجاح لقريب يعنيك امره واخبار سارة

الجوزاء ٢٢/٥: ٢١/٦ أمنية او رغبة او حلم قديم يتحقق لك — القوس ٢٣/١١: ٢٢/١٢ رغبة أو امنية تحصل عليها وتبدو راضيا

السرطان ٢٢/٦: ٢٣/٧ حادث عائلي يفرحك وزيادة في دخلك — الجدي ٢٣/١٢: ٢٠/١ مكافأة مالية تاتيك على غير موعد

الأسد ٢٤/٧: ٢٣/٨ عقد أو نجاح يعزز مركزك اليوم — الدلو ٢١/١: ١٩/٢ تجتمع بانسان تحبه واتفاق يرضيك

العذراء ٢٤/٨: ٢٣/٩ رغباتك تتحقق بشكل يرضيك ويقنعك — الحوت ٢٠/٢: ٢١/٣ نجاح أو انتصار او كسب تفاجأ به.

● شـــندى ●

في مثل هذا اليوم

● ١٩٧٠ علماء ألمانيا يتوصلون الى تركيب اول مصل للوقاية من التهاب الغدة النكفية.

● ١٩٨٨ وفاة «فاليلي ليما سوف» العالم النووي السوفيتي عن عمر يناهز ٥٢ عاما.

لقاء الأصدقاء

تقديم : سلوى العناني

نادى المراسلين

● بعد انقضاء شهر الصوم الكريم كتب لنا الصديق طارق محمود محمد مرسى انطباعاته وافكاره حول تجربة الصوم في قالب نثرى وآخر شعري..

واسلوب طارق النثرى جيد وسيزداد جودة بالمران والخبرة.. أما عن الشعر فصديقنا في حاجة الى قراءة آلاف الابيات الشعرية (الجيدة) قبل ان يبدأ في كتابة بيت واحد.. وهناك علوم كثيرة تخدم الشاعر.. مثل علم (النحو) و(الصرف) و(البلاغة) وعلم (العروض) بفتح العين، وهو علم بحور الشعر العربي.

● حول البطاقات البريدية التذكارية كتب لنا الصديق رؤوف فؤاد برسوم قائمة باهم هذه البطاقات التى صدرت منذ عام ١٩٨٧ وهي:

البطولات الافريقية لكرة القدم (٨٧) اوبرا عايدة (٨٧) عام السياحة في مصر (٨٧) المركز الثقافي التعليمي (دار الاوبرا) (٨٨) دورة الالعاب في سول (٨٨) مائة عام على الاتحاد البرلماني الدولي (٨٩) كاس العالم بايطاليا (٩٠) مائة عام على انشاء حدائق الحيوان (٩١) (١٢٥) عاما على صدور أول طابع بريد مصرى (٩١) دورة الالعاب الاوليمبية في برشلونة (٩٢) رئاسة حسنى مبارك للفترة الثالثة (٩٣).

كلمات متقاطعة

الكلمات الأفقية:

١- رائد صناعة السيارات. ٢- نوع من الحجارة فيه صلابة (معكوسة)/ للنداء ... [illegible]

الكلمات الرأسية:

١- عاصمة ... [illegible]

	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
١										
٢										
٣										
٤										
٥										
٦										
٧										
٨										
٩										
١٠										

حل مسابقة أمس

شيعت أمس جنازة المرحوم

الحاج/ **حسن عبدالعزيز حسن**

مدير وصاحب شركة المعادن المصرية وشركة الشرق للمعادن بالرويعى

والد عبدالعزيز حسن وأحمد فخر الدين حسن وحسن حسن والسيدة كريمة حرم الاستاذ محمد عبدالحميد بالسعودية والسيدة زينب والسيدة سلوى حرم الدكتور فؤاد أنور والسيدة فاطمة حرم الاستاذ عبدالمنعم عبدالرازق والسيدة مرفت حرم المقدم نادر الخباطى والسيدة اسماء حرم الاستاذ مدحت طقطمش وحما السيدة سلوى عبدالعظيم والدكتورة ليلى المهدى والسيدة نانسى فارس ونسيب وقريب عائلات عبدالعظيم والمهدى وعوض ودومه وابوسيف والمليجى والخباطى وطقطمش

والعزاء بمنزل العائلة

٤٠ شارع الامام على - مصر الجديدة

بسم الله الرحمن الرحيم

ياايتها النفس المطمئنة أرجعى الى ربك راضيه مرضية فادخلى فى عبادى وادخلى جنتى

صدق الله العظيم

بقلوب مؤمنه بقضاء الله وقدره تشاطر اسرة الأنظمة التجارية العالمية «ريكو» بجميع فروعها فى القاهرة والأسكندرية وأسيوط والاسماعيلية وبورسعيد والمنصورة وطنطا

السيد/ محمد ماهر غراب

رئيس مجلس الادارة

لوفاة شقيقته السيدة

هدى محمد غراب

اسكنها الله تعالى فسيح جناته والهم اسرتها الصبر والسلوان

مهندس

محمد حسام الدين أبو الفتوح

رئيس مجلس ادارة شركة الفتوح العقارية وجميع السادة العاملين يشاطرون الزميل

الاستاذ أحمد سيف الله غالب

الاحزان لوفاة المرحومة **والدته**

للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

البقاء لله

شركة شيشى جام مصر للزجاج التركى

مهندس محسن عطية

رئيس مجلس الادارة وجميع العاملين بالشركة

يتقدمون ببالغ الحزن والاسى لأسرة المرحوم الحاج

أحمد مدبولى

تغمد الله الفقيد برحمته وألهم الأسرة الصبروالسلوان

القنصل العام بدير الغمراوى

والسيدة امينة سعدية لطيف

وزير مفوض عصام مامور

سكرتير ثالث عمرو موسى

ملحق ادارى عايدة غنيم

ملحق ادارى محسن سليمان

ملحق ادارى اسماعيل الشهاوى

ملحق ادارى سمير الشابورى

ملحق ادارى عبد الرؤوف محمود

الدكتور مدحت رضا

الدكتورة سهام الحلوانى

ينعيان ببالغ الحزن والاسى المرحومة

هدى محمد غراب

حرم السفير بهاء الدين رضا للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

معهد القلب القومى

مدير المعهد والاطباء وهيئة التمريض والعاملون ينعون ببالغ الحزن والاسى والد الزميلة الدكتورة

اسراء عبد العزيز

الوزير المفوض

عبد الله محمود عبد الله

بالسفارة المصرية بابو ظبى يتقدم بخالص عزائه ومواساته

للسيد السفير

بهاء الدين مصطفى رضا

لوفاة المغفور لها السيدة حرمه

العقيد اركان حرب

فايز ابو زيد

بالسفارة المصرية بابو ظبى يتقدم بخالص عزائه ومواساته

للسيد السفير

بهاء الدين مصطفى رضا

لوفاة المغفور لها السيدة حرمه

المستشار خالد انور رفعت

بالسفارة المصرية بابو ظبى يتقدم بخالص عزائه ومواساته

للسيد السفير

بهاء الدين مصطفى رضا

لوفاة المغفور لها السيدة حرمه

المستشار ناصر خليل

بالسفارة المصرية بابو ظبى يتقدم بخالص عزائه ومواساته

للسيد السفير

بهاء الدين مصطفى رضا

لوفاة المغفور لها السيدة حرمه

المستشار القصبى عبادة

بالسفارة المصرية بابو ظبى يتقدم بخالص عزائه ومواساته

للسيد السفير

بهاء الدين مصطفى رضا

لوفاة المغفور لها السيدة حرمه

المستشار كمال قناوى

بالسفارة المصرية بابو ظبى يتقدم بخالص عزائه ومواساته

للسيد السفير

بهاء الدين مصطفى رضا

لوفاة المغفور لها السيدة حرمه

المستشار محمود غباشى

بالسفارة المصرية بابو ظبى يتقدم بخالص عزائه ومواساته

للسيد السفير

بهاء الدين مصطفى رضا

لوفاة المغفور لها السيدة حرمه

السكرتير الثانى

حسن عبد المنعم

بالسفارة المصرية بابو ظبى يتقدم بخالص عزائه ومواساته

للسيد السفير

بهاء الدين مصطفى رضا

لوفاة المغفور لها السيدة حرمه

السكرتير ثانى

نبيلة محمود

بالسفارة المصرية بابو ظبى تتقدم بخالص عزائها ومواساتها

للسيد السفير

بهاء الدين مصطفى رضا

لوفاة المغفور لها السيدة حرمه

القنصلية العامة المصرية

فى دبى والامارات الشمالية

تتقدم بخالص العزاء

للسيد السفير

بهاء الدين مصطفى رضا

والاسرة فى وفاة

المغفور لها السيدة حرمه

سائلين المولى عز وجل لها واسع الرحمة ولذويها الصبر والسلوان

السيد فتحية بلابل

السيد عاطف الشهاوى

السيد راضى شحاته

السيد يحى الخولى

السيد مدحت القللى

السيد محمد نجيب

السيد احمد يوسف

السيد عصام الدسوقى

السيد عادل الندوه

السيدة فهيمة يوسف

السيد عبد الله الدالى

السيد صلاح القلبان

السيد عبد الرحيم شلقامى

السيد امين محمد

بالسفارة المصرية بابو ظبى يتقدمون بخالص عزائهم ومواساتهم

للسيد السفير

بهاء الدين مصطفى رضا

لوفاة المغفور لها السيدة حرمه

جامعة الملك سعود بالرياض

تتقدم عضوات هيئة التدريس والمعيدات وطالبات الماجستير والاداريات بقسم التغذية والاقتصاد المنزلى بأحر التعازى لوفاة شقيقة الدكتورة

فاطمة عبد البر

رئيسة القسم

راجيات للفقيدة الرحمة والغفران ولذويها الصبر والسلوان

اسرة

شركة البذار للعبوات

ش. م. م

تشاطر الزميل

عبد القادر فهيم

رئيس المشتريات

الاحزان فى وفاة شقيقه

المرحوم رمضان فهيم

للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

مهندس حاتم الضبع

ومهندس عادل حجاج

واسرة شركة الضبع يشاطرون الاستاذ مدحت حسين حسين لوفاة الحاج حسن عبد العزيز والد زوجته — للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

تلغرافيا ٤٠ ش الامام على — ميدان الاسماعيلية مصر الجديدة

الحاج

محمد عبد العزيز واولاده

ينعون ببالغ الحزن والاسى المرحوم الحاج

حسن عبد العزيز

التاجر بالرويعى

اسكن الله الفقيد واسع جناته والهم الاسرة الصبر والسلوان

شركة الشرق للمعادن

موظفو وعمال الشركة يشاطرون السادة

عبد العزيز حسن

احمد فخر الدين حسن

حسن حسن

الاحزان لوفاة والدهم المرحوم الحاج

حسن عبد العزيز

شركة المعادن المصرية

موظفو وعمال الشركة يشاطرون السادة

عبد العزيز حسن

احمد فخر الدين حسن

حسن حسن

الاحزان لوفاة والدهم المرحوم الحاج

حسن عبد العزيز

الحاج حسن المعايرجى

والمهندس احمد خاف

وجميع العاملين بشركة المعايرجى للاسكان والتعمير يشاطرون ببالغ من الحزن والاسى أسرة المرحوم الحاج

حسن عبد العزيز

للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

أ.د منيرت زكى

أ.د زينب شاكر

أ.د سوسن عمران

أ.د نادية البحيرى

أ.د عائشة متولى

أ.د سناء بطرس

أ.د جيهان الفندى

أ.د سعاد مختار

أ.د عفت الشربينى

يحتسبون عند الله شقيق

أ.د محمد حمزة

زوج أ.د

هناء اسماعيل

جامعة المنصورة

قسم جراحة العظام

رئيس القسم والاساتذة واعضاء هيئة التدريس والاطباء يشاطرون الاستاذ

الدكتور ابراهيم عوض

الاحزان لوفاة زوج شقيقته

الاستاذ صلاح حمزة

ويدعون للفقيد بالرحمة وللاسرة العزاء

مجموعة شركات بسم بسم

عبد الرازق احمد رزيقة

رئيس مجلس الادارة وأعضاء المجلس وجميع العاملين يشاطرون

المهندس

عماد الدين بحيح

مدير العملة

الاحزان لوفاة المرحومة شقيقته

للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

الكيميائى لويس بشارة

يشاطر

الاستاذ عصام الاحمدى

رئيس مجلس ادارة

بنك مصر

الاحزان لوفاة عمه — للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

محمد محمود عزب

رئيس مجلس ادارة فنادق ايزيس بالاقصر واسوان واعضاء مجلس الادارة يشاطرون الاستاذ

عصام الدين الاحمدى

رئيس مجلس ادارة

بنك مصر

الاحزان لوفاة عمه

نادى القضاة

ينعى بمزيد الحزن والدة المستشار

أحمد جمال الدين

نائب رئيس محكمة النقض

للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

بنك فيصل الاسلامى المصرى

ينعى بمزيد الحزن والاسى

والدة الزميل

ممدوح الضبع

نائب مدير عام الادارة الخارجية

للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

بنك فيصل الاسلامى المصرى

ينعى بمزيد الحزن والاسى

شقيق الزميل

ابراهيم احمد خليل

بالادارة الخارجية

للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

محكمة أستئناف المنصورة

المستشار رئيس المحكمة

والرؤساء والنواب والمستشارون والعاملون يشاطرون

المستشار

محمد امين غازى

الاحزان لوفاة المرحوم شقيقه

للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

عزاء أمن البحيرة

اللواء عادل يس معتوق

مدير الامن

ونائبه ومساعدوه والضباط والصف والجنود وجميع العاملين يشاطرون السيد

العميد دكتور

ابراهيم طه ابورحمة

الاحزان لوفاة والده للفقيد الكريم الرحمة وللاسرة الصبر وخالص العزاء

مصنع المحركات

الهيئة العربية للتصنيع

رئيس واعضاء مجلس الادارة واسرة العاملين بالمصنع ينعون بمزيد من الحزن والاسى الزميل

رمضان سعيد اسماعيل

للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

جامعة الازهر

قسم ادارة الاعمال تجارة البنات

رئيس واعضاء القسم وطالبات الدراسات العليا ينعون بمزيد من الحزن والد

الدكتورة عطيات عميش

للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

مصلحة الضرائب العامة

فتحى عبد الباقى

رئيس المصلحة والعاملون بها ينعون ببالغ الحزن والاسى زميلهم المرحوم

فوزى المحمدى

المامور بمامورية ضرائب الموسكى

للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

مصلحة الاحوال المدنية

لواء ابراهيم بصيلة

مدير عام المصلحة ونائبه والضباط واسرة المصلحة ينعون ببالغ الحزن

والد السيد الرائد

عصام على كمال

الضابط بالمصلحة للفقيد الرحمة

اسيوط لتكرير البترول

رئيس واعضاء مجلس الادارة واللجنة النقابية والعاملون بالشركة ينعون

نجل الزميل

عبد الله رشوان

بادارة الامن

للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

عزاء

المهندس للتامين

رئيس مجلس الادارة واعضاء مجلس الادارة والمدير العام ورؤساء القطاعات والمديرين وجميع العاملين بالشركة وفروعها يشاطرون

الاستاذ جلال مدكور

فى وفاة شقيقه

المرحوم الدكتور

كمال سلام مدكور

للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

الدكتور برهام عطا الله

رئيس مجلس ادارة

الشركة المصرية الامريكية للتامين

واسرة العاملين بالشركة ينعون بمزيد الاسى

المرحوم الدكتور

كمال سلام مدكور

شقيق الزميل الاستاذ

جلال سلام مدكور

المدير العام بشركة الشرق للتامين

للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

البنك الوطنى المصرى

رئيس مجلس الادارة والعضو المنتدب والسادة اعضاء المجلس والسادة المديرون العامون ونوابهم واسرة العاملين بالبنك يقدمون خالص العزاء للسيد الاستاذ جلال سلام مدكور عضو مجلس ادارة البنك لوفاة شقيقه المرحوم الاستاذ الدكتور كمال سلام مدكور

للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء .

شركة حلوان

لمحركات الديزل

مصنع ٩٠٩ الحربى

مهندس

فاروق محمود شلش

رئيس مجلس الادارة

واعضاء المجلس ورؤساء القطاعات وجميع العاملين بالشركة ينعون بمزيد الحزن والاسى

المرحومة والدة

السيد المحاسب

محمد ظريف دندش

رئيس القطاع الاقتصادى والتسويق بوزارة الانتاج الحربى تغمدها الله بواسع رحمته ولسيادته وللاسرة الصبر والسلوان

شركة النصر

لصناعة الكوك

والكيماويات الاساسية

رئيس مجلس الادارة والعضو المنتدب واعضاء المجلس والهيئات المنتخبة وجميع العاملين بالشركة ينعون بمزيد الحزن والاسى

السيد يحيى الهلالى احمد

فنى اول تشغيل ماكينات بالورشة الميكانيكية — كوك

للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

مستوصف صدر المحلة

الاطباء والممرضات والعاملون بالمستوصف يتقدمون بخالص العزاء للسيد الدكتور

زين العابدين عوض

لوفاة المرحوم شقيقه — للفقيد الرحمة

الدكتور حمدى السهيلى

يواسى اخاه الدكتور

زين العابدين عوض

الاحزان لوفاة المرحوم شقيقه ويدعو للفقيد بالرحمة وللاهل بالصبر والسلوان

شكر وذكرى الاربعين

المرحومة السيدة

سناء فرغلى جمعة

وكيلة مدرسة الثانوية التجريبية بالزمالك زوجة العقيد زكى العراقى بشركة الاسماعيلية للمجازر الالية ... تتقدم الاسرة بالشكر للمتفضلين بمواساتها بالحضور او البرق وتخص بالشكر السيد المهندس على عزت ابو الفضل رئيس مجلس الادارة والسادة اعضاء المجلس والمديرين والعاملين بالشركة وضباط القوات المسلحة والعاملين بالتربية والتعليم وستقام ذكرى الاربعين مساء الاثنين ٢/٥ بمسجد الخلفاء بشارع البحر الاعظم بالجيزة

الاستاذ ايمن على خليل

مدير مدرسة

الشهيد يحيى الرافعى للغات

وجميع اعضاء هيئة التدريس ومجلس الاباء ينعون ببالغ الحزن والاسى الاستاذ

سعيد مصطفى الشال

وكيل المدرسة — تغمده الله برحمته الواسعة

شركة عجيبة للبترول

رئيس مجلس الادارة والعضو المنتدب والمدير العام ومديرو العموم واسرة اللجنة النقابية وجميع العاملين بالشركة ينعون ببالغ الحزن والاسى

نجل الزميل

محمد حسنى الشيخ

الادارة العامة للعمليات حقول مليحة

تغمد الله الفقيد بواسع رحمته والهم الاسرة الصبر والسلوان

المقاولون العرب

عثمان أحمد عثمان وشركاه

المهندس اسماعيل عثمان

رئيس مجلس الادارة ونواب رئيس واعضاء مجلس الادارة وجميع العاملين بالشركة عامة واسرة العاملين بادارة التركيبات الميكانيكية والكهربائية ينعون ببالغ الحزن والاسى المرحوم الزميل المهندس

محمد حسنى أبو الفضل

عبد الرحيم

المدير بالادارة

للفقيد الكريم الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

المقاولون العرب

عثمان أحمد عثمان وشركاه

المهندس اسماعيل عثمان

رئيس مجلس الادارة ونواب رئيس واعضاء مجلس الادارة وجميع العاملين بالشركة عامة واسرة العاملين بفرع السويس ومنطقة البحر الاحمر ينعون ببالغ الحزن والاسى المرحوم والد الزميل

عمر محمد يوسف

للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

المقاولون العرب

عثمان أحمد عثمان وشركاه

المهندس اسماعيل عثمان

رئيس مجلس الادارة ونواب رئيس واعضاء مجلس الادارة وجميع العاملين بالشركة عامة واسرة العاملين بقطاع التحركات والتشغيل ينعون ببالغ الحزن والاسى والد الاستاذ

سيد حسن محمود

مدير عام الشئون المالية والادارية

للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

المقاولون العرب

عثمان أحمد عثمان وشركاه

المهندس اسماعيل عثمان

رئيس مجلس الادارة ونواب رئيس واعضاء مجلس الادارة وجميع العاملين بالشركة عامة واسرة العاملين بفرع حلوان ينعون ببالغ الحزن والاسى المرحومة والدة الزميل

أحمد حمزة معوض

للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

المقاولون العرب

عثمان أحمد عثمان وشركاه

المهندس اسماعيل عثمان

رئيس مجلس الادارة ونواب رئيس واعضاء مجلس الادارة وجميع العاملين بالشركة عامة واسرة العاملين بفرع الاسكندرية ينعون ببالغ الحزن والاسى المرحومة والدة الزميل

فاروق أبو السعود

للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

شكر وذكرى الاربعين المرحوم الحاج

احمد امين المصرى

تشكر الاسرة كل من واساها فى مصابها الاليم وتخص بالشكر السيد الرئيس حسنى مبارك ورؤساء مجلسى الشعب والشورى ... وتحيى ليلة الاربعين اليوم الجمعة بمنزله ٢١ ش ... حرب

الذكرى السنوية الاولى

المرحوم الدكتور

محمد فهمى عبد الباقى

تحييها اسرته يوم السبت ٣٠ ابريل بمنزل الفقيد ١٦ شارع ... بالهرم وله الفاتحة

الذكرى السنوية الاولى

المرحوم الاستاذ

وليم جاد السيد بطرس

صباح السبت ٣٠ - ٤ بكنيسة السيدة العذراء بمدينة نصر

«بتروجت»

رئيس مجلس الادارة واعضاء المجلس والمديرون واللجنة النقابية واسرة العاملين بالشركة يشاطرون الزميل

فتحى حنيدق حسن

بالفرع الشرقى الاحزان لوفاة والده

للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

معهد بحوث البترول

دكتور فاروق عزت

مدير المعهد ونائبه والامين العام والعاملون بالمعهد ينعون المرحومة والدة

السيدة موشيرة الموفى

وينعون المرحوم والد السيدة

سحر محمد توفيق

للفقيدين الرحمة وللاسرتين العزاء

قسم التكرير

رئيس القسم وهيئة البحوث والعاملون بالقسم ينعون المرحوم والد السيدة

سحر محمد توفيق

للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

مصر للطيران

ينعى المهندس رئيس مجلس الادارة واعضاء المجلس ورؤساء القطاعات ورئيس قطاع الشئون الفنية ومديرو العموم والادارات وجميع العاملين المرحومة والدة السيد

مزهى شوشة

بقطاع الشئون الفنية

للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

مصر للطيران

ينعى المهندس رئيس مجلس الادارة واعضاء المجلس ورؤساء القطاعات ورئيس قطاع العمليات ومديرو العموم والادارات وجميع الطيارين والمهندسين الجويين وافراد الضيافة وجميع العاملين المرحوم والد السيد الطيار

باهر لويس عياد على

مساعد على طراز البوينج ٧٣٧

للفقيد الكريم الرحمة وللاسرة العزاء

مصر للطيران

ينعى المهندس رئيس مجلس الادارة واعضاء المجلس ورؤساء القطاعات ورئيس قطاع الامن ومديرو العموم والادارات وجميع العاملين المرحوم والد الزميل

محمد علاء الدين عبدالحميد

بقطاع الامن

للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

مصر للطيران

ينعى المهندس رئيس مجلس الادارة واعضاء المجلس ورئيس قطاع الشئون الفنية ومديرو العموم والادارات وجميع العاملين المرحوم والد السيد

محمد صلاح عمر قناوى

بقطاع الشئون الفنية

للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

مصر للطيران

القطاع المالى

ينعى رئيس القطاع المالى ومديرو العموم والادارات وجميع العاملين بالقطاع

المرحومة شقيقة السيدة

سلوى شلبى طوبار

المراقبة بالجهاز المركزى للمحاسبات

للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

نقابة المحامين باسيوط

تنعى بمزيد الحزن والاسى والدة الاستاذ ...

للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

الذكرى الخامسة لفقيد الشباب

شهيد الواجب

المرحوم المحاسب

البقــاء لله

توفيت امس الى رحمة الله

الحاجــة

فاطمة اسماعيل تيمــور

كريمة المرحومين

اسماعيل تيمــور باشــا

الامين الاول بالقصر الملكى سابقا

والسيدة امينة سعدية لطيف

ووالدة كل من السيد احمــد سيف الله غالب مدير عام فندق الغردقة برادايس والسيدة جينان سيف الله غالب وشقيقة السـيد احمد فؤاد تيمور كبير امنـاء رئاسة الجمهورية سابقا والمرحوم عبد الرحمن تيمور والسفير علي تيمور مدير مراسم الامم المتحدة بنيويورك والسيدتين خديجه تيمــور حرم المرحوم المهندس مصطفى سرى وفوقية تيمور وجدة احمــد تامر بدراوى المــدير ببنك ابو ظبى الوطنى ودينا بدراوى حرم المهندس محمد علاء الدين ابو الفتوح وسيف الله حازم منصور بكلية الفنــادق وتيمور احمد غالب بالجامعــة الامريكية ودينا احمد غالب بالمدرسة الالمانية وبنت شقيق الابيين المرحومين محمد تيمور ومحمود تيمور وبنت شقيقة عبد اللطيف طلعت باشــا كبير الامناء سابقا والمرحومين محمد لطيف واسماعيل صــديق لطيف وعمة وخالة فؤاد عبدالرحمن تيمور بامريكا واسماعيل على تيمور ومحمود على تيمور بامريكا ورانيا على تيمور حرم عز الدين رمزى مستشار سفارة مصر بواشنجتون وفاروق مصطفى سرى بكندا وتيمور مصــطفى سرى الوزير المفوض بسفارة مصر بكندا وشهيرة مصطفى سرى حرم المهندس شريف لطفى وشريفه مصطفى سرى واسماعيل مظلوم مدير البنك الاهلى الكويتى بالكويت والمرحومة امينة مظــلوم وناجية صلاح الدين ذو الفقــار وبنت عمة وخالة المرحوم محمد محمد وانجاله رشيد تيمور مــدير بيت المال بجينيف ورشيدة تيمور حرم الدكتور ابراهيم كامل عضو مجلس الشعب والدكتور محمد كامل عضو مجلس الشورى ورقية تيمور حرم شريف ابو الخير ومحمد تيمور حرم المرحوم عبد المنعم وهبى والمرحوم محمد سعيد تيمور ونازلى تيمور حرم سليم رشيد وانجالها محمود تيمور ورشيد وخديجه رشيد حـــرم المهندس حسن شاهين بالسعودية وحورية تيمور حرم المرحوم السفير سامى ابو الفتوح بوزارة الخارجية سابقا وانجالها على ابو الفتوح وزينب ابو الفتوح واللواء ابراهيم عبد اللطيف طلعت والمرحوم محمود عبد اللطيف طلعت والمرحــومه جيهان عبد اللطيف طلعت وسعاد طلعت وبكيزة عبد اللطيف طلعت حرم كمال نيظى مدير هيئة البريد سابقا ويسرى لطيف والدكتور سمير لطيف والمرحوم نبيل لطيف والدكتور رايق لطيفه مدير مستشفى الولادة بابو الريش وجميل لطيف كــبير مضيفى شركة مصر للطيران والسيدة درية لطيف حرم اللواء فاروق محيى الدين وحسين اسماعيل صــديق وعصمت اسماعيل صديق والسيدة فايزة اسماعيل صديق حرم اسماعيل ابو رجب ونسيبة وقريبة عائلات مصطفى بك رشيد والمرحوم حسن بك رشيد والطاهرى وفاطمة طلعت وعسكر وعبد القادر شتا وغالب وبدراوى وابو الفتوح ومنصور ومنير وهاغنر بالنمسا وشــكر ورمزى والسفير محمود صالح الفلكى وعبد الرازق والمرحوم احمد احسان بك وذو الفقار ونيازى وسراج الدين والمغازى وشيعت الجنازة امس وستقام ليلة المأتم اليوم الجمعة ٢٩ ابريل بمسجد الحامدية الشاذلية بسور نادى الزمالك تلغرافيا ٦ شارع صلاح الدين بالزمالك

شكر لفقيد آل المراسى

المرحــوم

ســمير يوســف المراسى

مدير عام التســويق

بالشركة المصرية

للصيد ومعداته

تتقدم اسرة المرحوم بوافر الشكر لكل من واساها فى فقيدها بالحضور او البرق او النشر تلغرافيا ١٨ شارع محمد صالح حرب ميامى الاسكندرية

مجلس ادارة اتحاد

السباحة الطويلة ومناطقه

ينعون الزميل الاستاذ

محمــد فؤاد صــالح

امين صــندوق الاتحاد

للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

شركة

بدر الدين للبترول

رئيس مجلس الادارة واعضـاء المجلس ومديرو العموم واعضـاء اللجنــة النقابية وجميع العـاملين بالشركة ينعون ببالغ الحزن والاسى والد الزميل مجدى مصطفى اسماعيل بالادارة العلية للامن الصناعى

للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

مهنــدس

اسماعيل العدل اسماعيل

رئيس مجلس الادارة

والعضو المنتدب

لشركة كهرومكا

والسادة اعضاء مجلس الادارة والسادة النواب ورؤساء القطاعات وجميع العاملين بالشركة يشاطرون

السيد المهندس

احمــد المفتى

رئيس مجلس ادارة شركة توزيع كهرباء الاسكندرية فى وفاة شقيقة حرم سيادته للفقيدة الرحمـــة وللاسرة خالص العزاء

البقــاء لله

توفيت الى رحمة الله تعالى

الحاجـة فاطمـة

عبد الحليم ابو زيـد

حرم المرحوم الشيخ احمد كفــافى من علماء الازهر الشريف والـدة المرحوم الدكتور عطــاء كفافى والدكتور علاء كفافي استاذورئيس قسم الصحة النفسية بجامعة قطر والاستاذ عبدالرحمن كفافى المدرس بمدرسة سنورس الثانوية والسيدة نجوى حرم الاستاذ رجب الدناوى بوزارة الصحة بسنورس والسيدة ام هانىء كفافى بالشئون الاجتماعية بسنورس حرم الاستاذ مصطفى طه بالتعاون الزراعى بسنورس والسيدة هالة كفافى بالشئون الاجتماعيــة وحرم الاستاذ فيصل عبد الستار بقصر الثقافة بالفيوم وجدة كريمن وآل ونزار ووئام ونائل كفــافى وهــانى واســامة وايمن الدناوى وقريبة ونســيبة عائلات حبشى وشافعى وعطشى وعبد الســتار والعزاء تلغرافيا آل كفافى سنورس

بسم الله الرحمن الرحيم

فقيدة آل عمر

العوامر مركز ديروط

شيعت امس جنازة المرحومة البارة الكريمة التقية حرم المرحوم

محمود عبد المجيد

كريمة المرحوم محمد ابراهيم عمدة العوامر ووالدة انور محمود وكيل الوزارة بالهيئة العربية للتصنيع والمهندس عبد المجيد بمجلس مدينة ديروط وابراهيم الاخصــائى الاجتماعى بتجارة ديروط وعبــد الحميد المحاسـب بكهرباء ديروط وحرم عبد الحميد احمــد وكيل الوزارة بالتربيــة والتعليم وحرم حســنى محمود عمدة الرحمانية وعبد الوكيل عبد الحميد رئيس مجلس قروى شريف باشا وشقيقة الحـاج عبد المجيد العــوامرى ومصطفى وابراهيم عمدة العوامر واحمد العوامرى المحامى بديروط ومحرم بالمعاش وعمر المقاول وجدة النقيب محمود انور بالمباحث الجنائية بأمن القاهرة واحمد انور المحاسب بمركز معلومات مجلس الوزراء واحمد عبد الحميد المحاسب بالجهاز المركزى للمحاسـبات ومحمــود ومحسن ومدحت حسنى بالجامعة ومحمد عبد الوكيل بالثانوى وبنت شقيق حسن ابراهيم وحــرم عم اللواء عبد المجيد احمد مدير امن المنيا السابق واللواء ابراهيم احمد مساعد مدير امن بنى سويف والعقيد عبد البـديع محمد بأمن اسيوط وعبد المجيد محمد والرائد مصطفى عبد الرحيم بأمن الدولـة بالجيزة وعمر عبد الرحيم المحامى بديروط واللواء دكتور عمر الفاروق وابراهيم عمر بالخارجية وعمــة اشرف العوامرى المحامى والنقيب خالد عبد المجيد بالامن المركزى والمــلازم اول احمــد انور بأمن سوهاج واحمد محرم بالحقــوق والمهندس عبد العزيز ابراهيــم والمحاسب محمد ابراهيم بكهرباء القوصية وجدة الدكتور احمد عبد المجيد بعلوم بنى سويف والرائد محمد عبد المجيد بأمن الدولة ببنى سويف والنقيب محمود عبد المجيد بالسياحة واحمد ابراهيم بكلية الشرطة وبنت عم ابو العيون عمر ومحمد عمر الناظر والمحاسب عمر حسن واخــوته وقريبة عــائلات العبسة بالعوامر والحوطا الشرقية والمطـــاوعة والعمايرة والموازن والنــوائم والقصــابة والقبايضة بالحوطا والشــهيبات والبداينة والسلاطنة والدوايبة بالعوامر وآل سليمان بالعامرية والرحمانية وآل حمدان ببنى يحيى وتلغرافيا العوامر ديروط قبلى

انتقل للامجاد السماوية المهندس

وجدى انجلى سعيد

بمديرية الطرق بالاسماعيلية

زوج الدكتورة جيهانة صليب ووالد نيفين بالثانوى وفيفيان بالاعدادى وشقيق المرحوم المهندس عـادل والدكتور نادر بالتامين الصـحى والمحاسـب عمــاد ونادية بتحكيم القطن والمهندسـات ماجدة وآمال بالتعاون الزراعى وسامية بنفسية المعمورة والمحاسبة ميراندا بابوظبى وزوج شقيقة المهندس رياض صليب بالاصلاح الزراعى والدكتــور وجيه والمهندس مجدى بامريكا وحرم توفيق رزق بالبنك الاهلى وحرم مــيلاد خليل بالتوكيلات الملاحية وقــريب ونسيب عائلات الصباغ وعزيز فرج وصليب عبد الملك بالاســكندرية وطهطا تلغرافيــا دكتور نادر ـــ الابراهيمية الاسكندرية

مصاب آل حلابو

شيعت اول امس جنازة المرحوم المهندس محمد حلابو

بشركة النيل للحاصلات الزراعية نجل المرحوم احمد بك حلابو والسيدة حسنة محمد ووالد كريم وبهاء الدين وزوج المهندسة ابتسام وشـــقيق أ-د سعد بزراعة القاهرة والمرحوم ابراهيم والقيم اسماعيل والسيدة نفين وامينة بالمعاشات وابن عــم اللواء شفيق حلابو ونسيب عائلات فوح وبجاد وصقر وعلام والجزايرلى تلغرافيا ترام السيوف منزل حلابو الاســكندرية

شركة

الورق للشرق الاوسط

((سيمو))

العضـو المنتدب

وجميع العاملين بالشركة واللجنة النقابية ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحوم شقيق الزميل المهندس

حسن محمد العليمى

بصيانة مصنع الدوبلكس

للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العــزاء .

اسرة البنك الاهلى ـــ طنطا

يشــاطر الزميلة لطيفة المندوه الاحزان لوفاة والدتها

للفقيــدة الرحمة وللاسرة الصبــر والسلوان

البقــاء لــه

تنعى اسرتى

سيف النصر بملوى

والصيفى بالقاهرة

المرحومة السيدة

فوقية عرفان سيف النصر

كريمة المرحوم عرفان باشا سيف النصر والمرحومة الســيدة زينب جمالى طبوزاده وحرم المرحـــوم الاســتاذ الدكتور محمــد فتحى الصيفى ووالدة الدكتورة مشــيرة فتحى الصيفى حرم الدكتور قصدى مدور والدكتور احمد فتحى الصيفى والسيدة ماجدة فتحى الصيفى حرم المرحوم فتح الله البغدادى وجدة السيدة شيرين نبيل سالم حــرم المهندس شريف عثمان والانستين دينا وشهيرة فتح الله البغدادى وعمر قصــدى مدور والمرحومة شقيقة كل من المرحوم الدكتور ناجى عرفان سيف النصر والمرحوم عبد الحميد عرفان سيف النصر والمرحوم اكرام عرفان سيف النصر والعميــد ممدوح عرفان سيف النصر واللواء جمال عرفان سيف النصر والسيدة حرم المرحوم المستشار احمد بك لطفى والسيدة حرم المرحوم فؤاد سيف النصر والمرحومة حرم المرحوم الدكتور محمد توفيق حســنين والمرحومة الســيدة نادية عرفان سيف النصر والمرحومة عمة وخالة المهندس محمد ناجى سيف النصر واخوته والمهندس اسامة عبدالحميد سيف النصر وشقيقته والسيدة شهيرة اكرام سيف النصر حرم المهندس محمد صدقى الشافعى والســيدة شادية اكرام سيف النصر والاستاذة شريفة اكرام سيف النصر حـــرم النقيب طارق عبد الغفار وعمــرو وطارق جمال سيف النصر والمستشار محمد احمد لطفى واخوته والسيدة حرم المرحوم محمد نوار واخواتها والمهندس توفيق حسنين واخوته والسيدة نجلاء نهاد حمدى والسيدة شهرزاد زكى حرم الشريف جميل عدنان والمرحومة ابنة عم وعمة المرحوم رياض سيف النصر والمرحوم الدكتور محمد سيف النصر والمرحوم عبد الغنى سيف النصر والمرحوم شوقى سيف النصر والمرحوم الهام سيف النصر والمرحومة حرم المرحوم عصمت ابابظة والمرحوم فؤاد سيف النصر والمرحوم الدكتور حسن سيف النصر والمرحومين خليفة واسماعيل سيف النصر والسفير عباس سيف النصر والمرحوم اللواء كمال مهدلى سيف النصر والمرحومين صــادق وعبد الهادى سيف النصر والمستشار فاروق سيف النصر وزير العدل وعادل سيف النصر والسفير عزيز سيف النصر والدكتور هانى وحازم وعبد العزيز سيف النصر واخواتهم والدكتور حازم حسن سيف النصر والمرحوم الدكتور محمد ابوزيد تونى واخوته وعباس امين تونى واخوته والمهندس احمد الدمرداش تونى واخوته والمرحومين عبــد العليم ويوسف الريدى وعبد العظيم الريدى وفهمى الريدى والمرحوم حســين هاشم سالم واخواته ويوسف محمود ابو بكر والمرحوم محمد عبدالحميد حمزاوى والمرحومة ابنة خال وخالة المرحوم الدكتور حسين حيدر طبوزاده والسيدة هدايت حمدى حرم الاستاذ عبد السلام العلايلى وحرم اللواء كمال الدين يسمى وحرم الاستاذ عادل حجازى وحرم المستشار جميل ابو المجد والمهندس احمد نهــاد حمدى وحرم الاستاذ عزيز درويش وحرم الاستاذ ممــدوح الدغراوى والفقيدة قريبة ونسيبة المرحــوم السفير محمود باشا حسن والمرحوم المستشار حسن كامل بك والمرحوم الشيخ حسنين مخلوف مفتى الديار السابق والمرحوم الاستاذ محمــد الموالحاص والمرحومة قريبة ونسيبة جميع افراد عائلة ســيف النصر بملوى والصيفى بالقاهرة وعائلات الريدى وتونى وحمــزاوى والموم وعفيفى والشهلينة وســالم وتمام والدروى وقرشى ومخــلوف وبرعى بالصعيد وعائلات طبوزاده وزادة ويكن ويسمى ورستم وحمدى وابابظة والببلاوى وشيرين ومظلوم ومدور ورياض والبغدادى وميش ونوار

وقد شيعت الجنازة امس

والعــزاء اليوم الجمعــة

٢٩/ ٤ بمسجد عمر مكرم

ولا عــزاء للســيدات

تلغرافيا ٩ شارع مديرية

التحرير جاردن ســيتى

معمل البرج

السيد أ. د رئيس مجلس الادارة والسادة الاساتذة الاطباء وجميع السادة العاملين بالمعمل ينعــون ببالغ الحزن والاسى المغفور لهــا السـيدة

فوقية عرفان سيف النصر

والدة كل من

أ.د احمد الصيفى

عضــو مجلس الادارة المنتــدب

أ.د مشيرة الصيفى

السيدة ماجدة الصيفى

وشقيقة اللواء

جمال عرفان سـيف النصر

للفقيدة الرحمة ولسيادتهم وللاسرة خالص العزاء

شركة كوداك (مصر)

ش. م. م.

رئيس مجلس الادارة وعضــو مجلس الادارة المنتدب والعاملون بالشركة ينعون ببالغ الحزن

والــدة الزميل

هشام احمــد امين

داعين للفقيدة الرحمــة وللاسرة خالص العزاء

بسم الله الرحمن الرحيم

يا ايتها النفس المطمئنة ارجعى الي ربك راضية مرضيــة فادخلى فى عبادى وادخلى جنتى

صدق الله العظيم

فقيــد عائلة

ابو عـــامر

عرب جهينة قليوبية

توفى الى رحمة الله تعالى

شهيد الواجب والوطن

نقيب شرطة

خالد محمد مصطفى عامر

نجل الحاج محمد مصطفى عامر وشقيق الاستاذ لطفى والمحاســب فريد بالسعودية ومصطفى المحامى بقضايا الدولة وحرم الاستاذ ناجى ابو سيف وابن شقيق الحاج سيد عامر والدكتور فتحى عامر واللواء صلاح عامر وابن شقيقة الاستاذ ابراهيم وسليم سليمان وابن عم المقدم شرطة محمد عامر واخــوته ودكتور هشــام عامر واخــوته والشهيد قريب ونسيب جميع عائلة ابو عامر وعائلات عرب جهينــة والصوالحة والعليقات

وشيعت الجنـــازة امس

وتقـــام ليلة المـــأتم بدوار

العائلة تلغرافيا عرب جهينة

شــبين القناطر قليوبيــة

هيئــة الشرطة

حسن الالفى وزير الداخلية

ومساعدو الوزير وسائر اعضاء هيئة الشرطة ينعون بمزيد الحزن والاسى

المرحــوم النقيب

خالد مصــطفى عامر

الضابط بمديرية امن مطروح

تغمد الله الفقيد الكريم بواسع رحمته والهم اله الصبر والسلوان وعوض اسرة الشرطة عنه خيرا

العلاقات العامة بوزارة الداخلية

اللواء رؤوف المناوى

المدير العام وضــــباط الادارة والعاملون والافراد ينعـــون ببالغ الحزن

المرحــوم النقيب

خــالد مصــطفى عامر

الضــابط بمديرية امن مطروح

تغمد الله الفقيد الكريم بواسع رحمته واسكنه فسيح جناته والهمنا واله الصبر والسوان

مديرية امن مطروح

اللواء فاروق عبيد مساعد الوزير ومدير امن مطروح ونائبه ومساعدوه والضباط والعاملين المدنيين والصف والجنود ينعون بمزيد الحزن والاسى النقيب خالد محمد مصطفى عــامر الضابط بالمديرية الذى توفى اثر حادث اليم وهو يؤدى واجبه الهم الله الاسرة الصبر واسكن الفقيــد فسيح جناته

توفى الى رحمة الله تعالى

قبطان بحــرى

محمود مرسى سالم

زوج السيدة زينب ووالد السيدة ليلى بكلية التجارة زوجة محمود ابو العزم بالاكاديمية البحرية والمهندس محمود بالكويت وزوجته السيدة عزة ابو العينين والدكتور مدحت بالامن المركزى وزوجته الدكتورة رقية بندق بالمركز الطبي بالندرة والســيدة سامية اخصائية التجميل والســيدة شادية الموجهة بالازهر زوجة عميد فؤاد احمد والمحاسب احمد بفاين فودز وزوجته السيدة هويدا بالبريد وشقيق المهندسين محمد وعــلى والسيد وصديق والكابتن جــلال والكابتن مصطفى والسيدة نجاة والانسة عواطف تلغرافيا ٢٩ ش المأمون محرم بك

وانا لله وانا اليه راجعون

طوبى لمن اخترته وقبلته يارب ليسكن فى ديارك الى الابد

آل القمص وسركيس

بصنبو يودعون الفقيده

الغالية لينا سيداروس

ناشد حرم المتنيح

القمص مينا عبد الملك

والدة المستشار

عبد الملك القمص

بمحكمة استئناف بنى سويف

زوج السيدة ماجدولين جرجس والفقيدة حرم شـــقيق المرحومين عجيب الحلمى بمنفلوط والدكتــور تادرس بالاسكندرية وعمة الدكتور ماهر مركيس بنيويورك ومجــدى بكندا والسيدات سلوى وابريس وتهانى وسناء بكندا وامريكا وابنة خال وليم سامى بابوقرقاص وقريبة ونسيبة مجدى صليب وادوارد رفلة وسمير بلخوم بكندا وشوقى انيس والبير بنيوجيرسى وبشرى مقصود واخوته ونادى شـــوقى واخــوته بالقاهرة وعبدالملك سليمان وحكيم منير واخوته وبولس صليب واخيه بنى عبيدك وجرجس عوض الله بالاسكندرية وعائلات القمص وبيوض والصايغ بصــنبو ودقة وجريس والتجارين بنى عبيات والقــاهرة والمدوى بالقوصية تلغرافيا صنبو ـــ البلد

الاتحاد العام لمنتجي

ومصدرى الحاصلات

البســـتانية

مهندس على ابو جــازية

رئيس مجلس الادارة والمدير العام واعضـــاء مجــلس الادارة والمستشارون وجميع العـــاملين بالمركز الرئيسى والمحافظـــات يشاطرون السيد على حسن البعلى عضو مجلس ادارة الاتحاد احزانه لوفاة نجله الطالب

رمضان على حسن البعلي

تغمد الله الفقيد الكريم برحمتــه ولاسرته الصبر وخالص العزاء

فى رجاء المسيح

انتقل الى

الامجــاد

الســماوية

الحبيب

الغـالى

سريانه

حبيب

سريانه

صاحب مؤسســـة التوفيقيــة للادوات الكهربائية ـــ زوج السيدة جميلة عبد الملاك ووالد كل مـــن المهندس سامح سريانه وســوزان حرم عادل شفيق المحامى والمهندسة سناء وسحر حرم الدكتور شريف انطون والطالبة سالى بالاسكريكير وشقيق ابراهيم والمرحوم عريان والمرحوم جرجس والمرحومة صفية حرم جيد محمد وفوزية ونسيب يوسف عبد الملاك وميشيل ماهر المعلمى والدكتور عادل حنا بامريكا وناجى نور الدين وشيعت الجنازة امس كنيسة الشهيد العظيم مار جرجس بالقللى تلغرافيا سامح سريانه بالسبتية

البقاء والدوام لله رب العالمين

فقيــد عميــد عائلة

غيث بشربين

شيعت امس جنازة المرحـــوم الاســتاذ

محمد عبد الوهاب غيث

رئيس مجلس ادارة بنك التنمية والائتمــــان الزراعى سابقا زوج شقيقة اللواء محمد عيسى ووالد المهندس محمد البيلى غيث المــدير بوزارة الزراعة والمرحوم المهندس علاء غيث والمحاسب هشام غيث ببنك التنمية بشربين وحرم الاستاذ كمال الفضالى الموجه العام بالتربية والتعليم وشقيق المهنــدس فوزى غيث والشربينى غيث والمرحومين منير غيث ومحمود غيث وحرم كل من المرحوم عبد الفتاح الفــازى والمرحوم عبد الحميــد الزناتى والمهندس حمدى النبوى والمرحوم محمد خلف والمهندس محمد الموافى عيسى وزوج شقيقة حرم الدكتــور سرور يونس وقريب ونسيب جميع عائلات شربين وعائلات غيث فى انحاء الجمهورية وعيسى والشيخ بسمنود والفضالى ببطره وعبــد العزيز مصطفى وسلام ونجــاتى وسلمان بالقاهرة وخلف وشــعير بالحاج شربينى تلغرافيا غيث شربين

انا لله وانا اليه راجعــون

مصاب عائلة

مدبولى والنحاس

شيعت اول امس جنازة المرحوم

الحــــاج

احمد مدبولى عبد الرحمن

التاجر بحمام الملاط

زوج كريمة المرحوم الحاج محمد النحاس ووالد هانى وشرين وشريف وشقيق الاستاذ الدكتور محمــد بهندسة القاهرة وحرم المرحــوم اللواء عز الدين على والمرحومة حرم سيد ابو عرب التاجر بالجمالية والمرحومة زينب وحرم المهنــدس عبد الرحمن خطاب بالحديد والصلب والمهندس عامر حمزة مدير عــام بالوادى للمقاولات وحرم الاستاذ سيد الزنوكى بمصر للبترول وخال الدكتور على عز الدين بالبدرشين والرائد عمرو بامن جنوب سيناء والدكتور ايهاب بالشركة المصرية للادوية والملازم اول احمد وخالد بكلية الطب ومحمد بالكلية الحربية ونسيب رجلى الاعمال الحاج كرم النحاس ومجدى النحاس وعديل المهندس ماهر بالمعاش والمهندس عارف بهيئة الطاقة ـــ والعــزاء تلغرافيا ٢٠ ش السكاكينى الظاهر القـــاهرة

بسم الله الرحمن الرحيم

« يا ايتها النفس المطمئنة ارجعى الى ربك راضية مرضية فادخلى فى عبادى وادخلى جنتى »

« صدق الله العظيم »

قسم الهندسة الحرارية

بجــامعة الملك

عبد العزيز بجـدة

يشــاطرون

الدكتور محمد مدبولى

عبد الرحمن

الاحزان فى وفاة شقيقه

الحاج احمد مدبولى

قسم الهندسة الميكانيكية

بجــامعة الملك

عبد العزيز بجـدة

يشــاطرون

الدكتور محمد مدبولى

عبد الرحمن

الاحــزان فى وفاة شقيقه

الحاج احمد مدبولى

قسم هندسة الطيران

بجــامعة الملك

عبد العزيز بجـدة

يشــاطرون

الدكتور محمد مدبولى

عبد الرحمن

الاحزان فى وفاة شقيقه

الحاج احمد مدبولى

للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

جمال سراج

مدير عام شركة

جيني لاروش كــايرو

وجميع العاملين بها يشاطرون

الحــاج مجدى النحاس

صاحب الشركة الاحزان فى وفاة زوج شقيقته الحاج

احمد مدبولى

اسكنه الله فسيح جناته

المعامل الرئيسية بالاسكندرية تشاطر الدكتورة ليلى رياض الاحزان لوفاة والدها للفقيد الرحمة والسلوان

شيعت مساء امس جنازة المرحومة

السيدة زكية يشاى

ارملة المرحوم رزق الله مرقس والدة كل من وهبة رزق الله وحرمه واولاده وحرم المرحوم عزت رزق الله واولادها وفايز رزق الله واولاده فؤاد رزق الله المراجع بتوزيع الاهرام وحرمه واولاده ومشــيل رزق الله وحرمه واولاده وجورج رزق الله وحرمه واولاده وجميلــة وزوجها عبد الشهيد بطرس واولادهم وعايدة وزوجها عبد الله عبدالملاك واولادهم وجورجيت وزوجها يسرى سامى واولادهم تلغرافيا جورج رزق الله بالترابية

الادارة العــامة للتوزيع

بمؤسســة الاهرام

المدير العام والمدير العام بالادارة ونواب المدير العام ومديرو الادارات وجميع العاملين ينعون ببالغ الاسى والدة الزميل الاستاذ

فــؤاد رزق الله

المراجع بالشئون المالية بتوزيع الاهرام للفقيدة الرحمة وللاســرة خالص العزاء

مع المسيح ذاك افضل جدا

انتقل للامجاد السماوية الاستاذ

زغلول منصور سعد

مدير الادارة المالية بمجــلس مدينة الزقازيق سابقا زوج المرحومة ثريا يعقوب سويحه ووالد السيدة سلوى بالزقازيق الثانوية بنــات زوجة المهندس نشأت صــبحى والسيدة ميرفت المدرسة بمدرســة الطيرى الثانوية زوجة المهندس نبيه لمعى والمحاسبة ماجدة بمحكمة الزقازيق وشيق السيدة مفيدة زوجة المرحوم رياض فهيم والسيدة مادلين زوجة الاستاذ صليب لبيب المدير المالى والسيدة فايزة زوجة الاستاذ منير الغزاوى مدير مدرسة

والعزاء تلغرافيا ص ٠ ب ٨٠ الزقازيق

شركة بيرو للمقاولات

تودع على رجاء القيامة الابدية

الاســتاذ زغلول منصــور

والد زوجة المدير العــام

انا لله وانا اليه راجعون

مصـاب آل دربالة

ببنى خالد

توفى الى رحمة الله الاستاذ

محمد بدر عبد الحميد

بقسم الترجمة بجريدة الجمهورية نجل عمدة بنى خالد والعزاء بمنزل العائلة بنى خالد تلغرافيا ملوى بنى خــالد

انتقل للامجاد السماوية امس

المحاسب فايق ملك

ببريد اسيوط

زوج المهندسة فوقية فؤاد بالاصلاح الزراعى باسيوط والد رفيق بالثانوى وعم وحيد واخــوته وابن اخت الشيخ حمــدى وسمعى وابن عم حــافظ واخيه وعــادل واخوته والمهندس عبده واخيه وسمير حنا واخيه والمقــدم فوزى واخــوته والدكتور رشاد واخوته وخال ماهر واخوته وانور واخوته بدير مواس وكرم وســتادة بالقوصية وبشرى وجرجس وملاك واخته بصنبو وعديل المرحوم المهندس منيب ثلاده والاستاذ عدلى نام والاســتاذ سمير سكر والدكتور ناجى ســوريال باسيوط والعزاء تلغرافيا صنبو

استدراك لنعى المرحوم الحاج

حسن ادريس الليجى

عضو مجلس الشعب

انه ابن خالة ابراهيم احمـــد فريد واحمد موسى والاستاذ رياض سيف النصر وشريف العزب

شيعت امس جنازة المرحوم

عــوض يعقوب بغدادى

المحاسب القانونى

والفقيد نجل المرحوم يعقوب بغدادى وشقيق المهندس مانولى يعقـوب زوج السيدة كوكب مرقص والسيدة نكبهة يعقوب حرم المرحــوم منير باتوب وعم الدكتور مجدى مانولى والدكتورة مارى مانولى حرم الاستاذ كمال صبحى وقريب ونسيب انجال المرحوم زكى مرقص والمرحوم منير باتوب والمرحوم محفوظ جرجس تلغرافيا مانولى منشية البكرى

انتقل للامجاد السماوية

القس يوسف فلتس سعد

راعى كنيسة المسيح بمدينة الاحلام زوج السيدة الين رياض وشقيق وديعة حرم الاستاذ وديع واصف وعم المهندس موريس اســكندر واخوته والاستاذ مكرم نجيب واخوته وخال الدكتور ميشيل حبيب واخوته والدكتور نبيل فهمى واخوته والمهندس مجدى سامى واخوته والدكتور عادل فهيم وشقيقه والاستاذ صابر نظير واخوته ـــ تلغرافيا نبيل الزاوية الحمــــراء

المجمع العام لكنيسة المسيح بالجمهورية يودع للسماء رجل الله الغيور

القس يوسف فلتس

نائب رئيس المجمع وقد فقدنا فيه منبرا مجتهدا ومعلما كفا

كنيسة المسيح قبة الهواء شــبرا تشارك المجمع والاسرة الالم لرحيل

القس يوسف فلتس

وعزاؤنا اللقاء فى مجيء المسيح

شركة الســوادى

لتصدير الحاصلات الزراعية

رئيس مجلس الادارة والعضــو المنتدب واعضاء المجلس والعاملون ينعون بمزيد من الحزن والاسى

الزميــل

سامى سليم جرجس

بادارة الحسابات بمحطة ادفا

للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

انا لله وانا اليه راجعون

شيعت امس جنازة المغفور له

المهنــدس

ممتاز ابو المجد ابراهيم

رئيس مجلس ادارة

الجمعية التعاونية للبترول سابقا

والد المحاسب هشام والمهندس هانى وحرم محمد محسن رجب بنوه وزوج السيدة نادية محمــد شفيق وشقيق المرحوم اللواء احمد راشد والمستشار جميل ابو المجــد ويحيى ابو المجد المدير بالضرائب سابقا وعم الدكتور شريف وخالد وحرم كل من نبيل الصغير ومجدى عشماوى وسامى الشامى وعديل اللواء حســين حسنى وقريب السادة عز الدين حجازى رئيس مجلس ادارة شركة الاقطان سابقا واخوته واللواء احمد شحاته مدير امن الفيوم واخوته وفاروق ثابت المحامى واخوته ونســيب وقريب عائلات صبحى وراشد ورجب بنوه وشفيق بالقاهرة وعوض وشبانة وحجازى وشحاته بسماحه دقهلية والعزاء اليوم بعمر مكرم

ولا عــزاء للســيدات

تلغرافيا ممتاز ابو المجد ـــ المقطم

ونرجو قراءة الفاتحة لمن يقرأ هذا النعى

شركة

الجمعية التعاونية للبترول

رئيس مجلس الادارة والاعضــاء ومديرو العموم والنقابة وجميــع العاملين ينعون بمزيد من الحــزن والاسى

المرحــوم المهندس

ممتاز ابو المجد

رئيس مجلس الادارة الســابق

والد كل من

المحاسب هشام ممتاز

والمهندس هانى ممتاز

العاملين بالشركة

للفقيد الرحمــة وللاسرة خــالص العزاء

بسم الله الرحمن الرحيم

انتقل الى رحمة الله تعالى

اللـــواء

مصطفى امين ابراهيم سعد

والد المهندس هشام بشركة جابكو للبترول وحرم المحاسب محمد محرز بالسعودية وشقيق العقيد ســعد والعقيد حسن وحرم شهاب خاطر وكيل وزارة بمصنــع ٩٩ وامين الاعسر مدير عام بالتعليم بالشرقية. واللواء عزت عرفه وقريب عائلات مخلوف وتمام ووفائى وشيعت الجنازة امس ٢٨ ـــ ٤ والعـــزاء بدار مناسبات الميريلاند اليوم ٢٩ ـــ ٤

ولا عــزاء للســيدات

تلغرافيا مكتب بريد

هليوبوليس

ومن يقرأ هذا النعى يقرأ الفاتحة

توفيت الى رحمة الله

الحـــاجة

فتحية محمد عبد الفتــاح

زوجــة المرحــوم

المهندس يوسف أحمد

بهيئة المواصلات

ووالدة الحاج احمد ولاء رجل الاعمال والمهندس محمد عصــام بابوظبى وحرم المرحوم محمد خليل وحرم المرحوم مهندس محمد سامى القار بهيئة المواصــلات وحــرم المستشار فاروق خطاب وشقيقة كل من المرحوم المهندس محمد عبد الفتاح والمهندس مصطفى كمال والســفير صالح مراد والسيدة المرحومة حرم المرحوم يوسف حســنى وقريبة عــائلات خــلاف بجروانة والزمر بالجيزة

والعزاء اليوم الجمعة بقــاعة فوال عامر للمناسبات بشــارع مجلس الشعب

تلغرافيا ٣٦ شارع محمد فريد بعابدين ـــ القاهرة

لى اشتهاء أن انطلق واكون مع المسيح ذاك افضل جدا

شــيعت اول امس جنازة المرحوم

فهيم عبد الملك بشارة

صاحب مطبعة الكمال الفكرى بشبرا والعزاء بالمــنزل ٦ عطفة صبحى عبد الحميد ـــ مدينة الزهور بشبرا الخيمة لا يريكم الله مكروه فى عزيز لديكم

تتقدم اسرة ازياء المحبة موريس عياد ميخائيل واخوته بالعزاء للاسرة

التأمين الاهلية

رئيس مجلس الادارة واعضاء المجلس ورؤساء القطاعات واللجنة النقابية وجميع العــاملين بالشركة يتقدمون بخالص العزاء

للســيدة

فاطمــة مصطفى على

بادارة شــئون العــاملين بالانتاج فى وفاة شقيقها

والســيدة

فوزية عبد الرحمن برهام

بادارة فروع شمال وشرق القاهرة فى وفاة شقيقتها

للفقيدتين الكريمتين الرحمــة ولاسرتيهما خالص العزاء

الشركة العقارية المصرية

رئيس مجلس الادارة وجميع العاملين بالشركة ينعون بمزيد من الحزن والاسى

والــد الزميــل

محمود محمد اسماعيل

مخيمــر

بورش مريوط

للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

طبع بمطابع الاهرام بالجلاء

مواقف

هل كانت شجاعته او واقعيته هي التي جعلتنا نقرر في أول اجتماع لنا ان نحل انفسنا. فلم يعد لنا دور أو فائدة. كنت سكرتيرا للجنة العلاقات بالمجلس الأعلى لرعاية الفنون والآداب.. أما اعضاء اللجنة فكانوا: فكرى اباظة واحمد قاسم جودة ويحيى حقى ومحمد امين حماد رئيس الاذاعة ومصطفى عامر رئيس الآثار. وتناقشنا.

ثم تساءلنا: هل الاخبار التي لدينا اذا بعثنا بها للصحف تنشرها؟. أو بعبارة اخرى: هل لنا سلطة على الصحف؟ وكان الجواب: لا.. فقد تكون اخبار المجلس عادية او تافهة.. أو هامة ولكن عند الصحيفة اخبار اهم.. فالمجلس كله ليس ملزما لاية صحيفة.

وفي هذه الجلسة الاولى تناقشنا واختلفنا واتفقنا على انه لادور لنا ولا اهمية. وبناء عليه قررت اللجنة حل نفسها. ولم يفلح يوسف السباعى رئيس المجلس في اقناعنا!

وكان من السهل جدا ان نلتقي كل اسبوعين أو كل شهر وان نشرب القهوة ونقول اى كلام، ونناقش ونتقاضى مكافاة عن كل جلسة.. ونكون مثل مئات من اللجان في كل هيئة في مصر.

وكان كل الذين بلغتهم اخبار اللجنة يندهشون ويستنكرون اول الامر، ولكن بعد لحظات يقتنعون باننا على حق. وانه قرار شجاع وفيه احترام لانفسنا ولغيرنا..

ولا اعرف ماهي مقدمات اقدم واشجع قرار اتخذه حسين رشدى باشا رئيس مجلس الشيوخ عندما طلب رفع الحصانة عن نفسه لان النيابة كانت تحقق في شكوى احد المواطنين من ان رشدى باشا قد اهانه!

وبناء على طلب رشدى باشا ودون طلب من وزير العدل أو اية جهة اخرى وافق مجلس الشيوخ بالاجماع في جلسة ٢٨ مارس سنة ١٩٢٧ على رفع الحصانة عن رئيس المجلس!

ياترى كم لجنة في مصر يمكن حلها لنفس الأسباب، ان كل الذى يحتاجه اعضاؤها هو الشجاعة والامانة ووخز الضمير.. ياترى كم عضوا في مجلسى الشعب والشورى يمكن رفع الحصانة عنهم لأسباب ابشع واشنع.. ولكن لاحدا لايفعل ولن يفعل. فقد كان في مصر رجال كبار او افكار جريئة.. وان لم يكونوا كبارا فاحساسهم بالامانة والشرف والمسئولية يجعلهم في التاريخ كذلك!

أنيس منصور

من غير عنوان

يونانى يفوز بالجائزة الكبرى لبينالى الاسكندرية

و٧ جوائز تفوز بها مصر

الاسكندرية - محمد سليمه ونجوى العشرى:

افتتح أمس الفنان فاروق حسنى وزير الثقافة والسيد الجوسقى محافظ الاسكندرية بينالى الاسكندرية لفنانى دول حوض البحر المتوسط في دورته الـ ١٨، والذى يشترك فيه ٦٠ فنانا يمثلون ١١ دولة.

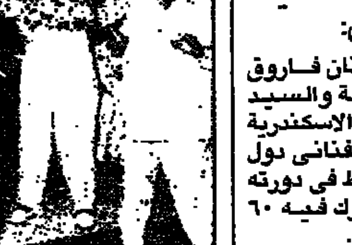
وقد أعلن د.أحمد نوار رئيس المركز القومى والمشرف العام على البينالى والفنان ادم حنين رئيس لجنة التحكيم الدولية أسماء الفائزين في البينالى. وحققت مصر فوزا كبيرا (٧ جوائز دولية) حيث فاز الفنان صبحى جرجس بالجائزة الاولى (نحت) والفنان السيد القماش جائزة أولى (رسم) والفنان محمود شكرى جائزة المحكمين (نحت) والفنان عصمت اوستاشى جائزة المحكمين (العمل المركب) والفنان جميل شفيق جائزة المحكمين (رسم) والفنان عبدالوهاب عبدالمحسن جائزة التحكيم (جرافيك) والفنان مجدى عبدالعزيز جائزة شرفية (جرافيك) وفاز الفنان اليونانى سبليوبولوس بجائزة البينالى الكبرى.

وساكايان (اليونان) بجائزة التصوير وسيلفى بلوشير (فرنسا) بجائزة العمل المركب وايزابيل كولودى (ايطاليا) جائزة الجرافيك. كما حققت أسبانيا وفرنسا جوائز التحكيم، والمغرب واليونان وقبرص وإيطاليا مع مصر جوائز شرفية.

وجهت جماهير فنانى الإسكندرية ونقادها الشكر لوزارة الثقافة والمركز القومى للاعلام الذى أحيا إقامة البينالى الذى كان مهددا بالتوقف! كما اشادوا بدور وتنشيط عصمت اوستاشى لمتحف الفنون. وقد اجمع النقاد على أداء الفنان أحمد شيحا والفنان عبدالوهاب مرسى، ونالا تقدير النقاد رغم عدم حصولهما على جوائز .. خاصة بعد الجائزة الكبرى التى حصل عليها سبليوبولوس اليونانى!

وسوف يقام اليوم الملتقى الفكرى حول فنون دول البحر المتوسط والذى يشرف عليه الفنان فاروق وهبه.

هذا وتوزع مساء اليوم الجوائز في القاعة الكبرى للمؤتمرات بالاسكندرية.



على الحجار يغنى على مسرح مصنع السكر بشنا وجماهير قنا تردد وراءه.

سهرات غنائية في جنوب مصر مع نوح وعلى الحجار

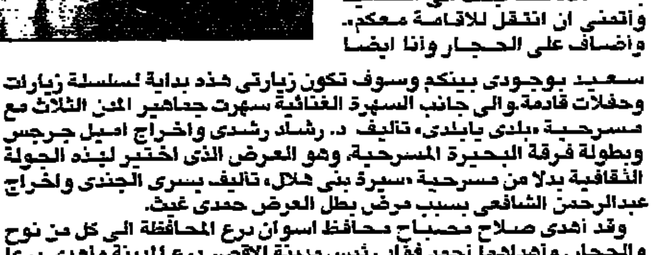
اسوان من - احمد البرى:

★سهرت أسوان والاقصر وقنا على مدى ٣ ليال مع الفنانين محمد نوح وعلى الحجار وفرقتيهما الغنائيتين ضمن برنامج فنى ثقافى أعدته هيئة قصور الثقافة برئاسة حسين مهران في اطار خطة التكثيف الثقافى بمحافظات الصعيد.. وقدم الفنانان هذه العروض متبرعين باجورهما. صاحبت الفنان محمد نوح ابنته سحر التى أدت فقرات غنائية راقصة أعجبت الجمهور. كانت السهرة الاولى في قصر ثقافة اسوان حيث ازدحم القصر عن أخره بالجمهور. واضطر المسئولون عن ثقافة أسوان الى الاستعانة بمكبرات الصوت خارج المسرح إرضاء لألوف المواطنين الذين زحفوا الى القصر لمشاهدة الفنانين .وبعد خروجهما في نهاية الحفل تزاحمت الجماهير لمصافحتهما والتقاط الصور التذكارية معهما.

وفي الاقصر اقيم الحفل على مسرح قصر الثقافة. وقد توافد عدد من الشباب على مقر اقامة ضيوف المهرجان والتفوا حول نوح والحجار في لقاء مفتوح امتد حتى الفجر. في نشنا بمحافظة قنا كان معظم الجمهور من العاملين بالمنطقة وقد قابلوا الوفد الفنى بالترحيب والتصفيق وبلغ عدد الجمهور ٣ آلاف مشاهد. ومن اكثر أغانى نوح التى تجاوبت معها الجماهير أغنية «شدى حيلك يابلد» وطلبت من على الحجار أن يغنى «سمراء» .. وقال نوح «اشعر بالسعادة كلما جئت الى الصعيد وأتمنى ان انتقل للاقامة معكم». وأضاف على الحجار وأنا ايضا سعيد بوجودى بينكم وسوف تكون زيارتى هذه بداية لسلسلة زيارات وحفلات قادمة. والى جانب السهرة الغنائية سهرت جماهير المدن الثلاث مع مسرحية «بلدى يابلدى» تاليف د. رشاد رشدى واخراج اميل جرجس وبطولة فرقة البحيرة المسرحية. وهو العرض الذى اختير لهذه الجولة الثقافية بدلا من مسرحية «سيرة بنى هلال» تاليف يسرى الجندى واخراج عبدالرحمن الشافعى بسبب مرض بطل العرض حمدى غيث.

وقد اهدى صلاح مصباح محافظ اسوان درع المحافظة الى كل من نوح والحجار. واهداهما احمد فؤاد رئيس مدينة الاقصر درع المدينة واهدى درعا مماثلة لحسين مهران .. كما أهداهما يحيى البيناوى محافظ قنا درع المحافظة . وقد أعلن حسين مهران رئيس هيئة قصور الثقافة ان الجولة تتبعها ٥ أسابيع ثقافية في قرى المنيا وسوهاج وبنى سويف وأسيوط وقنا..





أحمد فؤاد رئيس مدينة الاقصر يسلم محمد نوح درع المدينة وبينهما حسين مهران رئيس هيئة قصور الثقافة وسحر نوح.

أخبار الصباح

● عمرو دياب عقد قرانه على الفتاة السعودية زينة عاشور وتردد ان مؤخر الصداق قدره ٢ مليون جنيه.

● محافظ المنيا عبدالحميد بدوى وفاطمة عبدالحميد عثمان رئيسة جمعية التنمية للرعاية يتبعان تقليدا جديدا لتدريب ورعاية البائعين اجتماعيا واقتصاديا وصحيا وإشراك الشباب في هذه المشاريع لخلق قطاع منظم ومعترف به ويقومان باللقاء معهم بصفة دورية.

● معرض للفنان السكندرى د. احمد خليل: يفتتحه د. عصمت عبدالمجيد امين الجامعة العربية ٦ الليلة في اكاديمية النقل البحرى بالاسكندرية

● الأديب رستم كيلانى تعرض لوعكة صحية طارئة نصحه الأطباء بملازمة الفراش مع عدم السماح بزيارته.

● المستشار صلاح عطية محافظ البحيرة افتتح معرضا للكتاب في النادى الاجتماعى بدمنهور.

● تقيم جمعية صفية جميعى لمرضى الجذام بالاسكندرية حفلا خيريا بالنادى السورى (الاجتماعى) يوم الثلاثاء بعد القادم ستخصص دولت عبدالعزيز رئيسة الجمعية دخل الحفل لاستكمال احتياجات مرضى الجذام وأسرهم

● رابطة التربية الحديثة تعقد ٧ مساء اليوم ندوة في مقرها بالتحرير يتحدث فيها عبدالبديع القمحاوى عن تجربته الاذاعية والتربوية.

ماجدة رئيسة لجمعية السينمائيات

★بالاجماع تم اعادة انتخاب الفنانة ماجدة الصباحى رئيسة لجمعية السينمائيات المصريات وذلك في اجتماع الجمعية العمومية العادية أمس الاول بنقابة الصحفيين. وفاز بعضوية مجلس الادارة انعام محمد على ونبيهة لطفى وسامية شكرى.

الانجليزية لغة للتفاهم بين المخرجة والممثلين

كتب - محمود حسونة:

★ في مسرح الهناجر تجرى حاليا بروفات مسرحية «ساعة التوهان» والمأخوذة عن «الساعة التى نتعارف فيها الآن» للكاتب الالمانى المعاصر بيتر هاندكه وتخرجها الالمانية إيوس شابول لتكون أول المانية تخرج للمسرح المصرى. المسرحية يمثل بطولتها ٢٢ شابا وفتاة من الهواة وطلبة اكاديمية الفنون مع ١٠ أطفال من خلال ورشة تكوين العرض المسرحى التى بدأت أول الشهر الماضى وتشرف عليها المخرجة الالمانية ود. عونى كرومى المخرج المسرحى وأستاذ العلوم المسرحية بجامعة اليرموك الاردنية. الانجليزية كانت هى العرض سيقدم بدون حوار ويعتمد على الأداء الحركى والتعبير الشكلى للممثلين وسوف يبدأ العرض ٢٦ الشهر الحالى.

الانجليزية لغة التفاهم بين المخرجة والممثلين .. وبعد حضور د. عونى كرومى تولى مسئولية الترجمة بين الطرفين خاصة وانه حاصل على الدكتوراه من المانيا والتى عاش بها ٧ سنوات.

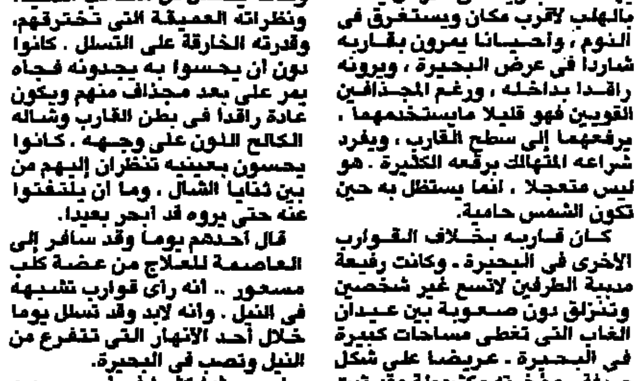
الورشة تقام بالتعاون بين مركز الهناجر للفنون ومعهد جوته الالمانى



المخرجة الالمانية إيوس شابول وتعليمات الى الممثلين قبل بدء البروفات ويجاورها د. عونى كرومى أستاذ العلوم المسرحية بجامعة اليرموك



رئيس مجلس الادارة ورئيس التحرير
إبراهيم نافع
الأهرام
يشرف على ملحق الجمعة : رياض توفيق
الجمعة : ١٨ ذى القعدة ١٤١٤/ ٢٩ ابريل ١٩٩٤/ ٢١ برمودة ١٧١٠
29 APR 1994



ملتقى

بقلم :
محمد البساطى

بريشة :
محمد سليمه

تتهادى مياه البحيرة لدى اقترابها من البحر . امواجها صغيرة متناسقة مثل خطوط ارض محروثة تتلاحق فى فتور . ثم وكانما جنبها هدير البحر عند المضيق تنساب وقد ضاقت بها الضفتان ويضطرب تشكيلها المنتظم الذى سارت به طويلا . يصبح السطح املس مستويا . غير ان حركة عنيفة تموج تحت السطح . سرعان ماتنكشف بعد مسيرة قصيرة فتنبسط المياه مربدة عكرة تنبعث من اعماقها اعشاب وطحالب ومسحة من طين وهدير خافت . تندفع وكانما تنحدر . ينفجر منها بريق ورذاذ . تسرع فى جريانها وقد اشتدت عكارتها وتخلصت مما يثقلها من اعشاب . تغوص فى موج البحر الصاخب يسفر التلاحم عن زبد كثيف وفقاقيع صغيرة الجسم تندفع مضطربة ثم تعود إلى عمق الموج . وتقفز اسماك بلون الفضة وقد طوت زعانفها تاخذ قوسا وكانما لتعبر الملتقى الصاخب وتغوص مرة أخرى.

يقترب شاطىء البحيرة البعيد الذى يغيب فى الأفق . ينبثق مسربلا بالضباب ثم يبين بلونه الرمادى الباهت كاشفا عن تعرجاته ونتوءاته ، وينثنى فى انحناءة حادة داكنا بلون الطين .

تزداد كثافة الغاب والعشب الاخضر باقتراب الضفتين . تمضيان متوازيتين تشكلان مجرى قليل الاتساع تضرب المياه جانبية فيسيل الطين لزجا ثم تنفرجان مرة اخرى فى اتساع رهيب لايحده البصر.

تكتسح امواج البحر الصاخبة المضيق وقد استكانت مياه البحيرة مرتعشة ، يتناثر رذاذ الأمواج على الضفتين ويتردد هديرها عميقا فى المجرى الضيق مخلفة فى الزوايا شتى الفضلات والنفايات ورغوة معتمة تطفو بحذاء الشاطىء الطينى.

ينتهى الغاب والعشب مع حدود البحيرة حيث ينبسط شاطىء البحر برماله الناعمة وصخورة الضخمة القاتمة

ظل المكان زمنا طويلا غير مطروق . كان البحر مجهولا من الصيادين . لم يختبروه . يتوقفون بقواربهم الصغيرة عند حدود البحيرة ، واحيانا يلتصقون بجانبى المضيق يتشبثون بعيدان الغاب ، تضربهم امواج البحر الصاخبة ، ويحسون بقواربهم يقذف بها وترتطم بالمياه الهائجة كان الصغار من الصيادين يصرخون مهللين كانما يقومون بمغامرتهم الكبرى . لايستمرون طويلا . سرعان مايجذفون بقوة عائدين إلى عرض البحيرة . لقد ولدوا وشبوا بها ، ووجدوا الامان فى مياهها الهادئة . ينصبون شباكهم ويقفون على اطراف القوارب يتصايحون ، وينظفون الشباك مما علق بها من اعشاب . واحيانا يستلقون بها يشربون الشاى ويغفون ويتركونها على غير هدى . هم فى النهاية يعدلون مسارها بضربات قليلة من المجاذف.

- ٢ -

كان صيادا عجوزا جاء ذات يوم واستقر فى المكان . لقد راوه دائما عجوزا ربما بسبب تجاعيد وجهه الكثيرة وانحناءة كتفيه ، يقولون انه كان مقطوعا من شجرة ، فلم يروه يوما مع احد . يتجول ليلا ونهارا بقاربه فى البحيرة ، وحين يهده التعب ويشتاق للأرض يقذف بالهلب لاقرب مكان ويستغرق فى النوم ، واحيانا يمرون بقاربه شاردا فى عرض البحيرة ، ويرونه راقدا بداخله ، ورغم المجذافين القويين فهو قليلا مايستخدمهما ، يرفعهما إلى سطح القارب ، ويفرد شراعه المتهالك برقعه الكثيرة . هو ليس متعجلا ، انما يستظل به حين تكون الشمس حامية.

كان قاربه بخلاف القوارب الاخرى فى البحيرة . وكانت رفيعة مدببة الطرفين لاتسع غير شخصين وتنزلق دون صعوبة بين عيدان الغاب التى تغطى مساحات كبيرة فى البحيرة . عريضا على شكل صدفة ، مؤخرته مكشوطة وقد ثبت عصا بكل من طرفيه امتد بينهما حبل علق عليه ملابسه وكل متاعه ، على مقدمته شبكة صيد خيطها رمادى تنتهى بقطع عريضة من الفلين ، وهلب صغير . (هم لايستخدمون الهلب . مجرد أن يغرزوا المدرة على جانب القارب فتعوق حركته . وشباكهم من الخيط الابيض بقطع كروية صغيرة من الفلين) كان القارب مطليا حتى حافته بالقار . هذا اللون الاسود الذى يتألق عن بعد فى ضوء الشمس مثيرا الكدر فى نفوس من يرونه كان الصيادون فى البحيرة وسكان الجزر يتمتمون بتعاويذهم كلما لمحوه ، ويغضون النظر عنه كلما اقترب منهم ، غير انهم قليلا ماكانوا يرونه . فقد تمر شهور طويلة قبل ان يعود إلى نفس المكان.

لم ير احد قاربا شبيها له فى انحاء البحيرة العريضة . لذلك خمنوا انه جاء من بلاد اخرى بعيدة . ولسبب ما ايقنوا انه كان مطاردا . ربما سحنته المتجهمة وكانه يحمل كل متاعب الدنيا، ونظراته العميقة التى تخترقهم، وقدرته الخارقة على التسلل . كانوا دون ان يحسوا به يجدونه فجاه يمر على بعد مجذاف منهم ويكون عادة راقدا فى بطن القارب وشاله الكالح اللون على وجهه . كانوا يحسون بعينيه تنظران إليهم من بين ثنايا الشال ، وما ان يلتفتوا عنه حتى يروه قد ابحر بعيدا.

قال احدهم يوما وقد سافر إلى العاصمة للعلاج من عضة كلب مسعور .. انه رأى قوارب تشبهه فى النيل . وانه لابد وقد تسلل يوما خلال أحد الانهار التى تتفرع من النيل ونصب فى البحيرة.

لم يبحثوا كثيرا فى أمره . مجرد كلمات قليلة قالوها ذات يوم من سنوات . وتركوه فى طوافه الذى لايكل ولاينتهى.

كان يميل إلى اقرب بلدة على شاطىء البحيرة حاملا مقطفا به ماصاده من اسماك يبيعها لاول من يطلب دون مساومة ، واحيانا يعطيها للبقال مقابل مايحتاجه . كبريت . جاز . حلاوة طحينية . دخان . فى عودته للقارب يقف أمام البيت المفتوح الباب ليشترى خبزا . هم لايبيعون الخبز . كانوا يعطونه بعض الارغفة ويملأون له برميلا صغيرا من مياه الشرب يحمله على كتفه.

دخل قاربه يوما المجرى . انتبه من رقدته على رجفة القارب وانسيابه السريع ورأى الامواج الصاخبة فى مواجهته . جذف مقتربا من الضفة ورمى بالهلب ، واستقر ساكنا فى بطن القارب . نظر حوله ذاهلا دامع العينين .. امواج البحر المعتمة تنثنى وترق ويتألق رذاذها فى ضوء الشمس . مياه البحيرة تموج مضطربة عند الملتقى وخريرها يختفى وسط هدير الموج . الضفة الاخرى على بعد ضربات بالمجذاف ، ثناياها ونتوءاتها والغاب الاخضر الكثيف يكسوها . وكأنه طوال هذه السنوات كان يسعى لرؤية الشاطىء الاخر أمامه . تأمله مستغرقا . صنع شايا وشرب ، وسار على شاطىء البحيرة مخترقا الارض البور الخالية . سار بعيدا ثم عاد . ومشى قليلا على رمال شاطىء البحر ، وجمع عشبا جافا . وفى الليل أوقد نارا ورقد فى القارب.

فى الصباح حفر خطا على شكل مستطيل على بعد خطوات من ضفة المضيق ، غرز فى وسطه عصا قصيرة ورحل.

غاب ثلاث سنوات وعاد . كان شديد النحول وقد ازداد انحناء كتفيه . لم يجد اثرا للخط الذى حفره ، غير أن عصاه كانت هناك . بعد ان اخذ دورة واسعة بالمكان جمع العشب واوقد النار وشرب الشاى ورقد فى القارب . وفى الصباح غرز عصا أخرى وذهب .

غاب عاما ونصف العام ثم عاد . كانت خطواته بطيئة ، وقد خبا بريق عينيه . رمى بحمله من فروع الشجر بجوار العصا ورحل.

هو فى طوافه كان يلتقط مايلقاه من أشياء ، وحين يتجمع منها الكثير فى القارب كان يقصد احدى الجزر الصغيرة التى لم تطاها قدم ويخفى ماجمعه هناك . واحيانا يحفر لها بشاطىء بعيد عن العمران .

كان يمر الآن على مخابئه الكثيرة المتناثرة بامتداد البحيرة ، مسترشدا بالفة يحسها حين يقترب من احدها . يحمل قاربه ويمضى إلى المضيق . قضى شهورا فى ذهاب وعودة ، وتكرم تل من الأشياء على ضفة المضيق ، الواح مختلفة الحجم من الخشب والصاج . أوتاد . لفات سلك . حبال وأسياخ حديد . فلقات جذوع نخل . قوالب طوب . قطع خيش وحصير . فوارغ علب وزجاجات . وسبعة اجولة من القوالح تلف الكثير منها لطول تخزينها .

ارتفعت العشة فى بطء مهلهلة . أربع دعائم من فلقات جذوع النخل حفر لها عميقا وثلاثة جدران صنعت بخليط من الواح الخشب واعواد الغاب وفروع اشجار مضفورة بالحبال . السقف من الواح الصاج . حين اخذت تهتز مع هبات الريح وضع فوقها بعض الصخور . وليط الجدران بطين مخلوط بنتف القش . واقام مصطبة عريضة من الطوب بالداخل . كان حائرا امام الباب ، وفى النهاية صنع سدة من فروع الشجر والغاب ، وثبتها بدلا من المفصل بقطع حبل إلى الجانب.

كان الوقت ليلا عندما اغلق الباب ورقد فى القارب ابحر فى الفجر . انطلق القارب سريعا حتى الطرف البعيد من البحيرة قرب مصب نهر ، وقضى الليلة فى الصيد . كان يسحب شباكه مهتديا بضوء القمر . وفى الصباح رسا قاربه بشاطىء بلدة كان قد قصدها من قبل مرتين . وفى المرتين اعطى السمك لامراة كانت تجلسه على حجر بجوارها فى السوق حتى تبيعه ، وتعطيه رغيفا طريا وبصلة ، وتطلب له شايا من المقهى المقابل .

- ٣ -

السوق مزدحمة فى مثل هذه الساعة من الصباح . تجار السمك من الرجال والنساء تحت تعريشة من الغاب والخيش امامهم الطشوت وحلل ممتلئة بالماء ينثرونه من حين لآخر فوق الأسماك المرصوصة داخل الطشوت ، وصيادون يأتون ، يفرغون مايحملونه لدى من يعرفونهم من التجار.

لمحها فى مكانها وسط الزحام بجلبابها وطرحتها السوداوين ولباسها البنى المنقط باخضر بحجره الواسع يغطى ساقيها الممدودة حتى منتصفها ، والطشت فارغ امامها وبجواره الكوز الممتلىء بالماء . كانت تقضم من رغيف بحجرها ، حين رأته علقت عيناها بوجهه وكانما تحاول ان تتذكره ، ثم لمحت المقطفين والزبائن الذين يتبعونه . كانوا قد حاولوا ايقافه قبل أن يدخل السوق لرؤية مامعه من اسماك غير انه لم يلتفت إليهم فتبعوه.

تهلل وجهها حين رأته يقصدها . نهضت وساعدته فى انزال المقطفين عن كتفيه

وهى تقول : « عاش من شافك »

جلس على الحجر بجوارها . كان الصيد ثمينا ووفيرا . بورى ولعابين وقشر بياض . لم تجد الوقت لتتفق معه على السعر . كان الزبائن يحيطون بها وهى تفرغه فى الطشت .

قالت له : - « عندك العيش » .

واشارت إلى لفة بجواره .

- « وعندك الشاى » .

واشارت للمقهى .

لم يستغرق البيع وقتا طويلا . ملأت عدة صوانى من السمك وزينت كلا منها بثعبان ، وتركت الزبائن يقلبون فيها ، وعندما تفرغ احدى الصوانى تعيد ملأها من الطشت .

وكانت تجمع النقود من حجرها بعد أن انتهت حين حدثها عن ذهابها معه .

نظرت إليه مترددة . كان مطرقا ينبش بعود قش فى التراب . جمعت ساقيها الممدودتين وغطتهما بالجلباب ، وبحثت عن كوز الماء بجوارها . (كانت تدعك اسنانها من حين لآخر بالنشوق ليخفف مابها من ألم ، وقد ترك ذلك اثرا قاتما عليها . وكانت تفوح من فمها رائحة العشب العطن) . رفع راسه عندما سمع صوت غرغرتها بالماء . افرغت فمها جانبا وقالت :

- عندى ولدان .

- ياتيان معك

تأملته صامتة . كان وجهه يابسا كلحاء شجرة . قالت :

- والقارب ؟

- معى .

هى لم تقصد ذلك . ارادت أن تقول انه وقاربه الاسود يخيفانها

قالت :

- أين ؟

- هناك .

واشار بيده . قالت :

- هناك . أين ؟

- عند المضيق .

- ذهبت بعيدا .

- غير بعيد .

- لا أحد هناك .

- سياتون

- والبيت

- سترينه

اخذت تعد ماجمعته من نقود وترتبها . هى لم تعد صغيرة ، غير انها ليست عجوزا مثله . شعرها الذى تخفيه الطرحة مازال أسود لامعا . وحين تضفره ..

وابتسمت . جمعت الصوانى الفارغة داخل الطشت وتحسست المكان حولها . قالت :

- وأنت ؟

- آه

- اولادك ؟

حدق فى عينيها صامتا . لمحت رعشة خفيفة بجانب فمه . قال:

- انتظرك فى القارب .

رمقته وهو يبتعد متجنبا زحام السوق . كان يسير منكفئا . وقالت ان ذلك لانحنائه الطويل على المجذافين . وكان يدب بقدمين متباعدتين اثناء السير . وقالت انه نادرا ماوطأ قدماه الأرض .

وابتسمت . « يقولون قاتل . ويقولون مقتول .

قاتل او مقتول ماذا يخيفنى منه ؟

البقية الجمعة القادم

أسبوعيات

يكتبها : هذا الاسبوع:
طه وادى
أستاذ الادب بجامعة القاهرة

ضمير الأديب.. مقص الرقيب

كثر الحديث فى الآونة الأخيرة عن دعاوى مرتفعة الصوت، تنادى بمصادرة بعض الكتب الادبية والفكرية وإخضاع بعض المسلسلات التليفزيونية لرقابة المؤسسات الدينية.

وهذه الصيحات العصابية كانت تصدر من قبل كل حين من الدهر، لكنها اليوم أصبحت تمثل ظاهرة مطردة، حيث نجد بعض من هب أو دب، ينادى بمصادرة عمل ما، لان فيه صورة او عبارة - قد تبدو من وجهة نظر ضيقة الافق - خارجة عن المالوف معنى او مبنى.

وفاتهم أن عملية الإبداع - فى جوهرها - خروج عن سياق المالوف وتجاوز للمعروف.

إن المفكر او الفنان او الاديب بطل - صاحب بطولة من نوع خاص .

وإذا لم نسمح للفكر بان يتحرر وللخيال بأن ينطلق، فمن اين يأتى التنوير والتطوير والتغيير.

إن الفكر يدفع بالفكر والفن يقوم بالنقد، لان لكل مجال معرفى جهة تقويمية ذات طبيعة خاصة، تتسق مع هويته الثقافية. إننا يجب الا نزج بمؤسسات ذات هيبة وقداسة فى كل صغيرة وكبيرة، فالرسول الكريم (صلى الله عليه وسلم) نفسه يقول :

« إذا ولى الأمر لغير اهله، فانتظر الساعة » فلم إذن لا نبعد المجالس الدينية ورجالها عن أمور لا علاقة لها بها، مثل إجازة رواية اوقصيدة او كتاب او عمل درامى، لأن الرقيب الاوحد على المفكر او الفنان او الأديب هو ضميره الحى، الذى يشكل - بوحى منه - عالما غير معطى، وفكرا غير مسبوق، وأفقا لم يكتشف، من اجل غد افضل لغيره من البشر .

إن الفتنة قائمة كقطع الليل المظلم، إذا لم نضع كل أمر فى نصابه .. ونعطى لكل مجال استقلاله.

وهذه القضية قضية خطيرة، لانها تحدث فى مصر.. مصر بلد المعرفة والحضارة والتاريخ والثقافة، مصر التنوير والتحرير .. وكلنا - بلا شك - يدرك خطورة الدور المصرى فى مجال الثقافة، فهى قائدة ركب وزعيمة فريق من بلاد العالم العربى والعالم الثالث .

ومما يدعو إلى الاسى والاسف أن ما يحدث اليوم من خصومة بين الاديب والرقيب أمر طارئ فى مسيرة الثقافة المصرية طوال عصور التاريخ، إذ لم يحدث هذا الصدام الفكرى منذ شكاوى الفلاح الفصيح.. وحتى عهد قريب جدا.

لكن ظلال الإرهاب المسلح والتزمت الفكرى هى التى افرزت تلك الظاهرة الغريبة - ظاهرة فرض الرقابة على الفكر والفن .

ومن عجب أن الذين يطالبون بفرض هذه الرقابة يتمسحون فى عباءة الدين، ويتوهمون أنهم وحدهم أصحاب الحق فى الفتوى. وفاتهم أن الرسول الكريم نفسه استمع إلى قصيدة كعب بن زهير

بانت سعاد فقلبى اليوم متبول
متيم إثرها لم يفد مكبول

لقد القى كعب الكافر
الذى تهجم على الرسول
والمسلمين قصيدته فى المسجد وقد
أعجب بها الرسول وعفا عنه بعد ان كان قد اهدر دمه.. ولم يحل دون تذوقه لها وإعجابه بها أنها تبدأ بالتغزل .

ترى هل يجيز هؤلاء الغاضبون - لغير ما سبب والرافضون دون ما حق.. لو وعى - أن ينشد الشعر اليوم فى المساجد .. وأن يستمع إليه اهل الفتوى الذين يريد اصحاب الإرهاب الفكرى أن يستعدوهم - فكريا - على إخوانهم - ويشعلوها فتنة - قد تسد طريق التقدم وتعشى ضوء الفكر، وتخنق صوت الفن وتفرق الشمل .. وتسود الحياة.

إن حب مصر.. والإيمان برسالة الثقافة يفرضان علينا جميعا ان ندع كل الزهور تتفتح فى مناخ ديمقراطى حر، وان نترك كل مفكر او فنان يطلق لخياله العنان ويحقق لواقعه الحرية والمحبة والأمان. وإذا لم نوقف هذه العصابة المتزمتة فإن اشجار الشوك والحنظل سوف تاتى على الاخضر واليابس .

وهذا ما لا نتمناه جميعا لمصر وللثقافة وللمستقبل .

الجمعة العزيزة للمطربة فريدة

بقلم :
احسان كمال

سهير الكيلانى

لم يقاطعها ولامرة واحدة طيلة روايتها لرحلتها مع الانغام

قالت فريدة

- احببت الغناء منذ نعومة اظفارى . كما يقولون، بدأت من المدرسة .. فى حصة الاناشيد كنت اصول واجول، واعتمدت على الاستاذة المشرفة على النشاط . فى ترديد الاناشيد والاغانى ضمن حفلات نهاية العام، وايضا فى بعض المناسبات والزيارات الهامة لمدرستنا. لكن هذه المناسبات لم تشبع رغبتى. فاخذت اغنى فى أفراح الأقارب والجيران.

- من فضلك . أريدك أن تحكى الوقائع التى حدثت لك دون أن تتحلى بتحليلات او تعليلات من عندك!

وردية . كبشرتك عد عينيك الساحرتين مفروض ان من يراهما مرة واحدة لا ينساهما أبدا.. مع ذلك ينساك الناس ولا يتذكرونك الا بجهد وعناء شديدين.. كما قلت ، حتى من لقيك بل ومن تعامل معك أكثر من مرة . طبعا هذا ليس سببه ضعف ذاكرة الناس نهم يتذكرون اشخاصا اخرى السبب الحقيقى فيك انت انه ضعف ذلك الاشعاع



برواز

مدرسة السنية البشر.. والفن.. والمستحيل

اعترف بانني ابتعدت كثيرا عن المدارس وعن انشطة هذه المدارس ومستوى هذه المدارس.. وهنا الحديث عن مدارس وزارة التربية والتعليم الى ان حضرت احتفال آخر العام لمدرسة السنية الاعدادية وكانت الدعوة لي باعتباري من اللاتي درسن فيها.

فوجئت بمستوى ما شاهدته من انشطة رياضية وانشطة مسرحية وانشطة موسيقية وهي تلك الانشطة التي عادة ما تكون لها الغلبة في الاحتفالات وكانت عندي فكرة مسبقة عن حال التعليم والمدارس لا تسر.

اولا لم اكن اتصور هذه الاعداد الكبيرة في الرقص التوقيعي وعلى هذا المستوى من الانضباط.. فهناك اكثر من مدرسة العاب قامت بهذا الجهد فكلما ازداد عدد الطالبات ازداد بالمثل عدد المدرسات، وفوجئت ايضا بمستوى الفرقة الموسيقية التي كانت تقدم عروضها خلال الفقرات المختلفة.. وبنفس الدرجة فوجئت بالمسرحية التي قدمتها الطالبات عن وضع المرأة في الماضي، قبل «السنية» ثم وضعها بعد ان خرجت ودرست وتعلمت .. ثم كانت الانشطة التعليمية الاخرى لنماذج اعدتها الطالبات عن كيفية عمل «غسالة» و «دفاية» وغيرها.. ثم ازور المكتبة لاجد تصنيفا جيدا ثم مناخا مهيأ للقراءة.. فالجدران قد تم تغطيتها بورق.. ورق عادى لكنه قدم لنا او اتاح لنا جوا بديعا والغرض منه بالطبع حجب الجدران الاساسية والسبب معروف وهكذا.. المهم خرجت باهم درس عملي عن كيفية ان يقوم البشر بالمستحيل وسبب الاستحالة هنا ضعف الامكانيات المادية.. ليتغلبوا عليها وليقدموا هذا النشاط لواحدة من المدارس التي تجمع عددا هائلا من بنات حي شعبي هو حي السيدة زينب ولاعترف بان عددا من الانشطة التي شاهدتها كانت متطورة عن الماضي الذي نتباكى عليه.

مخلصة

شاهدت لك

الاصوات المصرية الشابة... مبشرة..

أوبرا دون جيوفاني

الاستضافة من الخارج يجب أن تكون للمستويات العالمية

دفعني لمشاهدة هذه الاوبرا.. اوبرا «دون جيوفاني» انني كنت قد شاهدتها واستمعت اليها باللغة العربية منذ فترة من خلال فكرة تعريب الاوبرات العالمية وتقديمها باللغة العربية لتقريب هذا الفن الى المتفرج المصري.

ومع اعترافي بان هذا جهد كبير وان هذا كان اساسا لمصلحة المتفرج.. المتلقي الناطق او المتحدث باللغة العربية، وفي النهاية مع اعترافي بالنوايا الاكثر من طيبة ممن تصدوا لهذه الفكرة ونفذوها.. الا انني للحق لم اتبين ما اذا كان ما اسمعه باللغة العربية او الهندية او الايطالية.. هو بالفعل مسخ يجعل من الكلمة التي تصل الى اذنيك سليمة عبارة عن نكتة لا تملك نفسك من ان تضحك ولو في سرك.. هذا بالنسبة لما يصلك من الكلمات، اما باقي الكلمات فيصعب حقيقة ان تتبين ماهيتها.

كان المتلقي يستمتع بالموسيقى فقط وهذا ليس دور الاوبرا بالطبع.

ثم انه اذا كانت اللغة ستقف حائلا الى هذه الدرجة فكانت الدول الاوروبية وهي الدول التي خرجت منها او خرج منها فن الاوبرا.. كانت هذه الدول قد ترجمت الاوبرات كلها الى لغة البلد الذي تعرضه.. علما بان الترجمة هنا اسهل لانها من لغات قريبة من بعضها باعتبار ان الاصل واحد. لكن الاوبرات التي قدمت بالالمانية تقدم بهذه اللغة في كل مكان وكذلك الاوبرات باللغة الايطالية وبالمثل الاوبرات التي قدمت بالفرنسية.

في النهاية الاوبرا والغناء الاوبرالي هو الصوت البشري في اعلى درجات لياقته تستمتع به ولعل وجود الترجمة العربية التي تقدمها الاوبرا المصرية حاليا هي المطلوب او هي التي تفي بالغرض. اما عن دون جيوفاني التي استمعت واستمتعت بها بلغتها الاصلية الايطالية فكان من بين ابطالها اثنان من الخارج.. البطل ماسيمو كريسبي «باص باريتون» وهو من رومانيا.. لكن لا اعتقد انه من الاصوات العالمية التي نسعى اليها.. ثم كان الايطالي يونيل يانيني «باريتون» وكان جيدا.

الاصوات المصرية الشابة كانت في مستوى جيد اذكر منهم مصطفى محمد وتحية شمس الدين.

الاخراج كان متميزا مع ديكور يقدم الاحساس بالكتل الكبيرة والقصور على بساطته وساعد على ابرازه الاضاءة الجيدة.

المايسترو ايفان فيليف الذي استمعنا كثيرا الى اعماله من خلال اوركسترا القاهرة السيمفوني كان اكثر من جيد والاوركسترا بقيادته كانت جيدة.

اما بالنسبة للملابس والتي نفذت بورش دار الاوبرا فكانت هي العنصر الوحيد الذي يحتاج الى اعادة نظر وبالذات بالنسبة لملابس المغنيات اما المغنين فكانت ملابسهم معقولة.

.. تحية لدار الأوبرا التي تقدم هذه الفنون الرفيعة والتي تتكلف الكثير من اجل المتلقي المصري.



مشهد من أوبرا دون جيوفاني

المسرح في مهرجان الفيلم الروائي عرض جديد ومتميز.. ولكن!!

كان العرض المسرحي الذي قدم في حفل توزيع جوائز المهرجان الرابع للأفلام الروائية الاثنين الماضي مميزا الى حد كبير وبالذات بالنسبة لفكرة اختيار تراث مصر القديمة.. تراث النوبة برقصاتها ازيائها وموسيقاها موضوعا لهذا العرض.. كان هذا بالتأكيد أهم عناصر النجاح للعرض الذي شاهده اكثر من الف متفرج من السينمائيين والكتاب والنقاد والعاملين بالثقافة المصرية والذين ازدحم بهم المسرح الكبير كدار الاوبرا المصرية.

وراء هذا النجاح الفنان الشاب انتصار عبد الفتاح الذي قدم لنا هذا الفن مصاحبا بموسيقى رائعة قوامها الات الايقاع القديمة.

ايضا الديكور كان رائعا ان تنتقل بنا خشبة المسرح الى الوراء مئات السنين فنرى الحصير والمباني النوبية القديمة برسوماتها البديعة وهنا كان اختيار الطبلية بدلا من اي منصة لتوضع عليها جوائز المهرجان فكرة ايضا مميزة. المهم بالفعل فنون مسرحية نافذة الى الوجدان لولا.. وهذا هو المهم.

اختيار الليزر كفن حديث جدا مع جهاز الدخان كانا غير موفقين بالمرة فاصالة وعراقة فنون النوبة لاتحتمل مثل هذه الاجهزة الحديثة التي لم يكن لها اي معنى على الاقل من وجهة نظري.

ايضا ان تكون هناك موسيقى جيدة مصاحبة للعرض ثم.. تليها موسيقى مسجلة لعرض الباليه علما بانها .اي الموسيقى كلها لالات الايقاع والسلامية والتشيللو والناي وهذه ان تقدم حية امر سهل . عموما اي عرض يقدم على مسرح دار الأوبرا مصاحبا بموسيقى مسجلة هو غير مقبول وغير لائق بالمرة.

بعيدا عن المسرح.. واقترابا من السينما وجوائزها.. تهنئة لمن فازوا وتهنئة ايضا لمن لم يفوزوا طالما قد قدموا الجهد من اجل هذا الفن.. فن السينما.

المهم تهنئة ايضا لصندوق التنمية الثقافية ولمديره سمير غريب للمجهود الذي يبذله من أجل هذا الفن شديد الأهمية والتأثير في مصر والمنطقة العربية.

حوار مع المدير الفنان أحمد فؤاد سليم

عدد المعارض التي نظمتها بلغ ١٢٠٠ معرضا

فنان يعرفه معظم فناني مصر التشكيليين.. يعرفونه كمدير لمجمع أخناتون أكبر قاعات الفن التشكيلي لدينا والذي شهدت قاعاته أعمالهم وكان هو المسئول عن هذه المعارض.. انه الفنان التشكيلي أحمد فؤاد سليم.. المدير الفنان وكان لنا معه هذا الحوار:

....

للاجابة عن هذا السؤال اتعرض لما كتبه بعض نقاد العالم. اعتقد انه يكفي ان استعرض تقرير لجنة التحكيم الدولية التي منحتني الجائزة الكبرى في البينالي الدولي الثالث ١٩٨٨ وقد جاء فيه : «...... الى هذا الحد اعمال سليم شديدة الحداثة، وشديدة التفرد.. وطبعا هناك اعمال نراها مبهرة ثم تفقد سبب ابهارها بعد وقته، وهناك اعمال كنا نذهب ونجيء ثلاثة ايام كاملة ولعدة زيارات، لنكتشف اكثر واكثر اثناء التمحيص ان ابهارها يزداد كلما مر عليها وقت.. من هنا اتضح لنا ان اعمال هذا الفنان مؤثرة وذات قيمة، وان ابهار الوهلة الاولى كان في مكانه، فهو يمتلك التقنية التي تدل على شدة المراس، التركيب شديد التوازن، الحساسية العالية لدرجات اللون.. فنحن نقرر ان هذا الفنان يحمل قيمة عالمية».

....

فعلا نحن نرى ان الدولة تنفق اموالا طائلة على لاعبي كرة القدم رغم انهم قلما يحققون نتائج عالمية، ويحدث ذلك ايضا مع الممثلين، والمطربين، وغيرهم.

اما بالنسبة للفن التشكيلي فالوضع مختلف تماما.. فلا يتم احتواء النجاحات النادرة كاستثمار قومي.. ويبقى العبء دائما على الفنان فقط.. فهو الذي يحقق وجوده على الساحة الدولية بمجهوده الذاتي.. مما يجعل هذا الوجود محدودا فكيف احقق انتشارا عالميا او حتى محليا.. وانا لم اتمكن من طبع كتاب خاص بي كفنان «عالمي» الا من خلال هذا المعرض الشامل الذي اقيمه الآن بمجمع الفنون بالزمالك والذي يحمل نفقاته الطباعية دول الاتحاد الاوروبي «انجلترا، فرنسا، المانيا..» وكذلك النمسا وسويسرا ومجلة كايروز ودار نشر خاصة..

....

اعتقد ان اقامة معرض «شامل» يضم تجربة الفنان بجميع محاورها وتطورها الذاتي شيء.. وعرض الاعمال التي انجزها الفنان في حياته شيء آخر.. وهذا يتوقف على قيمة التجربة، وذاتيتها وبراهينها على الابتكار.. وانا اعتقد من الأهمية ان يقدم الفنان معرضا شاملا لتجربته، كلما كان هناك ما يبرهن على تطور التجربة، من خلال حقب زمنية متفاوتة من التاريخ الفني والثقافي للفنان وهو ما يسيء استخدامه عدد من فناني مصر باستثناء المعرض الشامل الذي قدمه الفنان طه حسين منذ عدة سنوات بمجمع الفنون، وكذلك جانبية سرى وانجي افلاطون بينما البعض الآخر يتصورون ان المعرض الشامل هو نوع من شهوة الاستعراض الكمي، والسماح بهذا هو خطأ يستهلك رصيد الفنان ذاته.. ومن ناحية اخرى نجد انه من المفيد لاي حركة فنية ان يقدم مبدعوها من وقت لآخر معارض شاملة تمثل تجربة ربع قرن او نصف قرن مثلا، فان ذلك فضلا على انه توثيق وبرهان على المسار الخاص بالفنان ولكنه ايضا اتاحة فرصة عادلة لجيل الشباب للاطلاع على ما جرى.

....

الحقيقة ان الفنانين الشبان حاليا وليس طبعا الكل.. اعمالهم مزيفة.. لابد ان يكون هناك مصداقية ثقافية لما يقدمه الفنان.. وعندما لا نجد برهانا على هذا يصبح العمل مزيفا.

نحن مثلا نقبل العمل الشديد الحداثة والشديد الاستغراب من فنان شاب اذا كان قادرا على توضيح فكرته..

لقد اقمنا من فترة ندوة بين جيل الستينات وجيل الشباب وكان هو الذي يديرها وكان عنوانها «مد الجسور بين جيل الشباب وجيل الستينات مرورا بالسبعينات والثمانينات» فماذا كان في هذه الندوة.. قدر من السطحية لدرجة ان عددا من الفنانين الكبار تركوا الجلسة.

عموما التقليد يعني اللامصداقية والسبب قد يرجع الى ان التدريس غير كاف لان الجرعة الثقافية التي تقدم للطالب غير كافية اذ لابد من ربط الفن التشكيلي بالادب والشعر والمسرح والسينما والموسيقى.

يجب أن يستثمر الفنان التشكيلي الناجح قوميا

بالنسبة للشباب ليست حداثة ولا استغراب.. لكن المهم المصداقية

....

عدد المعارض التي نظمتها خلال ١٨ عاما وصل الآن الى ١٢٠٠ معرض لمختلف حركة الفن المصري من الكبار للشباب.. وللراحلين.. وايضا لفنانين واساتذة من الخارج.

....

الحقيقة وانا اعد للمعرض اهم ما يدور في ذهني ان اقدم معرضا ناجحا.. يعني اهم حاجة في عملي تنظيم معرض جيد وهذا عادة يحقق سعادتي اكثر من قيمة المعرض الفنية.

....

لا طبعا المعرض الذي كنت سعيدا باعداده وتنظيمه لدرجة كبيرة هو معرض بولكلي الذي حصلت على اعماله من متحف الفن الحديث في دسلدورف بالمانيا وكان هذا المعرض معه اكبر نقاد اوروبا شمالنباخ.

كنت كلما لمست عملا من اعمال بولكلي اشعر بالسعادة.. انني امسك بهذا العمل الذي طاف الدنيا تقريبا وذلك من خلال ما يشير اليه خلف اللوحة من عدد البلاد التي تحركت اليها.. عشرات وعشرات التاشيرات.

....

معرض الستينات.. كنت سعيدا للغاية بتنظيمه.. اخذت من كل فنان عملين.. عمل من الستينات وعمل من آخر ما انتج.. هذا المعرض ايضا كنت سعيدا به بعيدا عن عملي.

الكاميرا تقول

القلق.. قبل مواجهة الجمهور

هذه اللحظات لا يشاهدها المتفرج لسبب بسيط وهو انها تتم في الكواليس قبل مواجهة الفنان لجمهوره.. وهنا القلق باديا على وجه الفنان سمير غانم بينما زوجته دلال عبدالعزيز تهدئه !!

[تصوير : محمد وسيم]

نبضات

تكريم.. من فاتهم التكريم

محاولات كثيرة وكريمة تبذلها «وزارة الثقافة» من خلال «المجلس الأعلى للثقافة» لتصحيح الأوضاع غير الصحيحة وإعادة الحق إلى اصحابه والتحمس لتنفيذ المشروعات القادرة على حماية الثقافة والمثقفين وتشجيع الإبداع والمبدعين والتعامل بمنطق العصر مع متطلبات العصر..

من هذا المنطلق النبيل انشئ «صندوق التنمية الثقافية» واصبح واقعا فاعلا وفعالا في حياتنا الثقافية. فاقام «مهرجان القاهرة الدولي للمسرح التجريبي» الذي نجح واستقر، واقام «المهرجان القومي للأفلام الروائية» الذي نجح واستمر، ويستعد لإقامة «الملتقى العلمي لعروض المسرح العربي» و«جوائز المسرح المصري السنوية».. وهو بصدد دراسة وتدارس زيادة قيمة «جوائز الدولة التقديرية والتشجيعية» التي مازالت تقف عند حدود الألف والخمسة الاف جنيه فقط لاغير..

وفضلا عن هذه المهرجانات وتلك الجوائز. فإن «صندوق التنمية الثقافية» ساهم في العديد من مشروعات الصيانة والإصلاح والبناء الخاصة بدور العرض السينمائية والمسرحية والابنية والبنايات الإدارية..

وها هو المشروع الجديد الذي تقدمت به لجنة الموسيقى والاوبرا والباليه «إحدى لجان المجلس الأعلى للثقافة» النشيطة، والذي ينبه إلى قصور وتقصير لجان المجلس الرئيسية والفرعية المنوط بها منح جوائز الدولة التقديرية والتشجيعية، بدليل عدم حصول العديد من الشخصيات القادرة والقديرة على هذه الجوائز، منهم من فاتته الفرصة إما بالرحيل (بالنسبة للتقديرية) أو يتخطى السن المناسبة (بالنسبة للتشجيعية التي تشترط تقدم صاحبها، إلا إذا رات اللجان منحها لمن يستحقها من غير المتقدمين بعد أن لوحظ منحها لبعض من تخطوا سن السنين، الامر الذي يتعارض مع فكرة التشجيع، خاصة وان الجائزة الوسط لم تتقرر بعد)..

وهكذا تحمست بقية لجان المجلس لدراسة هذا المشروع لتكريم من فاتهم التكريم، والتقدم به لمكتب المجلس وامينه العام د. جابر عصفور، توطئة لرفعه إلى وزير الثقافة «فاروق حسني» للموافقة عليه ودعمه من خلال «صندوق التنمية الثقافية» ومديره «سمير غريب»..

إنه حقا مشروع الوفاء والتقدير، القادر على تتويج سياسة «وزارة الثقافة الحكيمة» وفكر «وزيرها» المستنير وإنفاق «الصندوق الرشيد» ويبقى التنفيذ وسرعة التنفيذ!..

فتحي العشرى

منذ أن وقعت مصر وفرنسا اتفاقية تشغيل أول قناة فضائية عربية لتوزيع انتاج القناة الفضائية المصرية على شركات الكوابل الفرنسية ليتم استقبالها في أوروبا، بدأت القنوات الفضائية العربية تتسابق لبث ارسالها في أوروبا وبدأ تسابق محموم بين مختلف الدول العربية ليكون لكل منها مكانه تحت الشمس من خلال قناة لبث ارسالها، عن طريق القمر الصناعي العربي «عربسات» والأقمار الأوروبية السابحة في الفضاء الأوروبي، إلى ابنائها المغتربين، حتى وصل عدد القنوات الفضائية العربية الآن وبعد عام واحد من الاتفاق المصري إلى ١٤ قناة ومن المنتظر أن يتضاعف هذا العدد في غضون السنوات القليلة القادمة.

زحام إعلامي.. في الفضاء العربي!

١٤ محطة فضائية عربية تتنافس على جذب المشاهد العربي في غربته

تحقيق:
حاتم صدقي
ماجدة الغندور

وفي الحقيقة، فإن الفضل الأول في هذه القنوات يرجع إلى الجيلين الأول والثاني من أقمار المؤسسة العربية الفضائية «عربسات»، والتي تم اطلاق أولها كما يقول المهندس فاروق عامر مدير عام الشركة المصرية للأخبار C.N.E في فبراير عام ١٩٨٥ بواسطة الصاروخ الفرنسي إيريان بتكلفة ٢٥٠ مليون دولار ليتخذ مدارا ثابتا حول الأرض ويسمح إلى جانب دوره في نقل الاف المكالمات الهاتفية بنقل الارسال التليفزيوني لقناتين فضائيتين ومن المعروف أن المؤسسة العربية (عربسات) تمتلك قمرين احدهما من الجيل الأول ويساعد في بث القنوات الفضائية المصرية والكويتية والاردنية والتونسية والمغربية وقناتي دبي وابو ظبي وقناة مركز تليفزيون الشرق الأوسط إلى جانب قناتين أجنبيتين هما القناة الأخبارية العالمية الأمريكية C.N.N والقناة الفضائية الدولية الفرنسية C.F.I.

اما القمر الثاني الذي تم شراؤه من كندا والذي كان اسمه Anik فقد تم تحريكه إلى مدار اخر يمكنه من تحقيق افضل تغطية ممكنة لكافة الاراضي العربية، وهناك اربع قنوات فضائية تبث ارسالها عليه، هي القنوات التابعة لشبكة راديو وتليفزيون العرب المسماة إيه.ار.تي. والتي يملكها رجل الاعمال السعودي الشيخ صالح كامل. ومما يجدر الاشارة إليه أن هناك قناة فضائية جديدة قد بدأت ارسالها في الاسبوع الماضي ضمن أربع قنوات سعودية تخطط لتشغيلها شركة الموارد المعروفة باسم «اوربت» والتي يملكها الأمير خالد بن عبد الرحمن آل سعود، كما أن هناك ثلاث قنوات لبنانية باسم تليفزيون المستقبل وقناة كويتية باسم «النفود» ويبث التليفزيون المصري ارساله الخارجي عبر قناتين هما الفضائية المصرية والفضائية الدولية. ويتعين على المشاهد العربي الراغب في استقبالهما أن يستخدم اطباقا لاتقل اقطارها عن ٢.٤ متر حتى يحصل على أفضل صوت وانقى صورة ممكنة.

تلستار

وحول بداية فكرة بث هذه القنوات في العالم يذكر حمدي قنديل الممثل الاقليمي لشبكة راديو وتليفزيون العرب في كتابه «اتصالات الفضاء» أن الثورة الحقيقية لاستخدام الفضاء في اغراض الاتصالات قد بدأت مع انطلاق الاقمار الفاعلة التي تتلقى الاشارات ثم تحولها إلى ترددات أخرى وتبثها إلى الأرض ثانية. وقد كان القمر «كوريير» الذي اطلقته امريكا في عام ١٩٦٠ أول هذه الأقمار ثم تلاه القمر «أوسكار» الذي خصص بكامله لهواة الراديو. اما نقل البث التليفزيوني بين القارات فلم يتحقق الا في عام ١٩٦٢ عندما اطلقت الولايات المتحدة القمر «تلستار» في يوليو عام ١٩٦٢، وقام التليفزيون الأوروبي بتنظيم اول برنامج حتى تم تبادل فقراته بين ١١ موقعا في اوروبا و٧ مواقع في امريكا الشمالية.

ولعل هذا هو سبب تسمية اى قمر صناعي ينقل برنامجا تليفزيونيا اليوم باسم «تلستار».

وعقب اطلاق تلستار، تأكدت الولايات المتحدة من ضرورة انشاء هيئة خاصة تتولى ادارة الاقمار الصناعية، وهكذا كان انشاء شركة «كومسات» التي كان لها دور اساسي فيما بعد في انشاء المنظمة الدولية للاتصالات الفضائية «انتلسات».

أول قمر للأغراض التجارية

وعلى الرغم من أن التجارب اكدت قدرة الاقمار الصناعية على نقل البرامج التليفزيونية والمكالمات التليفونية والمعلومات إلى مسافات بعيدة، إلا أن المشكلة الرئيسية التي واجهتها الاقمار الصناعية تمثلت في انخفاض مداراتها حول الأرض لعدم وجود صواريخ قادرة على دفعها إلى مدارات اكثر ارتفاعا في الفضاء. ولهذا كانت الاقمار الصناعية انذاك تدور بسرعة اكبر من سرعة دوران الأرض ذاتها. وقد امكن التغلب على هذه المشكلة والحصول على اقمار متوافقة تحتفظ بموقع ثابت من الأرض عندما توافرت الصواريخ القادرة على اطلاق الاقمار الصناعية إلى مدارات على ارتفاعات تزيد على ٣٥ الف كيلو متر فوق خط الاستواء، حيث يتيح مثل هذا الارتفاع بقاء القمر في موقع ثابت بالنسبة للمحطات الارضية ولاتحتاج إلى معدات خاصة او تجهيزات مكلفة لمتابعة تحركه. وكان القمر «ايرلي بيرد» الذي اطلقته الولايات المتحدة في ابريل عام ١٩٦٥ هو اول قمر يطلق في مدار ثابت حول الأرض للاستخدام في الأغراض التجارية. وفي عام ١٩٦٧، أطلقت الولايات المتحدة الجيل الثاني من اقمار «انتلسات» بمجموعة من اربعة اقمار ضاع اولها في الفضاء واستخدم القمران الثاني والرابع في تغطية منطقة المحيط الهادى والثالث في تغطية منطقة الأطلنطي.

ثم اطلقت الولايات المتحدة في عام ١٩٦٨ الجيل الثالث من اقمار انتلسات بمجموعة من اربعة اقمار أخرى لتغطية منطقتي المحيطين الهادى والاطلنطي ايضا.

وفي عام ١٩٧١، اطلقت الولايات المتحدة الجيل الرابع بمجموعة من سبعة اقمار بلغت طاقة كل منها اربعة الاف دائرة هاتفية بالاضافة إلى قناتين تليفزيونيتين.

ثم اطلقت في عام ١٩٨١ الجيل الخامس بمجموعة من تسعة اقمار طاقة كل منها ١٢ الف دائرة تليفونية وقناتي تليفزيون ثم الحقتها بالجيل الخامس المعدل بمجموعة من ستة اقمار مماثلة. ونظرا لخوف كل دولة من التجاوز المتعمد في البث الاذاعي والتليفزيوني داخل اراضيها من الدول المجاورة، فقد تم في عام ١٩٧٧ عقد المؤتمر العالمي الاداري للراديو حول الاقمار الصناعية لمناقشة هذا التجاوز الذي لايمكن تفاديه حيث لايمكن للاشارات التليفزيونية ان تنصاع لخطوط الحدود الفاصلة بين الدول أو أن تمتنع عن دخولها.

ولهذا كانت صياغة الفقرة الشهيرة التي اضيفت إلى قواعد الاتحاد الدولي للاتصالات بشأن الراديو والتي نصت على ضرورة استخدام كل الوسائل الفنية المتاحة للتقليل من الاشعاع الاعلامي إلى اراضي البلدان المجاورة عند وضع المواصفات الخاصة بمحطة فضائية تعمل في خدمة الاذاعة. وتعتبر الشبكة الفضائية العربية - كما يقول حمدي قنديل - نموذجا لنظام البث المباشر المختلط فعلى الرغم من تصميمها اساسا كشبكة اتصال مرحلي من نقطة إلى اخرى للربط بين الدول العربية، إلا أن القمر الصناعي يتضمن قناة قمرية للبث التليفزيوني الجماعي إلى جانب القنوات الاخرى بحيث تستقبل المناطق التي تصلها الشبكات الارضية البث القمري بواسطة المحطات الارضية الرئيسية.

ولكن مما تتركب القناة الفضائية وماهي شروط امتلاكها وتشغيلها والاسس التي تعمل بها؟ وهل تقوم بدورها بنجاح ام ان دور بعضها بدأ يتراجع؟

يقول المهندس فاروق عامر انها تشتمل على قسمين: احدهما فضائي هو القمر والاخر ارضي ويجب على اى جهة تريد انشاء محطة فضائية ان تحصل على ترخيص من شركات القنوات الفضائية ببث برامجها على القناة الفضائية التي تخطط لانشائها ثم يتم اعداد تخطيط وتنسيق زمني للبرنامج الفضائي مع اخذ المنطقة المستهدفة ورغباتها وميولها في الاعتبار. ويجب ان يتم قبل اطلاق القمر ارسال كل المعلومات المطلوبة بشأن سعة القمر ومواصفاته وتكلفته إلى الاتحاد الدولي الذي يقوم بدوره باخطار جميع الدول الاعضاء بمواصفات وخصائص القمر المقترح لضمان عدم تاثيره على خدمات الاقمار العاملة بالفعل سواء بالتداخل او الشوشرة. واذا كان هناك اعتراض من اى دولة على احدى المواصفات وجب على الدولة الراغبة في انشاء المحطة ان تعدل من المواصفات الموضوعة لقمرها تبعا لذلك ثم تحديد وحجز موعد لاطلاق القمر لأن البرنامج الزمني لقواعد اطلاق الصواريخ مشغول دائما ويجب الترتيب للحجز مسبقا. كما ينبغي على الجهة الراغبة في انشاء المحطة ان تقوم بشراء المحطات الارضية الصاعدة التي تاخذ البرامج وتقوم بارسالها بالموجات اللاسلكية إلى القمر. وغالبا مايتم تركيب هذه المحطات في مراكز محطات الاقمار الصناعية ذاتها حيث توجد بها وصلة صاعدة لاقمار «عربسات»، ويتم نفس الإجراء بالنسبة لكافة الاقمار الأخرى، وتتراوح الآن تكاليف القمر الصناعي من ٨٠ إلى ١٠٠ مليون دولار إلى جانب تكاليف اطلاق القمر الصناعي التي تصل إلى حوالي ٣٠ مليون دولار. ومع اضافة تكاليف المحطة الارضية الصاعدة التي تبلغ بضعة آلاف من الدولارات، تصل التكلفة الاجمالية للمحطة الفضائية إلى حوالي ١٣٠ مليون دولار، وعلى الرغم من أن برامج كل من القناة الفضائية المصرية والقناة الفضائية الدولية يتم بثهما عن طريق القمر الاوروبي «يوتلسات»، إلا أن هناك فروقا واضحة بين الاثنين من حيث اهدافهما حيث تبث الاولى ارسالها الذي يستهدف كل المصريين في الدول الغربية واوروبا - باللغة العربية من اقمار «عربسات» اما الثانية التي تتبع ايضا اتحاد الاذاعة والتليفزيون، فهي تستهدف المقيمين على كافة الاراضي الاوروبية سواء من ابناء الجاليات العربية او الجنسيات المختلفة، وتشمل برامجها التي تقدم باللغات العربية والفرنسية والانجليزية - على نشرات الاخبار والبرامج الثقافية ويصل ارسالها اليومي إلى ساعتين فقط باعتبارها الآن في طور التجارب.

الاستراتيجية المفقودة

ويؤكد المهندس فاروق عامر ان وجود كل هذا العدد من القنوات الفضائية العربية قد ادى إلى خلق تنافس شديد فيما بينها من اجل جذب المشاهد العربي، إلا أنها مع كل ذلك تفتقد وجود استراتيجية واضحة في استقبال الدول العربية لبرامج المحطات الفضائية. فقد منعت المملكة العربية السعودية على سبيل المثال هذا العام المقيمين على أراضيها من استخدام اطباق الاستقبال الفضائي (الدش) في حين سمحت مصر باستخدامها بناء على توصية من ندوة - حضرها وكلاء وزارات الاعلام العرب شارك فيها جمع كبير من الاعلاميين العرب - خلصت إلى قرار بالسماح لمواطني الدول العربية باستقبال البرامج الفضائية الاجنبية من خلال الاطباق طالما كانت الدول الاجنبية تستقبل في المقابل البرامج التليفزيونية العربية.

ويرى المهندس فاروق عامر ان عدم وجود القنوات الفضائية العربية يجعل من الدول العربية مجرد متلق فقط للاعلام الغربي ومستقبلا له دون أن يأخذ حقه في تصدير اعلامه العربي إلى خارج بلاده. وينبغي لذلك أن يكون الاعلام في اتجاهين وليس في اتجاه واحد فقط.

تضارب بين حقين

وهنا يرى حمدي قنديل أن مشكلة استقبال البث الأجنبي هي انعكاس لتضارب عميق بين حقين من حقوق الانسان هما حق الاتصال والتعبير وحرية التواصل من كل دولة وحق كل ثقافة في حماية نفسها وصيانة هويتها. وكما انه من العسير بالطبع قبول أى تضارب في هذين الحقين فمن العسير ايضا أحداث نوع من التوفيق بينهما، حيث تجد كل دولة عربية اليوم نفسها مطالبة باتخاذ قرار مناسب في هذين الحقين، ولاتستطيع اى دولة بالطبع ان تصد عن سمائها البرامج الهابطة عليها من الفضاء. كما أنه من العسير ايضا أن نسد قنوات التليفزيون الأجنبية لأن بعضها قد يحدث أثرا سلبيا لدى بعض المشاهدين او أن نمنع أجهزة الفيديو من تسجيل مايريده المشاهد لمجرد أن البعض يستخدمه في مشاهدة برامج خارجة عن الأخلاق.

الأطباق الصغيرة قادمة

ومن الأمور غير السليمة ايضا بالنسبة للمحطات الفضائية العربية أن معظمها يبث برامجه على اقمار «عربسات»، على الموجة سي التي تتطلب اطباق استقبال كبيرة لاتقل اقطارها عن ٢.٤ متر مما يعني تحميل المشاهد بتكلفة كبيرة في شراء مثل هذه الاطباق ولهذا تخطط المؤسسة العربية لأقمار الاتصالات الآن لاطلاق الجيل الثالث من الاقمار الصناعية في عام ١٩٩٦ والذي سوف يسمح باستقبال بث البرامج الفضائية العربية على اطباق صغيرة لاتزيد اقطارها عن ٦٠ سنتيمترا فقط حيث تتميز محطات الارسال المحمولة بزيادة القدرة الكهربية لمحطات ارسالها الفضائية إلى ٥٠ وات بدلا من ٨ وات فقط في الجيل السابق.

قناة خارج المنافسة

وتقول سهير الاتربي رئيسة القناة الفضائية المصرية انها تشجع وترحب بقيام أكبر عدد من القنوات الفضائية العربية طالما كانت لها استراتيجية واهداف واضحة، لأن هذه القنوات كلما تزايدت في اعدادها كانت لدينا فرصة اكبر لتقديم انفسنا إلى العالم ومناقشة قضايانا وعرض حضارتنا، ويعتبر هذا نوعا من الدعاية للعالم العربي كله، وتنقسم القنوات الفضائية بصفة عامة إلى قنوات خاصة وأخرى حكومية وعادة ماتكون القناة الحكومية أقوى من القناة الخاصة لأن الحكومة تدعمها وتدعم برامجها التي تعد خصيصا للعالم الخارجي. وتضيف سهير الاتربي أن التليفزيون المصري بكل قنواته يقف وراء القناة الفضائية المصرية فيما تقدمه من مسلسلات وبرامج شاملة تغطي كافة موضوعات المرأة والرياضة والشباب والطفل إلى جانب المنوعات والأفلام العربية. فهي قناة مصرية ليس بها اى شئ أجنبي وتذاع على الهواء طوال ٢١ ساعة يوميا.

وقد تقرر وصول بث هذه القناة إلى امريكا وكندا بعد ثلاثة شهور من الآن حيث وافق صفوت الشريف وزير الاعلام المصري مؤخرا على مشروع بذلك. إلا أن عملية نقل البرامج ترتبط بموعد أطلاق أحد اقمار الجيل السابع لمؤسسة «انتلسات» الامريكية.

وسوف يمتد ارسال هذه القناة حينئذ إلى ٢٤ ساعة يوميا بدلا من ٢١ ساعة. ويجرى الآن اعداد الدراسات الخاصة بالاسلوب الامثل لتقديم نشرات الاخبار وانسب توقيتاتها. وتؤكد سهير الاتربي أن القناة الفضائية المصرية هي قناة خارج المنافسة بالنسبة لجميع القنوات الفضائية العربية الأخرى. وكما كان التليفزيون العربي سباقا في انشاء القناة العربية، فقد سبق ايضا في انشاء اول قناة فضائية عربية تبث ارسالها باللغتين الفرنسية والانجليزية هي قناة «تليفزيون النيل».

سامية صادق

فاروق عامر

سهير الاتربي

٩٠٪ انتاج مصري

وتقول سامية صادق رئيسة القناة العامة بالشركة الاعلامية العربية أن الشبكة الفضائية لراديو وتليفزيون العرب تضم لأول مرة أربع قنوات متخصصة: أولها القناة العامة التي تتولى رئاستها وتبث الاخريات البرامج الرياضية والاطفال والأفلام العربية، وانها تدعو دائما إلى انشاء القنوات الفضائية المتخصصة التي تقدم للمشاهد خدمات متخصصة كالتعليم والرياضة من أجل امتصاص طاقة الشباب وتوجيهها الوجهة الصحيحة من خلال تعريفه باللعبات المختلفة. وكان من ذكاء أصحاب هذه القنوات أن ركزوا في انتاجهم أساسا على مصر وان يستعينوا بالخبرات المصرية العريضة في هذا المجال.

ولذلك فقد قامت هذه القنوات على اسس سليمة حيث انها لم تنشأ لمنافسة محطات التليفزيون الارضية الأخرى بل لتكملها. ويكفي أن يكون هناك وجود عربي يقوم اساسا في ٩٠٪ من انتاجه على الانتاج المصري.

وترى سامية صادق أن القنوات الفضائية العربية لاتتراجع على الإطلاق أمام القنوات الفضائية الأجنبية حيث تحاول باستمرار أن تاخذ الجيد عنها فقط كما ان المشاهد العربي يعمد إلى اهمال القنوات الأجنبية اذا كانت القنوات الفضائية العربية تحقق له مايريد وتلبي احتياجاته التربوية والترفيهية والتعليمية. وتنادي رئيسة القناة العامة بشبكة راديو وتليفزيون العرب بان يكون هناك نوع من التعاون والتنسيق المستمر بين قنوات الشبكة وقنوات التليفزيون المصري خاصة وأن ٧٥٪ من العمل بهذه القنوات يقوم على الانتاج المصري. ويمكن للقناة الفضائية المصرية أن تقدم للشبكة افضل ماليها سواء بطريق الشراء او التبادل مقابل افضل مالدى الشبكة. كما يمكن أن يكون هناك انتاج مشترك من أجل تحقيق مصلحة المستفيد النهائي من هذه القنوات وهو المشاهد العربي. ويعتبر تعدد القنوات حاليا على حد قولها من الأمور الممتعة، حيث تقدم بعض مواد هذه القنوات باللهجات المحلية وبعضها يعتبر اطلالة على العالم الخارجي. وتدعو سامية صادق إلى تأسيس اتحاد عربي عالمي لهذه القنوات من أجل ايجاد نوع من التنسيق، وليكون انتاج القنوات الفضائية العربية بمثابة قوة في مواجهة أى غزو ثقافي أجنبي.

منتدى اتصالات إفريقيا ٩٤ ... موافقة مبدئية على قانون النقد .. تقرير لرجال الأعمال وبرنامج للاصلاح الادارى

الناس والاقتصاد

عبدالرحمن عقل

كان ادراكا للمستقبل وايمانا من الرئيس مبارك بالتحول البالغ الاهمية لثورة الاتصالات ان قام بافتتاح مؤتمر اتصالات افريقيا ٩٤ والذي عقد بالقاهرة الثلاثاء الماضي. ولن تتقدم دولة او تاخذ باسباب التنمية دون ان يكون لها دور هام ونصيب معقول من ثورة الاتصالات ونقل المعلومات والتي سوف تصبح اهم معالم القرن الواحد والعشرين.

ولن يتم التعاون والتبادل التجاري والمالي بين دول القارة الافريقية وبين دول الشرق الاوسط دون ان تكون تكنولوجيا الاتصالات قد بلغت الحدود المعمول بها عالميا وذلك سوف يقربنا من واقع التجمع الاقتصادي الافريقي، وسوف تجعل هذه التكنولوجيا الدول المستخدمة لها قادرة على متابعة اسواق المال العالمية في التو واللحظة، ومن يتخلف عن هذه التكنولوجيا سوف تفوته فرص كثيرة ولن يستطيع اللحاق بركب التقدم والنمو الاقتصادي. ان نقل المعلومات فورا عن حركة التجارة الدولية وانتقال السلع والخدمات يعمل على اتخاذ القرارات السليمة بشانها ويجعلها اكثر رواجا واقل تكلفة واكثر ربحية.

ولان ثورة التكنولوجيا في مجال المعلومات اصبحت من ضرورات التقدم والتنمية فإن الاستثمارات سوف تشق طريقها لهذه الصناعة وهو امر لايجب ان يفوتنا وسوف تتحرك رؤوس الاموال الى البلاد التي اخذت طريقها لهذه الصناعة.

أحداث الاسبوع

شهد الثلاثاء الماضي الموافقة المبدئية من اعضاء مجلس الشعب على مشروع قانون النقد الاجنبي والكل يتطلع الى الموافقة النهائية على القانون حتى يعم مناخ الارتياح في سوق النقد الاجنبي خاصة بعد ان صدرت مجموعة من القرارات والاجراءات والتعليمات التي في مجموعها تلغى العمل بالقانون الساري وحتى يعطي روح الامان للمستثمرين والعاملين بقطاع الاعمال في التعامل بحرية بالنقد الاجنبي والمحلي في حدود ما يسمح به القانون وكذا حتى يقضي نهائيا على مشكلة الاستثمار الشهيرة تحص والتي يتضمن القانون الجديد الغاءها وهي تعد سيفا مسلطا على رقاب المصدرين.

اعتادت جمعية رجال الاعمال المصريين تقديم تقرير شامل عن احداث النشاط الاقتصادي كل عام يتضمن اهم الاحداث خلال العام ورؤيتها للمستقبل واهمية هذا التقرير تاتي من إنه ليس تقريرا صادرا عن الحكومة انما يعبر عن وجهة نظر رجال الاعمال في النشاط الاقتصادي هذه في الاهمية الاولي ، والثانية ان قطاع الاعمال الخاص اصبح يحتل مكانا بارزا في النشاط الاقتصادي ومسئولا عن التنمية الاقتصادية والاجتماعية بحكم التحول الذي يجري من خلال برنامج الاصلاح الاقتصادي ومن واقع هذا الدور الجديد فهو مطالب بان يقدم لنا تقريرا عن ما جرى وتقريرا لما سوف يجري والثالثة ان التقرير يسجل اعمال الجمعية خلال سنة سواء في شكل اوراق عمل تم طرحها للنقاش والحوار مع الحكومة فيما يتعلق بمناقشة مشروعات القوانين او تحركاتهم في الداخل والخارج وهو بمثابة كشف حساب يقدمونه للمجتمع. وفي فرنسا فان رئيس جمعية رجال الاعمال هناك يقدم تقريرا سنويا عن النشاط الاقتصادي لرئيس الدولة ويلقى هذا التقرير اهتماما واسعا في الدوائر الرسمية ودوائر الاعمال.

وتقرير جمعية رجال الاعمال المصريين والذي تلقيته من سعيد الطويل رئيس الجمعية قد تناول كل احداث عام ٩٣ الاقتصادية وقد وصف التقرير عام ٩٣ بانه عام 'استقرار تنفيذ برنامج الاصلاح المالي والنقدي'. ويقصد من ذلك ان هذا العام لم يشهد الانتقال الى الاصلاح الهيكلي الذي كان مقررا له ان يبدا في ذلك العام.

وتقرير رجال الاعمال يؤكد الايجابيات التي اعلنتها الحكومة من التقدم في تحرير التجارة الخارجية والتخفيض التدريجي للتعريفة الجمركية. واستقرار سعر صرف الجنيه المصري الذي ادى بدوره الى وجود فائض من العملات الحرة يصل لنحو ١٦ مليار دولار، ووجود ودائع بالجنيه المصري بلغت ١٠٠ مليار جنيه ، وخفض عجز الموازنة العامة للدولة وتحقيق فائض في ميزان المدفوعات بلغ نحو ٥ مليارات جنيه والتقاء رجال الاعمال مع الحكومة على جدوى هذه الايجابيات يزيل الشك لدى البعض الذين اعتادوا عدم تصديق التقارير الرسمية.

واول ما يراه رجال الاعمال في سبيل الاصلاح هو ضرورة وضع برنامج عام للاصلاح الاداري في الدولة. فلن لم يعتمد الاصلاح الاقتصادي على جهاز اداري كفء مخلص ، وجاد ومؤمن بصالح البلاد والمواطنين قادر على العطاء وتحمل مسئوليات هذه المرحلة فلاجدوى لما نسنه من قوانين ونصدره من قرارات . ويضع تقرير رجال الاعمال قضايا هامة يعتبرها محاور للاصلاح كي يظل الضوء مسلطا عليها وهي -

التصدير

ليس هناك خلاف ان هذه القضية هي قضية اساسية في صلب الكيان الاقتصادي لمصر ويبدو ذلك واضحا من قراءة ارقام العجز التجاري عام ٩٣ والذي بلغ ٧ مليارات دولار تتضمن البترول و٩ مليارات دولار غير متضمنة البترول فقد صدرنا بما قيمته مليار و٦٠٠ مليون دولار باستثناء البترول بينما استوردنا ما قيمته ١٠ مليارات و٧٠٠ مليون دولار ! وان التصدير بمعدلاته هذه لن يساند برنامج الاصلاح الا اذا تكاتفت كافة الجهات الحكومية وقطاعات الاعمال المختلفة لاعادة النظر في اجراءات التصدير وتكلفته والخدمات المصاحبة له مثل التامين والنقل والاعمال المصرفية والجمارك، وضرورة توفير الحوافز للمصدرين والغاء نظام الموافقات والاهتمام بتصدير الحاصلات الزراعية ، وفتح اسواق جديدة وعلى الاخص في افريقيا، وضرورة توفير مستلزمات الانتاج وتقليل الاعباء الجمركية والضرائبية والاهتمام بالمشاركة في المعارض والاسواق الدولية، والاهتمام بشروط الجودة الشاملة - الي اخره من هذه الامور التي طالما نادى بها المصدرون ومازالوا ينادون بها، وناقل ان يكون عاما ٩٤و٩٥ هما بداية انطلاقة للاسواق العالمية للتصدير.

ولم يعف رجال الاعمال انفسهم من مسئوليتهم عن البطء في تنمية الصادرات شانهم شان الحكومة.

الجات

بعد ان تم توقيع اتفاقية الجات والتي جاءت نتيجة طبيعية للتطورات الاقتصادية العالمية ومكملة للسياسات الاقتصادية التي تتبناها المنظمات العالمية. كما انها جاءت بالنسبة لمصر في نطاق برنامج الاصلاح الاقتصادي لها ومواكبة للالتزامات التي نحن بصددها ولكي تكون هذه الاتفاقية لنا وليست علينا فنحن نامل ان نتدارك جميعا حكومة وقطاع اعمال ما يلي من توصيات:-

● التركيز من جانبنا على ما يمكن الحصول عليه من مساعدات فنية في شكل معلومات او تدريب والتاكيد على الاستفادة من الضمانات الخاصة بحماية الصناعة المحلية في اطار بنود الاتفاقية ومراقبة التنفيذ وفض المنازعات.

● دعم الترتيبات التي من شانها مراقبة تنفيذ الاتفاقية في الداخل ومراقبة اي مخالفات لها.

● وضع استراتيجية شاملة لمراعاة تطورات التجارة العالمية بحيث تهدف هذه الاستراتيجية الى تنمية الصادرات واعطائها اولوية اساسية، والتعرف على المتاح من السلع والخدمات التي لمصر وفيها ميزة نسبية في الاسواق العالمية ووضع السبل الجادة لازالة المعوقات التي تواجه عمليات التصدير.

● الاستفادة بمعدلات اكبر من التعاون مع الشركات متعددة الجنسية التي بطبيعتها تشترط حدا ادنى من المواصفات لانتاج منتجاتها.

● تبني حملة جادة وفعالة لتطبيق نظام الايزو ٩٠٠٠ والجودة الشاملة حتى تقابل منتجاتنا متطلبات الاسواق العالمية.

قانون العمل الجديد

يترقب مجتمع الاعمال والانتاج اليوم الذي سيصدر فيه قانون العمل الموحد الجديد وهو القانون الجاري وضع مشروعه بواسطة الخبراء والاقتصاديين وممثلي جميع اصحاب المصالح من العمال واصحاب العمل. ونحن نامل ان يصدر هذا القانون مراعيا صالح العمل والانتاج وليس فقط صالح مجموعة من الفئات كما نامل ان يصدر هذا القانون مواتما مثيله من القوانين العمالية العالمية ومراعيا لنصوص مواد اتفاقية منظمة العمل الدولية.

ولاشك ان صدور هذا القانون بالمفهوم الموضح سيكون له اثر طيب على جميع الاطراف هذا الى جانب اثره الطيب على جذب استثمارات جديدة والتوسع في القائم منها كما انه حتما سيكون له ايجابياته للمساهمة في التقليل من حجم البطالة الحالي..

الخيوط المتشابكة في أزمة القطن المصري ١

السياسات السعرية الخاطئة «عرقلت» القطن في الأسواق العالمية

القطن المصري كانت له «سمعة» جعلته يتربع لفترات طويلة على عرش صناعة المنسوجات العالمية.. وظل خلال هذه الفترة أحد أهم مصادر العملة الصعبة للأقتصاد المصري..

ولكن لأسباب شتى فقد القطن المصري عرشه وانفض عنه «زبائنه» القدامى مما جعل ذراعه في مصر يضيقون به ذرعا بعد أن تدهورت أحواله في بورصة الأقطان العالمية، ودخل القطن المصري في دوامة الأزمات المتتالية، تارة في زراعته وتارة أخرى في اسعاره وثالثة في تصنيعه مما جعل الجميع يتبرمون منه ومن مشاكله!!

ماهي اسباب تلك الأزمات المتوالية ؟

وهل يمكن الخروج منها ؟ وكيف يستعيد القطن المصري «سمعته» ويعود من جديد «ذهبا ابيض» يسعد بزراعته الفلاحون ويثقل به الميزان التجاري للدولة ؟

المهندس محمود الشاذلي عضو جمعية رجال الاعمال المصرية الأمريكية يتناول في مقالين اسباب الأزمة ويحاول «فك الخيوط» المتشابكة ليصل الى عدة اقتراحات وحلول تعالج في رؤية شاملة اقتصاديات القطن المصري (زراعته وحلجه وتصنيعه وتصديره) في اطار سياسية قومية شاملة لانقاذ القطن المصري.

ويتناول في هذا المقال تعريف الأزمة واقتصاديات القطن « الشعر» وأسعاره محليا وعالميا.

لا يكاد يختلف احد من العاملين في مجال القطن وصناعاته على أن سياسة تحديد أسعار القطن المصري - سواء كانت أسعار التصدير او السوق المحلية - قد اصبحت غير متطورة ولا تناسب خصائص السوق العالمية المعاصرة. ولاشك أن قصور هذه السياسة هو احد الاسباب الرئيسية لأزمة القطن المصري الحالية، ولكنها بالتاكيد ليست السبب الأوحد. فهناك عوامل أخرى عديدة لاتقل اهمية من حيث اسهامها في خلق او نمو الأزمة. وسوف نتعرض لهذه العوامل بالتفصيل فيما بعد.

ومن الملاحظ أن الحوار حول تعريف الأزمة وبحث اسبابها وطرح مقترحات لبدائل حلولها قد تركز تركيزا مخلا في دراسة امرين:

أولا: تعريف الأزمة في إطار تصدير الأقطان الشعر الذي ظل يتناقص باطراد خلال السنوات الاخيرة مما ادى الى زيادة المخزون سنة بعد سنة. وان كان هذا صحيحا الا انه يغطي جزءا صغيرا من ابعاد الأزمة.ثانيا: من منطلق هذا التعريف تركزت الحلول المقترحة في احياء بورصة ميناء البصل، ثم على فوائد استعمال بورصة العقود المؤجلة (FUTURES MARKER) للحماية من تذبذب الاسعار -HEDG INGواستعمال البورصة الاختيارية(OPTIONS) كبوليصة تامين ضد انخفاض الاسعار عالميا في المستقبل حين ياتي وقت بيع المحصول.

وليس من الحكمة دراسة مشاكل القطن الشعر ومحاولة ايجاد الحلول المثلى لها منفصلة عن الصورة المتكاملة الاقتصاديات الصناعات القطنية متمثلة في زراعة القطن وحلجه وتصدير جزء منه وتسويق الجزء الأكبر محليا لشركات الغزل المصرية ثم تسويق منتجات المصانع من غزل ونسيج وملابس وغيرها من المنتجات محليا وعالميا.

ويكفي دليلا على ذلك ان حجم تصدير منتجات القطن المصنعة تبلغ حوالي ٦٠٠ مليون دولار سنويا (بالاضافة الى تغطية احتياجات السوق المحلية الضخمة، في حين أن صادرات الاقطان الشعر لا تصل الى ١٠٪ من هذا الرقم ولذلك وجب ان تكون دراستنا دراسة متكاملة تشمل كل منتجات الصناعات القطنية بما فيها تصدير الاقطان الخام والتوصية بحلول شمولية تاخذ في الاعتبار تاثير الجزء على الكل وعلى الاجزاء الأخرى منفصلة، تاثيرا نظاميا (SYSTEMIC).

ونبدأ بعرض اقتصاديات القطن الشعر. فمن الملاحظ ان متوسط انتاجية الفدان بلغت حوالي ٨.٥ قنطار قطن شعر في النصف الاول من الثمانينيات (١٩٨٠ ـ ٨٥) ثم بدات في الانخفاض حتى وصلت أدنى حد لها سنة ١٩٩٠ حيث كانت ٥.٧٢ قنطار للفدان (وإن كان متوسط هذه الانتاجية قد اتجه مؤخرا إلى الصعود، إلا ان اسباب هذه الظاهرة وعلاجها يخرج عن نطاق هذا المقال). وفي نفس الوقت فقد بحثت المساحة المزروعة الى حد ما عندما يقارب المليون فدان.

سياسة خاطئة

ومن المرجح أن سياسة تحديد اسعار التصدير للأقطان المصرية في الفترة ما بين ٨٥ و ٨٧ قد اخطات في تقدير مدى مرونة السوق العالمية في مقابل اسعار الاقطان المصرية. ففي مواجهة انكماش الكمية المتاحة للتصدير وزيادة المطلوب على المعروض رفعت أسعار التصدير المصرية لمجموعة اقطان جيزة ٧٥ من حوالي ١١٠ سنتات للبرة في المتوسط اعوام ٨٥/٨٦/٨٧ إلى ١٩٠ سنتا للبرة في المتوسط اعوام ٨٨/٨٩/٩٠

وشهدت الاقطان المصرية الاخرى مثل جيزة ٧٠ وجيزة ٤٥ ارتفاعات مفاجئة لا تقل درامية عن جيزة ٧٥. وتقول بعض المصادر في مجال تجارة الاقطان الدولية ان المسئولين في مصر لم ياخذوا ماخذ الجد الشكوى المرة من عملائهم ليس فقط من المغالاة في رفع الاسعار مفاجاة ولكن ايضا في عدم التجاوب والحساسية لاحتياجاتهم.

وكان رد فعل الاسواق العالمية ذا محورين

اولا - نشط المنافسون واهم منتجي اقطان «بيما» في الولايات المتحدة ليس فقط بعرض اسعار منافسة ومرنة بل ايضا بالتعاون الوثيق مع مصانع الغزل وتقديم المعونة الفنية للتغلب على صعوبات التشغيل الناتجة من اختلاف المواصفات بين اقطان «بيما» والاقطان المصرية. وكان نجاحهم باهرا.

فعلي سبيل المثال بدات صادرات مصر الى اليابان من قطن جيزة ٧٥ تنخفض عن النحو التالي (الارقام التقريبية بالالف قنطار) سنة ٨٨/٨٩ بلغت ٤٨٠، سنة ٨٩/٩٠ انخفضت الى ٣٦٠ ثم سنة ٩٠/٩١ إلى ١٥٦ وسنة ٩١/٩٢ إلى ١٢٠ ثم انحدرت سنة ٩٢/٩٣ إلى ٤٨ الف قنطار فقط.

في حين ارتفع حجم صادرات قطن «بيما» الامريكي الى اليابان من ٣٢ الف قنطار سنة ٨٦/٨٧ الى ٢١٢ سنة ٨٧/٨٨ ثم الى ٣٣٠ سنة ٨٨/٨٩ ثم الى ٣٩٢ سنة ٨٩/٩٠ ثم الى٤٦٠ سنة ٩١/٩٢ وانخفض الى ٣٢٤ سنة ٩٢/٩٣ بسبب الانكماش الاقتصادي الحادث في اليابان.

ويبرر مما تقدم أن اقطان «بيما» الأمريكية طويلة التيلة قد قامت بعملية إحلال شبه كامل للأقطان المصرية في اهم اسواقها في خلال بضع سنوات !!

الأسواق المفقودة

ومن المعروف أن هناك صعوبات فنية وسيكولوجية تجعل لاسترداد الاسواق المفقودة عملية بالغة الصعوبة فعندما تبين المسئولون المصريون خطورة المنافسة واحسوا بنتائج فعلية بانخفاض خطير في صادرات الاقطان المصرية، اسرعوا إلى تدارك الأمر، فأعلنت مصر خفض أسعار جيزة ٧٥ من ١٧٦ سنتا للبرة الى ١٢٥ سنتا للبرة! ومع ذلك استمرت الصادرات في اتجاه الهبوط الذي بدأ من بضع سنوات.

ثانيا - اتجهت صناعة «الموضة» في الملابس (FASHION IN-DUSTRY) في السنوات الأخيرة الى التركيز في ملابس (CASUAL) والتي تصنع من الكاكي والجينز والدرل وغيرها من الاقمشة السميكة والتي لا تحتاج الى اقطان طويلة التيلة وبذلك انخفض الاستهلاك العالمي من هذه الاقطان بصفة مستمرة منذ سنة ١٩٨٩ حيث بلغ ١٩.٦ مليون قنطار ليصل في سنة ١٩٩٣ الى ١٤.٥ مليون قنطار.

نحن والعالم

حصــــان طــــروادة

سجيني دولرماني

لقد توجنا سبع سنوات ونصفا من الجهد الشاق بالتوقيع على بيان ختامي لدورة أوروجواي بنقل التجارة العالمية من عصر تحكمه قوانين الصراع في الغابة إلى عصر يخضع فيه المتعاملون إلى قواعد جماعية عادلة تبعد العالم عن خطر الإنزلاق إلى حافة هاوية التراشق باسلحة الحرب التجارية والحماية المستترة والنظرة الإقليمية الضيقة، وربما حروب عسكرية يفجرها تناقض المصالح الاقتصادية ، بهذه العبارات الحماسية المفعمة بالتفاؤل اطلق بيترساثرلاند رئيس منظمة الجات ومعه ممثلو اكثر من مائة دولة في مراكش صفارة البداية لتنفيذ اتفاقية جديدة لتحرير التجارة العالمية يتوقع لها أن تضيف ما قيمته ٢٣٥ مليار دولار سنوياً إلى الدخل العالمي. وتفتح الآفاق امام النمو المتسارع، وتخفيف حدة البطالة، وتنشر الرخاء في أرجاء المعمورة مع بداية القرن القادم .

ويعد أن جف الحبر على الورق.. بدا التساؤل المنطقي عن الفرصة الحقيقية المتاحة لتحقيق هذه النبوءة لا ذالة. ولا توجد في حقيقة الأمر إجابة قاطعة على هذا التساؤل، وكل ما يمكن قوله هو أن الاتفاقية وفرت شرطاً ضرورياً ولكن ليس كافياً لوضع التدفقات التجارية العالمية على مسار آمن فالاتفاقية التي صيغت بنودها الرئيسية في عام ١٩٨٦ تبدو وكأن الأحداث قد تجاوزتها وأنها لا تعكس تبدل واختلال توازنات القوى والمصالح التي تلت هذا التاريخ، وانتقال مركز الثقل الرئيسي للنمو والتجارة العالمية من اقطاب الحرب الباردة.. أمريكا وروسيا وأوروبا الغربية واليابان إلى الأقطاب الصاعدة في آسيا وأمريكا اللاتينية، ولهذا فهي تعطي وزناً أكبر للحفاظ على المصالح التقليدية للأقطاب السابقة بشكل لا يتناسب مع تراجع إسهامها في تنشيط التجارة العالمية، ويتناقض مع تذبذب مواقفها والتزامها بمبدأ حرية التجارة .

ومع هذا فقد مثلت الاتفاقية شرطاً ضرورياً لتهذيب صراعات تجمعت نذرها في فترة الثمانينات وبداية التسعينات التي شهدت ازالة الكثير من القيود التي كبلت حركة رؤوس الأموال والاستثمارات في الماضي، واطلاق قوى المنافسة الحرة في الاقتصاديات الرئيسية، وتعاظم قوة الشركات متعددة الجنسيات واختراقها للحدود والحواجز مما أدى إلى تضاؤل قدرة الحكومات القومية على إحكام سيطرتها على مواردها وحركة عناصر الإنتاج داخل حدود الدولة بحدودها الجغرافية المحدودة.

وتشكلت تكتلات اقليمية عديدة عكفت على توسيع التجارة فيما بينها، وإقامة أسوار الحماية لحجب المنافسة الخارجية عنها، واجتازت الكثير من الدول النامية في آسيا وأمريكا اللاتينية عقبة الاصلاح ودخلت طرفاً في لعبة اقتسام الأسواق. واقترن ذلك بتفجير الانقسامات بين الأقطاب التقليدية ولجوئها إلى اي سلاح مباح وغير مباح للحفاظ على إحتكارها للأسواق .

كل هذه النذر كانت تشير إلى أن ثبات حجم التجارة الدولية او نموها بمعدلات ضئيلة كان كفيلاً بوقوع صدام علني، ومن ثم كان البديل المنطقي لنزع فتيل الإنفجار هو الاتفاق على جولة جديدة لتوسيع حجم التجارة العالمية بإزالة القيود الجمركية امام قطاعات جديدة من السلع والخدمات .

غير أن مجرد التوقيع على الاتفاقية لا يعني توافر الشروط الكافية للانتقال التلقائي من قوانين الغابة إلى الالتزام بالقواعد الجماعية باعتبارها سلوكاً مقبولاً من جميع الأطراف .

والدليل على ذلك هو موقف فرنسا التي علقت توقيع الإتحاد الأوروبي على الاتفاقية حتى اللحظة الاخيرة حتى تحصل على تسوية مقبولة تتيح استمرار نظام الحصص الذي يفرضها الاتحاد على واردات الموز من دول امريكا اللاتينية، وموقف أمريكا التي ما زالت تتمسك بحقها في استخدام الصلاحيات المخولة لها في ظل القانون الشهير ٣٠١ سوبر لفرض عقوبات منفردة على من تشاء في المجالات غير الخاضعة لاتفاقية الجات. وأباحت لنفسها حرية استخدام الضغط السياسي المباشر والاستناد إلى صيغة الصفقات الثنائية لإرغام منافسيها في اليابان والصين على فتح أسواقهما وتصحيح الاختلال في المعاملات التجارية مصمما حتى وإن جاء ذلك على حساب اطراف ثالثة.

ومعنى هذا ان اللجوء لسلاح الحماية سيظل مباحاً دفاعاً عن المصالح القومية الضيقة، وكل ما هنالك هو ان تكلفته ستكون أكبر لأن الطرف الآخر سيكون من حقه اتخاذ اجراءات مماثلة.

كما ان قواعد اللعبة ستظل خاضعة للصفقات المبرمة بين الاقطاب التقليدية، وستظل رهناً بالصراع غير المتكافئ بينهما وبين الأقطاب الصاعدة حتى تتهيأ الأخيرة للتفاوض بجدية من مركز القوة.

اما العقبة أمام تعزيز المصداقية في الاتفاقية الجديدة فهي عدم وضوح هوية منظمة التجارة العالمية التي سترث منظمة الجات مع تحويل سلطاتها المؤقتة ذات الطابع الاستشاري إلى سلطات دائمة ذات طابع عقابي لتشكل بذلك الضلع الثالث من مثلث يضم البنك الدولي وصندوق النقد الدولي، ولتعمل معهما على إرساء قواعد الليبرالية الاقتصادية والسوق الحرة في النظام العالمي الجديد تحت التاسيس. والمشكلة سببها عدم توافر اتفاق جماعي ليس فقط على مقر المنظمة، ومن سيمثل فيها من الأعضاء وهويتهم ولكن بدرجة أكبر على لاختصاصات المنظمة وكيفية قيامها بالمهام الملقاة عليها الية لتسوية النزاعات التجارية والتيقن من التزام الدول الأعضاء بتنفيذ التزاماتها المنصوص عليها في الاتفاقية.

والمأزق الذي تواجهه المنظمة هو ان جميع الأطراف المتقدمة والصاعدة والفقيرة عازمة على وضع مصداقية المنظمة تحت اختبار مبكر للغاية للتثبت من اتجاه بوصلتها، وهل ستلتزم الحياد المطلق أم تتأهب لنصرة الضعفاء أصحاب الحقوق المهضومة أم تخضع لضغوط الأقوياء.

وجانب من صعوبة تحديد الهوية يرجع إلى تطلع كل طرف إلى أن تكون المنظمة أداة لخدمة مصالحه وعدم تعرضها لحريته في التملص من تنفيذ التعهدات .

فامريكا تريدها سيفاً مسلطاً على رقاب منافسيها تجبرهم على فتح أسواقهم ووقف عمليات الإغراق للسوق الأمريكية بالسلع منخفضة الثمن، والتزام الأطراف الشاردة على احترام حقوق الملكية التجارية والثقافية، واوروبا وفرنسا بصفة خاصة تحملها مسئولية الحيلولة دون انفراد أمريكا بفرض العقوبات. كما استعصى عليها قبول حجج الطرف الآخر واليابان تريدها مظلة تقيها من التعسف الأمريكي في حل الفائض التجاري، والدول الصاعدة ترقب المنظمة بكثير من الشك والتوجس وتخشى أن تتحول إلى «حصان طروادة» الذي يقتحم به الغرب عرينها ويستبيح أسواقها وينزع عنها قدرتها الوليدة على المنافسة العالمية ويخضعها لأولويات الأقوياء وإرادتهم، والجميع يخشى ان تتحول المنظمة إلى إطار جديد لتبادل الشكوى واللوم دون أن تقدم علاجا حاسما للمشكلات التجارية .

وقد عكس هذا التفاوض نفسه على برنامج عمل اللجنة التمهيدية المكلفة بوضع أسس عمل المنظمة عند بدء نشاطها في العام القادم والذي اشتمل على خليط من القضايا المتقاطعة والمتشابكة. مثل طلب الدول المتقدمة بحث العلاقة بين النظام التجاري وبين تطبيق القواعد الدولية المعترف بها لحماية حقوق العمال، وطلب الدول النامية مقابل ذلك إدراج قضية القيود التي تفرضها الدول المتقدمة على هجرة العمالة الرخيصة إليها، كما يشتمل البرنامج على بحث العلاقة بين الاستقرار السياسي والقضاء على الفقر، وقواعد منع إغراق الأسواق وغيرها من القضايا المتنوعة التي ستحتاج إلى الكثير من الوضوح والتحديد، والتنقية والتنقيح وستكون محوراً لمساومات حادة خلال الفترة القادمة وبعدها يمكن الحديث عن هوية المنظمة .

معنى هذا أن اتفاقية الجات الجديدة وفرت الشرط الضروري لخروج التدفقات التجارية الدولية من إطار قوانين الغابة التي تكون فيه الغلبة للأقوى والأقدر على توجيه الضربات، لكنها لا تتيح الشروط الكافية لخضوعها لرقابة دولية عادلة وهي لن تحول دون وقوع جولات من الصراع والتنافس الشرس بين أقطاب الماضي والحاضر والمستقبل، وستظل الفوضى المنظمة المحفوفة بالمخاطر هي البديل المرجح والمتاح حتى يتسنى الاتفاق على قواعد جماعية تعكس التوازنات الجديدة بين الأقطاب المتصارعة.

نحو سياسة تكنولوجية لمصر ٢

هل يمكن أن يكون لنا دور وسط العمالقة؟

ضرورة خلق قاعدة بحثية بتصورات محددة تعتمد على الإنسان

هذه هي الحلقة الثانية من ندوة «نحو سياسة تكنولوجية لمصر» التي بدأنا نشرها الجمعة الماضي. وهي تستهدف فتح باب الحوار لمناقشة هذه القضية الهامة للإتفاق على كيفية وضع وتنفيذ إستراتيجية للبحث العلمي والتكنولوجيا للتعامل مع المشكلات القائمة والمحتملة وللتخطيط للمستقبل وفق رؤية محددة في ضوء ماهو حاصل وما سيحصل محليا واقليميا ودوليا. كانت وزيرة الدولة للبحث العلمي قد تحدثت في الحلقة السابقة وأعلنت عن تشكيل اللجنة الوزارية العليا للبحث العلمي وانها ستتبنى توصيات هذه الندوة وتدير الحوار حولها، كما انها تسعى إلى الاتفاق على تحديد رؤية علمية تقوم على أساسها بإحداث ثورة في مؤسسات ومراكز البحث العلمي لتطويرها. كما ناقشنا أيضا دور القطاع الخاص، الذي نرجو ان تكتب لنا رموزه عن تصوراتها لإيجاد علاقة عضوية بين مراكز البحث وبين وحدات الانتاج.. وفي هذه الحلقة يدخل الحوار دائرة شديدة الاهمية حيث يعطينا العالم المصري البارز عالميا الدكتور أحمد زويل تصوراته في ضوء التجارب العالمية.. كما يتحدث علماء كبار منهم وزير التخطيط الاسبق الدكتور محمد محمود الامام ورئيس اكاديمية البحث العلمي الأسبق الدكتور محمد كامل والدبلوماسي الدكتور حمدي صالح.. وغيرهم... ونقرأ آراء ونناقش أفكارا جريئة ثم نتوقف حتى الاسبوع القادم، بإذن الله، لننشر أية تعليقات ترد إلينا مع بقية الحوار والنتائج التي خرجت بها الندوة. ونستأنف الحوار.

د. أحمد زويل: إذا كنا جادين.. ينبغي إنشاء «نواة» تنتج تجارب ناجحة

د. محمد كامل: الوقت مهيأ لثورة في مراكز البحوث لتعود إلى مستوى الستينات









د. فينيس كامل جودة — د. أحمد زويل — د. محمد محمود الامام — د. محمد كامل — د. سلوى سليمان — د. حمدى صالح — د. محمد رسمى

د. محمد الامام: تحديد أهداف قومية للتكنولوجيا أولها: الغذاء

د. سلوى سليمان: أحذر: نحن نعيش في خطر على كل مستوى

● دكتور احمد زويل : اشكر الأستاذ محمود مراد على هذه الندوة وعلى إتصاله الدائم بي وأرى انه مجهود رائع أن تجتمع هذه النخبة حول هذه القضية الهامة جدا لمستقبل مصر. غير انني اود الإشارة لامرين :

اولهما : انني غير مقيم هنا بصفة دائمة ومن ثم فإنني لست على علم بدقائق الامور بالنسبة لأوضاع بلادنا الداخلية ..

اما الامر الثاني فهو رغبتي الشديدة في تحديد النقاط التي ساطرحها حتى لا اخرج عن الإطار العام للندوة .

وفي البداية اشير إلى نوعين أساسيين من التكنولوجيا :

الاول تكنولوجيا خاصة بالشعارات والثانية Technology Transport اي تكنولوجيا «التحول» او تكنولوجيا الإنتقال التي ستنقل مصر من وضعها الحالي إلى وضع تكون فيه مثل بقية الشعوب الأسيوية الصاعدة مثل سنغافورة وكوريا الشمالية وغيرهما .. وانا هنا لا اود الدخول في متاهات سياسية تضيع معها الأهداف المرجوة من الندوة !

إن العنوان الذي طرحه الأستاذ محمود مراد للندوة يثير تساؤلاً هاماً وهو : ما المقصود بكلمة تكنولوجي ؟

..كيف ننجح في إحداث هذا الـ Interface التداخل لمصر ؟.. وبما انني احد ابناء هذا البلد الطيب فازعم انه بإمكاني إحداث هذا الـ Inter Face فاقول ان التكنولوجيا هي عبارة عن basic قاعدة اساسها الـMankind الإنسان الذي يعمل في الـ Basic Research

ويقدم Concepts تصورات محددة تؤدي إلى New Topics مجالات جديدة و New approach . تناول جديد في الأمور التي تخدم الإنسانية

وهنا دعوني اتناول هذه المسالة بشئ من الإستفاضة ودعوني اسال إذا كان يوجد لدينا سياسة عليا للدولة تهدف فعلاً إلى إستخدام التكنولوجيا بمعناها المتعارف عليه عالميا ؟!

وللإجابة . بامانة وصدق . ساعطي مثالين :

١. موضوع الليزر Laser .. إذا نظرت إلى الكلمة نفسها فستجد انها مشتقة من Light amplification By Stimulating emition of radiation وهي نظرية عرفها قدماء المصريين . وابحاثها في الغرب معروفة منذ قرون عديدة ويطلقون عليها الابحاث الاساسية حيث حددت ماهية الضوء وسرعته والوانه اما الـ Stimulating Process فهي موجودة منذ عصر البرت اينشتاين، إلى ان وصلنا إلى الـ amplification Process والتي جاءت اثناء الحرب العالمية الثانية عندما حاولوا إختراع رادارات لكشف الطائرات المعادية وكيفية إسقاطها .

إنني اعيد ذلك عليكم لان الليزر لم يكن قد اخترع قبل عام ١٩٦٠ والآن تبلغ إستثماراته ٢٠ مليار دولار .

يعني ببساطة ان فكرة الليزر خرجت لنا من معامل الفيزيائيين والكيميائيين وقدموا مفهوما جديداً للتكنولوجيا وهو ما لا نفهمه هنا في مصر .

فالتكنولوجيا لابد أن تظهر كقاعدة واضحة ومحددة المعالم ومستخرجة من قلب الابحاث لتقدم مفهوما جديدا يظهر مثلا في شكل الليزر الذي يستخدم في الطب والصناعة والزراعة ومجالات اخرى عديدة بلغت إستثماراتها . كما قلت . ٢٠ مليار دولار .

وإذا نظرنا إلى السليكون وإلى كل صناعة السليكون ووادي السليكون في فلوريدا بالولايات المتحدة نجد نفس المفهوم.. حيث جماعة من الفيزيائيين يقومون بابحاثهم.. وهكذا فإن القاعدة العريضة من الابحاث موجودة وقدمت مفاهيم وتصورات جديدة للتكنولوجي.

وبدأوا في فهم انها بمثابة السويتش (المفتاح) .. وبالتالي استغنينا عن اجهزة الراديو الضخمة القديمة التي كانت بحوزة اجدادنا واصبح لدينا اجهزة ترانزستور صغيرة .. هذا هو مفهوم كلمة Technology.

وبعد ظهور التكنولوجيا يبدا التداخل او المواجهة الخطيرة لحل المشكلات ولتقدم المجتمع . إذن فإن المجتمع عندما يكون قادراً على تحمل التكنولوجيا . فانه يصبح بإمكانه ان يقدم صناعات مختلفة يستفيد منها المجتمع الإنساني نفسه ويستفيد منها العلم وهكذا تسير الدائرة واريد ان اقول ان الـ Basic Research القاعدة البحثية ينتج عنها تصور تكنولوجي Technological Concept يخدم المجتمع ويخدم العلم الذي يزيد من التقدم وهكذا ..

.. ولو اخذنا مثالا وهو الجامعة التي اعمل بها حاليا هناك منحة قيمتها نصف مليار على ابحاث علمية في مجال محدد جديد

المثال الثاني هو ما اقراه في الصحف المصرية عن ثقب الاوزون وتلوث البيئة وما إلى ذلك ..

في الواقع فإنه لا توجد لدينا المؤسسات البحثية او ما اطلقنا عليه الـ Basic Research . والتي بإمكانها إستيعاب الدور الاساسي الذي يقع على عاتق الاجهزة الاخرى المختلفة من أجل إيجاد حلول . مثلا . لقضية تلوث البيئة اوثقب الاوزون او غيرها .. وذلك انك لا يمكنك أن تقدم تكنولوجيا جديدة بهدف تحسين ظروف البيئة قبل أن تفهم كيف تتم التفاعلات التي أدت إلى حدوث المشكلة ؟

في امريكا مثلا تجد كل هذه الاشياء موجودة امامك على الكومبيوتر .. وهذا هو ما اطلق عليه «قاعدة تكنولوجية واضحة» وليس عملية أن أجيء واذهب إلى مبنى . كالمركز القومي للبحوث . لا .. لا .. إنني اقول بكل امانة انه بدون القاعدة التكنولوجية سينهار كل ما نقدمه . وهكذا تصبح ملايين الدولارات . فالقاعدة التكنولوجية ينبغي ان تكون واضحة جداً وان نتفاعل مع Basic Research

د. محمد رسمي: كيف نتحول إلى منتجين لتكنولوجيا ملائمة؟ ما الذي يحكم العالم الآن الصداقة أم المصالح؟

ماذا ينفع في مصر؟

إذن إذا فهمنا هذه الأمور .. فما السبيل إلى تحقيقها هنا في مصر ؟

إنني اعترف بانني افكر في هذا السؤال منذ ثماني سنوات ولا ادعي ان الإجابة جاهزة فهذا السؤال معقد للغاية : واقول بصراحة اننا في امريكا نعرف جميعا ماذا نفعل. وفي المانيا كذلك . والسبب هو وجود الـ System . النظام أو المنظومة منذ مئات السنين لكن كيف يحدث هذا التحول في مصر ؟

عندما انظر إلى وضع التعليم في مصر حاليا واقارنه بما كان عليه منذ ثلاثين سنة مضت عندما كنت معيداً بالجامعة.. فإنني اجد بوضوح شديد ان المجتمع الجامعي العلمي قد ضاع وتراجع إلى الوراء !

وان دور المعيد والاستاذ .. لم يعد كما كان .. لقد صار لدينا في مصر عدد كبير من الخريجين ولكن امكانات العمل محدودة وبكل امانة ووضوح ان هذا الوضع لن ينتج «علماء» او «تكنولوجيا» تحت اي ظرف .. بل انه من المستحيل لاي احد في العالم ان يقدم تكنولوجيا إذا كان يذهب إلى معمله : مثلا . الساعة العاشرة صباحاً ويتركه الثانية بعد الظهر.. وفي عقله تدور ٧٠ الف مشكلة حياتية!!

هل ستتم ترقيته بعد البحث الذي قدمه ام لا. هل سيحصل على علاوة .. وهكذا مما نعرفه جميعا

.. فإذا كنا جادين فلابد ان نتغلب على مثل هذه المشكلات .. انني اؤمن تماماً ان الإنسان المصري لديه حضارة ولا ينقصه سوى الـ System . النظام او المنظومة اما ما يحدث حاليا فهو غير مجد.. حتى ولو انفقنا ملايين الدولارات .. والغرب يعلم هذا . ويعطينا لننفق فيما أطلق عليه disseperated Process اي «عملية منفصلة» وهم اعني الغرب، يعلمون ذلك ويعطوننا لكي نلتزم الصمت فقط. واسرائيل تعلم وهي سعيدة بهذا :

إذن .. فانه من إجل إعداد شخص مصري قادر علميا وانشاء مؤسسات علمية سليمة من أجل ان تقدم تكنولوجيا.. فهنا لا بد من وجود System نظام للتفرقة بين «الصالح والطالح» .. فإن ربنا لم يخلقنا متساوين من الناحية العقلية. إذن فليس لزاماً على كل من يحمل شهادة الدكتوراه او العائد من الولايات المتحدة او اوروبا ان يقدم لنا ابحاثا وتكنولوجيا ...

هذا الكلام لا ينفع ابداً وهذا يعيدني إلى التصور او الرؤية التي سبق ان تحدثت بشانها مع الاستاذ محمود مراد .

إنني ارى انه اذا كنا جادين فعلاً، فإننا بحاجة إلى مراكز خاصة في مصر بهدف إنتاج تجربة ناجحة وجيدة .

إننا يجب ان ننشئ «نواة جديدة» ونعطيها الامكانيات ونوفر لها الكوادر البشرية دون ان نشغلها بالترقيات والبيروقراطيات واقول لكم بكل امانة ان هذا هو الطريق الوحيد .. وعلى سبيل المثال ففي المجتمعات المتقدمة يمكن للباحث ان يقدم بحثا خارقا.. Break through ليصبح بعد ذلك «استاذا» Fullprofessor في اربع سنوات فقط دون ان يعترض احد طريقه لأن مثل هذا الإنسان Brilliant شديد الذكاء يقدم اشياء باهرة وجديدة

إذن فإنه بالطرق القديمة لا اعتقد أنه بامكاننا ان نقدم تكنولوجيا ابداً واطالب بإنشاء هذه المراكز النواة . على شكل معاهد .

دعونا نقوم بهذه القفزة الكبرى من خلال دراسة ورؤية .. ليشعر شعبنا بالنجاح ونصل إلى مستوى العالمية..

● «الأهرام» : كيف على سبيل التحديد ؟

● الدكتور احمد زويل : على سبيل المثال لوقلنا انه يوجد معهد قومي لليزر في القاهرة وهو الذي افتتح مؤخرا . فإنني اعتقد انه لو تمت إدارته بنفس طريقة الجامعة ولوائحها فإن الأستاذ أو المعيد سينشغل بامور اخرى ولن ينتج.. كذلك فانه من الصعب ان نطلب من المعهد ان يسابق العصر

لكن الحل هو ان نعطيه مكانته ونشكل له مجلس ادارته او مجلس امناء يضم بعض العلماء المصريين في الخارج.. ونضاعف مرتبات الباحثين.. وبهذه الطريقة يبدا هؤلاء الباحثون في تقديم إنتاج حقيقي Scientific Servier وربما تكون الخطوة الأولى في الـ Computer Science علوم الكومبيوتر. وان كنت حتى الآن . وللحق . لا ارى امامي صورة واضحة ومحددة في هذا المجال لكن بصفة عامة هناك اشياء اخرى نستطيع مصر ان تقدمها في صورتها الاصلية وتخرجها للعالم كله.. مثلا في مجال البلهارسيا ومجال الهندسة الوراثية . وهكذا.

واخيرا فإنني اركز واشدد على التكنولوجيا لان التقدم في العصر القادم، بل ان النصر في الحرب القادمة سيكون لمن يملك التكنولوجيا

صحيح ان هناك الآن سلاما في المنطقة وان إسرائيل لا يكاد يكون لها نظير في منطقتها لكن اذا لم نستعد بخطة واضحة سنصبح في ذيل العالم الثالث. بصورة مختلفة وموحشة!

اشترك في الندوة:

- الدكتورة فينيس كامل جودة: وزيرة البحث العلمي.
- الدكتور احمد زويل: العالم المصري بالولايات المتحدة الامريكية.
- الدكتور علي حبيش: رئيس اكاديمية البحث العلمي والتكنولوجيا.
- الدكتور محمد محمود الامام: وزير التخطيط الاسبق.
- الدكتور عبدالرازق عبدالفتاح: رئيس جامعة حلوان الاسبق.
- الدكتور محمد كامل محمود: رئيس اكاديمية البحث العلمي الاسبق.
- الدكتور احمد عبادة سرحان: الاستاذ بجامعة القاهرة.
- الدكتور محمد نبيل يوسف ابوالعينين: رئيس المركز القومي للبحوث.
- الدكتورة سلوى سليمان: استاذة ومديرة مركز بحوث الاقتصاد بكلية الاقتصاد والعلوم السياسية.. جامعة القاهرة.
- الاستاذ محمد سامي الحلواني: نائب رئيس البنك الاهلي.
- المهندس ماجد عبدالحليم: نائب رئيس هيئة البترول.
- الاستاذ حماد حسن ايوب: رئيس المجموعة الاستشارية الدولية.
- الدكتورة لطيفة النادي: مديرة المركز القومي لعلوم الليزر بجامعة القاهرة.
- الدكتور عبدالمنعم بلال: استاذ بهندسة القاهرة.
- الدكتور محمد حسن رسمي: استاذ بمعهد الاحصاء بجامعة القاهرة.
- الدكتور حمدي صالح: وزير مفوض بوزارة الخارجية.
- الدكتور مسلم شلتوت: نائب رئيس شعبة بحوث الشمس والفضاء بالمعهد القومي للبحوث الفلكية والجيوفيزيقية.

كيف نترجمها الى برامج؟

● الدكتور محمد كامل: ابدا بشكر الاستاذ محمود مراد على إصراره ومتابعته للموضوع فقد حضرت من قبل اكثر من ندوة عقدها الاهرام.. مست هذا الموضوع وتعني استمرارية الأهرام في طرح القضية مدى أهميتها.. فضلا عن ان هذا الامر عظيم جدا . فإن القضية التي نتحدث عنها اليوم . كما قالت الدكتورة الوزيرة والدكتور علي حبيش . نحن نتفهمها تماما لكن المشكلة هي كيف يمكن ترجمة ما قيل اليوم . وبعضه ذكره الدكتور زويل . الى برامج محددة.

إن العالم يشهد اليوم ما يشبه الإنفجار التنافسي بين الدول الكبرى في مجالات متعددة من شانها ان تتحكم في الاقتصاد في القرن الحادي والعشرين.

وفي مصر حدثت متغيرات على راسها الإصلاح الاقتصادي. واثيرت قضية هل نحن فعلا في حاجة إلى سياسة تكنولوجية خاصة بعد المتغيرات العالمية المتعاقبة؟.

من الموضوعات الهامة أيضا انه لا بد من تحديد الهدف الذي نبغي تحقيقه خلال الفترة المقبلة ونحدد المجالات التي نرجو العمل بها..!

هناك موضوع اشار إليه الدكتور زويل وهو مراكز البحوث. وربما اشير الى ان اول مانادت به الدكتورة الوزيرة هو الدعوة الى ضرورة إحداث تغيير جذري وشامل في الطريقة التي تعمل بها مراكز ومعاهد البحوث ولابد من التوصل إلى اساليب جديدة في إدارتها . ولابد أن تعود مراكز البحوث في مصر إلى ذات المستوى العالمي الذي كانت عليه في الخمسينات والستينات..

ولابد من إحداث تغيير جوهري آخر بين مراكز البحث العلمي والإنتاج خاصة وأن الفترة القادمة ستشهد سيطرة القطاع الخاص..

والشيء الأخطر هو اننا مقبلون على وسائل الاتصال العالمية.. وهذه الأمور تستدعي أن نفكر في تقديم رؤية على المستوى البعيد (٢٥ سنة مثلا).. وأيضا سياسة متوسطة على مدى السنوات للعشر المقبلة..

والأهم من كل ذلك أن تخرج هذه الرؤى من نطاق العلماء والمفكرين وتتحول إلى سياسات قومية وسياسات تنفيذية تقوم بها الدولة.

● «الأهرام»: كنا نطمع ان ننتقل إلى مرحلة ماذا بعد» او ما الذي ينبغي أن نكون عليه» والآن أدعو المتحدث التالي.. الدكتور محمد حسن رسمي لعله يتفضل بالإجابة..

● الدكتور محمد حسن رسمي: بالطبع لابد أن أوجه الشكر «للأهرام».. والحقيقة ان الحديث عن السياسة التكنولوجية يطرح سؤالا هاما هو: هل نحن مستوردون للتكنولوجيا أم لا؟ فإذا كنا مستوردين فهذه لها سياسة وإن كنا منتجين فهذه لها سياسة أخرى..

ونحن لسنا منتجين ولكننا نريد أن نتحول إلى منتجين.. وهنا تتاكد الفكرة التي قالها الدكتور احمد زويل وانا من جانبي اطلق عليها سياسة مستقبلية بعيدة المدى والخص هذه السياسة في ثلاث نقاط محددة.

١ - البدء برعاية الموهوبين الصغار الذين لدينا ونقوم بتجميعهم في مدرسة ونعمل على تنميتهم حتى يصلوا إلى المستوى الذي يستطيعو أن ينتجوا من خلاله.

٢ - وخلال هذه الفترة يمكن أن نشيد «مدينة معزولة» يتاح لها كل الفرص وكل السياسات.

٣ - يجب وضع هدف محدد تكنولوجي ومحدود في نفس الوقت ويناسب الظروف المصرية. واذا حاولنا أن ننجح في أي من هذه النقاط الثلاث فاعتقد انها ستكون بداية تبشر بالخير.. وهذا ما يصنع سياسة مستقبلية بعيدة المدى.

أما إذا تحدثنا عن سياسة مستقبلية قصيرة المدى ففيها نقول إننا نستورد أجهزة وكل شيء ونبغي خلالها الحديث عن آثار انتقال التكنولوجيا الينا.. أو بمعنى أكثر تحديدا إدارة نقل التكنولوجيا. فاعتقد اننا بحاجة إلى تحديد ثلاث نقاط أساسية حتى يمكننا ان نعرف كيف ندير التكنولوجيا الواردة إلينا

أ - ما هي التكنولوجيا المتاحة في السوق العالمية؟

ب - ما هو المناسب لنا لتحقيق احتياجاتنا وتتوافق مع ظروفنا وهل يمكن تطويعها وتعديلها؟

جـ - كيف نوفر البيئة والمناخ المصري لاستغلال التكنولوجيا المنقولة لتحقيق اعلى كفاءة استغلال وافضل اقتصاديات .

هذه النقاط الثلاث ساجيب عليها بصورة محددة.

١ - يجب ان نحدد الوسائل التي تمكننا من صيانة التكنولوجيا المنقولة إلينا.

٢ - اصبح واضحا الآن في مصر أن كل تكنولوجيا مستوردة، يسهل التعامل معها .

ومن النقاط المهمة أيضا التي اريد الحديث عنها هي الـ Technological input اي الانتاج التكنولوجي الهائل وحاليا اصبح يتردد بكثرة مصطلح Total Quality الكيفية النهائية، ولم يلتفت إليه أحد .

والشيء الآخر هو أن التكنولوجيا الموجودة حاليا في الغرب قد تم تصنيعها وفقا لظروفهم الخاصة وبيئتهم الخاصة المختلفة بالضرورة عن ظروفنا وبيئتنا. وعلى هذا فان عملية نقلها تتطلب خلق نفس الظروف والبيئة. ويجب أن تكون لدينا شبكة معلومات موحدة عن هذه التكنولوجيات لتعظيم الاستفادة العامة منها من حيث الحاجة اليها وملاءمة سعرها والعائد منها..

سياسة قومية للغذاء

الدكتور محمد محمود الامام في الواقع ساكون موجزا وتلغرافيا في حديثي. أولا مدة الـ ٢٥ سنة المقترحة للتخطيط لها. اعتقد انها كافية، لكن دعونا نميز بين ثلاثة أشياء. الاستراتيجية . وهو ما نتحدث عنه . والخطة التي توضع للتنفيذ، والسياسات التي تتبع لتنفيذ هذه الخطة..

وإذا كنا نتحدث عن استراتيجية. دعني اتحدث عن ثلاثة مجالات رئيسية.

- المجال الأول يتعلق بما لدينا اقتصادا له قضاياه ومشاكله ويجب أن نقرر ماذا نفعل في هذا المجال. أيضا علينا الا نترك القديم لمجرد انه قديم . وإلا يكون نفسنا قصيرا.. لابد من التواصل لأن النظام المتواصل هو القادر على البقاء وتكون ضوابط تغييره من داخله وليس بالفرض من الخارج ومن هنا تاتي أهمية العنصر البشري .

إذن الشيء الأول هو تطوير ماهو قائم ويمكن القول باننا انجزنا في بعض المجالات التي كان لنا معها تاريخ طويل . والشيء الثاني: هناك مجموعة من القضايا اعتبرها حاكمة للتنمية في المستقبل منها قضية الطاقة وانا أؤكد على هذه القضية لعدة أسباب .. ففي جو مايسمى بالاصلاح الاقتصادي .. تاتي اهمية الطاقة وأسعارها فهل يتوقف الناس عن استعمال الطاقة كالكهرباء مثلا ام يكون البديل هو البحث عن وسائل للابقاء على هذه الطاقة .. ولتوليد طاقة أخرى رخيصة ومتاحة للناس لاستخدامها في أغراض معينة .. وهكذا خاصة . كما قيل . إن البترول على وشك النضوب .. وبدلا من كونه عنصر إيراد في ميزان المدفوعات سيصبح عنصرا أكيدا في التكلفة .

أيضا لدينا مشاكل غذائية رهيبة .. ولابد ان توجه بعض البحوث للنهوض بالمكونات الغذائية .. واذا كان البعض من القطاع الخاص يستقدم بعض الاسرائيليين للعمل في مزارع الموز لتصدير الانتاج وتحقيق ربح .. ويقول إن هذا هو التطوير؟! .. فهذا ليس تطويرا أبدا ..

- إنه لابد أن يكون هناك هدف قومي وسياسة قومية في الأغذية .. أيضا هناك قضايا البيئة وانا أتحدث عن البيئة لان ملوثاتها كثيرة في مصر والتفكير في أدوات ووسائل مقاومة التلوث هامة .. وحاليا تصنع في الخارج وتباع لنا باسعار مضاعفة ..

واعتقد أن السياسة التكنولوجية ينبغي أن تواجهها لأن مقاومة ملوثات البيئة ستصبح نوعا من انواع السيطرة الخارجية، وإنتاج القدرات المحلية فيها أمر أساسي. هناك أيضا مسألة أخرى هامة هي ضرورة البحث عن «بديل الاستيراد» بقدرات ذاتية لوقف الاستيراد وليس لزيادته .. !

ولهذا . فانني أرى ان يجلس علماؤنا مثلما جلس اليابانيون بعد الحرب العالمية الثانية للتركيز على عدد معين من المجالات لبحثها وتنفيذ قفزات فيها .. واتفق مع الدكتور زويل في اهمية الشبكة العلمية ليس فقط لمعرفة ماهو قائم من الناحية التطبيقية وإنما لمعرفة ماهو متاح من الامكانيات .. ولكي نختار مجالات ونبدأ التركيز عليها .. ولابد من الاهتمام بالتنمية البشرية .

خطر من كل ناحية !

●الدكتورة سلوى سليمان : ان الموضوع الذي تناقشه هذه الندوة يهمني جدا وانا سعيدة بدعوتي إلى هذه الندوة وأحب التعبير عن وجهة نظري في هذا الموضوع الخطير اولا باعتباري عالمة إجتماع (Sociologist) اقتصادية مثل استاذي د . محمد محمود الامام .. وعادة يكون صوت علماء الاجتماع منخفضا حين ياتي الحديث حول التكنولوجيا

وثانيا باعتباري مديرة مركز بحوث الدراسات الاقتصادية في جامعة القاهرة والحقيقة ان ما شجعني على الحديث بصراحة هو حديث د. أحمد زويل لأنه رغم وجوده بعيدا عن مصر لمدة طويلة لكنه أحس بصميم المشكلة التي أعيش فيها والتي يحزنني انني أعانيها وتجعلني اقول اننا نعيش في خطر . ساتحدث بمنتهى الصراحة . نحن في خطر . ووجود الاصلاح الاقتصادي في خطر . ووضع البحث العلمي في مصر متناقض في رأيي مع منطق الاصلاح والانفتاح على العالم الخارجي . هذه هي خلاصة ما أريد أن أقوله .. وساصوره بطريقة أخرى .. لقد سافرت إلى أمريكا عام ١٩٦٠ وذهبت إلى كاليفورنيا . كنت خريجة جامعة القاهرة ولما أرسلت لأقول لهم انني خريجة جامعة القاهرة تم قبولي على الفور وعند عودتي عام ١٩٦٧، وجدت النكسة . كان يمكنني الاقامة في امريكا لكني لم افعل. والمدهش انه خلال وجودي في امريكا كانت ابحاثي تنشر في المجلات العلمية العالمية وعندما عدت لم ينشر لي شيء ولم يسمع عني أحد شيئا. لقد تخرجت في يونيو ١٩٥٩ في عصر عبد الناصر الذي يقولون انه عصر انغلاق .. وفي الحقيقة كنا منفتحين على العالم بدليل انني سافرت في بعثة في سبتمبر ١٩٦٠ . وسافر كثيرون غيري . أما أبناء الأجيال الجديدة فلايتمتعون بهذه الفرصة ويجلسون في طابور ولا أحد يسافر الى الخارج وهذه نقطة غريبة جدا وتصنع أول التراكمات الموجودة وهي أن القيادات العلمية أصبحت معزولة فكريا عن العالم لاننا أوقفنا البعثات في علم الاقتصاد مثلا الذي يشغل الاهتمام فنحن نحرر التجارة والسلع بينما شبابنا كله لايجد الفرصة ليحتك مع الغير . وليعرف عن قرب كيف يفكر العصر .. ويعمل.

من أين اذن تأتي التجربة؟

انني أتذكر ان استاذي الاجنبي في أول محاضرة أحضرها له .. أخذ يكرر اسمي حتى يجيد نطقه ويقول لي ان هذه من حقوق الانسان ان أنطق اسمك سليما .. فهل هناك درس اكبر من هذا يمكن تعلمه عن حقوق الانسان؟

أريد أن أقول ان تناقضا رهيبا يوجد بيننا فبينما نتحدث عن الانفتاح توجد تعقيدات كثيرة جدا ولهذا فاننا إذا اردنا بالفعل التحدث عن سياسة تكنولوجية سليمة يجب الوقوف عند حقائق ثلاث .

أولا: مدى التكنولوجيا في العالم الذي نعيش فيه . والتكنولوجيا تعطيني صورة عالم تنافسي إلى ابعد الحدود وهذه التنافسية . وأقولها وأنا انظر إلى اقطاب العالم وخاصة في ذهني أمريكا واليابان . قائمة على قواعد اقتصادية وطنية قوية. كما ان هذا العالم المتنافس سريع التطور . وفي صراع لاينتهي لتحقيق مزايا تنافسية حيث يسعى كل طرف لتحقيق تفوق على الآخر .. والذي يحقق هذه المزايا التنافسية استراتيجيات وطنية للبحث والتطوير يبرز فيها دور المؤسسة والعالم والمفكر والانسان

- النقطة الثانية التي يجب أن نقف عندها هي مسألة الانفتاح العالمي وهو أمر حتمي. فان كل العالم اليوم مؤمن بها ولكن يجب ان نعرف كيف ننظر اقطاب العالم الضخمة جدا الى وضعها وهي تنمح في الاقتصاد العالمي .. وفي نفس الوقت تحافظ وتستند الى قاعدة وطنية قوية. يعني العالمية لاتعني انتفاء الأصالة . والقاعدة القوية

ما أريد أن أقوله هو التمسك بالاستقلالية . وان العالمية لاتجعلنا نفقد اساسنا وقاعدتنا والأرض الصلبة التي نقف عليها.

ان المصالح هي التي تحكم العالم الآن .. ليس هناك أصدقاء .. وانما مصالح .. هذه هي البراجماتية السائدة في العالم الآن .. واذا نظرنا الى الدولة فاننا نجد ان لها دورا أساسيا وهاما في الدول الرأسمالية ودول الاقتصاد الحر. فالحكومة لها دور رئيسي وقيادي لوضع :

١ - خطة استثمار استراتيجية

٢ - خطة استراتيجية للبحث العلمي والتكنولوجيا ..

هكذا يتأكد دور الحكومات من مفهوم الأمن الاقتصادي القومي القائم على هذه التطورات .. ويظل موجودا في النظام العالمي الجديد .

الحوار مستمر الجمعة القادم

نظرة

للعرب لا لمصر وحدها

ان مطالبتنا بسياسة تكنولوجية لمصر.. ليست هدفا مقصورا على الوطن وحده.. ذلك اننا لسنا في معرض التنافس مع سائر اقطارنا العربية، او السباق معها فذلك فضلا عن معارضته لقناعتنا بان هذه الأمة العربية كيان واحد.. من شانه تفتيت جهود الامة بينما المطلوب . هكذا نؤمن . حشد جهودها وتضافرها من اجل البقاء في الساحة العالمية التي يحكمها نظام جديد يتشكل الآن. وفي هذه المرحلة الكونية الجديدة . وكما قال علماؤنا في هذه الندوة وفي رسائلهم الينا . سوف تكون السيطرة لمن يملك تكنولوجيا متقدمة تمكنه من ترقية الحياة في مجتمعه وحل مشكلاته والقيام «بدور» فعال ومؤثر في العالم.

وبمعنى آخر، او تفسير آخر.. فإنه من المهم ان تكون لنا في مصر سياسة تكنولوجية تضع في اعتبارها امكاناتها وظروفها المحلية.. وامكانات وظروف المنطقة العربية المنتمية اليها.. ومن هنا فإذا كنا نفتح الحوار للعقول المصرية.. وننتظر اراءها وافكارها.. فإننا في ذات الوقت نفتح الحوار امام العقول العربية لنفس الغرض.. ونتمنى، ونسعى، لاقامة ندوة موسعة تحت عنوان: «نحو سياسة تكنولوجية للعرب» فليس مقبولا ان نقيم في مصر مشروعا علميا تكنولوجيا ضخما بينما تبدأ دولة عربية أخرى في اقامة مشروع مماثل له..

وانما المقبول.. والأصح.. والأمثل الا تتنافس الاقطار العربية. ولكن تتكامل جهودها فالتكنولوجيا نتاج جهود مضنية ومكلفة.. ولكي يكون عائدها نافعا يجب ان تتاح لها سوق واسعة.. وليس امامنا . بداية . سوى السوق العربية ومعها السوق الافريقية.. ثم اجزاء من اسواق اخرى. الامر الذي يحتم ان نتكامل ولا نتعارض. وان نسعى جميعا لهدف واحد بحسن استثمار امكاناتنا العربية الكبيرة والمهولة.. بشريا وطبيعيا وماليا.

ولكي يتحقق المراد.. لابد من السعي.. والنضال فتلك قضية مصيرية.. إما ان نكون او لا نكون!.

همسات الأسبوع

◻ حول المؤتمر القومى الاول للمرأة المصرية، كان سؤالى إلى السيدة سوزان مبارك التى افاضت فى شرح للغذى الكبير من وراء اقامة مثل هذا المؤتمر فقالت أننا فى السنوات الماضية بحثنا فى الكثير من القضايا النسائية العربية والافريقية ولكننا أجلنا الخوض فيما تعانيه المرأة المصرية مفضلين اقامة الكثير من المؤتمرات والندوات لبحث مشاكل الطفولة فى بلادنا... ولاشك أن الطفولة مرتبطة ارتباط وثيق بالامومة لهذا فإن اى مؤتمر يعقد تنتهى توصياته إلى الاشادة للمرأة كعنصر هام وفعال فى انجاح اى تخطيط تنموى لاى فرع من فروع الحياة. لهذا نستعد الآن لاقامة هذا المؤتمر. وليس الغرض منه مطالبة باى مكاسب جديدة او حقوق مهضومة ولكن الغرض الاساسى من اقامة المؤتمر هو لكى نقول للمجتمع وللعالم نحن هنا وهذه هى مقدار مساهماتنا فى دفع عجلة تنمية بلادنا.. لدينا بعض المعوقات التى لابد وأن نعمل جميعاً على القضاء عليها لكى يكون مقدار المساهمة فى التنمية بالصورة التى نرضى عنها جميعا ومثل هذه للعوقات تتراوح بين التوعية بالحقوق السياسية والقانونية للمرأة والحث على ممارسة هذه الحقوق بصورة ايجابية اكثر...!! واضافت السيدة سوزان مبارك. اننا فى هذا المؤتمر نسعى لاظهار الكثير من قصص النجاح للمرأة المصرية وايجابياتها فى كل مجال عملت فيه. كما أن اللجنة القومية للمرأة للصرية الراعية إلى هذا المؤتمر تقوم الآن بإعداد دراسات واحصائيات عن موقع للمرأة المصرية بكافة تفرعاتها سواء فى الريف او الحضر المتعلمة او الاميه ومقدار مساهمة كل منهما فى تنمية بلادنا وذلك حتى تخرج فى النهاية بوضع استراتيجية جديدة تتلاءم مع امكانيات المرأة المصرية الفعليه فى مواجهة تحديات القرن ٢١.

وقالت المؤتمر ماهو الا مظلة كبيرة تتظل تحتها المرأة المصرية بجميع انتماءاتها السياسية والحزبية والعاملة وربة البيت والمثقفة والمتدرجة الثقافة من كل انحاء مصر وليس مقصورا على محافظة بعينها. وسوف يتم تشكيل لجان للمرأة بعد انتهاء المؤتمر فى كل محافظاتنا لكى تتابع تنفيذ التوصيات التى سينتهى اليها المؤتمر وبعد رفعها الى الوزراء المختصين للعمل على اعطائها الدفعة اللازمة للتنفيذ.

انن للمؤتمر القومى الاول للمرأة المصرية ماهو إلا ورقة عمل كبيرة للمرأة المصرية المشاركة فيه اصبح واجبا قوميا والعمل على تنفيذ توصياته هدف تتطلع له كل مصرية تعيش وتستنشق عبير ارض الكنانة.

أم مصرية

الامتحانات على الأبواب
الوصايا العشر للنجاح

تبقى أيام قليلة وتبدأ الامتحانات.. ويوم الامتحان يكرم المرء او يهان.. وكل تلميذ وطالب علم يتمني ان يكرم وينجح ويتفوق .. وهناك من بدأ استذكاره منذ بداية العام الدراسى وهناك من أجل دراسة اليوم الي الغد والي الايام الاخيرة المتبقية.. ولكن هناك فترة قليلة يمكن لمن يريد النجاح أن يركز فيها مجهوده ونهنه للاستيعاب والمذاكرة..

وهناك سؤال يهم كل طالب مقدم على الامتحان ما هو النموذج الامثل للاستذكار واجتياز الامتحان بنجاح وتفوق.

وفى رأى حسين شحاته الاستاذ بكلية التربية بجامعة عين شمس ووكيل المعهد العالى الصناعى .

■ أن الاباء لابد أن يحرصوا على الاخذ بيد اولادهم فى هذه الايام القليلة المتبقية وهو شئ حيوى وهام وهو التشجيع المستمر حتى للأبناء المتعثرين فى دراستهم لان التشجيع يعطى الوقود والطاقة البناءة والتحلى بالصبر لان الصبر الطويل سواء من الاب أو الابن هو النبوغ كله وألا يلجأ الابوان الى كلمة «ذاكر علشان تنجح» ولكن يدعوه للتحضير للمذاكرة بدوافع داخلية من ذاته تزين له النجاح والنبوغ أو تحاول الام مثلا ان تجعل عملية ربط بين المذاكرة واشياء جميلة يحبها من اكلات او ملابس والتى من شأنها احداث نوع من الانتعاش وقوة النشاط.

● واسأله عن أحسن الاوقات للمذاكرة:

ويقول : لقد أثبتت الابحاث والتجارب أن احسن ميعاد هو من الساعة ٥ ـ ٧ مساء أو من ٩ـ١١ على أن يقوم التلميذ بوضع جدول محدد وأن يخصص مادتين كل يوم واكبر خطأ ان يخصص التلميذ مادة يكملها ليذاكرها فى يوم ولكن عليه أن يحدد بابا معينا فى هذه المادة بعد أن يحصر عدد الابواب فى الكتاب وهناك من الطلبة من يسأل هل أقوم بالمذاكرة بصوت عال أو منخفض وأقول إن هناك مواد معينة تستلزم الصوت العالى مثل تسميع أبيات الشعر أو حفظ التاريخ والجغرافيا ولذا بدأ فى مذاكرة أحد الابواب فيجب أن يكون مركزا لمدة ساعة أو ساعة ونصف الساعة ثم يقوم بتسميع ماذاكره لمدة نصف ساعة على ان يقوم بربط العناصر مع بعضها وعلى سبيل المثال إذا كان يذاكر الثورة الفرنسية فعليه ان يحدد اهدافها ونتائجها ويقوم بعمل تلخيص ويقوم بتسميعه أو كتابته وبعدها لايذاكر مادة اخرى لانه فى هذه الحالة يحدث نوع من التشويش والتداخل بين المواد المختلفة.

ويضيف حسين شحاتة ان اهم شئ فى المذاكرة هو الاستعداد النفسى بأن يقوم التلميذ بتغيير ملابس المنزل بملابس لخرى وكأنه يستعد للدخول فى قدسية المذاكرة ويتأهب علاقاتها يتعود أن يبدأ بالدعاء الى الله أن يوفقه او يقرأ بعض الآيات القرآنية وهو بهذا الاستعداد النفسى يحس بأن للجهود الذى يبذله له هدف وجزاء وبالنسبة للاضاءة فلتصبح أن تكون إضاءة غير مباشرة بل يكون الضوء على الكتف الايسر من الخلف لان الضوء المباشر يضعف النظر ويشتت الفكر.

وهناك من يلجأ الى سماع الموسيقى ويدعى بأنها تريح أعصابه أو قزقزة اللب كنوع من التسلية وهذا خطأ كبير لأنها فى هذه الحالة يصبح المخ فى حالة تشتت وذلك لان البؤرة الموجودة فى المخ والمختصة بالانتباه والتركيز لا تقوم بعملها ويصبح الاستذكار خارج محور البؤرة وفى حالة سماع الموسيقى او غيرها يحدث نوع من التداعى للاحاسيس وتتذكر اشياء معينة ترتبط بهذه الموسيقى ويصبح الذهن فى حالة تفكير فى اكثر من شئ واحد.

المذاكرة الجماعية خطأ:

وأسأل عن رأيه فى المذاكرة الجماعية كنوع من التشجيع وهل هى الطريقة المثلى أم المذاكرة على انفراد؟.

ويقول: يرى الاساتذة التربويون أن المذاكرة المنفردة هى القاعدة ويجب تعويد الطفل منذ طفولته على الاستذكار بمفرده ولذا كان لابد من للذاكرة الجماعية فيجب الا تزيد على فردين او ثلاثة وأن يكون الشخص الثالث مجرد مساعد على شرح شئ صعب وغامض على الشخصين الآخرين لان لجتماع اكثر من شخصين يحدث نوعا من التشتت والمذاكرة الجماعية تستهلك وقتا اطول وتشغل صاحب البيت فى واجب الضيافة اكثر من انشغاله فى الاستذكار ومن مصلحة التلميذ أن يستذكر بمفرده لانه يستطيع أن ينظم جدوله ويلتزم به ويصبح وقته كله ملكه.

وأسأله هناك من الطلبة من يعتمد على المذاكرة من الملخصات فهل هذا يأتى بالنتيجة المرجوة.

ويقول: الاصح والافيد أن يستذكر من الكتاب المدرسى ويقوم بتقسيمه الى عناصر ثم يقوم بالتلخيص بنفسه ثم يقوم بمراجعته مع ملخص الاستاذ او الكتاب الخارجى واكبر خطأ يقع فيه هو الاستذكار من الملخص لان الاستذكار فيه يتم بدونهم وأحيانا ما يسقط منه كثير من التفاصيل الهامة وعليه بعد ذلك أن يعود الى الامتحانات العامة ليرى ما جاء بها من تلخيص وطريقة الحل المثلى.

وأسأل حسين شحاتة عن مشكلة تواجه كثير من البيوت المصرية وهى أن أولادهم يكرهون الحساب او بمعنى أن عقلهم غير حسابى .

ويجيب ليس هناك اسم حسابى وغير حسابى ولكن تبدأ المشكلة من المدرس فى الابتدائية والذى يكون احيانا جافا وطريقته غير سليمة ويقوم بعقاب التلميذ عقابا صارما ومن هنا تنشأ العقدة النفسية عند التلميذ وتظل معه طوال حياته وتجعله حتى ينفر من أى شخص يحمل نفس ملامح المدرس الذى بدأ معه تجربته الاولى الفاشلة والتى تجعل التلميذ تتصب كراهيته على المادة التى يدرسها له هذا الاستاذ .. ومن هنا أركز على نقطة مهمة أثناء تعليمى لابنائى مدرسى المستقبل والذين اقوم بتعليمهم طرق التدريس وكيف يكون مدرسا ناجحا والتى تبدأ بطرق التحضير وكيفية توجيه الاسئلة وكيف يجذب اليه التلاميذ ويدخل فى ذهنهم المعلومات وكيف يجعلهم يحبونه حتى يحبوا مادته وكيف يكون استاذا نموذجيا يعاقب التلميذ إذا تجاوز حدود الادب ولا يعاقبه إذا أخطأ او لم يفهم.

فى النهاية اسأله هل هناك اسلوب معين للتفوق .

● ويقول فى البداية لا يمكن ان نغفل العامل النفسى عند التلميذ يجب ان يكون مستريحا نفسيا وعلى الاباء والمدرسين ان يهيئوا الفرصة وأن يجعلوا دائما أمامه الدافع والامل لان يكون فى يوم من الايام شخصيته مرموقة يحوطه النجاح من كل مكان وليس النجاح لمجرد النجاح ولكن لابد من وضع الحوافز النفسية والمادية التى تعطى الامل والى جانب كل هذا الاستذكار بجدية من اول العام ولمن يريد الامتياز عليه ان يستذكر كل صفحة فى المادة والا يسهل أى باب مهما قل شأنه فى نظره لان كثيرا حققوا التفرد والامتياز عندما جاءت الامتحانات فى هذه الابواب قليلة الاهمية والتى يتركها الغالبية تقليلا من شأنها ومن هنا يكون النجاح والامتياز.

اقبال حسنى.

دردشة من القلب مع طبيب قلب

امراض القلب او اوجاع القلب لا ينتهى الحديث عنها ولا الشكوى منها لانه نبض حياة...!!

فى دردشة من القلب مع أحد أبناء مصر البارزين الذين رفعوا اسم مصر عاليا فى الولايات المتحدة الامريكية كان لنا هذا الحوار مع د. صلاح زكى استاذ جراحة القلب بمستشفى واشنطن ميديكل سنتر.

يقول الطبيب المصرى إن أمراض القلب تنقسم إلى اقسام كثيرة منها امراض الشرايين التاجية وأمراض الصمامات وامراض عضلة القلب وأمراض كهربية القلب ولكن اكثر الامراض القلبية شيوعا هى أمراض الشرايين التاجية وعوامل الاصابة بامراض الشرايين التاجية كثيرة أهمها العامل الوراثى، التدخين ارتفاع نسبة الأحماض الدهنية، مرضى السكر ارتفاع ضغط الدم والتوتر العصبى وهو عامل هام جدا لانه يساعد على اثارة وظهور العوامل السابقة. ويضيف د. صلاح زكى انه منذ ١٥ عاما كانت امراض الشرايين التاجية تعتبر من أمراض الرجال وكانت النساء محمية منه او نسبة الاصابة به كانت ضعيفة جدا، فمثلا نسبة السيدات اللاتى يحتجن إلى تدخل جراحى كانت ١٪/١٠ بينما نسبة الرجال ٩/١٠ ٨٪ الآن الوضع تغير تماما فاصبح من بين كل ١٠ مرضى هناك ٥ سيدات تحتجن لتدخل جراحى . ويستطرد د. صلاح حديثه انه بالرغم من ان هرمونات الأنوثة التى تفرز من المبيض اثناء فترة الخصوبة وتلعب دورا كدرع واقية للمرأة من الاصابة بتصلب الشرايين عموما أصبحت غير كافية لحماية المرأة من هذه الاصابة...!! والسبب يرجع لخروج المرأة واقتحامها مجالات العمل المختلفة مثلها مثل الرجل وتعرضها لكل الضغوط والمضايقات التى يتعرض لها الرجل وتكمل المرأة هذه المصارعات متناسية أن درعها الواقية تحميها فقط اثناء فترة الخصوبة ومن هنا نجد أن كثيرا من النساء فوق سن الـ ٤٥ مصابات بامراض القلب وعن الجديد فى علاج امراض القلب يقول د. صلاح زكى ان هناك نوعين من العلاج الاول علاج دون تدخل جراحى والثانى عن طريق التدخل الجراحى.

والعلاج دون تدخل جراحى يعتمد على توسيع الشرايين عن طريق النفخ او البالون وقد زادت نسبة نجاح هذا الاسلوب بشكل ملحوظ ولكن الاحداث من تكنيك البالون الآن هو توسيع الشرايين عن طريق استعمال جهاز يشبه إلى حد كبير الشنيور وهو يدخل الجسم عن طريق القسطرة وفى طرف القسطرة يمسك الشنيور الميكروسكوبى الذى يصوب تجاه الضيق حتى يوسعه ويستعمل هذا التكنيك الجديد فى حالات تكلس الضيق حيث يكون الانسداد متحجرا وبالرغم من أن هذا التكنيك يحقق نتائج ناجحة إلا أن اعراضه الجانبية خطيرة فاذا ثقب الشنيور الشريان يعرض المريض للموت اذا لم يحدث تدخل جراحى سريع.

واسأل الطبيب المصرى... وهل يستحق هذا الأسلوب الحديث فى العلاج هذه المجازفة؟ يقول «نعم» فى بعض حالات مرضى القلب خاصة كبار السن الذين لا يتحملون الجراحة العادية ويكون استعمال الشنيور هو البديل الوحيد.

ومن أهم وأحدث طرق العلاج والوقاية من أمراض القلب. كما أظهرت واكدت الأبحاث العلمية. هو ظهور عدد من الفيتامينات الطبيعية التى تؤثر تأثيرا فعالا وشديدا جدا على تقليل نسبة الاصابة بتصلب شرايين القلب وترسيب الكولسترول على جدار الشرايين التاجية الذى تزداد خطورته عندما يتأكسد، فاذا امكن وقف او ابطاء تأكسد الأحماض الدهنية يمكن بالتالى تقليل نسبة الترسيب فى الأوعية الدموية، وهذه الفيتامينات الطبيعية هى فيتامين ج «Ca» المتوافر فى الموالح بجميع أشكالها وبيتاكاروتين «Betq cqrotena» وهو متوافر فى الجزر وهو الذى يعطية اللون الأصفر هناك ايضا فيتامين ى «Ea» وهو متوافر فى السمك وبعض الخضراوات واللبن.

العلاج عن طريق التدخل الجراحى

يقول د. صلاح زكى هو استعمال شرايين الثدى والشريان الذى يسير على جدار المعدة إن أمكن وعلى حسب حالة وظروف المريض وهذا لا يعنى الاستغناء تماما عن الوريد الموجود فى الساق ولكن اذا كان وريد الساق ليس سليما، فالافضل بالطبع استعمال الشرايين السابق ذكرها ويمكن استعمال هذه الشرايين مع وريد الساق فى آن واحد. ويضيف اخصائى القلب المصرى الامريكى ان من أهم التطورات الحديثة فى جراحة القلب وخاصة مرضى هبوط القلب الذين غالبا، يكونون فى انتظار عملية زرع قلب وللأسف فى كثير من الاحيان لا يسعفهم القدر نتيجة عدم وصول الدم بصورة طبيعية إلى الشرايين فقد تم اكتشاف جهاز جديد يشبه تماما مضخة المياه التى يستعملها الفلاح المصرى فى ضخ المياه وتوزيعها على الارض ويقوم هذا الجهاز الذى يوضع داخل جسم المريض بضخ الدماء لمساعدة عضلة القلب على العمل لحين تتم عملية الزرع. وجدير بالذكر ان هذا الباحث الأمريكى الذى اخترع هذا الجهاز العجيب قد اكتشف فكرته اثناء زيارته السياحية لاحدى القرى المصرية وشاهد هناك مضخة المياه وطلب من الفلاحين فكها ليرى كيف تعمل بالضبط.

سيلفيا النقادى






الاخصائيون يحذرون:
رياح الخماسين الساخنة..

مع كل فصل من فصول السنة ومع التغيرات والتقلبات الجوية يراودنا القلق خوفا من الإصابة ببعض الأمراض التى تنتقل لنا عن طريق الهواء أو الأتربة التى تحملها لنا الرياح.

ولأن الوقاية خير من العلاج كان علينا ان نستشير الأطباء المتخصصين لقدموا لنا روشتة مجانية تقينا من الإصابة بالأمراض التى تحملها لنا التقلبات الجوية وخاصة فى هذا الفصل من فصول السنة..

● الأنف والأذن ●

جراحة الأنف والأذن والحنجرة بكلية طب قصر العينى عن الأمراض التى يمكن أن تصيبنا فى هذا الفصل من السنة خاصة مع الارتفاع الشديد فى درجات الحرارة ووجود الرياح المحملة بالأتربة فأجاب :

مع حلول فصل الربيع والتغير فى درجة حرارة الجو تعانى منطقة الأنف والأذن والحنجرة من هذا التغير الذى قد يكون مفاجئاً فى بعض الأحيان ـ

فالجو الحار الجاف قد يكون من العوامل المسببة لنزيف الأنف وهو يحدث بكمية كبيرة مما يسبب الإزعاج للمريض . والعلاج السريع للنزيف هو أن يظل المريض جالساً حتى يقلل من إحتقان منطقة الدماغ ووضع الكمادات الباردة على الرأس والوجه.

أما مشكلة حساسية الأنف ، فيقول عنها الدكتور حازم انها عادة ما تكون موسمية يصحبها العطس المستمر والرشح والإنسداد المتبادل لفتحتى الأنف .

ومريض حساسية الأنف الموسمية قد يعانى من حساسية الأنف على مدار السنة ولكن بصورة أقل حدة وعن التقلبات الجوية التى يمكن أن تؤثر على الصدر وسلامته سألت د. طارق صفوت استاذ الصدر والأمراض الباطنية بجامعة عين شمس فأجاب بأن الجو الخماسينى تزداد فيه التهابات الجهاز التنفسى نتيجة لانتقال الميكروبات والفيروسات والفطريات مع الهواء والأتربة عن طريق الاستنشاق ينتج عنه الإصابة ببعض الامراض ومنها لتهابات الجهاز التنفسى بداية من الأنف والجيوب إلى الحلق ثم الحبال الصوتية والقصبة والشعب الهوائية ويكون من أعراضها السعال الشديد مع ازدياد النزلات الشعبية والربوية والإلتهابات الرئوية وعدم وجود الوعى الصحى الكافى لدى بعض المواطنين يسبب المضاعفات .

● الشعب الهوائية ●

ويحذر د . طارق صفوت من حدوث التهابات يخشى منها لما لها من مضاعفات شديدة ومنها (ميكروب الدرن) الذى ينتقل عن طريق الاتربة والغبار والرذاذ المتطاير فى الهواء خاصة فى الاماكن المزدحمة وينصح المريض الذى يعانى من حساسية فى الشعب الهوائية بعدم الخروج فى الجو المترب وتغطية الأنف والفم عن طريق الاقنعة الواقية.

● العيون ●

وتنتقل الامراض إلى العين وما يصيبها من اضرار بفعل الرياح المحملة بالاتربة .

فيقول د. حسام الدين انسي أستاذ طب وجراحة العين المساعد بكلية الطب جامعة القاهرة قائلاً :

حساسية العين تنتشر فى هذا الوقت من العام خاصة مع ارتفاع درجات حرارة الجو . والمرضى المصابون بهذه الإلتهابات يشكون من حدوث احمرار بالعين تتفاوت درجته من إحمرار بسيط أو شديد مع الإحساس بحرقان بالعين وإفراز دموع وفى بعض الاحيان قد تحدث إفرازات مخاطية بالعين وهى غير معدية ويوجد استعداد شخصى للإصابة بها حيث نجد أن بعض افراد الاسرة يتكرر إصابتهم بهذه الإلتهابات سنوياً وفى نفس الوقت من العام. وإرتداء النظارات الشمسية قد يساعد على الوقاية من هذه الإلتهابات حيث تساعد على تقليل تعرض انسجة العين للأتربة وأشعة الشمس المباشرة وعموما يتم العلاج باستعمال قطرات الحساسية مثل القطرات القابضة أو مركبات الإنتماستين فى الحالات البسيطة وقطرات الكورتيزون فى الحالات الشديدة مع إستعمال كمادات مياه مثلجة على العين .

ويؤكد د. حسام الدين على عدم الإسراف فى إستعمال هذه المركبات أو استعمالها بدون تعليمات لما تسببه من مضاعفات ..

أما النوع الاخر من التهابات العين فه التهابات صديدية ويشكو فيها المريض من احمرار شديد بالملتحمة وتورم بالجفون مع كميات كبيرة من الإفرازات الصديدية صفراء اللون وقد يصحبها فى قليل من الاحوال ارتفاع فى درجة حرارة الجسم خاصة فى الاطفال وهذا النوع من الالتهابات شديد العدوى ويمكن أن ينتقل من أحد افراد الأسرة إلى الباقين.

لذلك يجب عدم استخدام مناشف مشتركة ويحسن استعمال المناديل الورقية حتى لا تحدث مضاعفات للعين مثل قرحة القرنية ـ

ويتم علاج هذه الالتهابات بإستعمال قطرات المضادات الحيوية واسعة المدى بمعدل من ٦ ـ ٧ مرات

«شباب فى خطر»

فى إطار التحضير للمؤتمر العالمى للسكان والتنمية والذى سيعقد فى القاهرة فى الفترة من ٥ ـ ١٣ سبتمبر القادم. والذى تطلب حشد أكثر من خمسة ملايين دولار طبقا لسكرتارية المؤتمر ولهذا فقد تم إعداد ميزانيتين منفصلتين من الدول المانحة بقرار من السكرتير العام للأمم المتحدة، لاحداهما للنشاط التحضيرى للمؤتمر والأخرى خاصة بتسهيل مشاركة الدول النامية فى المؤتمر. ويرأس اللجنة التحضيرية حاليا ـ فى نيويورك والخاصة بالمؤتمر العالمى الذى سيعقد بالقاهرة ـ د. فريد سامى (رئيس الاتحاد الدولى للتخطيط من اجل الأبوة منذ عام ١٩٨٩) والحاصل على جائزة الأمم المتحدة للسكان. وفى ضوء هذا المؤتمر شهد عام ٩٣ نشاطا كبيرا عقدت فيه عدة ندوات ولقاءات على مستوى العالم لمناقشة قضية السكان ومحاولة تقديم الحلول بهذه القضية.

وكانت آخر هذه الندوات «هى ندوة شباب فى خطر» والتى عقدتها لجنة السكان والتنمية بالأمم المتحدة خلال الأيام الماضية فى واشنطن تناولت خلالها المعلومات الخاصة والمشكلات الناتجة عن ممارسات الشباب فى مختلف دول العالم والتى على اثرها تتولد المشاكل التى تجعلهم فى خطر. وأسفرت الندوة عن بعض التوصيات من أهمها وضع دليل لكيفية تنمية الخدمات والتخطيط للأسرة التى تكون مناسبة لصغار السن والتى يساعدها ويعينها ويعولها المجتمع الكبير!!

واختيار البرامج من خلال صغار السن من الشباب فى ٦ دول نامية منها: كولومبيا، نيجيريا، واندونيسيا ومناقشة الحلول وتوضيح مميزات وعيوب كل طريقة بالنسبة للشباب. وتعد علاقات الشباب الشرعية وغير الشرعية من اكثر القضايا التى بحثت فى الندوة وادرجت فى بيان المؤتمر الدولى للسكان والتنمية. ففى كثير من بلدان العالم يتم التعامل مع هذه القضية على انها أمر خاص بالقانون والسياسة.

ولكن المشكلة أن هناك بعض الفتيات يحملن ويتحملن بعد فترة قليلة ونظرا لقلة الوعى لديهن بالمعلومات الخاصة بالصحة الجنسية مما يؤدى إلى زيادة معدل الاصابة بمرض الايدز وكثير من الامراض الاخرى. ففى تقرير لمنظمة الصحة العالمية يقول ان العدوى بمرض الايدز قد اصاب حتى عام ٩٢ اكثر من ستة ملايين امرأة وان ثلثي حاملي المرض يموتون قبل سن الخامسة والعشرين ثم أن الأم المريضة بالايدز تنقل العدوى الى الجنين اثناء الحمل والى الوليد اثناء الوضع او فى فترة الرضاعة. ووفقا لتقديرات منظمة الصحة العالمية ينتظر أن يبلغ عدد الاطفال الذين سيولدون وهم متأثرون بالعدوى اكثر من ربع مليون طفل، نصفهم يكون قد أصابه مرض الايدز.

ويأمل المؤتمر الدولى للسكان والتنمية فى تقديم الصحة الجنسية السليمة بين الشباب واتباع برامج

جمال شعرك فى الصيف

■ جمال شعرك يزدهر ويتألق كلما تمتعت بالصحة والحيوية والنضارة.. والمرأة مازالت تزهو فخرا بما يزين رأسها من شعر جميل وقديما قالوا : تاج المرأة شعرها.. والملاحظ أن كثيرا من السيدات يتعرض لبعض مشاكل الشعر فى مراحل العمر المختلفة وخصوصا فى الصيف. فمنهن من تشكو من سقوطه أو خشونته أو جفافه أو كثرة القشورية او انقسام أطرافه وأحيانا تغير طبيعة الشعر من حيث كونه جافا أو دهنيا.. ومنهن من تشكو من وجود مناطق بفروة الرأس تخلو من الشعر أو خلو فروة الرأس من الشعر تماما وتشكو أخريات من ظهور الشعر بغزارة فى أماكن تسبب لهن الاحراج مثل ظهوره فى الذقن أو فى منطقة الشارب أو على الأذن.

وبالنسبة لأهمية الموضوع بالنسبة للمرأة.. وحساسية وتزاحم الوصفات العلاجية.. كان لابد لى من طرح المشكلة على أحد المتخصصين..

■ قال أ. د. منير وليم لبيب استشارى الأمراض الجلدية وجراحة التجميل والتكميل..

■ أن المرأة البالغ عدد خصيلات شعرها حوالى ٥ ملايين شعرة وأن عدد الشعرات فى فروة الرأس حوالى مائة الف شعره أما الباقى فى الرموش والحواجب وباقى الوجه.. وأن معدل سقوط الشعر الطبيعى حوالى ٥٠/١٠٠ شعره يوميا.

■ وأن دورة حياة الشعر تتم بثلاث دورات ـ المرحلة الاولى: تنمو الشعرة بمعدل ٢ مم ولاسبوع لمدة ٢ ـ ٥ سنوات.

■ المرحلة الثانية: هى المرحلة المؤقتة أو الانتقالية فيها تتكون جذور الشعر الجديد وتستمر ٣ شهور.

المرحلة الثانية: وهي سقوط الشعرة وتشخيص د. منير وليم لأسباب سقوط الشعر هى

١ ـ حدوث عوامل وراثية: حوالى ٢٠٪ من الحالات.. ليس بالضرورى أن يكون الأب أو الجد مثلا حاملا للصفات الوراثية.. أذ أن الصفات الوراثية يمكن أن تظل مختفية عدة اجيال ثم تظهر مره اخرى فى جيل معين.

٢ ـ عوامل نفسية وعصبية تزيد من حدوث سقوط الشعر

٣ ـ مرض من أمراض المناعة الذاتية حوالى ٦٠٪ من الحالات بعضها نقص بخلايا كرات الدم البيضاء.

٤ ـ وجود بؤرة صديدية فى اى مكان بجسم المريض

٥ ـ السن: وهو أيضا عامل فى سقوط الشعر حيث أنه بتقدم السن تزداد المناطق التى أصابها الصلع الذى يساعد ايضا على سقوط الشعر هو خلل فى التمثيل الغذائى فى الجسم نتيجة انخفاض نسبة البروتينات والغذاء وانخفاض الحديد الذى تصاحبه أنيميا نقص الحديد ويكون مصحوبا بسقوط الشعر لانخفاض فى مستوى «الزنك» فى الغذاء وأيضا نتيجة لاضطرابات فى الغدد الصماء أو نتيجة لمرض مزمن أو حمى لفترة طويلة.

■ ورغم كثرة ما يعانى منه الشعر الزائد بجوار وحمه بالوجه او اى جزء من الجسم. وبالنسبة لسقوط الشعر يمكن بواسطة الفحص معرفة سقوط الشعر والمناطق التى أصابها الصلع، فهى فى العادة تبدأ بانحسار فى الشعر على جانبى الجبهة ثم تبدأ فى منطقة وسط الرأس والخلف قليلا ثم تزداد هذه المناطق فى الحجم تدريجيا.

■ أما عن أسباب غزارة الشعر فى الانثى ووجوده أماكن ذكرية..

ـ أن ٩٠٪ من الأسباب راجع الى ان نسبة هرمون الذكورة فى الأنثى فى المعدل الطبيعى.

ـ يحدث ارتفاع فى نسبة هرمون DHT

ـ تناول الأنثى عقاقير وأدوية أشهرها (الكورتيزون) وأيضا المواد فاتحة الشهية التى تحتوى على هرمونات.

ـ وأضطرابات الغدد الصماء والغدة النخامية.

ـ أفرازات الغدة الدرقية وبالذات فى الأطفال حيث يؤدى الى ظهور الشعر فى الأطراف والظهر..

ـ بعض أمراض الجهاز العصبى المركزى مثل بعض التهابات الأغشية المخاطية ـ بعض الأمراض النفسية مثل انفصام الشخصية او حالات الغيبوبة الطويلة. أو الشعر

سواء كانت مشاكل طبيعية أو مشاكل مرضية فكلها مرجعها عدم العناية الكافية بالشعر الذى يعتبر كائنا حيا.

وينصح الدكتور.. منير وليم لبيب.

■ باستخدام الوسائل الطبيعية للعناية بالشعر اولا مثل الاكثار من الخضراوات وخصوصا فيتامين أ فهو المسئول الأساسى عن تكوين الشعر.

كذلك فيتامين «ج» المكون للاوعية الدموية التى تغذى خصلة الشعر وهو موجود فى الليمون والبرتقال.

■ أيضا العناية بنظافة الشعر ولا تترك به قشورا او مواد دهنية تسد جذور ومسام الشعر وتقلل من التهوية..

ان القشور تعتبر حالة مرضية وخاصة فى حالة الجلد الجاف فما هو إلا طبقة من المادة الكيراتينية بسطح الجلد.. قد انفصلت.

■ البعد عن حمامات الهواء الساخن واستخدام السيشوار وبالاخص مكواة الشعر التى تسهم فى قتل جذور الشعر وبالتالى سقوطه..

وكذلك استخدام مغذيات الشعر الطبيعية مثل الزبادى والحنة.. التى لها تأثير مباشر على قوام الشعرة..

■ وأيضا مع تطور العلم استخدمت الهندسة الوراثية كى تغير فى مواصفات اى شعر، فهى تلعب دورا حيويا فى تغيير خواص الشعر.. وأن كانت هذه الطريقة لم تستخدم عندنا حتى الآن على مستوى البشر..

■ واستخدام الهرمونات يؤثر تأثيرا مباشرا على مواصفات الشعر.

فالهرمونات الانثوية تعطى كى تزيد من نعومة الشعر

تهانى القيعى

إعلانات مبوبة

للتمليك

■ شقة فاخرة بالجراج ■ بمدينة نصر ت ٢٦١٦٠٣٤

* بالمقطم شقق تمليك ١٦٠م٢ و١٣٠م٢ بحديقة رائعة ٨٢٩١٧٠ و ٨٢٠٦٨١ و ٥٠٦٠٢٣٩

* للتمليك غرفتان وصالة بالتليفون الحى العاشر ٢٧١٠٣٣٦/ ٦٤٦٩٢٨

* ٣ وصالة بالتوفيق عالطيران اول بلكونة بالتليفون لعيادة لكتب لسكن ت ٢٦٣١٧٥٥

* محل ٢٠م٢ وشقة ١٦٠م٢ م ثامنه مدينة نصر بعمارة ٥ انوار ت ٢٤٥٩١٩٦/ ٢٧٣٥١٨٧

* ٣ نوم وريسبشن ١٦٠م٢ عالمترو ش عين شمس بالتليفون ٢٥٣٥٨٧٢/ ٢٥٤٤٦٧٢

* شقة وفيلا فاخرة للمعاينة والتسليم فورا بشارع التحرير بالدقى ٩٣١١٨٠

* شقة حوالى ١٢٥م٢ تشطيب متميز خلف العبور الوسطاء يمتنعون ت٢٥٧٦٩٣٧

* شقة ٦ش النيل الابيض ميدان لبنان ٧١٥٤٩٦/ ٣١٢٨٩٩٣

* شقة ٢نوم وريسبشن خلف الكلية الحربية الدور٤ ت٢٤٥١٤٩٧ ـ ٣ايام فقط

للتمليك

* شقة دور أول مساحتها ٧١م٢ بعيدان حدائق القبة تصلح عيادة أو مكتب الاتصال يوميا من ٣ ـ ٨مساء ت٤٥٥٣٩٤٥

* شقق سلوكس ح.القبة ١٤٠م ومساحات اخرى ت٢٥٧٤٤٢٦

* ورشة ش.الموسكى ٣٦م ١٥٠٠٠ج والباقى تسهيلات أو للبدل بسيارة ٩٠٧٤١٣

* للبيع شقة تمليك النزهة الجديدة ١٢٠م والبدل باكبر تليفون وف ٢٤٨٢٧٢٧

* شقة بحدائق القبة ٤حجرات وصالة ت٤٥٤٥٢٧٠

* محل ارضى ١٧م عالمترو م.اولى م.نصر سنتر المتر ١٥٠٠ج ت٢٨٥٩٤٣٣

* شقة ٤وصالة موقع راقى بالدقى الوسطاء يمتنعون ت٣٤٩٦٥٥٤ من ٦ ـ ١١

* شقة ١٠٠م٢ ـ ٣ غرف وصالة بشارع الجمهورية بالمعادى ٢٧٠٠٠ج ت ٣٥١٤٢٠٧

* لجميع الاغراض شقة بعروة حلوان ش حيدر اول دور ٩٨م٢ ت٢٨٥٥٠٢٦

للتمليك

* شقة دور ارضى مرتفع ١٧٠م٢ مدخل خاص تشطيب سوبر لوكس بمصر الجديدة لاعلى سعر ت ٢٥٩٠٦٥٥

* شقة ٤غرف ١٠٠م٢ بجوار مستشفى هليوبوليس جاهزة للسكن ت٢٤٧٥٦١٦

* للتمليك شقة ناصية ٤حجرات وصالة الدور الثانى بشبرا ت٣٤١٥٣٥١

* شقة بالمهندسين ٢٠٠م الدور الثالث ناصية على ميدان ٣٤٦٥٩٣٢/ ٥١١٩٦٠٨

* شقتان متجاورتان بمدينة ٦اكتوبر بالحى الثانى عشر ت٣٨٣٨٢٧٢

* شقة على النيل مباشرة بالاعلام ١٥٥م ٢نوم ٣ريسبشن ٢حمام ت٧٠٦٠٦٩٠

* بحدائق الجنوبية غرفتان وصالة ٨٠م٢ موقع متميز نهائى ٣٥٠٠٠ج ت٧٣٤٣٠٦

* للجادين شقق عالمفتح ١٩٠م ٢٢٠م ٢٥٠م مدينة نصر م.الجديدة ٢٤٩١٣٤٧ص ٢٩٩ ـ ٤٤٠٠م

* يوجد لدينا شقق تمليك وتنازل واراضى وسيارات للايجار ج.المناطق ٣٤٤٠٩١٦

للتمليك

* بـ ٥٠٠٠٠ج ٣ورسبشن ك.البنات والباقى بتسهيلات

بـ ٥٢٠٠٠ج ٢ورسبشن ١١٠م٢ بالماظة ك٢/٤١

بـ ٥٨٥٠٠ج ٣ورسبشن١٢٦,٥م٢ بعباس العقاد

بـ ٧٢٠٠٠ج ٢ورسبشن ١٠٧م٢ بالامداد والتموين

بـ ٧٥٠٠٠ج ٣ورسبشن ١٢٥م٢ بالتليفون ارمسيس التعاقد ف.المعاينة مجانا ت٢٥٧٠٢٤٠/ ٦٧٤٣٨٦

* مدينة نصر خلف عمر افندى ١٠٥م٢ ٢نوم + صالة مفتاح ٥٥٠٠٠ ت٢٦١٧٧٦٣

* محلات وشقق ناصيتين ٣٠٠٠٠ج بموقع تجارى بالسيدة زينب ٢٣ش يحيى بن زيد من ش السد ت٣٤٦٢٩٢٠

* مطلوب ولدينا شقق بالسويسرى صقر قريش النقابات الزهراء مدينة نصر ٢٧١١٥٣٣

* بالمهندسين شقق للتمليك عالمفتاح تسليم فورى مساحات ١٠٠م٢ و١٣٥م٢ ت٧٨١٩٢٩

* بالمعادى ارضى ٨٥م ناصية بحرية شرقية وشقة ١٣٥م ٩٠٠٠٠ج ت٣٧٥٠٤١١

* شقة ٢٣٠م واجهة بحرى وقبلى سوبر لوكس على ش.الملك فيصل الرئيسى اول بالكونة البيع لاعلى سعر المخابرة ت٣٨٣٠٨٥٢

* للبيع شقة تمليك الدور الاول مرتفع بالديكور والتليفون والتكييف بموقع متميز بالدقى أمام فندق سفير ت ٣٤٩٠٢١٤٩/ ٤١٨٣٣٠٤

للتمليك

للتمليك بمدينة نصر

شقق ١٥٧متر و٢٣٠متر التسليم فورا تليفون ٢٧٣٣٣٣٥ ـ ٢٧٣٥٢٢٢

* ٤٥٠م ناصية ٦اكتوبر والاساس ٥فدان صحراء الأهرام شقة م.الجديدة ٣٠٣٢٠٢٧

* شقة بالمهندسين ١٥٥ متر مستويين تشطيب فاخر ٢١٨مكرر شارع السودان ميدان لبنان المهندسين لأعلى سعر اليوم المخابرة «عصام البواب»

* شقة سوبر لوكس ١٥٠متر٢ بالمعادى.ج بتسهيلات فى الدفع ت٢٢١٨٤١٤

* للتمليك شقة ١٥٥م بمصر الجديدة ٢٤٧٧٥٠٨

* محل ناصية متميز للجادين بشارع عباس العقاد لاعلى سعر ت٢٦١٩٨٦٨

* شقة عالنيل مباشرة ٢نوم ٤استقبال ١٤٨م ش. البحر الاعظم بالجيزة ت٧٣٤٩٤١

* شقة موقع متميز مدينة فيصل سيدى بشر ت٢٦٣٥٠٨٤ القاهرة

* شقة بمصر الجديدة تطل على حديقة مساحة ١٦٠م٢ ت٢٤١٦٠٧٠ و٢٤١٩٤١٣ الاتصال من الساعة ٨ ـ ٥م

* مطلوب شقة تمليك ٢٥٠م٢ فى منطقة نادى الصيد ت٧١٩٩٦١ ـ ٧١٧٦٩٣

للتمليك

* شقة ١٢٥م٢ بموقع متميز العباسية ـ ح . القبة ـ الخليفة المأمون للسكن ج ـ الأغراض دور أول ت ٦٠٥٥٣١ لا للوسطاء

* على البحر بجمصة نصف فيلا وشقتان بالعاشر ت ٥٠٣٦٣٧٩٥

* بالنزهة الجديدة ١٠٠م و ١٢٠م و ١٤٥م ومحلات و ٢١٠ س لوكس ت ٢٩٩٣٣٦٨

* بمقدم ٩٠٠٠ج شقة صغيرة ارضى لكافة الاغراض بالرماية بالهرم ت ٥٣٥١٩٣

* شقق فاخرة جاهزة ١٩٠م٢ بموقع متميز من الملك فيصل ت ٣٨٤٥٨٣٠

* مكتب متميز لعظيم بموقع رائع يطل على عباس العقاد ت٢٦١٩٨٦٨

* فرصة بابراج سعودى بفيصل ١٧٠م٢ تشطيب لوكس ٣٦١٥٩٠٨ ـ ٧٠١١٥٦

* محلان متجاوران مساحة المحل ٢٨م٢ وسرداب ٥٠م٢ والارتفاع ١/٢ ٤م بشارع رئيسى بالجيزة ت٣٤٧١١٣٥

* مخزن ١٤٠م٢ بجسر السويس أمام فندق السلام ٦٠٠ج للمتر ت٢٤٧٩٦١٤

* شقة بحرية بالدور الثانى مكرم عبيد بجوار النادى الاهلى ت٢٥٧٦٩١٥

* شقة لوكس ٤غرف وريسبشن الدور الرابع عمارات عثمان مدينة نصر على المترو ت٦٠٨٨٣٩

للتمليك او للايجار

* بمقدمات ١٧الف بفيصل والهرم ٢٠٠٠٠ج للتمليك ومطلوب ايجار وتنازل ت٣٨٥٤٥٥١

* (كوين) ت ٣٨٣٢٥٢٥ مطلوب ولدينا بالهرم / للمعادى ١٢٩ م٢ تمليك م ـ ايجار ٢٥٠٠٠ ج

عطاءات ومناقصات

محافظة بورسعيد
حى المناخ

يعلن حى المناخ عن اجراء مناقصة عامة لعمليات الاتية:

١ ـ عملية انشاء عدد «٩» محلات + عدد ٦مكاتب (دور اول علوى) بمنطقة A17 (عثمان بن عفان) بالزهور جلسة السبت الموافق ١٩٩٤/٥/٢٨

٢ ـ عملية انشاء عدد «١١» محل ـ صيدلية ودورة مياه (منطقة حى الكويت) جلسة الاحد الموافق ١٩٩٤/٥/٢٩

٣ ـ عملية انشاء عدد «٩» محلات (بشارع الامين بجوار ع «١» السلام تمليك جلسة الاثنين الموافق ١٩٩٤/٥/٣٠

وقد تحدد لفتح المظاريف فى تمام الساعة الثانية عشر ظهرا بديوان عام حى المناخ على ان تطلب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة المشتريات نظير مبلغ «٤٠» جنيه يضاف اليها ستة جنيهات لمن يطلب بالبريد ويرفق بالعطاء تامين ابتدائى بواقع ١٪ يزاد الى ٥٪ عند رسو العطاء نقدا او بشيك مقبول الدفع او خطاب ضمان.

عطاءات ومناقصات

مستشفيات جامعة عين شمس

التوريدات

تعلن الادارة المركزية لمستشفيات جامعة عين شمس عن طرح مناقصة عامة لشراء اجهزة لقسم جراحة الأطفال عن العام المالى ٩٤/٩٣ والتى تحدد لها جلسة فتح المظاريف يوم الأربعاء الموافق ١٩٩٤/٥/٢٥ فى تمام الساعة الثانية عشرة ظهرا بادارة التوريدات بالادارة المركزية

وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة المخازن مقابل مبلغ وقدره ٥٠جنيها (فقط خمسون ـ جنيها لاغير) وذلك على طلب مستوفى لرسم الدمغة وقدره ٨٥قرشا للنسخة الواحدة بزيادة قدرها ٦٥قرشا فى حالة طلب الكراسة بالبريد ـ علما بان العطاءات مصحوبة بتامين ابتدائى ٢٪ من جملة العطاء يستكمل الى ١٠٪ فى حالة رسو العطاء ـ هذا ولن يلتفت الى العطاءات التى ترد بعد الميعاد المحدد لجلسة فتح المظاريف

وتسرى احكام القانون رقم ٩ لسنة١٩٨٣ ولائحته التنفيذية المنظم للمناقصات والمزايدات فيما لم يرد به نص فيما سبق

٩٤/١٦٩٠

عطاءات ومناقصات

الازهر
مدينة البعوث الاسلامية

شارع الفردوس متفرع من شارع احمد سعيد ـ العباسية/ القاهرة

تعلن المدينة عن اجراء مناقصة عامة لتوريد اغذية للطلاب العام المالى ١٩٩٥/٩٤ لعدد (٢٥٠٠) طالب بالقاهرة والاسكندرية طوال العام.

● وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة المشتريات والمخازن بالمدينة بطلب ممغوغ نظير سداد مبلغ مائة جنيه للكراسة الواحدة ـ على أن يقدم العطاء داخل مظروف مغلق بالجمع الاحمر مصحوب بتامين ابتدائى قدره ٢٪ من اجمالى العطاء نقدا او بشيك مقبول الدفع أو بخطاب ضمان سارى المفعول لمدة ثلاثة شهور وفى نفس مدة سريان العطاء ويزاد التامين الى نسبة ١٠٪ عند رسو العطاء.

ويرفق بالعطاء صورة من سابقة الاعمال فى هذا المجال وصورة البطاقة الضريبية وصورة من السجل التجارى وللمدينة الحق فى قبول أو رفض اى عطاء دون ابداء الاسباب.

وتحدد الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الثلاثاء الموافق ١٩٩٤/٥/٣١ موعدا لانعقاد لجنة فتح المظاريف

٩٤/١٦٨٩

الدنيا ربيع

في شم النسيم: البصل يساعد على الرشاقة .. والبيض ينتشر في كل الأكلات

صباح الاثنين القادم عيد شم النسيم وكل عام ونحن جميعا بخير. وشم النسيم هو اليوم الوحيد الذي يحتفل به المصريون دون غيرهم من سكان العالم ويحتفل به المصريون جميعا مسلمين واقباطا فهو يوم يجسد معنى الوحدة الوطنية وله مذاق مصري خاص وله صفة شعبية كبيرة. وهي عادات بدأت من ايام اجدادنا الفراعنة واضيفت اليها تقديس الخضرة والهواء النقي وموسم أول الربيع ومن العادات المصرية ان كل شخص في ليلة شم النسيم ينام وتحت وسادته بصلة خضراء وفي الصباح يدعك بها انفه حتى تتساقط الدموع بغزارة من عينه اعتقادا انها تزيل الكسل والخمول ويحل النشاط طول العام والفال الحسن ومع النسمات الأولى والتي تتسم بالدفء صباح يوم شم النسيم يخرج الناس جميعا الى الخضرة كتحية لعيد الربيع وتمتلئ الميادين بباعة الزهور والورود ويلتف الجميع في هذا اليوم كمهرجان ويلتقي الاهل والأحباب في احضان الطبيعة

ومن العادات ايضا تناول البيض الملون في الصباح والفسيخ والبصل الأخضر ثم الملانة والخس ويأتي بعد ذلك الملوخية الخضراء ومحشو ورق العنب وهذه الأطعمة يهواها الشعب المصري بجميع فئاته وطبقاته منذ القدم كما تحفل المائدة المصرية ايضا بالاسماك الطازجة والمملحة مثل السمك البكالاه.

وعن البيض الملون فهو رمز هذا العيد، عيد بعث الحياة في الأرض والزرع بعد شتاء بارد صامت بدون حراك لذلك أصبح البيض هو رمز هذا العيد ومن المعروف ان قدماء المصريين هم أول من بدأوا في تلوين البيض وهذه العادة انتشرت بعد ذلك في العالم ولاتزال لتعطي البهجة والفرحة وادخال السرور على قلوب الكبار والصغار ويحتوي البصل على زيت كبريتي طيار بالاضافة الى مقدار كبير من حامض الفوسفوريك ويستخدم في العديد من الأغرض الطبية والعلاجية. أما البصل الأخضر فهو اغنى في فوائده من البصل الجاف لاحتوائه على الفيتامينات فهو يحتوي على كمية كبيرة من فيتامين «أ، ج» والذي تقل نسبته في البصل الجاف ويعتبر العرب أول من عرفوا مزايا البصل وكانوا يعصرونه «نيئا» ويمزجون عصيره باللبن البارد ويشربونه علاجا لمرض الاستسقاء

اما الرومان وشعب اليونان فكانوا يقدرون مزايا البصل ويستخدمونه في مقاومة أمراض الزلال والكبد ويعتبر البصل من اقوى الخضروات مفعولا في تنقية الكليتين وعلاج المغص الكلوي. كما يفيد البصل في اتباع ريجيم لانقاص الوزن وهو ما اشتهر عنه منذ اقدم العصور فتستطيع حواء انقاص وزنها بتناول البصل مع الطعام اذ انه يساعد على طرد الأملاح من الدم والأنسجة ويزيل الدهون كما انه في العصر الحديث يستخدم لتنبيه الجهاز التنفسي ومنع القيء خاصة بعد تناول الادوية كريهة الرائحة. ويعتبر البصل خير واق من مرض البهاق وذلك بدهن المكان المصاب بعصير البصل الممزوج بقليل من الخل

عرف البصل كذلك بفائدته في قتل الميكروبات وايقاف انتشارها خاصة ميكروب الكوليرا كما تستعمل أوراقه الجافة في مقاومة الأورام والالتهابات الجلدية السطحية وقد اهتم به قدماء المصريين ووضعوه مع الجثث المحنطة كي ينبهها ويساعدها على استئناف التنفس عند البعث وكانوا يقسمون به ويسموه باللغة المصرية القديمة «بصد» ومنها اشتقت كلمة «بصل».

ويكثر تناول البصل في الريف المصري لما عرف عنه من فوائد عظيمة كما اكدت بعض الابحاث العلمية الحديثة دوره في منع الاصابة بمرض السرطان

ويستخدم البصل في معظم الأطعمة ويعتبر عنصرا اساسيا في طبق السلطة فيضاف عصير البصل مع عصير الليمون والتوابل الى جميع انواع المشتريات من اللحوم والدواجن والحمام والأسماك ليضيف الطعم الشهي والرائحة المحببة كذلك يستعمل في المطبخ المصري فيضاف الى جميع الخضروات عند الطهي وفي كثير من السلطات يكون القاسم المشترك الأعظم في تكوينها كذلك في طواجن الفرن.

أكلات الربيع

روستو ديك رومي محشو باللحم

هذا الطبق يصلح تقديمه وتقطيعه وعمل السندويتشات مع سرفيس سلطة خضراء كبير ويمكن طهيه في اليوم السابق ويقدم باردا

المقادير

١ ديك رومي متوسط الحجم + ملعقة زيت (أو دجاج كبير الحجم امهات) ١/٢ ك لحم مفري احمر + بصلة مفرية ناعمة ١ كوب عصير برتقال

١/٢ قشدة مقطعة اقلام رفيعة كعيدان الكبريت

٢ ملعقة متوسطة عسل ابيض ١ ملعقة صغيرة مستردة ١ ملعقة صغيرة كزبرة ناعم

ملح وفلفل كمية من ترنشات البرتقال الرقيق والمقدونس المفري للتجميل

١ ملعقة زبد + ٢ ملعقة بيوريه الطماطم

الطريقة

- يقلب البصل مع اللحم المفري ويتبل بالملح والفلفل والمستردة والكزبرة
- يضاف نصف كمية عصير البرتقال وتقلب الخلطة ويضبط الطعم
- يغسل الديك جيدا ويدعك بالدقيق من الداخل والخارج ثم يشطف ويجفف بفوطة نظيفة
- يحشى بالخلطة من عند الرقبة ثم يخاط ويحشى من بين الأفخاذ بالمتبقي من الحشو ويخلط ايضا
- يدهن الديك بالمتبقي من عصير البرتقال والقشرة الرفيعة المتبل بالملح والفلفل والزيت ويوضع في صينية عميقة ويغطى بورق الفويل ويزج في فرن حار لمدة ١/٤ ٢ ساعة

يختبر من آن لآخر ويرطب بالسائل الموجود في الصينية واذا جف يضاف قليلا من الماء الساخن أو العصير حتى ينضج تماما.

- يدهن من الخارج بالعسل الابيض ويرفع الغطاء ويوضع بالرف الأوسط سيعمل العسل على جعله مقرمشا من الخارج ولينا من الداخل.
- يسحب من الفرن عندما يتورد لونه بعد ١٠ دقائق تقريبا - يقدم للمائدة مع خضروات السم سوتيه وأرز مبهر والحلو ام علي

كباب اللحم بالبصل القاورمة

١ ك لحم أحمر مقطع مكعبات صغيرة

١/٢ ك بصل قاورمة صغير الحجم

٢ كوب عصير طماطم + ملح، فلفل + ١/٢ ملعقة ثوم مفري ناعم

ملعقة سمن

الطريقة

- يقلب البصل في السمن حتى يصير ذهبي اللون ثم ينشل ويوضع مكان اللحم والثوم ويقلب ثم يضاف عصير الطماطم وتترك حتى تتسبك فيضاف كوب ماء والبصل المحمر الصحيح الصغير ويضبط طعم الكباب بالملح والفلفل ويترك على نار هادئة حتى ينضج اللحم والبصل.
- يغرف الكباب حلة في سلطانية عميقة او اناء غرف عميق ويقدم معه أرز مفلفل بالمستكة واصابع البطاطس المقلية بالزيت وطبق سلطة خضراء متبلة بالصلصة الفرنسية والحلو كريم كراميل.

بيض ميموزا بالبصل الأخضر والمايونيز

يكفي أربعة اشخاص وفترة تحضير لا تزيد على ٢٠ دقيقة

المقادير

٨ بيض مسلوق جامد ٥ ملاعق كبيرة مايونيز

اوراق خص عريضه ١ ثمرة طماطم

ملح، فلفل بصل اخضر الاوراق

الطريقة

- يقشر البيض بعد غسله بالماء البارد وبعد أن يبرد تماما يقشر ويقطع نصفين بالطول ويسحب الصفار مع الاحتفاظ بالبياض صحيحا.
- اهرسي الصفار بالشوكة وفي اناء اخلطي نصف كمية الصفار مع المايونيز ومفري البصل الاخضر واملئ بياض البيض بهذه الخلطه.
- تقشر الطماطم وتنزع البذور وتقطع الى مكعبات صغيرة ويغرف في الأطباق كمية من صفار البيض المهروس ويجمل باوراق الخص وترص انصاف البيض المحشوة ويجمل حولها بمكعبات الطماطم وتقدم في الحال.
- للحصول على شكل محبب لصفار البيض يمكن وضعه في مصفاه الخضر فتحصلين على شكل جذاب للصغار.

طريقة عمل المايونيز

المقادير

٢ صفار بيض نيىء ١ صفار بيضة ناضجة

١ ملعقة صغيرة مستردة ١ ملعقة متوسطة خل

١ ملعقة متوسطة عصير ليمون طازج ١ ملعقة ماء او لبن ١ كوب زيت سلطه ، ملح، فلفل

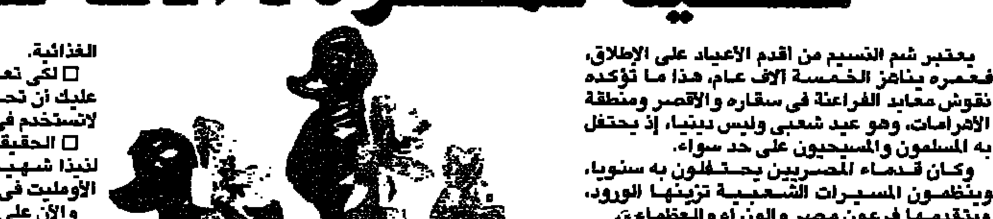
الطريقة

يخفق صفار البيض ثم تضاف صفار البيضة الناضجة المهروسة ونستمر في الخفق مع عصير الليمون في اتجاه واحد ثم يضاف الخل والملح والفلفل والزيت بالتدريج نقطة نقطة مع التقليب في اتجاه واحد حتى يغلظ قوام المايونيز ثم تضاف ملعقة ماء دافئه ويقلب جيدا ويحتفظ به في الثلاجة ويضاف المايونيز للكثير من الأطباق الشهيه الباردة مثل اللحوم، الطيور، الاسماك البيض، المخللات والسلطات.

المايونيز الحريف

يضاف الى المايونيز المجهز قليل من الفلفل الحار المفري والبصل المفري ناعما ويقلب ويقدم حسب الرغبة.

فاطمة البتول مرسي



عيد عمره ٥ آلاف عام!



يعتبر شم النسيم من اقدم الأعياد على الإطلاق، فعمره يناهز الخمسة آلاف عام، هذا ما تؤكده نقوش معابد الفراعنة في سقاره والأقصر ومنطقة الأهرامات، وهو عيد شعبي وليس دينيا، إذ يحتفل به المسلمون والمسيحيون على حد سواء.

وكان قدماء المصريين يحتفلون به سنويا، وينظمون المسيرات الشعبية تزينها الورود، ويتقدمها فرعون مصر والوزراء والعظماء وعامة الشعب، يطوفون حول المعابد ينشدون الأناشيد والتعاويذ، ويرقصون ويمرحون، وكان الناس يستيقظون مبكرين في هذا اليوم طلبا للنشاط ويرتدون أزهى الملابس، ويتوجهون إلى الحدائق والحقول والنيل، يستنشقون الهواء النقي تاركين خلفهم هموم الحياة ومتاعبها، فهو العيد الذي تخضر فيه الأرض، وترعى الماشية وتزدهر التجارة والمعاملات، فهو تجديد للحياة بكافة صورها.

من ابرز مظاهر هذا العيد تناول الفسيخ والبصل والبيض الملون، وترجع هذه العادة ايضا إلى الفراعنة عندما كانوا يقومون بتجفيف السمك وتمليحه في مدينة «كانوس» (ابوقير حاليا) فيأكلون منه، ويقدمون لضيوفهم، وكان لهم السبق في تمليح الأسماك المجففة.

أما البصل، فقد كانوا يبدأون يومهم باستنشاقه، ثم يتناولونه مع الفسيخ، ويعلقون بعضا منه فوق بوابة المنزل تبركا وتفاؤلا.

هناك ايضا البيض الذي كانت له مكانة خاصة في حياة المصري القديم، خاصة في يوم الاحتفال بقدوم الربيع، وقد انتقلت هذه العادة إلى يومنا هذا، فتفنن البعض في تلوين البيض والرسم عليه رسومات دقيقة خلابه، ويعود الاهتمام بالبيضة في هذا اليوم إلى أنها إنبثاق الحياة.

ويرتبط بالبيض العديد من المعتقدات بعضها صحيح والبعض الآخر خطأ... ونحن هنا نتناول بعض هذه المعتقدات، لنلقي الضوء على الصواب منها:

□ البيض ذات القشرة الداكنة التي تميل الى اللون البني أفيد صحيا.

□ الحقيقة: هذا غير صحيح، فكل أنواع البيض له نفس الفائدة الغذائية.

□ تناول البيض النيىء له خطورة على الصحة.

□ الحقيقة: طالما ان البيضة سليمة وليس بها اى شروخ فليس هناك مايمنع استخدام البيض النيىء في إعداد بعض الوجبات مثل المايونيز وما إلى ذلك، اذ أن أي شروخ في قشرة البيض يؤدي إلى تلوث البيض نفسه.

□ البيض لايجمد في الفريزر.

□ الحقيقة: يجب عدم تجميد البيض النيىء بقشرة في الفريزر، فقط يمكنك تجميد البيض النيىء بعد تخلصه من القشرة الخارجية، او صفار البيض المسلوق.

□ كلما كان لون صفار البيض اكثر إصفرارا دل ذلك على ازدياد قيمته الغذائية.

□ الحقيقة: إن لون الصفار يعكس نوعية الطعام الذي تتناوله الدجاجة التي وضعته. وفي الحقيقة فإن بعض الذين يقومون بالعناية بمزارع الدجاج يحرصون على اضافة بعض نوعيات التغذية إلى الغذاء المقدم للطعام لتوفير هذا اللون الأصفر.

□ البيض المسلوق يمكن أن تطول فترة حفظه في الثلاجة عن البيض النيىء.

□ الحقيقة: العكس هو الصحيح، فإن البيض النيىء يمكن حفظه في الثلاجة لفترة طويله طالما لم تشرخ القشرة الخارجية، في حين أن البيض المسلوق لايمكن حفظه في الثلاجة لاكثر من اربعة او خمسة أيام.

□ هناك بيض خال من الكولسترول بدأ يتوافر في الأسواق الخارجية.

□ الحقيقة: ليس هناك شيء من هذا القبيل، فهذه دعاية ليس لها أساس من الصحة.

□ إذا وجدت صعوبة في تقشير البيضة فهذا يشير إلى أن البيضة ليست طازجة.

□ الحقيقة: بل ان ذلك دليل على ان البيضة طازجة: فإن البيض الذي خزن لعدة أيام قبل سلقه، فإنه يقشر بسهولة عن البيض الطازج.

□ البيض المسلوق الذي ليس لصفاره لون فيبدو صفار البيض وكانه باهت اللون، هذا يشير إلى أن البيضة فاسدة.

□ الحقيقة: صفار البيضة المسلوقة التي تظهر عليها دوائر تميل إلى اللون الأخضر او الرمادي، وذلك في المنطقة القريبة من البياض، يمكن أن تكون ذات شكل غير محبب، ولكنها غير مضرة.

□ البيض الكبير الحجم أكثر فائدة

□ الحقيقة: حجم البيضة ليس له علاقة بقيمتها الغذائية.

□ لكي تعدي طبقا او «مليت» شهيا طيب المذاق، عليك أن تحضري مقلاة خاصة لطهي الاومليت لاتستخدم في اعداد نوعيات الطعام الأخرى.

□ الحقيقة: اي مقلاة يمكن أن تقدم لك «اومليت» لذيذا شهيا، فليس هناك فرق اذا ما قمت باعداد الأومليت في أي مقلاة.

والآن على كل أم وربة بيت أن تقدم لأفراد أسرتها البيض الملون رمزا للحياة والسعادة والحب.

مظاهر الاحتفال بشم النسيم وغيره من الاحتفالات عند الفراعنة.

يقول الأثري د. زاهي حواس مدير عام منطقة اهرامات الجيزة، كان المصري القديم يحرص كل الحرص على مظاهر الاحتفالات باعياده، حيث كان يحتفل بالعديد من الأعياد الدينية والدنيوية... ولا يوجد مجتمع قديم لديه هذا الكم الهائل من الأعياد، فقد كان مثلا عيد راس السنة الجديد، هو العيد القومي للبلاد. وفي إحدى المقابر الجديدة المكتشفة لأحد الفنانين من الدولة القديمة نجد إشارة إلي القرابين التي تقدم في عيد أول السنة وعيد حجوتي، وعيد أول يوم في السنة، والعيد الكبير، وعيد الشعلة. وكان المصري القديم يقيم في هذه الأعياد إحتفالات كبيرة منها على مستوى الأصدقاء، ومنها على مستوى الدولة. وكانت اى حفله من الحفلات سواء دينية أو دنيوية لابد أن يوجد بها الموسيقى والغناء، ولدينا العديد من المناظر الممثلة على المقابر، تظهر كيفية إقامة حفل، ومظاهر هذا الحفل.

فقد كان المصري القديم - كما يقول د. زاهي حواس - يقوم بتنظيف المنزل ورشه من الخارج، وتزويد حديقة المنزل بالزهور، ثم يضعون المياه داخل اوان كبيره (الزير) لكي تبرد . وبعد ذلك يتم ذبح الثيران وشي لحومها، ثم تجهيز المشروبات وخاصة الجعة والنبيذ.

وكانت الموسيقى والغناء والرقص من المظاهر الهامة في الإحتفالات التي تتم في مصر القديمة.

وكان الخدم يطوفون على المدعوين لإعطائهم الهدايا مثل الزهور والروائح العطرية، وكان كل رجل وسيدة يعمل زهرة اللوتس في ويضع إكليلا من الزهور على رأسه.

وعموما فإن فكرة المصري القديم عن الإحتفالات هو الحصول على هدايا، وخاصة في احتفالات شم النسيم ورأس السنة، وكانت هذه الهدايا عبارة عن الزهور والعقود والخواتم.

وكانت هذه الإحتفالات والألحان الثنائية والثلاثية تتم قبل وبعد الأكل، وكان يجلس الضيوف على الحصير المفروش على الأرض.

وكانت الاحتفالات العامة تقام عن طريق عامة الشعب، وهم يركبون القوارب في النيل، وينشدون الأغاني ويجملون منازلهم بالزهور، ويلبسون الجديد، ويحضرون حفلات السمر والأغاني الليلية.

أليس الملاخ



... مشكلة يمكن مواجهته!

يوميا كذلك غسل الوجه والعين عدة مرات يوميا باستعمال مياه دافئة لإزالة الصديد وارتداء النظارات الشمسية.

● الجلد ●

وعن تأثير التقلبات الجوية على الجلد ايضا يقول الدكتور عبد السلام الشاذلي مستشار الامراض الجلدية والتناسلية واستاذ بالاكاديمية الطبية العسكرية:

ان اهم هذه التغيرات هو: إحمرار الجلد: نتيجة وصول كمية كبيرة من الدم للاجزاء المعرضة بسبب تمدد الأوعية الدموية، فتغير لون الجلد للغامق ويتم على مرحلتين الاولى بعد دقائق من التعرض للاشعة ويحدث بسبب زيادة عمقان المادة الملونة للجلد (الميلانين) والثانية تحدث بعد اسبوعين من التعرض وتكون نتيجة تكوين ميلانين جديد بالجلد، كذلك نحافة بالجلد في طبقة القرنية كرد فعل لمقاومة اشعة الشمس على الجلد، ثم تهييج الجلد مما يسبب «الهرش» المستمر وظهور بعض القشور واخيرا جفاف الجلد: نتيجة فقد كمية كبيرة من المياه.

وينصح الدكتور عبد السلام الشاذلي بعدم التعرض للجو الحار والمترب لفترات طويلة حتى لا يساعد ذلك على انتشار الأمراض الجلدية واهمها:

التينيا الملونة في الظهر والصدر والاكتاف والتينيا الفخذية وتينيا القدمين وانواع من الأرتيكاريا تحدث نتيجة التعرض لاشعة الشمس، كذلك الإكزيما بانواعها وخاصة الاكزيما الوراثية والمتحوصلة والمتقيحة والمتشققة والتلامسية.

واخيرا ينصح الدكتور عبد السلام الشاذلي بضرورة معرفة نوع الجلد خاصة وانه لا يتغير مدى الحياة ..

وعدم التعرض لأي مصدر حراري وعدم وضع كولونيا ومستحضر تجميل على الوجه والرقبة قبل الظهور في الشمس ..

كذلك تجنب أكل المواد الحريفة مثل الفلفل والشطة والتوابل ومراعاة عدم تغير درجة حرارة الجو المحيطة فجأة مع الاستحمام مرة على الأقل يوميا وتجنب الملابس ذات الألياف الصناعية واستعمال مواد ملطفة للجلد ومرطبة له وذلك بعد استشارة الطبيب المعالج

● الاعصاب ●

وعن أثر التقلبات المناخية على الحالة المزاجية والنفسية يقول الاستاذ الدكتور محمد حسيب الدفراوي استاذ الطب النفسي بكلية الطب جامعة قناة السويس: إن هناك إرتباطا بين أكثر من عامل كالجاذبية القمرية وظاهرة المد والجزر في البحار والمحيطات والحالة المزاجية فلقد ثبت أنه تحدث نفس الظاهرة داخل جسم الإنسان وبالتالي تحدث تغيرات مزاجية وسلوكية دورية . وفصلية من حيث الاكتئاب والهوس والقلق وبعض مظاهر الفصام .

ويضيف د. محمد حسيب أنه بدأ حديثا الاعتراف بوجود ما يمكن أن يسمى الاضطراب الوجداني الفصلي وهو نوع من أنواع الاكتئاب الذي يظهر في التغير بين الفصول وخاصة الخريف والربيع . وغالبا ما يتميز بظهور أعراض مختلفة كالقلق أو عدم القدرة على العمل مع قلة الطاقة الإنتاجية والزهق العام واضطراب النوم والاكل والعلاقات الاجتماعية . ويؤكد أن هذا المناخ يحدث تغيرات في الهرمونات وإفرازات الجهاز العصبي بصفة يومية أو اسبوعية وشهرية . وأن الجو غير المستقر مناخيا يؤثر على الأفراد أكثر من الجو المستقر .

واخيرا نستطيع أن نقول ان حالة الجو غير المستقر تزداد فيها نسبة الإستشارات النفسية والخلافات الزوجية والعنف في السلوكيات الاجتماعية ونسبة الجرائم ونسبة التعديات بين المرضى النفسيين .

ايناس عبدالغني



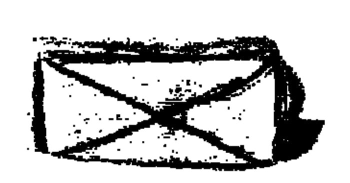
... في داخل الدول وحتى المتقدمة مثل السويد ... حققت تقدما كبيرا وان كان هناك بعض النجاح ... في للتكسيك وكولومبيا واثيوبيا إلا ان المشكلة ... تكون هذا التقدم يسير بهذا البطء وهذا ... المؤسف.

... السويد بعد ان اباحت الحكومة تعليم الجنس ... المدارس أصبحت تلد ١١ فتاة في السنة بين كل الف ... مابين سن ١٥ - ١٩ في مقابل ٦٠ من الف في نفس ... في الولايات المتحدة الامريكية.

... النهاية فإن الحمل والولادة قبل سن ١٦ سنة ... خطرا نظرا للظروف الخاصة بالأم واول هذه ... وأبسطها الاصابة بالانيميا والتي تصيب ... اكثر من ذوى سن ٢٠ الى ٣٤.

... في كثير من الدول: الزوجة او الأم الصغيرة ... تعيسة سواء كان لضغوط اجتماعية او بسبب ... التي تحتم ذلك او لانهن في حاجة الى أن ... وكذلك فالامهات الصغيرات اقل حظا في ... على وظيفة جيدة ويكن عرضة للفقر والأمية ... اللاتي يلدن في وقت متأخر من حياتهن ... كان التركيز على الاهتمام بالشباب ومدهم ... بهدف الحفاظ على صحة المجتمعات سواء ... المتحدة واوروبا او في بلاد العالم الثالث

ميرفت عثمان



القليبي والتازي في مجمع الخالدين:

ـ كيف نفيد من تعريب العلوم في البلاد العربية؟
ـ اللغة العربية قادرة على استيعاب المفاهيم العلمية وإيجاد الاشتقاقات المناسبة لها

لكي ينجح التعريب لابد من حركة جادة في البحث العلمي

في مؤتمر مجمع الخالدين تحدث الأستاذ الشاذلي القليبي الأمين العام السابق لجامعة الدول العربية، والمفكر المغربي د.عبدالهادي التازي عن تعريب العلوم ومدى الانتفاع به في البلاد العربية، وبيان منزلة العلوم من نهضتنا الفكرية والاجتماعية؛ وتأكيد العلاقة المكينة بينها وبين قضية التنمية عامة. يقول الشاذلي القليبي في بحثه: إن «موضوع تعريب العلوم، يثير مشاكل كثيرة، بعضها ذو طابع اجتماعي، وبعضها يتعلق بتنظيمات وهياكل».

فالمشكل الاجتماعي يتمثل في ان استعمال اللغة العربية لا يبدو ضروريا في نظر الكثيرين ممن يشتغلون بالعلوم. فكأنهم يرون لغتهم قاصرة، اضافة الى ما يعتقدون من عسرها البالغ. فيسارعون الى استعمال لغة اجنبية حالما يتعلق الشأن بمعلومات دقيقة او اكتشافات علمية حديثة.

والمعروف في البلاد المتقدمة ان رجال العلم يحسنون التكلم بلغتهم بتفوق. فلا يتصور ان يبلغ الواحد منهم الدرجات العلا في ميدانه، اذا لم يكن متضلعا من لغته. قائما بدقائق نحوها وصرفها، قادرا على التعبير بها ارتجالا دون لحن. ومن كان اللحن عادته - سواء من رجال العلم او من رجال السياسة - فان وسائل الإعلام تشهر به، ويصبح مضرب الأمثال. لكن الأمر عندنا يختلف اختلافا كليا.

فالذي يلاحظ في كثير من الأحوال هو ان عددا غير قليل من الذين يشتغلون بالعلم عندنا لا يحسنون استعمال العربية. وبعضهم يجعل انتسابه الى العلم عذرا عن اتقان اللغة. ومن هذا البعض من يعتقدون ان في اجادة لغة اجنبية مندوحة عن الافصاح باللغة الوطنية. ولا نرى من يستنكف الاعتراف بجهله في اي حال، الا اذا تعلق هذا الجهل باللغة العربية. وقد نرى من يعلن قلة درايته بقواعد اللغة العربية في مثل التبجح، فيأتي اللحن ويراطن مخاطبيه في شيء من الخيلاء.

أما المفكر المغربي د. عبد الهادي التازي، فيقول في بحثه:

سوف لاننسى أننا كنا نجد في الاندلس مدارس تضم في الوقت الواحد والمكان الواحد متعلمين من الملل الثلاث: اليهودية والمسيحية والاسلام، وان هذه المدارس استمرت تعمل الى سقوط مدينة مرسية... وقد ذكر ابن الخطيب في الاحاطة انه عام ٥٥٣ = ١١٥٨ كان في بياسة (BAE-ZA) عالم غرناطي يدعى عبد الله ابن سهل كان يحضر دروسه جمع كبير من المسلمين والنصارى واليهود، وورد في نفح الطيب للمقري في ترجمة القرموطي المرسي انه كان من اعرف أهل الاندلس بالعلوم القديمة: الهندسة والمنطق والطب والموسيقى... وكان يقرىء الأمم بالسنتهم فنونهم التي يرغبون فيها، ولما تغلب طاغية الروم على مرسية عام ٦٦٤ = ١٢٦٦ عرف له حقه وبنى له مدرسة يقرئ فيها المسلمين والنصارى واليهود...

أريد أن استخلص من كل هذا مبدأ تعريب العلوم مبدأ مقدس، لايحتمل الجدال ولكنا اذا ماتعذر علينا ذلك التعريب اما لنقص في اطرنا اوضعف في معلمينا، هنا سنكون مضطرين ومن غير أن يتملكنا اي شعور بمركب نقص، سنكون مضطرين الى تناول العلوم بلغات أخرى. هناك مثال اضربه للاستدلال على ضرورة التعجيل بالفائدة قبل ضياع الفرصة...

هناك ظاهرة شاهدناها بالمغرب في العصر الوسيط عندما اشترطت دولة المرابطين (٤٥٣ - ٥٠٠ هـ ١٠٦١ - ١١٠٦) على خطباء الجمعة أن يكونوا ملمين باللغة البربرية لكي يتمكنوا من تبليغ المصلين - وجلهم من البربر - ممن كانوا لايعرفون العربية، تبليغهم بمايوجه اليهم من خطاب في الوقت المناسب، ولاأعتقد أن الأمر كان يتعلق بعداء للغة العربية، كيف وكل الرسائل الرسمية للدولة سواء منها ما كان للاستعمال الداخلي اوالموجه للأمم النصرانية، كل تلك الرسائل كان مكتوبا بلغة عربية سليمة، بل انها لغة رفيعة.

واحب ان اذكر بهذه المناسبة اننا في المغرب فوجئنا اواسط القرن التاسع عشر بظهور جهاز التلغراف... وان المغاربة طمحوا لكي يبعثوا برسائلهم العاجلة عبر جهاز التلغراف الذي لم يكن يقبل الحرف العربي..! ومن هنا اضطررنا الى التفكير في الاستفادة من التلغراف في الوقت الذي لانفرط فيه في لغتنا... ولما لم نكن على استعداد للتعامل مع الحروف اللاتينية فقد تم الاتفاق على اللجوء الى استعمال الأرقام عوض الحروف. مثلا: حرف الألف عوض برقم ٢٠ والباء ٢١ والتاء ٢٢ والثاء ٢٤، هكذا الى حرف الياء التي عوضت برقم ٤٩، علاوة على تخصيص ارقام لبعض الوظائف مثلا: رئيس الدولة يعطى رقم ٥٥ ووزير الداخلية ٦٧ والخارجية ٨٥...

واريد في ختام هذا العرض الموجز أن أذكر بأن تجربتنا في المغرب تعتمد على مبدأ التعريب الشامل الكامل مع الاحتفاظ بالمصطلحات العلمية الدولية في ميدان الرياضيات والفيزياء والكيمياء حرصا على الاستفادة من تجارب الآخرين من جهة اوعدم تضييع الوقت في البحث عن مصطلحات جديدة قد تحول دون سيرنا قدما في طريق المعرفة.

وهكذا فان ماأشار اليه ابن جلجل في بداية العرض.. كان بالنسبة الى المغرب مبدأ سليما، يتفق والرغبة في الحفاظ على المستوى العلمي في الوقت الذي نقوم فيه بمجهودنا الهادف الى تعريب سائر الحقول العلمية.

محمد هزاع

شوارد

د. حاتم.. والرأي العام

في تأملاته الفكرية ذهب «حكيم الأدب العربي» إلى أن بلادنا من أصلح البلاد تربة لوجود «رأي عام ناضج قوي» وأن الذي يعوزنا هو الاهتمام بتربية هذا المولود.. التربية التي تؤهله لأن يصبح كائنا مستقلا، واقفا على قدميه بفكر بعقل واحد، ويؤثر في الدولة والمجتمع تأثيرا ظاهرا فعالا... ذلك أن الرأي العام كائن مستقل يخلق ويحبو وينمو ـ إلى ان يصبح قوة ناضجة، محركة موجهة تؤثر في الدولة والمجتمع، ويحسب لها الحكام والمحكومون ألف حساب... كيف يوجد هذا الرأي العام؟ ... إنه يوجد كلما وجدت التربة الصالحة لظهوره، وهذه التربة الصالحة هي الأمة الموحدة في جنسها وعقائدها وتقاليدها وآمالها وأهدافها».

اذكر ذلك في قراءة مجددة للسفر العلمي الكبير الذي ألفه د. محمد عبدالقادر حاتم عن «الرأي العام وتأثره بالإعلام والدعاية» والذي يضم في طبعته الجديدة كتابين هما: الرأي العام والإعلام والدعاية: نظريات وتجارب، صدرا في طبعتهما الأولى عام ١٩٧٤؛ وفيهما إجابات شافية عن التساؤلات التي شغلت حكيم الأدب العربي وزملاءه من قادة الفكر: حول تربية الرأي العام: ذلك أن الإعلام في عصرنا . كما يقول د. حاتم في استهلال الكتاب الأول . أصبح علما له قواعده وأصوله؛ ولذلك اتجهت الدول في معظم بلاد العالم نحو إنشاء المعاهد والمراكز المتخصصة في دراسة علوم الإعلام وفنونه.

وكتاب د. حاتم من الكتب الرائدة التي استجابت لمنطق العصر؛ عصر العلم والتقدم؛ وسايرت الأفكار العالمية؛ فجاء في حينه تأكيدا للنهضة العلمية وارتباطها للوصول بالمستوى العالمي في الفكر؛ وهو في كتاب:

ـ الكتاب الأول في الموسوعة ـ يقدم دراسة للرأي العام بفكر عربي يستعين بآراء ومذاهب الدارسين والفلاسفة والمتخصصين في علوم الإعلام، ومايرتبط بها من دراسات سياسية واجتماعية وسيكولوجية وتاريخية. وهنا يقول د. حاتم: «إن المرحلة التي وصل اليها الفكر المصري اليوم تحتم علينا الافادة من كل المدارس الفكرية العالمية بغير تحديد لواحدة منها، وهي مرحلة حتمية في تاريخنا العلمي لأن العالم من حولنا لم يعد فكرا منقسما من الناحية العلمية بل إن كل التقدم العلمي والتكنولوجي الذي حدث في السنوات الأخيرة أكد بغير جدال أن البشر جميعا يتبادلون الخبرات العلمية في كل المجالات، حتى في أخص خصائصها الفنية التي كانت تعتبر في الماضي مظهرا من مظاهر المدارس الفكرية المتسبة لشعب من الشعوب أو جنس من الأجناس».

عن هذه الرؤيا العلمية، يصدر استاذنا د . حاتم في دراسته للرأي العام، فجاءت مرجعا لاغنى عنه للدارس في كل علوم الإعلام، وفي ممارسة العمل الإعلامي ذاته؛ ذلك أن «دراسة الموضوعات المتخصصة في مجالات الاعلام على اختلافها وتعددها لابد وأن ترجع أولا إلى معرفة الانسان الذي تتصل به وسائل الاعلام، ومعرفة هذا الانسان هي دراسة الرأي العام.. وقد يختلف الانسان من بيئة الى بيئة ولكنه يظل رغم كل الاختلافات البيئية إنسانا».

وتأسيسا على هذا الفهم، يقدم د . حاتم في مؤلفه الرائد نموذجا فريدا من نماذج التأصيل لعلوم الاعلام، وعلم «الرأي العام» من بين هذه العلوم التي عني بتأصيلها: استنادا على عناصر الأصالة؛ ومقومات المعاصرة والتجديد؛ بل ودراسة المستقبل؛ التي عني بها فكرا؛ وتوجيها؛ في مؤلفاته؛ وفي العمل المستقبلي الكبير الذي تنهض به المجالس القومية المتخصصة؛ تحت إشرافه . ذلك أن دراسة المستقبل ـ كما يقول ـ أصبحت من «العلوم التي يتناولها العلماء بأسلوب يقيني قائم على أساس ماوصلت إليه البشرية من تقدم تكنولوجي يرفض الرجم بالغيب».

وهكذا، يفتح كتاب د . حاتم عن الرأي العام؛ آفاقا جديدة من البحث ومن التجديد المستمر أمام دارسي الإعلام؛ والعاملين في ميادينه؛ كما يؤكد كتابه الثاني : «الإعلام والدعاية»، أن «أعظم شيء عند الانسان هو الكلمة . منطوقة ومكتوبة ومصورة، منحوتة و منغمة، والكلمة هي وسيلة الإعلام والدعاية.. ومادامت الكلمة هي الحقيقة، فإن هذا العلم حقيقة.. وعلينا دائما أن نبحث عن الحقيقة لنصل إلى العلم عن طريق الكلمة».

« سندباد »

حركة الأدب

مهرجان محمود تيمور في عيده المئوي

أعلن الأديب فتحي الابياري أمين عام نادي القصة بالاسكندرية عن فتح باب مسابقة رائد القصة الراحل محمود تيمور بمناسبة الاحتفال بمرور مائة عام على ميلاده [١٦ يونيو١٨٩٤ ـ ١٦ يوليو ١٩٩٤]. تدور المسابقة حول أعمال تيمور القصصية والمسرحية. يقدم المشترك دراسة لا تزيد عن ٦ صفحات، ترسل إلى مقر النادي (٨ شارع طلعت حرب ـ العطارين ـ الاسكندرية) حتى ٣٠ مايو القادم.

الأدب التونسي في رابطة الأدب الحديث

مساء الثلاثاء القادم، يلقى الأديب رشيد الذوادي ـ الذي يزور القاهرة حاليا ـ محاضرة عن الأدب التونسي الحديث اتجاهاته ومدارسه.

وزير الثقافة يستقبل وفد جائزة البابطين

استقبل الفنان فاروق حسني وزير الثقافة وفدا يمثل مؤسسة جائزة عبد العزيز سعود البابطين للابداع الشعري. يضم الوفد الاستاذ عبدالكريم البابطين، ود. يوسف خليف، ومدير مكتب الجائزة بالقاهرة. وقدم عبدالكريم البابطين رسالة للوزير من رئيس مجلس أمناء الجائزة تضمنت أهدافها ومشروع معجم البابطين للشعراء العرب، وما تم انجازه حتى الآن.

نقد الذات في الرواية الفلسطينية

كتاب جديد تأليف د. مصطفى عبدالغني يتناول عقدة الذنب في الأدبين العربي والاسرائيلي. كما يتناول التمرد والتحرير والتغيير والغضب في الأدب الفلسطيني من خلال أعمال جبرا ابراهيم جبرا وليانة بدر وأميل حبيبي وأحمد عمر شاهين.

شعر

في الربيع

سالم حقي

● في الربيع.. تتجدد الحياة في كل شيء.. ترى هل تتجدد أيضا في صدور الشيوخ؟ ●

إذا جاء الربيع.. وجئتموني
لقد خاض الشتاء قذى وثلجا
لكي يلقى الربيع بقلب طفل
وينشأ في الورى نشأ جديدا
وينهل من نداه ومن شذاه
ويشدو للجمال.. ومن براه

فقولوا: كان ينتظر الربيعا!
ولم يخش العواصف والصقيعا
وينمو ـ في براعمه ـ رضيعا!
يعانق روحه الكون المريعا!
رحيق الحب للدنيا جميعا!
وقد جاب المرابع والربوعا

●●●

فإن مر الربيع بنا سريعا
فقولوا: سوف يمضي الشيخ هونا

وجاء الصيف فضفاضا وديعا
إلى مأواه.. ينتظر الربيعا!!

من حصاد الندوات

كيف تتكامل استراتيجيات التربية والثقافة والعلوم مع التوثيق والمعلومات في الوطن العربي؟

الاستراتيجية العربية للمعلومات والتوثيق في الوطن العربي ، موضوع الندوة التي عقدت مؤخرا في مقر المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم بتونس ، وقد ناقشت الندوة عدة محاور تدور حولها الاستراتيجية ، كان من أهمها «نظم المعلومات المبنية على الحاسوب وشبكات المعلومات في الوطن العربي».

وقد تناول هذا المحور الوضع الراهن لتقنيات المعلومات ومفهومها على المستوى العام ، ونظم المعلومات والاسترجاع من الوثائق والحقائق والنصوص ، والقمر الصناعي العربي ، ونظم الاسترجاع على الخط المباشر من حيث طبيعتها ومقوماتها ، والاسطوانات البصرية المكتنزة ، واستخدام النظم الالكترونية في المكتبات ، وشبكات المكتبات ، والنشر الالكتروني ، ونظم المعلومات التلفزيونية ، والاستنساخ عن بعد.

وتعرضت ايضا لمجتمع المعلومات في الوطن العربي ، وسياسات المعلومات واستراتيجيتها ، وتشريعاتها ، وعناصر النظام العربي الموحد للمعلومات ، من الاولويات العربية ، ودراسة واقع المعلومات في الوطن العربي ، وتنمية الموارد البشرية ، ووضع التشريعات ، وتدبير التمويل ، وتوفير أدوات العمل ، والموقف من الانتاج الفكري العربي ، والانتاج الفكري الاجنبي ، ولاحتمالات الاقتناء التعاوني ، وسبل تيسير الافادة من الانتاج الفكري الاجنبي ، ومراصد البيانات الاجنبية ، والموقف بالنسبة لمجانية خدمات المعلومات ، والحاسب الالكتروني في المكتبات العربية ، واللغة العربية في النظم الالكترونية ، وشبكات المعلومات في الوطن العربي ، والمعوقات التي تحول دون المشابكة على المستوى العربي في الوقت الراهن ، واستثمار المصادر المتاحة للمعلومات ، وقد تقدم بهذه الدراسة الدكتور حشمت قاسم استاذ علم المعلومات بجامعة القاهرة ومدير مركز النشر بها .

أما المحور الثاني من الاستراتيجية فقد تناول تكامل استراتيجيات التربية والثقافة والعلوم مع استراتيجية التوثيق والمعلومات في الوطن العربي ، حيث عرض لدور المكتبات ومراكز التوثيق والمعلومات والارشيف والمخطوطات في التربية والتنمية الثقافية والتقدم العلمي ، في الاستراتيجيات العربية.

وحول المحور الثالث نوقشت خطة عربية لتطوير ادارة وتنظيم الوثائق والارشيف في الوطن العربي ، حيث تناول واقع هذه المؤسسات الثقافية من حيث أهدافها ، وتنظيمها المالي والاداري ومبانيها وتجهيزاتها ، والاعداد الفني والعلمي للوثائق والافادة منها ، والتعاون العربي والدولي في هذا المجال .

اما المحور الرابع فقد تناول انواع المكتبات في الوطن العربي ، الوطنية ، والاكاديمية، والعامة، والمتخصصة ، والمدرسية، والمعالجة الفنية للأوعية والمواد المكتبية داخل هذه المكتبات من حيث الفهرسة الوصفية والتصنيف والتحليل الموضوعي ، وقوائم رءوس الموضوعات العربية والدولية ، ونظم التصنيف ، والمكانز كأدوات للتكشيف واسترجاع للعلومات سواء في مرحلة اجراء العمليات الفنية او في مرحلة استرجاع (يدويا أو آليا) ، وانشاء هيئة عربية تكون نواة لشبكة معلومات عربية تتولى تنظيم وتوحيد الاجراءات لتيسير تداول وتراسل المعلومات.

وتعرض المحور الخامس من الاستراتيجية لتطوير قواعد البيانات والمعلومات الاحصائية في الوطن العربي في مجالات التربية والتعليم ، والثقافة والعلوم ، والاتصال ... في اطار الارتباط والتدخل القائم بين المفهوم الشامل للمعلومات وبين الاحصاء كنشاط ذي طبيعة متفردة في هذا المفهوم الشامل.

أما المحور السادس والاخير فقد تناول بالتفصيل الوضع الراهن لتنمية القوى البشرية في المكتبات ومراكز التوثيق والمعلومات والارشيف في الوطن العربي ، وتطوير وتحديث مناهج التأهيل المهني والاكاديمي لخريجي اقسام المكتبات والمعلومات وتقنياتها في الجامعات والكليات العربية ، وتدريسها وضرورة التدريب العملي للطلاب والمنتمين لهذا الفن والعاملين به.

يحيي جاد الله

صراع مع الطبيعة







في عام ١٩٢٢ كتب الفنان الراحل موريس فريد (١٩١٧ ـ ١٩٩٤) عدة سطور في تقديمه الكتيب الخاص بمعرضه يقول:

«على المرء أن يتحمل مسئولية موهبته في أن يكون فنانا اذا اتضح له انه يلح عليه في عمله ضرورة باطنة ملحة، ذلك أن الفنان يجب أن يكون بنفسه عالمه الخاص به وأن يجد كل شيء في ذاته ثم في الطبيعة التي ربط بها نفسه دون أن يطلب من الآخرين تقديرا أومعونة، وعليه أن يحتفظ بنموه الهادي الجاد من خلال جهده ولن يستطيع أزعاج هذا النمو بإعنف من أن ينتظر خارج نطاق نفسه، متوقعا الاجابة عن اسئلة ربما تستطيع الاجابة عنها مشاعره الباطنة وحدها في أقوى ساعات هدوئه».

وتكشف هذه السطور المكثفة عن أشياء كثيرة أهمها انه كفنان كان يبدع ملبيا لضرورة باطنة ملحة وانه كان في حالة صراع دائم لخلق عالمه الخاص والشيء الثالث هو ان الفنان يجب الا ينتظر المعونة أوالتقدير من الآخرين ورابعا انه كفنان كان يجد الاجابات عن مشاعره الباطنة المتصارعة عندما يجلس هادئا هدوءا ظاهريا امام لوحاته ليسطر بفرشاته وسكينته تلك الاجابات، ومايؤكد ذلك الصراع الكتل الكونية التي كان يضعها في انفعال. فهل كانت الطبيعة هي الملهم عند موريس فريد أم أنه كان يعكس المعاني و الافكار التي تموج بها نفسه على الطبيعة.

الحقيقة أن علاقة موريس فريد بالطبيعة كانت علاقة جدلية فهو ينظر الى الطبيعة التي تمنحه بعض التسهيلات اللونية او الشكلية ولكنه سرعان مايتحدى هذه الطبيعة ويتحدى وجودها بأن يصنع بنفسه عالما اكثر معقولية وتاثيرا في اطار الفن عالما يمتلكه هو ولاتصنعه الآلهة.

وهذا هو السر في جمال اعماله الفنية فالمساحات المضيئة في لوحات موريس فريد ليست هي مساقط للضوء أواثره على المباني والكائنات، بل هي ايقاعات لونية يفرضها الفنان ملازمة بقية لمسات اللوحة رغم انتخابه لهذه اللمسات من الواقع حوله وهو يقصد بذلك انتظام ماهو ليس منتظما وانضباط علاقات بين اشكال ليست منضبطة في الواقع الذي يشاهده الفنان وفي ذلك تكون شخصيته الفنية قد ا نفردت بتلك العناصر لتعيد صياغتها من خلال مصفاة المشاعر الباطنة عند الفنان وصولا لخلق لوحة مستقلة عن الطبيعة تملك كل امكانيات الحياة وموازية لها.

إنه موريس فريد الذي احدث حوارا ثم صراعا مع الطبيعة لينتصر كفنان واقوى مظاهر هذا الانتصار هي أعماله الجميلة الباقية حيث الطبيعة الجميلة التي صاغها وانشأ لها قوانينها الخاصة في عالم الجمال بينما انتصرت الطبيعة على جسد الفنان دون وجدانه وفنه.

في هذه اللوحة يتوه البشر وسط البيوت القديمة وتذوب أجسادهم وسط التراب ويقع الضوء وسط الظلال هي ومضات للأمل والتشهاء البقاء وهو حس انساني عميق لايدركه ويصوره الاالقليل مثل موريس فريد.

مكرم حنين

أضواء

الحداثة وأصول الأنواع الأدبية

الحداثة في نظري مشروعة شريطة الا تنفصل عن أصول الأنواع الأدبية بل لكل العلوم والفنون التي تعبر عنها.. الحداثة التي اعرفها هي التحديث أو التجديد هي تجريب أو تجاوز لما هو مألوف.. أما اذا كانت الحداثة «بدعة» في ذاتها أو مطية لدعاتها او انصارها بهدف هدم الأسس الباقية من أصل كل شيء فذلك تعطيل لارث الفكر البشري وتراكم ثقافاته.. فمن غير المعقول أن يروج انصار الحداثة لمفهوم ضيق مؤداه: الحداثة هي المستقبل، والماضي لا يشغلنا !! إن التحديث أو التجديد في سائر الفنون يقوم على المادة الخام، وهي الثوابت.. القواعد.. قواعد الانطلاق للتجربة والتجاوز كذلك.. اشبه بالشجرة التي ينمو حولها بعض النباتات المتطفلة أو الهالوكية.. لكنها لاتطاول أو تثمر، *كالشجرة الأم فتسقط كما يسقط من الشجرة* ذاتها الفروع الهشة أو الأوراق الضعيفة.. وجديد اليوم هو الماضي بالنسبة للغد المستقبل وأفكاره.. إن الحداثة تنفي ذاتها إذا ما أسقطت التأمل في الأصول أو نقدها المعلل لتلك الأصول التي تشتجر معها تحت فوضى الحداثة لا التحديث.. هل رأينا ظاهرة العدوى المرضية المنتشرة بين الحداثيين في أدب أي لغة بمثل انتشارها الفج في أدبنا المعاصر؟! في أدبنا الآن: الغموض المطبق في النص الحداثي، الألاعيب اللغوية وغيرها؟! إن تجديد الأدب يرتبط بالوقوف عند أدبيات الأدب وتأمل قواعده ثم الانطلاق للتجريب والتحديث. لا أظن أن دعاة الحداثة يدركون أنهم يشيدون مفهومهم للحداثة او نصوصهم المحملة بالظواهر المرضية إلا في عوالم فقدت الاحساس بالجذر.. الأساس، أنهم كمن يبنون «الأدوار المخالفة» او يزينون مبانيهم التي بدأت تنتصب في الهواء دونما أساس ثابت يحملها.. إنني مع كل جديد متجدد لا يتنكر للثوابت السديدة الراسخة في القديم.

د. أحمد زلط

الكتب في دستور

يقدمها: محمد سلماوي

الحلم الأمريكي

كتاب ممتع حقا، ذلك الذي صدر أخيرا للأستاذ الجامعي المعروف والكاتب المسرحي الدكتور عبد العزيز حمودة بعنوان «الحلم الأمريكي»

والكتاب هو مجموعة مقالات كتبها الدكتور حمودة اثناء عمله كمستشار ثقافي بالعاصمة الأمريكية ما بين عامي ١٩٩٠ و١٩٩٢ ، وقد كانت تلك هي المواجهة الثانية للدكتور حمودة مع «الحلم الأمريكي» الذي تعرف عليه لأول مرة في الستينات اثناء إعداده لدراسة الدكتوراه هناك، وهكذا جاءت رؤيته للحياة الأمريكية رؤية ناضجة تخلو من الانبهار الساذج الذي كثيرا مايحيط بكل ماهو امريكي لكنها في نفس الوقت رؤية لاتخلو من الفهم العميق والالمام المتشعب للحياة الأمريكية في مختلف جوانبها الاجتماعية والثقافية والسياسية.

ولقد قسم المؤلف كتابه الى ثلاثة أجزاء عالج في الجزء الأول منها مختلف جوانب الحياة الأمريكية من خلال موضوعات تنوعت حتى شملت مايخص الديموقراطية والتعليم الأمريكي ومايخص أيضا «ميللي» كلبة الرئيس بوش ، وفي الجزء الثاني عالج المؤلف شتى الموضوعات السياسية والفكرية من نهاية القرن والمصطلح السياسي الى العالم الجديد بين العدل والمصالح الأمريكية

اما الجزء الثالث من الكتاب فهو رؤية إلى العالم العربي عبر الأطلنطي وهو يشبه ـ على حد وصف المؤلف ـ سيمفونية المؤلف التشيكي المعروف انتونين دفورجاك التي كتبها من «العالم الجديد» لكن ضمنها كل الحنين لوطنه القديم

وكتاب «الحلم الأمريكي» بشكله الذي اختاره له الدكتور عبد العزيز حموده يمثل نوعا جديدا من أدب الرحلات يختلف عن الذي ساد بين الشباب في السنوات الثلاثين الأخيرة والذي اعتمد في معظمه على الاثارة والسطحية والطرافة والذي صور العالم الخارجي لجيل لم يسافر للخارج بعد على انه عالم العجائب وهكذا يزيد من عنصر الانبهار بكل ماهو أجنبي وتلك إحدى آفات الشعوب غير المتعلمة في العالم الثالث .

إن كتاب المعلم الكبير الدكتور عبد العزيز حمودة لايزيف حقائق الحياة الأمريكية ولايحولها إلى عالم ديزني لاند لكنه يقدمها كما هي من خلال نظرة ناضجة فاحصة وإن كانت قد كتبت بأسلوب لايقل سلاسة ومتعة عن كتب الرحلات الزائفة التي تعودنا عليها فليت جميع الشباب المنبهر بأمريكا يقرأ هذا الكتاب !!

المجلس الأعلى للثقافة وندوة حول:

إسلامية وعروبة ابن رشد و«عقلانيته»

تقيم لجنة الفلسفة والاجتماع بالمجلس الأعلى للثقافة ندوة علمية يومي الأربعاء والخميس القادمين (٤، ٥ مايو) لتقييم الأبحاث التي ضمها المجلد الضخم حول أعمال وفكر الفيلسوف العقلاني العربي الكبير ابن رشد، وهو المجلد الذي أصدره المجلس الأعلى للثقافة بإشراف لجنة الفلسفة والاجتماع قبل عدة شهور، في الذكرى الألف للفيلسوف الكبير. يقول الدكتور مراد وهبة مقرر الندوة – إن الكتاب يثير اشكاليتين سوف تدور حولهما الندوة – الإشكالية الأولى تتعلق بما يبدو أنه تناقض بين وصف ابن رشد بأنه فيلسوف عربي، وبين تناول أبحاث الكتاب للمفكر كفيلسوف إسلامي أو عربي أسلامي على الأقل. والإشكالية الثانية تتعلق بوصف ابن رشد بأنه «رائد الاتجاه العقلاني» في أبحاث الكتاب، والمطلوب هو توضيح المقصود بالعقلانية وإلى أي مدى عبرت أبحاث الكتاب عن هذا الاتجاه العقلاني. تفتتح الندوة في العاشرة صباح الأربعاء ٤ مايو بكلمة الدكتور جابر عصفور أمين عام المجلس الأعلى للثقافة تعقبها كلمة مقرر الندوة. ثم كلمة الدكتور أحمد أبوزيد مقرر لجنة الفلسفة والاجتماع.. الجلسة الأولى تبدأ قبيل ظهر اليوم نفسه بطرح اشكاليتي الندوة يحددهما الدكتور مراد وهبة ويشارك في الجلسة الدكتور فتح الله خليف والدكتور حامد طاهر، وتخصص الجلسة الأولى في اليوم الثاني للاشكالية الثانية التي يناقشها الدكتور حسن حنفي والاستاذ محمود أمين العالم والدكتور فؤاد زكريا.. وتعقد عند الظهر – جلسة أخيرة يتحدث فيها الدكتور عاطف العراقي الذي أشرف على إصدار الكتاب التذكاري عن ابن رشد وصاحب الدراسات التأسيسية المشهورة عن الفيلسوف العقلاني الاسلامي العربي الكبير.

حوار الأجيال.. كتاب يوضح تطور فكرنا القومي

..كما أن الأبدية للخالق وحده، فإن التغيير هو طبيعة المخلوق، ولاينبغي أن يبرأ إنسان من تاريخه أو أن يتنكر لفترة معينة من حياته. إذ أن رد الأشياء إلى أصولها ونسبة الأمور إلى ظروفها تعفي صاحب الفكر من أن ينسلخ عن جلده أو أن يلفظ ماضيه. خصوصا إذا لم يكن في ذلك الماضي مايعيب أو ما يستحق الاعتذار عنه..

تلك سطور من تقديم الدكتور مصطفى الفقي للفكر القومي، للكتاب الهام الجديد: «حوار الأجيال» الذي صدر مؤخرا عن دار الشروق بالقاهرة، والذي جمع فيه المؤلف عددا من المقالات والمحاضرات كتبها أو ألقاها على امتداد أكثر من خمسة وعشرين سنة من عصر جمال عبدالناصر، إلى عصر أنور السادات وحتى عصر الرئيس حسني مبارك، وما شهدته تلك الأعوام من تحولات اجتماعية وسياسية وثقافية وفكرية بالتالي، في مجتمعنا و[illegible] وفي العالم. شملت انتصارات مدوية وانكسار فادح وانتصار يتلوه عظيم ومحاولات مشهودة وبداية إلى اليوم لإعادة البناء على أسس وطنية وواقعية قائمة على الحقائق وعلى تكامل الجهود. إن «حوار الأجيال» كما يقول مصطفى الفقي هو تعبير عن البديل لصراع الأجيال الذي يعكس سنة التطور وفلسفة الوجود وتقدم الحياة. تتناول عناوين الكتاب مجموعة متكاملة من القضايا المحلية والعربية والدولية التي واجهها الفكر المصري – وتياره القومي بالذات عبر مراحل تطوره ونضجه ومن خلال تزايد ثقة أدواته المعرفية ومناهجه في طرح الإشكاليات وتحليلها ومن خلال ملاحقته مجموعة بارزة من أبناء هذا التيار من تفاعل متفتح وإيجابي مع مختلف التيارات الوطنية الأخرى ومع «الواقع» المتغير والذي كان هذا الفكر نفسه أحد أدوات تغييره وملامح تغيره الرئيسية. ولعل اكتشاف هذا التطور وهذا التفاعل الإيجابي نفسه هو أثمن مايقدمه هذا الكتاب الهام.

أوراق

إغتراب الجامعة ...

– بين المنطق الداخلي والضغط الخارجي.

أما المنطق الداخلي فهو ما يدعو إليه الدكتور مصطفى عبدالغني وما يوضحه اللورد اشبي – أحد كبار المثقفين الانجليز – بأنه مجموعة الأفكار التي تشكل السلطة الفكرية للجامعة.

تلك الأفكار التي تشكل العقيدة أو «الدوجما» الجامعية مثل: الامتياز العقلي، وتثقيف الفكر، والموضوعية، والقيمة المتضمنة في المعرفة كغاية في حد ذاتها. ويتجلى هذا في رؤية الأكاديميين في الجامعة الانجليزية من أن غاية التعليم ليست كتابا ولكن تكوين الإنسان.

الجامعة في منطقها الداخلي إذن موجهة بالرسالة وبالنظم المعرفية وبطريقة اكتساب المعرفة. والغاية النهائية من هذا كله تكوين المواطن المتحضر ويمكن أن نسمي المنطق الداخلي عامل «الوراثة» لأنه يمثل الجينات التي تشكل نشأة ونمو الجامعة ككائن عضوي.

وعامل الوراثة هذا عامل مشترك في كل جامعات العالم وعلى مر التاريخ. ولهذا تكتسب الجامعة صفتها العالمية.

والمنطق الداخلي للجامعة المصرية حتى نشأتها في أوائل القرن كان غاية في القوة بل كان الدافع المحرك لنشأتها لكن الضغوط الخارجية كانت أقوى من أن يستمر المنطق الداخلي في موضوع السياسة نعرف ماذا حدث للجامعة حين صارت وسيلة لترضية الجماهير، ووسيلة لتسكين فئة عريضة من الشباب أو استخدامهم في مناورات سياسية في بعض الأحيان ثم محطة للوصول إلى محطات تالية في المناصب الكبرى بالنسبة للأساتذة لهذا يفتح ملف الجامعة من حين إلى آخر ولا بأس من النقد لأنه ضرورة حياة وتجديد على ألا يكون النقد إلا في سياق عام أن قلنا إن الجامعة كمؤسسة أصبحت مغتربة لأنها لاتؤدي الدور المطلوب منها – حسب المنطق الداخلي – فإن الجامعة مغتربة وسط حالة من الاغتراب العام وليس أدل على حالة الاغتراب العام من منطق الاستحلال الذي ساد منذ فترة وحالة الاستحلال هذه تأتي مع التغييرات السريعة في المجتمع حين تتغير العقيدة السياسية المسيطرة، وتغفل العين عن تطبيق القانون، ويصبح أسلوب «الهبش» وانتهاز كل الفرص للمكسب الشخصي أسلوب حياة، وليس مجرد عرض سطحي على هامش المجتمع والاقتصاد. وأغلب الظن أن تلك الحالة لن تنقشع مادمنا نقتنع أنفسنا أن لاصوت يعلو على صوت الاقتصاد، وكأننا في علم زمانه دائم، وذلك شيء أبعد مايكون عن الحقيقة. إنه إيهام أكثر منه واقع. والسيارات الفاخرة في الشارع المصري تكفي مؤشرا على صحة هذا الحكم.

ثم ماذا؟ هناك معايير كثيرة تستخدم في تقدير قيمة الجامعة، وهي أبسط صورها للكتيبات وعدد الكتب والمحفوظات والتسهيلات البحثية فيها، والمعامل وتجهيزاتها، وإنتاجية الأساتذة العلمية ومقبها من ابتكار وسبل نشر انتاجهم، ومقدار احتكاكهم بأقرانهم في الجامعات الخارجية. ودون إضافة معايير أخرى تبدو جامعتنا من جامعات الدرجة الثالثة مقارنة بغيرها حتى في بعض الدول النامية. وقبل النقد ولاحساب من الضروري إبطال حجة من سيقرأ هذا الكلام ويضحك لشدة سذاجته لأنه شديد الاقتناع بمنطق الاستحلال. أن تستغل أو تستغل أن تتسلق أو تبقى في القاع، وإبطال الحجة لن يكون إلا بصحوة حقيقية شاملة تتخلى عن شعار «لاصوت يعلو فوق صوت الاقتصاد» لمواجهة حالة الاغتراب العامة في المجتمع، والجامعة. وأرجو ألا يكون هذا من قبل التفكير بالأماني.

د. عبدالسميع سيد أحمد
أستاذ أصول التربية
جامعة عين شمس

●●●

هذا تعقيب بصوت عال من «الأساتذة» وبقيت تعقيبات أخرى كثيرة.

د. مصطفى عبدالغني

حوار مع «الفكر المتطرف»:

تدمير الواقع .. تدمير «للدين ولمستقبل الأمة»

د . يمنى طريف الخولى
فلسفة القاهرة

وقت ضائع سدى، كل مستطيع – فكرا أو عملا – لاينشغل بمواجهة ظاهرة الجماعات الإسلامية المتطرفة. لقد تمسكت بحديث الفرقة الناجية من النار – الذي شكك في صحته وفي جواز الإستدلال به ابن حزم وآخرون، تمسكت به لتلتزم الطرف الأقصى الواحد والوحيد، رافضة كل التغيرات في تدرجاتها إلى أطراف أخرى تشكل جميعها الواقع. ثم اتخذ هذا الرفض شكلا يتصاعد وباله الآن كثيفا أليما، في مسلسل الفتن الدامية، وتساقط القتلى والشهداء من الجانبين، العكس بالعكس طبعا، والجانبان من سويداء الأنا .. من مصر.

لاسبيل إلى إنكار هذا التفاقم السرطاني للظاهرة وتواتجها، لتكون محلا لألف وجهة من النظر. ولكن ماذا عسى أن تفيد الفلسفة بثراء مناهجها وعمق رؤاها وشمولية نظرتها. إن لم تساهم في استبصار مدخل أو مداخل تعين على شق طريق المخرج من هذه الظاهرة، التي تكاد تأتي على الأخضر بعد اليابس، والبنوك بعد السياحة.

والمدخل الذي يطرحه هذا المقال يتلخص في كلمة واحدة هي التاريخ. إن التاريخ هو حجر العثرة الذي يتصاعد منه مستصغر الشرر ليضرم مستعظم النيران. فإذا كان الله تعالى قد جعل الإنسان تاج الخليقة وبطل الرواية الكونية، فذلك لأن الإنسان هو الكائن الوحيد الذي يصنع تاريخا. التاريخ هو مايميز عالم الإنسان مختلفا عن عالم الحيوان والنبات والجماد، الذي لايعرف صنع المتغيرات والاتراكماتها. التاريخ هو فاعلية الإنسان هو صيرورة الحضارات وسيرورة الثقافات. هو التغير الذي جعل الإنسان الكائن الوحيد الذي يدرك معنى الزمان ويصنع له حسابا، فكان الوحيد الذي يعرف معنى الصعد والتقدم، ولاختلاف الأمس عن اليوم ومهما كانت نوايا الجماعات المتطرفة، ومهما كانت أهدافهم وأساليبهم، فإن الخطأ المحوري في إستدلالاتهم الذي يؤدي إلى هذا الاصطدام الدامي العقيم مع الواقع، لهو في إنكار تلك التاريخانية.

بداية، وبمجالات ملزوم ولاجدال. كلنا نحاول – أو يجب أن نحاول تجاوز هذه الأزمة، بآفاق فكر نهضوي – لايمتنع أن يكون دينيا، وبمجالات عمل تنموي – لايقتصر على أن يكون اقتصاديا. التنهيض والتنمية هما الشكلان الإيجابيان لرفض أزمة الواقع. كلاهما يسير على معامل المتغيرات في مسار التاريخ، بحثا عن الأفضل والأجدى.

مشكلة الجماعات الإسلامية المتطرفة أنها لاترفض الواقع المأزوم فحسب بل تدفعها الثبوتية إلى رفض المتغيرات أيضا، بل وأصلا، إنطلاقا من رفض التاريخانية. فيطابقون بين الدين وبين التراث، بين الثابت وبين المتحول، بالتحديد بين الإسلام وبين: (الفتاوى) لابن تيمية وتلخيصها في (الفريضة الغائبة)، نيل الأوطار وفتح القدير لتلميذه الشوكاني وكتب ابن القيم الجوزية وفتح الباري للعسقلاني والمحلى لابن حزم، المغني لابن قدامه .. حتى (المصطلحات الأربعة) للمودودي .. وصولا إلى (معالم على الطريق لسيد قطب).

معظمها أعمال قيمة، لكن تتبع قيمتها من قدرتها على تمثيل روح عصرها والاستجابة لمتطلباته وتحدياته، التي تختلف عن متطلبات وتحديات عصرنا. كلها خارجة من الثابت في حضارتنا: الكتاب والسنة. لكنهم ليسوا أوصياء علينا، ونحن لسنا قاصرين عاجزين عن الإبداع والاجتهاد مثلهم، والخروج من هذا المعين الثابت بما يسد حاجات عصرنا. كما قال أمين الخولي – شيخ الأصوليين في التجديد: لهم عصرهم ولنا عصرنا نتعلم منهم ولانحذو حذوهم النعل بالنعل.

ينفعنا الآن أبو المنهج التجريبي العلمي فرنسيس بيكون (١٥٦١ – ١٦٢٦) قبل أن يعرض للمنهج، يبدأ بالتحذير من أربعة أنواع من الأخطاء أو الضلالات المتربصة بالعقل البشري لتحول بينه وبين سلامة الاستدلال المنهجي أسماها بيكون (الأوثان الأربعة). النوع الرابع (أوثان المسرح) النابعة من الافتتان بممثلي أو أعلام الفكر السابقين.

وكما ينبهر متفرج المسرح ببراعة الممثل في تجسيد الدور (أو براعة المفكر في تجسيد روح عصره ومتطلباته) ينسى المتفرج واقعه ومشكلاته، يتقمص الممثل ويفرح لفرحه ويحزن لحزنه وإن كان بين المتفرج ومحبوبته فراسخ وأميال !

كذلك تعيش الجماعات المتطرفة في واقع تلك المصنفات التراثية، التي كانت نتاجا أو استجابة لظروف حضارية إنتهت منذ قرون عديدة، ملغين ظروفنا وواقعنا. ولايلتفتون إلى أن فتاوى ابن تيمية لمواجهة المغول لاتصلح لمواجهة أمريكا ومجلس الأمن، وأن معالم سيد قطب كانت على طريق الإصطدام مع التجربة الناصرية الإشتراكية التي أضحت الآن أثرا بعد عين.

من هنا يتصاعد الشرور، من المطابقة بين الدين والتراث، بين العقائد من ناحية ونواتج الجهد البشري في مرحلة تاريخية معينة من ناحية أخرى. فيريدون صياغة الحاضر على غرار الماضي من حيث المحتوى المعرفي والمفاهيم حتى تفصيليات الأنماط السلوكية.

تنشغل إسرائيل بالأسلحة النووية والقنابل الذكية، وينشغلون هم بالشهب والحراب على من حرم النقاب. متصاغرين متضائلين في التحدي الحقيقي أمام الآخر الغربي الذي نزع النقاب عن المادة ليكشف الذرة، ثم نزع النقاب عن الذرة ليكشف الجسيمات، ثم نزع النقاب عن الجسيمات الذرية ليكشف – أخيرا – الكواركات. ولايكتفي أبدا. أي النقابين الإنشغال به الآن عند الله وعند عباده خير وأبقى ؟ فالمطابقة الخاطئة بين الإسلام وتراثه، تضر الإسلام قبل سواه، لأنها تفترض فيه تحجرا عند مرحلة تاريخية أسبق، تحجرا زائفا لايوجد إلا في عقولهم. فالدين رسالة، مسئولية أبت أن تحملها السموات والأرض وحملها الإنسان، إنه إيجابية أي عمران ونماء وتطور.

بهذا المفهوم للتحجر للدين، يصرون على أن التراث حاضر اليوم وفاعل، إستمرار للماضي في الحاضر، والزمان يسجل لحظات كمية لاكيفية فيها .. وهذه رومانتيكية صريحة (الرومانتيكية تتضرع في النماء لأسباب مختلفة) .. رومانتيكية اللياذ بالعوالم الذاتية المنفصلة عن العالم الموضوعي المشترك، رومانتيكية العجز عن الفكر الخلاق والفعل الإيجابي. رومانتيكية التضاد مع العقلانية. من هنا كانت ضد التنوير، بل هي الإظلام بعينه. الإظلام هو تغييب الواقع. وبهذا يشحذون سلاح الخصم، فلن يعود الدين – كما يقول أعداؤه: أفيونا للشعوب لأنه مخدر لها بأفكار أخروية فحسب، بل أيضا لأنه إغتصاب للواقع وتغييب للآن، إلغاء للزمان ونفي فكرة التقدم، مخالفين صحيح السنة، حيث اعتبر الرسول عودة ساكن الحضر إلى البداوة والعيش مع الأعراب «ارتداد على العقبين» كبيرة من الكبائر صاحبها كالمرتد. كيف ولماذا ينفون التقدم الحضاري ؟!

بل أنهم يفعلون بالتقدم ماهو أكثر من النفي، إذ يعكسونه، يجعلونه قهقريا بالعود إلى الوراء، مستندين إلى فهم تعسفي أو تحجري للحديث الشريف (خير القرون قرني) .. ملغين مفهوم المثل الأعلى ومنكرين أن الحضارة مسار تراكمي. إنهم يفضلون القرون الأربعة الأولى .. كلما سرنا قدما مع التاريخ سرنا مع إنهيار تدريجي متوال لتلك الذروة المتقدمة، ليكون عصرنا أدنى درجات الإنهيار، وكل عصر آت درجة أدنى، مالم يحدث التقدم القهقري بالرجوع إلى الوراء، واللحاق المستحيل بعصر ولى وفات.

من هنا كانت (الماضوية) محورهم. يعتبرون اللحظة الماضية منطلق الحلول للحاضر والمستقبل. الماضي هو الفاعل الوحيد، المبتدأ والخبر. مرة أخرى يضربون الإسلام قبل سواه. لأن الماضوية التي ترفض الحاضر والمستقبل تقف في مربع واحد مع الأسطورية التي تعلو على التاريخ، ولاتعترف بالزمان أو بأبعاد المكان .. أهذا مايشدون ؟!

ألهذا يغمضون العيون ويصممون الآذان عن كل متغيرات ؟!

في كل حال ينبثق فكر الجماعات المتطرفة عن كراهية الواقع ونفور من الحاضر وعجز عن التعامل معه، حتى شكلها الحنين الدافق والهيام الرومانتيكي المشبوب بالماضي، فتلوذ بعوالمه المنفصلة، متوهمة إحياء الدين في الواقع وإحياء الواقع في الدين. وهي في حقيقة الأمر تدمر الطرفين معا. تدمر الواقع حين تنفيه أو تتصور إمكانية نفيه بكل زخمه وإنجازاته وعثراته وتحدياته المستجدة، وتفر إلى واقع إنتهى منذ قرون. وتدمر الدين حين تنفي عنه الحياة والقدرة على التواصل والإستمرارية، وأن يؤدي مهامه حين تختلف الأزمنة والأمكنة.

هكذا تنتهي منظومتهم إلى تدمير – أو على الأقل استلاب الحياة والفاعلية من الدين والواقع على السواء.

وهذه محصلة طبيعية، مادامو ينطلقون من التسليم بإغتراب الواقع عن الدين، وإغتراب الدين عنه، كوضع منه، لامخرج منه إلا بالنفي: نفي الواقع بمعنى السلب أو اللا أو التكفير والهجرة، ونفي الدين إلى عوالم أخرى ماضوية، يتصورونها أكثر حضورا من أي حاضر !! ولله في خلقه شئون.

والآن، ما العمل ؟ كيف نخرج من ذينك الطرفين الدين / التراث والواقع / الأزمة، ليس بما يدمر أحدهما أو كليهما، بل بالمركب الحضاري المنشود القادر على الاستيعاب والتجاوز ؟

ليس الإجابة في تجفيف الينابيع، كما يرى دعاة سوق شيمون بيريز الشرق أوسطية التي ستأتينا بالمن والسلوى. الينابيع غير قابلة للتجفيف ولا التهميش. فنحن الأمة الوحيدة في العالم التي تتحدث نفس لغة نصوصها السماوية والمقدسة. واللغة ليست وعاء بل هي نسيج التفكير والوعي.

الدين غريب ومغترب عن أوروبا والحضارة الغربية أتاها من حضارة أخرى، من المشرق. الدين هو صلب خصوصيتنا وعماد هويتنا القومية ومكنون مخزوننا النفسي وبنائنا القيمي هو باختصار لب أيديولوجيتنا. ولاحل لمشاكلنا بدون تغذية منابع الفكر الديني بكل مانملك من زاد. لتتدفق فيها كل مافي شراييننا من دماء الحياة والبحث والتفكير والانجاز، لتكون أقدر من أسلافنا في التعامل مع الثوابت .. الكتاب والسنة، تعاملا اجتهاديا فنيا وافقا متجددا بهذا فقط نملك واقعنا، ونعيش عصرنا، بأن نجتهد ونبدع مثلهم وأكثر، لكي نسد حاجات عصرنا. مثلما سدوا هم حاجات عصرهم، فيكون التواصل الحقيقي معهم. واستمرارية تاريخنا صعوديا .. لاتتريا.

منبر النقد

تكويننا الثقافي .. بين «الوحدة» و«التماسك» ..

لم يعد ممكنا أن يوصف أي مجتمع متطور وحديث بأنه مجتمع يملك ثقافة واحدة: وفي الوقت نفسه أصبحت المهمة الرئيسية للأجهزة الوطنية الرسمية والشعبية – لأي مجتمع حديث ومتطور هي حماية «التماسك الثقافي» للمجتمع:

المجتمعات البدائية أو المنعزلة أو الجامدة وحدها هي التي أصبح من الممكن أن توصف بأنها ذات ثقافة واحدة: فبانتشار التعليم وتنوعه؛ والتصنيع؛ وتحضر الريف والعكس – أي: ترييف المدن، والهجرة والهجرة المعاكسة – إلى خارج المجتمع أو في داخله أو إليه، وإنتشار وسائل الإعلام الحديثة – بما تنشره من معلومات وأفكار وسلوكيات وقيم .. كل هذه العوامل أدت إلى إحداث تغيرات: بالإضافة أو الحذف أو بالإستيعاب والتمثل والتطور – في ثقافات كل المجتمعات «القومية» في الدنيا كلها بما فيها المجتمع المصري الذي لم يكن – حتى قبل الحملة الفرنسية أو محمد علي – مجتمعا جامدا أو بدائيا أو جامدا (هذا إذا لم نتخيل – كما يتخيل البعض أن القاهرة وحدها هي المجتمع المصري) ... وكل هذه العوامل ساهمت في زيادة «كمية» المكونات الثقافية لكل مجتمع – حتى في المجتمعات التي كانت توصف بأنها «متقدمة» بسبب قوة الدولة القومية فيها أو بسبب أسبقيتها إلى الاستقلال الوطني وإلى التصنيع وأسبقيتها – بالتالي – إلى نشر «التعليم» الموحد أو شبكات المواصلات السريعة الحديثة أو تحضير الريف أو أجهزة الإعلام ..

ولاشك أن مثقفينا الذين يؤمنون بشدة بأن لمجتمعنا «ثقافة واحدة» مايزالون يفكرون تحت تأثير «نظريات» بعينها عن الثقافة كانت سائدة – في الفكر الإجتماعي منذ نهايات القرون الوسطى، ربما منذ «مقدمة» ابن خلدون ... ويقول عالم الإجتماع الثقافي الأمريكي الكبير نيل سميلسر في بحث حديث مهم، بعنوان: «الثقافة: بنية واحدة أم بنيات متعددة» نشر في كتاب: «نظرية الثقافة» الذي أشرف عليه سميلسر مع زميله الألماني ريتشارد مونش، يقول عن «تاريخ» نظريات الثقافة:

«قبل نهاية القرن التاسع عشر إتجه الكثيرون من الفلاسفة الإجتماعيين والمؤرخين إلى معالجة الثقافة (ولم تكن تسمى بهذا الاسم على الدوام) باعتبارها «فكرة» من نوع ما، أو «روحا» أو «جوهرا» يقوم بوظيفة الأساس الذي تعتمد عليه عملية تشخيص مجتمع ما والتعريف بتقدمه وتمايزه ويحتوي على سر تماسكه. وغني عن القول، أن مثل هذه النظرة تكاد تكون هي التي أملت الإفتراض التابع لها والقائل بأن كل ثقافة لحضارة ما، قد امتلكت وحدة متماسكة، أو نمطا أحاط بكل منتجاتها الدينية والفلسفية والجمالية وتضمنت تلك النظرة أيضا أن أصبحت الثقافة المتميزة لمجتمع ما، هي المفهوم النخبوي (أي المفهوم الذي تنتجه وتتبناه النخبة في هذا المجتمع) مما يعني أن هذه الثقافة تحملها الفئات والطبقات المتعلمة، ساكنة المدن، الواعية بذاتها (فيفترض أنها الفئات القوية وذات المكانة في هذا المجتمع) .. لقد كانت ثقافة مجتمع ما هي ثقافته «الرفيعة» التي لم يحدث إلا بعد ذلك بكثير أن بدأ تمييزها عن الثقافة «العامية» أو «الشعبية» وقد ظلت هذه الفكرة عن الثقافة قادرة على أن تجد من يعبر عنها في القرن العشرين، مثل أفكار ت. س. إليوت (الشاعر والمفكر الكبير) في كتاباته عن الثقافة والحضارة المسيحية عامي ١٩٣٩ و ١٩٤٤ ...» ... إنتهى كلام نيل سميلسر. ولو حاولنا الإستفادة بتاريخه هذا للنظريات التي تعلمها بعض مثقفينا عن «الثقافة» لإكتشفنا الأسباب التي تجعل بعضهم يعتقد أن الثقافة التي اكتسبها ثم طورها «التنويريون» منذ رفاعة الطهطاوي (حتى كاتب هذه السطور !!) هي «الثقافة القومية المصرية» .. أو الأسباب التي تجعل المفكرين «الإسلاميين» يظنون أن «الثقافة» التي تحتويها – أو تعبر عنها – كتب التراث الإسلامي في مختلف علوم الدين واللغة والأدب والتي كتبت فيما بين القرنين الثاني والثاني عشر للهجرة. هي وحدها «الثقافة المصرية» – منذ دخل الإسلام مصر حتى الآن؛ أو الأسباب التي تجعل المشغولين بالثقافة «الشعبية» يتوهمون أن مايجمعونه من حكايات وأمثال وحواديت وعادات وتقاليد وخرافات هي «جوهر» الثقافة القومية المصرية أو «روحها» أو «فكرتها» ... بل إن البعض يعتقد أن الثقافة المصرية «تتكون» من طبقات بعضها فوق البعض (ويرتبونها حسب العصور التاريخية) وتقطع الطبقات «جدران» أو «حوائط» عازلة بين ماهو مديني (نسبة إلى: المدن) وماهو ريفي .. وصعيدي وسواحلي وبدوي (الخ) ثم يحيط هذا البناء الرأسي – الأفقي المدهش – بمشاعر جياشة عاطفية تنطلق بالضرورة من مجرد التلفظ ببعض الكلمات ذات المفعول السحري ..

ولكل تصور عن الثقافة المصرية – من تلك التصورات مبرراته الفكرية أو النفسية دون شك: الخوف من التخلف ومن تفكك المجتمع الذي قد يفرضه علينا بالإرهاب الإظلاميون الذين ينتسبون زورا للإسلام، هو الدافع الرئيسي لمن يعتقدون أن فكر التنوير المصري – بما يحمله من توجه ديمقراطي وعقلاني هو ما أصبح بالفعل وليس فقط بالقوة: «ثقافتنا القومية» ... والخوف من: «التغريب» وذوبان الهوية أو ضياعها يدفع الإسلاميين إلى تصورهم والحرص على مايراه «الشعبيون» أساسا لأصالتنا وعراقتنا وتمايز مجتمعنا عن كل من الغرب ومن الأشقاء القريبين منا، يدفعهم إلى موقفهم، ورفض احتمال أن يطغى مفهوم شمولي وقهري للثقافة الإسلامية يدفع البعض إلى السعي لتأكيد استمرار وجود كل ثقافات عصور التاريخ وكل مناطق الجغرافيا متوازية متراكبة رغم كل آليات التاريخ وتفاعلاته المؤثرة في «تراثه» وفي تضاريس الجغرافيا على السواء ..

ولكننا نعتقد أن «التكوين» الفعلي للثقافة المصرية الحديثة يتضمن كل تلك «المكونات» التي نعايشها في الحياة اليومية أو نجدها متناثرة في إبداعاتنا ومنتجاتنا الفنية والفكرية الكثيرة بمختلف مستوياتها: المكون (بتشديد الواو وكسرها) الإسلامي السني (الرسمي) والمكون المسيحي القبطي الأورثوذكسي، والمكون «الشعبي» بألوان طيفه المتعددة ذات الأصول المحلية القديمة الفرعونية القبطية والإسلامية وهذه الأخيرة ذات مصادر مكانية وزمانية مختلفة، والمكون المديني الذي تأثر بالثقافات الوافدة – شرقية وعربية وغربية – أكثر من غيره وقبل غيره بكثير، والمكون الريفي – أيضا بألوان طيفه المتعددة، وأخيرا يأتي المكون «التنويري» الذي يفترض أنه دائم النمو – بما يبتكره وبما يتمثله على السواء؛ ونعتقد أن التفاعل الدائم بين هذه المكونات الخمسة أكبر من أن يحاط به في هذه السطور، رغم أنه واضح للعيان، يكاد يكون تفاعلا معاشا – نعيشه وقد نشارك فيه كلنا بأنصبة مختلفة.

ولكن كيانا واحدا يجمع كل هذه المكونات داخل إطاره، ولابد من البحث عن هذا الإطار وحدود كيانه ومعالمه التي تحقق له التماسك وتحفظه من الضياع.

«ناقـــد»

في البحث عن «الفلسفة المصرية» إرادة الإبداع

د .عمر الفاروق
آداب عين شمس

الابداع = الثورة.. تلك من مقولات د.عزت قرني الأساسية.. في كتابه عن الفلسفة المصرية، يتوجه بها لها.. ضمن شروطه لاعادة تأسيسها، باعتباره – الابداع – الطريق الوحيد لاكتشاف وتحقيق الذات، ومن ثم النجاة من الضياع في الغرب.. أو التيه في التاريخ (ص٦)، وحين يعرفه بأنه رؤية.. مكنونها الموهبة والروح النقدية.. يحدد من فوره الهدف منها (.. تحدي القائم.. وإعادة تنظيم الواقع، ص١١)، ولكي تكون ثورية.. ينبغي أن تكون جذرية كلية شاملة.. بقدر ما تكون عامدة قصدية.. مبادرة إرادية (.. لا ابداع بغير ارادة.. ارادة الرؤية الجديدة الجذرية.. ص٦٣)، تغدو به حقا بمثابة (.. الفعل الأعظم.. المؤسس لكل ما عداه، ص١٥)، تتوهج بها الفلسفة.. ويسري إلى غيرها وهجها.. ويشحنها بطاقتها.. ويمنحها ارادة التجديد.. التجديد الجوهري على وجه التحديد.. حيث هو شرط الرؤية.

وإذا كان للابداع مقوماته.. التي تعود إلى شخصية المبدع (.. باعتبار الابداع موهبة ونعمة.. ص١٠) تتمثل في القدرة على تجسيد الحلم وتحويله إلى رؤية، فإن ذلك يقتضي من بعد الوعي.. تدريبا مستمرا.. يحرر به من الحصار.. عقله ونفسه (ص١٦)، ويشحذ إرادة المبادرة.. بصقل التصدي، والتمرس بتكنيكات الفعل المبدع (التأثير المباغت + المرونة).. دون أن يفرط في قواعده الفكرية (الأصالة + الروح النقدية)، وعند هذه النقطة تتجلى أهمية (.. توافر الظروف المناسبة للابداع.. وفي مقدمتها الحرية والتعددية، فمحض الابداع.. وهو نبذ قديم والاتيان بجديد.. وهو البدعة.. ويعني التعددية.. ويعني الحرية.. إن الابداع يعني البديل دائما ص٣٤)، فاذا ما واجهه المجتمع بما يصده.. أو ردعته السلطة بما يقصمه.. فان إرادة الابداع تعصمه (.. فالابداع يشترط في المبدع نوعا من الصبر العظيم والمثابرة، فلا ابداع حقيقيا إلا في ظل النفس الطويل.. أي حين يتحول الابداع إلى مشروع.. ذي حلقات متواصلة، ص٣٣). فاذا نكص وحنث.. وارتد أو أدبر.. أو تخفى وتقنع.. أو ارتزق وبرر.. انكشف معدنه الصديء من فوره، وخرج من زمرة المبدعين.. وخسر نفسه.

ولن تكون خسارة المجتمع وثقافته.. أقل من خسارته، حيث الابداع (.. قرين الحياة، ضرورة لاستمرار الحياة المنظمة، بل لاستمرار الذات الجمعية على الأخص، وتاريخ الحضارات دال على أن الاستجابة الابداعية هي وحدها.. التي توفر السيادة الحضارية، وتسمح لها بالاستمرار على مدى الحياة، ولاتضمحل الحضارة وتنهار.. إلا حين تفتقر إلى نمط الاستجابة الابداعية، (ص٢٤)، فالمبدع موهبة ونعمة.. المجتمع أيضا.. بقدر ما يضيف إلى وعيه، وتعلو ارادة المبدع.. حين تنبثق من ارادة مجتمعه.. كجزئية أصيلة من ثقافته.. يحتفظ بها محض وجوده واستمراره أيضا، وشتان مثلا.. بين ثقافة تتسربل بمقولة (.. من تمنطق فقد تزندق، ص٤١).. وأخرى تلهمها مقولة من تمنطق فقد تعقل.. وأنا موجود بقدر ما أفكر.

ويقاس المشروع الفلسفي للمبدع.. باتساقه وتماسك نسجه، وبتكامله وكليته (.. الكل أو لاشيء، ص٢١)، فالابداع الحقيقي يمس الميدان كله بالضرورة، لا تقتصر على جوانب من الثقافة دون أخرى.. بل يظللها جميعا، وذلك بمقدار جذريته.. ونفاذيته داخل بنياتها المتمايزة.. وتخلله انسجتها الخاصة، بما يتحول به إلى تيار وحركة.. مشحونة بطاقتها الذاتية (.. حيث أن فعل الابداع.. ما أن ينطلق.. حتى يستقل عن صاحبه.. ويتحرك بذاته (ص٢٢)، كما يقاس بمدى سريان فروضه.. إلى المجالات الجديدة (.. وليس من باب المصادفة.. أن لا تكاد تظهر.. حتى تضع أمامنا مشكلة.. تتولد عنها مشكلات جديدة، ص٣٦)، وهكذا تتسع مساحة المشروع الفكري.. بمقدار فاعليته (.. في اعادة صياغة وظائف الأجزاء في إطاره، ص٢٨)، ويغدو في سياق نموه.. مشروعا لتعبئة الطاقات (ص٢١) .. وهنا مقياسه الثالث، فالجهد الفلسفي.. جهد اجتماعي بالضرورة، وإذا كان الجمهور ضرورة في الفن.. فان المشروع الفكري لايقبل أقل من الأمة جميعا جمهورا: وذلك بقوة دفع جوهر الفلسفة.. نحو تقديم تصور شامل العالم (ص٢٨)، والأهم من ذلك أنها لا تتحقق دون تجسيده، منطوية في لبها على ارادة تغييره، ولأنها (.. بصراحة.. معارضة للسلطة.. وارادة لقلبها، ص١٥).. فانها أو مشروعها يجب أن يتوجه للقاعدة العريضة.. وأن يستوعب ويعبر عن روحها الجديدة، أو يعتصر مكنونها الحقيقي، وأن يبلور ارادتها الفطرية نحو التغير.. ويحررها من قيودها.. ويجلو شخصيتها الكامنة أو المطموسة، ولن يكون ذلك بغير الابداع الفلسفي (.. الفعل الأعظم المؤسس لكل ما عداه)... تحطم به أوهامها جميعا، وإلى المقالة القائمة عن «وهم العقل الواحد».

مفكر من عصرنا — بيتر لودفيج بيرجر (١٩٢٩ -) — Berger, Peter Ludvig

عالم الإجتماع الأمريكي (من أصل نمساوي) الذي أعطى الكثير لعلم الإجتماع الثقافي – من خلال عمله الأكاديمي ومؤلفاته في «علم إجتماع المعرفة» ومن خلال اهتمامه الخاص بعلم إجتماع الدين ودور الدين في تشكيل «إتجاه» المعرفة في المجتمع وتشكيل القيم التي تحكم عملية توظيف المعرفة بعد – وفي أثناء – عملية الكشف المعرفي أو تنظيم الكشوف المعرفية أو إعطائها دلالتها في الإطار الثقافي العام الذي يساهم بالدور الأساسي في تشكيله حسب نظرة بيرجر. وقد تركزت أهم كتاباته على الطرق التي يتبعها الناس لتحصيل المعرفة في حياتهم اليومية ومناهج تفكيرهم أثناء ممارستهم تلك الحياة على سياق إجتماعي بعينه. ويعد الكتاب المشهور: «التكوين الإجتماعي للحقيقة» الذي ألفه مع عالم إجتماع المعرفة واللغة الكبير توماس لكمان عام ١٩٦٦ .. هو أوضح وأبسط تعبير عن أفكار بيتر بيرجر، حيث أوضح أن الدين – في السياق الإجتماعي المعين – هو مايقوم بمهمة منح «المشروعية» لما يقوم به المجتمع من ترتيبات تأسيسية – أي ترتيبات تتعلق بكيان المجتمع. وفي الكتاب الذي يعد منذ صدوره مصدرا رئيسيا لتحديد منهجيات علم إجتماع المعرفة – يؤكد بيرجر ولكمان أن تركيزهما الضوء على دور الدين ووظيفته الإجتماعية ليس جديدا، وأن عالم الإجتماع الفرنسي الكبير إميل دوركايم والعالم الألماني ماكس فيبر – المعاصر لدوركايم قد سبقاهما إلى ذلك، رغم الإهمال الذي لقيه الدين من جانب نظريات مختلفة بعد ذلك في علم الإجتماع الوضعي والنقدي، وقالا إن علم إجتماع المعرفة يفترض وجود علم إجتماع اللغة، وإن علم إجتماع للمعرفة مستحيل بدون علم إجتماع للدين. ومايزال لبيرجر تأثيره الكبير على الدوائر الأكاديمية المتخصصة في الدراسات الإجتماعية في الولايات المتحدة وأوروبا الغربية المشغولة بدراسة ظاهرة الإحياء الديني المعاصرة، وخاصة في بحثها لموضوعات: الإغتراب، والتحديث العلماني الذي قد يؤثر على دور الدين في المجتمع وعلى «النزعة الجماعية» التي يشجعها الدين.

اعلانات مبوبة

وظائف خالية

الهيئة العامة للتامين الصحي
مستشفى مدينة نصر

تعلن المستشفى عن حاجتها الى حملة المؤهلات المتوسطة بانواعها للعمل في السلم المرضي والمساعدة في التمريض بالتعاقد على الراغبات التقدم بطلب مدموغ باسم السيد الدكتور/مدير مستشفى مدينة نصر سيجرى الاختبار للمتقدمين كل يوم احد الساعة التاسعة صباحا بمقر المستشفى (شارع شرقي الاستاد يوسف عباس) لحين قبول العدد المطلوب وسيتم تسليم العمل فورا وذلك الى نهاية شهر مايو ١٩٩٤ .

وزارة الثقافة

المجلس الأعلى للآثار

إعلان رقم « ٣ » لسنة ١٩٩٤

يعلن المجلس الاعلى للآثار عن حاجته لشغل بعض الوظائف الاتية بعد للتعيين بالمجلس طبقا للقانون رقم ٤٧ لسنة ١٩٧٨ والخاص بنظام العاملين المدنيين بالدولة والشروط الوارد بالكتاب الدوري رقم ٧ لسنة ١٩٩٠ بشأن بعض قواعد تعيين الخريجين ، على ان يقبلوا العمل بالمناطق النائية بالوادي الجديد وشمال وجنوب سيناء والبحر الاحمر ومرسى مطروح وذلك بالنسبة للمؤهلات العليا دفعة ٨٤ وما بعدها والمؤهلات المتوسطة وفوق المتوسطة دفعة ٨٣ وما بعدها على ان يتم التعيين طبقا لاشتراطات شغل الوظيفة .

اولا : المجموعة النوعية لوظائف الآثار

١ - وظيفة « مفتش آثار مصرية ثالث - مفتش آثار إسلامية وقبطية ثالث - امين متحف ثالث - اخصائي نشر علمي ثالث » على ان يكون حاصل على ليسانس آثار مصري - ليسانس آثار إسلامي .

٢ - وظيفة « اخصائي ديكور ثالث - اخصائي تصوير آثرى ثالث » على ان يكون حاصل على بكالوريوس فنون جميلة ، تخصص ديكور - تصوير ، او فنون تطبيقية ، تخصص تصميم داخلي - تصوير ، مؤهل عالي مناسب .

٣ - وظيفة « كيميائي ثالث » على ان يكون حاصل على بكالوريوس علوم « تخصص كيمياء جيولوجيا » .

ثانيا : المجموعة النوعية لوظائف الهندسة

١ - وظيفة « مهندس صيانة ثالث » على ان يكون حاصل على مؤهل هندسي عالي

ثالثا : المجموعة النوعية لوظائف القانون

١ - وظيفة « محامي ثالث » على ان يكون حاصل على ليسانس حقوق والقيد بنقابة المحامين

رابعا : المجموعة النوعية لوظائف الاعلام

١ - وظيفة « اخصائي علاقات عامة ثالث - مترجم ثالث » على ان يكون حاصل على مؤهل عالي مناسب - إجادة إحدى اللغات الاجنبية .

خامسا : المجموعة النوعية لوظائف التمويل والمحاسبة

١ - وظيفة « مفتش مالي وإداري ثالث - اخصائي عقود ومشتريات ثالث » على ان يكون حاصل على مؤهل عالي تجاري .

سادسا : المجموعة النوعية لوظائف التنمية الادارية

١ - وظيفة « باحث شئون عاملين ثالث » على ان يكون حاصل على بكالوريوس تجاره - ليسانس حقوق .

٢ - وظيفة « باحث تنظيم وإدارة ثالث » على ان يكون حاصل على بكالوريوس تجاره او مؤهل عالي مناسب .

٣ - وظيفة « باحث خدمة مواطنين ثالث - اخصائي تدريب ثالث » على ان يكون حاصل على مؤهل عالي مناسب .

سابعا : المجموعة النوعية لوظائف الاقتصاد والتجاره

١ - وظيفة « باحث إقتصادي ثالث » على ان يكون حاصل على مؤهل عالي تجاري مناسب .

ثامنا : المجموعة النوعية للوظائف المكتبية

١ - وظيفة « كاتب شئون إدارية رابع - كاتب شئون مالية رابع - كاتب شئون عاملين رابع - كاتب آله كاتبة رابع » على ان يكون حاصل على مؤهل فوق المتوسط او متوسط .

تاسعا : المجموعة النوعية الفنية لوظائف فنية الآثار

١ - وظيفة « فني رسم هندسي رابع - فني تلوين رابع - فني معامل رابع - فني تصوير اثرى رابع - فني نماذج رابع » على ان يكون حاصل على دبلوم صنايع تخصص « زخرفة وإعلام او زخرفة وتنسيق - تحاليل كيماوية - امينات معامل - نسيج او جلود او غزل نسيج » .

المستندات المطلوبة لشغل الوظائف :

١ - صورة من المؤهل الدراسي .
٢ - صورة من تأدية الخدمة العسكرية او الاعفاء منها او الخدمة العامة
٣ - صورة من شهادة الميلاد .
٤ - صورة من البطاقة الشخصية .

تقدم الطلبات باليد شخصيا بإسم السيد الأستاذ الدكتور/امين عام المجلس الى الاداره العامة لشئون الأفراد في خلال اسبوع من تاريخ النشر .

بالعنوان : ٤ شارع فخرى عبد النور امام اكاديمية الشرطة بالعباسية مستوفاه رسم الدمغة ومرفقا به المستندات المطلوبة ولن يلتفت الى الطلبات السابق تقديمها او غير مستوفاه الوارده قبل الاعلان او التي ترد بعده .

٩٤/١٦٧٩

عطاءات ومناقصات

شركة بنها للصناعات الالكترونية

تعلن عن المناقصات العامة التالية بين مقاولي وموردي القطاعين العام والخاص

مناقصة رقم (١٠) لتعلية سور الشركة وثمن الكراسة ١٥٠ ج - فتح المظاريف ١٨/٥/١٩٩٤

مناقصة رقم (١١) لتوريد منظمات جهد/ ادوات كهربائية /اسلاك وثمن الكراسة ١٠٠ ج - فتح المظاريف ٢٨/٥/١٩٩٤

مناقصة رقم (١٢) لتوريد مستلزمات حواسب الكترونية ثمن الكراسة ١٠٠ ج وفتح المظاريف ٢٩/٥/١٩٩٤

مناقصة رقم ١٣ لتوريد اخشاب ميلامين / سويدى وثمن الكراسة ١٠٠ ج وفتح المظاريف ٢٩/٥/١٩٩٤

وذلك طبقا لكراسة الشروط والمواصفات والتي تطلب من مكتب الشركة ٣٥ ، ١٠ ش منصور باب اللوق بالقاهرة او بمقر الشركة ببنها وتقدم العطاءات باسم السيد / مدير عام التموين حتى/ الساعة ١٢ ظهر اليوم المحدد لفتح كل مناقصة ومصحوبة بتامين ابتدائي ١٪ يزاد الى ٥٪ بالنسبة للمناقصة رقم ١٠ - و ٢٪ يزاد الى ١٠٪ لباقي المناقصات عند رسو العطاء .

المقاولون العرب « عثمان احمد عثمان وشركاه »

ادارة المشتريات المركزية بالجبل الاخضر مدينة نصر بجوار استاد المقاولون العرب

تعلن عن طرح المناقصة العامة رقم ١٦ لسنة ٩٣ / ١٩٩٤ لتوريد ٦٤٨ ستمائة ثمانية واربعون كرسي مسرح بفتا .

تقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة باسم السيد الاستاذ / مدير ادارة المشتريات المركزية مصحوبة بتامين ابتدائي قدره ٢٪ من اجمالي العطاء نقدا او شيك مقبول الدفع او بخطاب بنكي غير مشروط في موعد اقصاه يوم الاربعاء ١١/٥/١٩٩٤ الساعة ١٢ (الثانية عشرة ظهرا) وهو موعد فتح المظاريف ويزاد الى ١٠٪ كتامين نهائي في حالة رسو العطاء وللشركة الحق في قبول او رفض اى عطاء دون ابداء الاسباب .

لجنة فتح المظاريف يوم الاربعاء ١١ / ٥ / ١٩٩٤ .

قيمة الكراسة (١٠٠) مائة جنيها فقط لاغير .

مستشفيات جامعة الزقازيق

تعلن مستشفيات جامعة الزقازيق عن اجراء مناقصة عامة بين الشركات المتخصصة لتوريد منظار جهاز هضمي وخلافه لوحدة امراض الجهاز الهضمي والكبد .

وقد تحدد لجلسة فتح المظاريف يوم الثلاثاء الموافق ٤/٦/١٩٩٤ الساعة الثانية عشرة ظهرا وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة المشتريات بالمستشفيات في مقابل مائة جنيه للنسخة بموجب طلب مدموغ باسم السيد الاستاذ/ المدير العام للمستشفيات الجامعية بالزقازيق وتقدم العطاءات مصحوبة بتامين ابتدائي ٢٪ من قيمة العطاء نقدا او بشيك مقبول الدفع او بخطاب ضمان بنكي غير مقترن باية شروط يزاد الى ١٠٪ في حالة رسو العطاء

ولن يلتفت الى العطاءات التي ترد بعد الميعاد المحدد لفتح المظاريف او الغير مصحوبة بالتامين الابتدائي كاملا ٩٤/١٦٨٧

مصنع ٢٠٠ الحربي

٩ شارع محمود طلعت متفرع من شارع الطيران مدينة نصر

ت ٦١٠٩٤٦ فاكس : ٢٦٠٤٣٧٨

يعلن عن طرح المناقصات العامة التالية بين الشركات المتخصصة وذلك بنظام المظاريف المغلقة :

رقم المناقصة ١٧ / ٩٤
موضوعها توريد سيارتين دوبل كابينة
ثمن الكراسة ٢٠٠ جنيه
تاريخ فض المظاريف الفنية ١١/ ٥/ ١٩٩٤

رقم المناقصة ١٨ / ٩٤
موضوعها توريد حبيبات صلب للسفع
ثمن الكراسة ٥٠ جنيه
تاريخ فض المظاريف الفنية ٢٨/ ٥/ ١٩٩٤

رقم المناقصة ٢٠ / ٩٤
موضوعها ادوات ومستلزمات لحام
ثمن الكراسة ١٠٠ جنيه
تاريخ فض المظاريف الفنية ٢٩/ ٥/ ١٩٩٤

رقم المناقصة ١٦ / ٩٤
موضوعها توريد حديد تسليح
ثمن الكراسة ١٥٠ جنيه
تاريخ فض المظاريف الفنية ٣١/ ٥/ ١٩٩٤

رقم المناقصة ٢١ / ٩٤
موضوعها توريد اسطوانات فارغة لتعبئة الغازات
ثمن الكراسة ١٠٠ جنيه
تاريخ فض المظاريف الفنية ١/ ٦/ ١٩٩٤

رقم المناقصة ٢٢ / ٩٤
موضوعها توريد بنط
ثمن الكراسة ١٥٠ جنيه
تاريخ فض المظاريف الفنية ٤/ ٦/ ١٩٩٤

رقم المناقصة ١٩ / ٩٤
موضوعها انشاء ملحق خرساني لغرفة الخدمات وحافظ المستندات والخزينة
ثمن الكراسة ٢٥٠ جنيه
تاريخ فض المظاريف الفنية ٥/ ٦/ ١٩٩٤

يمكن الحصول على كراسة الشروط والمواصفات من رئاسة القطاعات التجارية بالعنوان عاليه على طلب مدموغ نظير دفع ثمن الكراسة وذلك حتى ١٩ / ٥ / ١٩٩٤ .

عطاءات ومناقصات

الادارة الصحية بديرمواس

تعلن عن مناقصة عامة لتوريد الاغذية للمستشفيات التابعة لها للعام المالي ٩٤/١٩٩٥ وقد تحددت جلسة الثانية عشر ظهرا يوم الاثنين الموافق ٣٠/ ٥ / ١٩٩٤ موعدا لفتح المظاريف بمقر الادارة وفي حالة الاعادة تكون مجلسة الساعة الثانية عشر يوم الاربعاء الموافق ١٥ / ٦ / ١٩٩٤ وتطلب كراسة الشروط من الادارة مقابل عشرة جنيهات ويرفق بالعطاء تامين ابتدائي قدره ٢٪ ويكمل الى ١٠٪ عند الرسو وصورة البطاقة الضريبية والشخصية . والقانون ٩ لسنة ٨٣ مكملا لهذا الاعلان .

محافظة بورسعيد

تطرح محافظة بور سعيد عن المناقصات العامة المحدد لفتح مظاريفها في تمام الساعة الثانية عشر ظهر يوم الجلسات الموضحة بعد :

١ - جلسة ١٨ / ٥ / ١٩٩٤ م عن توريد مبيدات حشرية وقوارض
٢ - جلسة ١٩ / ٥ / ١٩٩٤ عن توريد ادوات كهربائية .
٣ - جلسة ٢٨ / ٥ / ١٩٩٤ م عن توريد : جرار زراعي يعمل كاللودر .
- سيارة نصف نقل شاسيه طويل ٣ - ٤ طن .
٤ - جلسة ٣٠ / ٥ / ١٩٩٤ م عن توريد لودر .
٥ - جلسة ١٥ / ٦ / ١٩٩٤ م عن توريد عدد ٢ سيارة نقل قلاب .

تطلب نسخ الشروط والمواصفات الفنية من مخزن توريدات المحافظة على طلب مدموغ فئة ٧٠ قرش مقابل سداد قيمة كل نسخة على حدة بمبلغ ١٥ جنيه للثلاث مناقصات الاولى ٢٥ جنيه للمناقصة الرابعة والخامسة وذلك بخلاف مبلغ ٣,٧٥ لمن يطلبها بالبريد .

وكل عطاء غير مصحوب بتامين ابتدائي بواقع ٢٪ من قيمته سواء قطاع الاعمال او الخاص لن يلتفت اليه .

تخضع هذه المناقصات لاحكام القانون رقم « ٩ » لسنة ١٩٨٣ م ولائحته التنفيذية ..

المقاولون العرب « عثمان احمد عثمان وشركاه »
فرع طنطا/الادارة الفنية

يعلن فرع طنطا عن طرح المناقصة العامة رقم (٩٤/٥) اعمال توريد وتركيب المواسير الصلب بين الوحدات عملية محطة مياه البستان بمنطقة دمياط وذلك لمقاولي القطاعين الخاص قطاع الاعمال العام .

وقد تحدد يوم الاربعاء الموافق ١٨/٥/١٩٩٤ الساعة الثانية عشرة ظهرا موعدا لجلسة فتح المظاريف بصالة العطاءات بادارة الفرع وتسحب كراسة الشروط والمواصفات من الادارة الفنية بفرع طنطا نظير توريد مبلغ وقدره ١٠٠ جنيه (فقط مائة جنيها لاغير) وعلى المقاول تقديم صورة البطاقة الضريبية والسجل التجاري وبطاقة تسجيل مقاول القطاع الخاص مجددة وسابقة الاعمال في نفس المجال قبل سحب كراسة الشروط والمواصفات على ان يتم تقديم العطاء داخل مظروف مغلق مصحوبا بتامين ابتدائي قدره ٢ ٪ (اثنان في المائه) من قيمة العطاء يزاد الى ٥ ٪ (خمسة في المائه) في حالة رسو العطاء وللشركة الحق في قبول او رفض اى عطاء بدون ابداء الاسباب .

وزارة الزراعه

الادارة العامة للمخازن والمشتريات

تقبل العطاءات في المناقصات العامه الاتيه بالجنيه المصري بين الشركات والمنتجات الفرنسيه عن توريد احتياجات مشروع انتاج هجين عباد الشمس الزيتي :-

- المناقصه العامه رقم (٤٨) عن توريد عدد ٣ سيارات حمولة ٤ - ٥ طن نقل ثقيل .. والمحدد لفتح مظاريفها ظهر يوم ١٥/٥/١٩٩٤ (وقيمة كراسة الشروط ٢٠٠ جنيه) .
- المناقصه العامه رقم (٤٩)عن توريد معدات زراعيه وحده واحده من كل من (جرارات ٤ × ٤ ، ٤ × ٢ ، عزاقات ، محاريث ، مشط قرص . والمحدد لفتح مظاريفها ظهر يوم ١٦/٥/١٩٩٤ (وقيمة كراسة الشروط ٢٠٠ جنيه) .
- المناقصة العامة رقم (٥٠) عن توريد الات زراعيه (الات زراعه بشفط الهواء - الة رش مبيدات - الة نثر اسمده بشفط الهواء - الة دراس وتذريه متنقله - الة حصاد صغيره (كومباين) .. والمحدد لفتح مظاريفها ظهر يوم ١٧/٥/١٩٩٤ (وقيمة كراسة الشروط ٢٠٠ جنيه) .
- المناقصة العامه رقم (٥١) عن توريد جهاز لاخذ عينات الاصناف ومراقبة جودة التقاوي . جهاز رصد جوي اوتوماتيكي .. والمحدد لفتح مظاريفها ظهر يوم ١٨/٥/١٩٩٤ (وقيمة كراسة الشروط ٢٠٠ جنيه) .

وذلك في تمام الساعه الثانيه عشر ظهر الايام الموضحه قرين كل عمليه بمكتب ادارة المشتريات والمبيعات بديوان عام الوزارة بالدقي بشرط شراء كراسة الشروط والمواصفات من الادارة المذكورة بتقديم طلب مدموغ ونظير سداد قيمة كل نسخه على حده . علما بان التامين الابتدائي المطلوب ٢ ٪ يزاد الى ١٠ ٪ كتامين نهائي عند الرسو (يشترط تقديم صورة السجل التجاري مصحوبا باستمارة ١٤ س في حالة الاستيراد من فرنسا) .

وستستبعد العطاءات الغير مستوفاه لهذه الشروط .

عطاءات ومناقصات

هيئة كهرباء مصر

تقبل الادارة العامة للمشتريات المركزية/ اول مدينة نصر/ العباسية/ القاهرة العطاءات عن المناقصة رقم ٥٠/ ٩٤ الخاصة بتوريد ملابس واحذية لشرطة الكهرباء على ان يكون كل عطاء مصحوبا بتامين ابتدائي بواقع ٢٪ من اجمالي قيمة العطاء .

وذلك في ميعاد غايته الساعة الثانية عشر ظهر يوم ٢٥ / ٥ / ١٩٩٤ لفتح المظاريف ويمكن الحصول على كراسة الشروط والمواصفات من خزينة الهيئة نظير سداد مبلغ ٥٠ جنيها مع طلب الشراء من اصل مستوفى الدمغة وصورتين برسم الادارة العامة للمشتريات المركزية بمبنى وزارة الكهرباء والطاقة بالدور الخامس / بالعنوان عاليه .

الهيئة القومية للاتصالات

الادارة المركزية للمخازن والمشتريات

سنترال الاوبرا - الدور التاسع - العتبة

تعلن الهيئة عن مناقصة عامة لدهان ابراج مشروع ميكروويف جنوب سيناء

احالة رقم : ٧/ ٩٤/ ٥١

ويمكن الحصول على كراسة الشروط والمواصفات من الادارة عاليه بطلب متموغ مقابل مبلغ ١٠٠,- جم وتقبل العطاءات حتى الساعة الثانية عشر ظهرا يوم ٢ / ٦ / ١٩٩٤ من اربع صور ولن يلتفت لاى عطاء غير مصحوب بدفتر الشروط موقع عليه وتامين ابتدائي بواقع ١ ٪ وسابقة اعمال مماثلة بشرط توضيح موقف الشركة من اشتراكها بالاتحاد المصري لمقاولي التشييد والبناء بوزارة الاسكان

محافظة بورسعيد
مديرية الاسكان

تطرح المديرية في مناقصة عامة بين مقاولي القطاع العام والخاص عملية انشاء مدقات طرق للمنطقة الصناعية ٩٠ C، جنوب بورسعيد .

وقد تحدد يوم الاربعاء الموافق ١٨/٥/ ١٩٩٤ الساعة الثانية عشر ظهرا موعدا لانعقاد جلسة فتح المظاريف وتطلب نسخ الشروط من ادارة المخازن بمقر المديرية الكائن بمبنى ديوان عام المحافظة الجديد الدور الثالث مقابل سداد ثمنها وقدره خمسون جنيها فقط

ويضاف خمسة عشر جنيها لمن يطلبها بالبريد ويشترط تقديم تامين ابتدائي بواقع ١ ٪ من اجمالي العطاء نقدا او بشيك مقبول الدفع او بخطاب ضمان ساري المفعول لمدة ثلاثة شهور كما يجب ارفاق صورة من البطاقة الضريبية وسابقة اعمال معتمدة وبطاقة مقاولي القطاع الخاص

مديرية الشئون الصحية بالمنيا

تعلن المديرية عن قبول عطاءات في مناقصات عامة عن توريد الاصناف اللازمة لعام ٩٤/ ١٩٩٥ وهي :-

١ - الاغذية اللازمة لوحدات ومستشفيات بندر المنيا
٢ - الغيارات الطبية اللازمة للمديرية .

والتي سيتم فتح مظاريفها الساعة ١٢ ظهر يوم ٣١/ ٥/ ١٩٩٤

وتطلب كراسة الشروط والمواصفات لكل مناقصة على حده من ادارة التموين الطبي بالمديرية بموجب طلب مدموغ فئة جنيه وثمن الكراسة للاغذية مبلغ مائة جنيه والغيارات الطبية مبلغ خمسون جنيها يضاف اليها ٢جنيه في حالة طلبها بالبريد ولن يلتفت الى اى عطاء يرد بعد الموعد المحدد لفتح المظاريف او غير مصحوب بتامين ابتدائي ٢ ٪ ويكمل الى ١٠ ٪ في حالة الرسو مع ارفاق صورة من البطاقة الضريبية

ويعتبر القانون رقم ٩ لسنة ٨٣ ولائحته التنفيذية مكملا لشروط الاعلان

١٩٩٤/١٦٨٢

محافظة الفيوم
مديرية الطرق والنقل

تعلن المديرية عن طرح مناقصة عامة لعام ٩٣/ ٩٤ للمشروعات الطرق الممولة من الصندوق الاجتماعي للتنمية بين مقاولي القطاع الخاص عن العمليات الاتية :-

اولا : رصف وصيانة طرق بمركز اطسا
ا - رصف طريق دفنو/ الحلفاية
ب - رصف طريق الحلفاية/ دفنو
ج - رصف طريق مدخل عزبة قلمشاة/ دير الملاك
د - صيانة طريق حشمت بحري/ المشرقة .

ثانيا : رصف وصيانة طرق بمركز ابشواي
ا - رصف طريق الشواشنة/ الرواشدية/ عزبة الثلاثمائة
ب - رصف طريق كحك بحري لعوني/ الرواشدية
ج - صيانة طريق جبل سعد/ النزلة/ أبو هنش

ثالثا : رصف وصيانة طرق بمركز طامية
ا - رصف طريق طامية/ عقيلي
ب - صيانة طريق بحر وهبي

وثمن دفتر الشروط ٢٠٠ج (مائتان جنيه فقط لاغير) لكل عملية على حده على طلب باسم السيد/ المهندس المدير العام ومصاريف ارسالها بالبريد جنيهان مع ارفاق تامين ابتدائي بواقع ١ ٪ من قيمة العطاء يزاد الى ٥ ٪ عند رسو العطاء مع تقديم سابقة الاعمال والبطاقة الضريبية والسجل التجاري وقد تحدد لها جلسة فتح المظاريف يوم السبت الموافق ٢٨/ ٥/ ١٩٩٤ وهذه المناقصة خاضعة لاحكام القانون رقم ٨٣/٩ ولائحته التنفيذية بخصوص تنظيم المناقصات والمزايدات

وللمديرية الحق في قبول او رفض اي عطاء دون ابداء الاسباب

عطاءات ومناقصات

معهد الاورام القومي
جامعة القاهرة

مناقصة عامة رقم ١ لسنة ٩٤/٩٥

يعلن معهد الاورام القومي - جامعة القاهرة - عن طرح احتياجاته من القطن والشاش الطبي عن عام ٩٤/٩٥ في مناقصة عامة تحدد لها يوم السبت الموافق ٢٨ /٥ /١٩٩٤ الساعة ١٢ ظهرا لفتح المظاريف على ان تسحب كراسة الشروط والمواصفات بموجب خطاب رسمي باسم السيدة امين المعهد مع سداد مبلغ ٢٠٠ جنيه (مائتي جنيه) .

معهد الاورام القومي

جامعة القاهرة

فم الخليج

يعلن عن طرح المناقصات العامة التالية :-

١) مناقصة رقم ٧٣/ ٩٣/ ٩٤ لتوفير وصلة ثلاثية للمحاليل - جلسة يوم الاربعاء ١١ / ٥ / ٩٤ قيمة الكراسة ٢٥,- جنيه

٢) مناقصة رقم ٧٥/ ٩٣/ ٩٤ لتوفير قسطر سيليكون مقاسات جلسة يوم ١٢/ ٥/ ٩٤ قيمة الكراسة ٢٥,- جنيه

تسحب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة التوريدات نظير سداد المبلغ المبين قرين كل مناقصة وذلك للنسخة الواحدة .

المقاولون العرب
عثمان احمد عثمان وشركاه
فرع طنطا

يعلن عن المناقصة العامة رقم ١٣ لعام ٩٣/١٩٩٤م - لتوريد المهمات الميكانيكية والكهربائية لمحطة مياه تسحب كراسة الشروط والمواصفات من مشتريات الفرع بطنطا نظير مبلغ ٢٠٠٠ ج (فقط الفان جنيها لاغير) على ان ترد العروض داخل مظروفين احدهما فني مصحوبا بتامين ابتدائي ١٠٠٠٠٠ ج (فقط مائة الف جنيها لاغير) نقدا او شيك مقبول الدفع او خطاب ضمان بنكي معتمد غير مشروط - ومظروف مالي به باقي ما يعادل الـ٢ ٪ التامين الابتدائي وآخر موعد لقبول العطاءات (فني - مالي) الساعة الثانية عشرة ظهرا يوم الاحد الموافق ٢٩ /٥/١٩٩٤ م وهو موعد فتح المظاريف الفنية وللشركة الحق في مفاوضة العروض والقبول او رفض اى عطاء دون ابداء الاسباب .

مستشفى المحلة الكبرى العام

تعلن مستشفى المحلة الكبرى العام عن طرح مناقصة عامة بين شركات قطاع الاعمال العام والقطاع الخاص بتوريد اجهزة طبية بقسم امراض القلب بالمستشفى وتقدم العطاءات باسم السيد الدكتور مدير المستشفى حتى الساعة الثانية عشر ظهر يوم السبت الموافق ١٤ /٥/١٩٩٤ موعد فتح المظاريف مع تقديم صورة البطاقة الضريبية وعلى ان تكون العطاءات مصحوبة بتامين ابتدائي ٢ ٪ من قيمة العطاء ويستكمل إلى ١٠ ٪ عند قبول العطاء وتسحب كراسة الشروط والمواصفات من إدارة المشتريات بالمستشفى نظير سداد مبلغ مائه جنيه مصري لاغيرتخضع جميع اجراءات هذه المناقصة لاحكام القانون ٩ لسنة ١٩٨٣ ولائحته التنفيذية .

محافظة المنوفية
مديرية الاسكان والمرافق

ادارة العقود

مناقصة عامة

تطرح المديرية في مناقصات عامة بين مقاولي وشركات قطاع الاعمال العام والخاص العمليات التالية .

- انشاء ملعب ثلاثي بناحية فيشا الكبرى ، وملعب احادي بناحية الكوم الاحمر جلسة الاحد ١٥ / ٥ / ١٩٩٤ ثمن الكراسة اربعون جنيها
- انشاء مركز شباب بناحية كوم الضبع جلسة الاثنين ١٦/ ٥/ ١٩٩٤ ثمن الكراسة مائة جنيه
- انشاء مركز شباب بقرية البندارية جلسة الاثنين ١٦/ ٥/ ١٩٩٤ ثمن الكراسة مائة جنيه
- احلال مقصورة الدرجة الاولى بملعب كرة القدم بالاستاد الرياضي بشبين الكوم (مظلة معدنية) جلسة الثلاثاء ١٧/٥/١٩٩٤ ثمن الكراسة مائة وخمسون جنيها
- ترميم دورات المياه اسفل المدرجات بالاستاد الرياضي جلسة الثلاثاء ١٧/ ٥/ ١٩٩٤ ثمن الكراسة عشرة جنيهات
- ترميم مجمع المصالح الحكومية جناح (د) شبين الكوم جلسة الاربعاء ١٨/ ٥/ ١٩٩٤ ثمن الكراسة خمسة وسبعون جنيها
- التركيبات الميكانيكية والكهربائية واستكمال الاعمال المدنية لمحطة المعالجة لمشروع صرف صحي ميت ابو الكوم وتوابعها جلسة الخميس ١٩/ ٥/ ١٩٩٤ ثمن الكراسة مائتي جنيها
- انشاء محطة المعالجة لمشروع صرف صحي قرية اسطنها جلسة الخميس ١٩/ ٥/ ١٩٩٤ ثمن الكراسة خمسمائة جنيها .
- تدعيم شبكة مجاري قرية ساحل الجوابر جلسة الخميس ١٩/ ٥/ ١٩٩٤ وثمن الكراسة خمسون جنيها .

تسحب كراسة الشروط والمواصفات من إدارة العقود بالمديرية بعد سداد الثمن الموضح اعلاه امام كل عملية على ان يضاف عشرة جنيهات في حالة طلب إرسالها بالبريد وتقدم العطاءات للمديرية بشبين الكوم في موعد اقصاه الساعة الثانية عشر ظهرا يوم فتح المظاريف الموضح امام كل عملية على ان يقدم مع العطاء تامين ابتدائي كامل قدرة ١ ٪ (واحد في المائة) من قيمة الاعمال يزاد الى ٥ ٪ (خمسة في المائة) في حالة الرسو كما يرفق مع العطاءات صورة البطاقة الضريبية وبطاقة تسجيل مقاولي القطاع الخاص مجددة وسابقة الاعمال وتخضع هذه المناقصات لاحكام القانون ٩ لسنة ٨٣ ولائحته التنفيذية .

عطاءات ومناقصات

الهيئة القومية للاتصالات

الادارة المركزية للمخازن والمشتريات

سنترال الاوبرا - الدور التاسع - العتبة

سبق ان اعلنت الهيئة عن مناقصة عامة لتوريد وصلات لحام ميكانيكية ، موصلات اسلاك وماكينات اللحام اللازمة لها

احالة رقم : ٧/ ٩٤/ ٤٩

تأجلت فتح مظاريفها الى يوم ٨/ ٥/ ١٩٩٤ الساعة الثانية عشر ظهرا بدلا من يوم ٣٠/٤/١٩٩٤ .

محافظة بورسعيد

تطرح محافظة بورسعيد بوسيلة المناقصة العامة عملية انشاء مظلة تشغيل بورش جراج المحافظة والمحدد لها يوم الثلاثاء الموافق ١٧ /٥/١٩٩٤ م الساعة الثانية عشر ظهرا لفتح مظاريفها .

وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من مخزن التوريدات مقابل تسديد ثمن النسخة ٢٥,- جنيه ويزاد « خمسة جنيهات » لمن يطلبها بالبريد .

ويشترط ان يرافق بالعطاء تامين ابتدائي بواقع ١٪ من جملة العطاء نقدا او بشيك مقبول الدفع او بخطاب ضمان بنكي يزاد الى ٥٪ في حالة الرسو .

ويعتبر القانون رقم « ٩ » لسنة ١٩٨٣ م ولائحته التنفيذية مكملا لهذا الاعلان ..

الهيئة العامة للمستشفيات والمعاهد التعليمية

مستشفى شبين الكوم لتعليمي

تعلن المستشفى عن طرح المناقصة العامة (١)٩٤/٩٥ القابلة للتجزئة بشان توريد اغذية طازجة للمستشفى جلسة فتح المظاريف الساعة الثانية عشر ظهر يوم الخميس الموافق ٢٦ /٥/١٩٩٤ بمقر المستشفى وتطلب كراسة الشروط من ادارة المشتريات نظير سداد مبلغ ٢٠٠ ج عن كل نسخة وتقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة ويرفق بها صورة البطاقة الضريبية والسجل التجاري وعقد تاسيس المنشأة وسابقة الاعمال وتامين ابتدائي قدره ٢ ٪ من اجمالي العطاء يزاد الى ١٠ ٪ في حالة قبول العطاء وتخضع هذه المناقصة لاحكام القانون ١٩٨٣/٩ ولائحته التنفيذية

جامعة القاهرة

- الادارة العامة للمدن الجامعية

تعلن عن طرح مناقصة عامة رقم (١) لسنة ٩٤ - ١٩٩٥ م لتوريد اغذية جافة وطازجة لطلبة وطالبات المدن الجامعية والوحدات الاخرى .

فعلى الشركات المتخصصة في هذا المجال والتي ترغب الدخول في المناقصة الحضور الى مقر الادارة العامة للمدن الجامعية (بين السرايات - جيزة) لشراء نسخة من كراسة الشروط والمواصفات مقابل سداد مبلغ ٢٠٠,- (مائتان جنيها فقط لاغير) لاترد مع ملاحظة ان الاسعار قطعية للاصناف جميعها (سعر واحد لكل صنف)

هذا وقد تحدد يوم السبت الموافق ٤ / ٦ / ١٩٩٤ م الساعة الثانية عشرة ظهرا موعدا لفتح مظاريف المناقصة .

تقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة باسم السيد الاستاذ الدكتور /امين عام الجامعة مرفقا بها صورة البطاقة الضريبية وتامين ابتدائي قدره ٢٪ من اجمالي قيمة العطاء يسدد نقدا بخزينة الجامعة او بشيك مقبول الدفع او بخطاب ضمان غير مشروط صالح لمدة ثلاثة شهور من تاريخ فتح المظاريف وسوف تزاد قيمة التامين الى ١٠٪ عند رسو العطاء .

هذا ولن يلتفت لاى عطاء يرد بعد الموعد المحدد او غير مستوفى الشروط .

محافظة الجيزة
مديرية الطرق والنقل
ادارة المكتب الفني

مناقصة عامة للقطاعين العام والخاص رقم (١) لسنة ١٩٩٤م

تقبل العطاءات بمديرية الطرق والنقل بالجيزة بشارع السودان بالقرب من مزلقان مطار امبابة عن عملية انشاء ورصف الطريق الاتي على الساخن :-

عملية انشاء ورصف الطريق المؤدى الى مجمع القمامة بشبرامنت من كوبري كرته المحاجر حتى المقلب بطول ٤٠,٥كم وعرض الرصف ٧متر

تاريخ فتح المظاريف : يوم الاربعاء الموافق ١٨/ ٥/ ١٩٩٤ الساعة الثانية عشرا ظهرا ثمن دفتر الشروط : بمبلغ ٢٥٠,- جنيه (فقط وقدره مائتان وخمسون جنيها لاغير)

وتطلب دفاتر الشروط من المديرية بالعنوان عاليه بطلب مدموغ وثمن تكاليف ارساله بالبريد خمسة جنيهات مصرية لاغير .

ولايلتفت الى العطاءات التي ترد بعد الموعد المحدد بعاليه او غير مصحوبة بالاتي :-

١ - تامين ابتدائي وقدره ١ ٪ من قيمة العطاء يزاد الى ٥ ٪ في حالة رسو العطاء
٢ - بطاقة مقاولي القطاع الخاص .
٣ - البطاقة الضريبية المجددة
٤ - سابقة اعمال وتكون مقررة ومعتمدة من الحكومة او القطاع العام او الهيئات العامة
٥ - وجوب مراعاة ما نص عليه القانون رقم (٩) لسنة ١٩٨٣ بشأن تنظيم المناقصات والمزايدات ولائحته التنفيذية في شأن بيانات العطاءات المقدمة والشروط الواجب توافرها فيها وللمديرية الحق في قبول او رفض اي عطاء دون ابداء اسباب .

٩٤ / ١٦٨٥

عطاءات ومناقصات

مستشفى الزهراء الجامعي

تعلن مستشفى الزهراء الجامعي التابع لجامعة الازهر عن طرح مناقصة عامة لشراء اجهزة لقسم الاطفال وتحدد جلسة فتح المظاريف يوم الاحد الموافق ١٥/ ٥/١٩٩٤ الساعه ١٢ ظهرا وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من مخازن المستشفى نظير مبلغ

وتقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة حتى ظهر يوم الجلسة بمقر المستشفى الكائن بشارع مستشفى الزهراء خلف مستشفى اليوناني بالعباسية .

الهيئة القومية للاتصالات

الادارة المركزية للمخازن والمشتريات

سنترال الاوبرا - الدور التاسع - العتبة

تعلن الهيئة عن مناقصة عامة لانشاء مبنى السنترال المتنقل بمدينة ديروط محافظة اسيوط

احالة رقم : ٧/ ٩٤/ ٥٣

ويمكن الحصول على كراسة الشروط والمواصفات من الادارة عاليه بطلب متموغ مقابل مبلغ ٣٠٠,- جم وتقبل العطاءات حتى الساعة الثانية عشر ظهرا يوم ١/ ٦/ ١٩٩٤ من اربع صور ولن يلتفت لاى عطاء غير مصحوب بدفتر الشروط موقع عليه وتامين ابتدائي بواقع ١ ٪ وسابقة اعمال مماثلة بشرط توضيح موقف الشركة من اشتراكها بالاتحاد المصري لمقاولي التشييد والبناء بوزارة الاسكان

المجلس الاعلى للشباب والرياضة
قطاع الشئون الاداريه
ادارة التوريدات

يعلن المجلس الاعلى للشباب والرياضة عن المناقصات التالية :

المناقصة العامة رقم (١٦) جلسه ١٠/٥/١٩٩٤ م لتوريد مستلزمات طبية

المناقصة العامة رقم (١٧) جلسه ١٤ / ٥ / ١٩٩٤ م لتوريد ادوات كهربائية

المناقصة العامة رقم (١٨) جلسة ١٦ /٥ / ١٩٩٤ م لتوريد اثاثات منزلية

تطلب كراسة الشروط لاى مناقصة على طلب مدموغ نظير سداد عشرة جنيهات بمبنى المجلس امام نادي الزمالك الرياضي يقدم تامين قدره ٢٪ من اجمالي العطاء يزاد الى ١٠٪ في حالة رسو العطاء ١٦٨١ / ٩٤ .

مديرية الشئون الصحية بالغربية

تعلن المديرية عن طرح مناقصات عامة وممارسات للعام المالي ٩٣ / ١٩٩٤ كالاتي :-

١ - مناقصة عامة لتوريد اجهزة لمستشفى الرمد بطنطا ميكروسكوبات لاجهزة التشخيص والفحص - الات جراحية ومعاونة . تجهيزات طبية - تجهيزات المعمل - زجاجيات وقد تحدد يوم الثلاثاء الموافق ١٠/ ٥/ ١٩٩٤

٢ - مناقصة عامة لتوريد ٢ جهاز اشعة موجات صوتيه يوم الاربعاء الموافق ١١/ ٥/ ١٩٩٤ .

٣ - مناقصة عامة لتوريد تجهيزات طبية لقسم الاستقبال جهاز موجات فوق الصوتيه شاملة جهاز كمبيوتر لفحص النظر - لاجهزة اخرى الات جفوت - علب التعقيم وخلافه . وقد تحدد يوم السبت الموافق ١٤/ ٥ / ١٩٩٤

٤ - مناقصة عامة لتوريد وحدة تعقيم مركزي يوم الاحد الموافق ١٥/ ٥ / ١٩٩٤ وتتم المعاينة بمستشفى المنشاوي العام بطنطا .

٥ - مناقصة عامة لتوريد الاثاثات وقد تحدد لها يوم الاثنين الموافق ١٦ / ٥ / ١٩٩٤ .

٦ - ممارسة عامة لتوريد تجهيزات مركز طبي (لاجهزة والات . اجهزة علمية لسنان وخلافه والمحدد جلستها يوم الثلاثاء الموافق ١٧/٥/ ١٩٩٤

وتطلب الشروط والمواصفات من التموين الطبي بطنطا ١٦ شارع عبد الحليم وتقدم العطاءات بالتموين الطبي في المواعيد المحددة قرين كل مناقصة .

وزارة الاشغال العامة والموارد المائية

الادارة العامة لتطوير الري بشرق الدلتا بالزقازيق

اعلان

عن مناقصة عامة بين مقاولي قطاعي الاعمال العام والخاص

تقبل العطاءات بمكتب الادارة العامة لتطوير الري بشرق الدلتا بالزقازيق حتى الساعة الثانية عشر ظهر يوم الاثنين الموافق ٣٠/ ٥/ ١٩٩٤ عن عملية الاعمال التكميلية لعملية تطوير شبكة الري لمساقي المنطقة رقم ١ الآخذة من ترعة السعيدية من الفم حتى كيلو ٧,٨٠٠ (قنطرة حجز العزازي عقد رقم ١ محافظة الشرقية)

وتطلب الشروط والمواصفات من الادارة المذكورة على طلب مدموغ فئة ١ج (جنيه واحد) نظير توريد مبلغ ١٠٠ج (مائة جنيه) باليد او ١٠١ج (مائة وواحد جنيه بالبريد) ويمكن الاطلاع على الرسومات بمكتب الادارة في اوقات العمل الرسمية وعلى مقدمي العطاءات من قطاعي الاعمال العام والخاص ان يرفقوا بعطاءاتهم تامين ابتدائي قدره ١ ٪ (واحد في المائة) من قيمة العطاء نقدا او خطاب ضمان او شيك مقبول الدفع يزاد الى ٥ ٪ (خمسة في المائة) عند رسو العطاء عليه على ان تكون اسعار العطاء وجملة قيمته غير مشروطة بدفع مقدم او اى شروط او قيود تخالف جدول الفئات والاشتراطات العامة والخاصة بالعقد .

وان تكون الشركات والمقاولين من المتخصصين في مثل هذه الاعمال وعلى ان يرفق بالعطاء صورة فوتوغرافية طبق الاصل من البطاقة الضريبية وسابقة الاعمال وكل عطاء يخالف ذلك يكون للادارة الحق في استبعاده وعدم الالتفات اليه

عطاءات ومناقصات

الهيئة القومية للاتصالات

الادارة المركزية للمخازن والمشتريات

سنترال الابرا - الدور التاسع - العتبة

تعلن الهيئة عن مناقصة عامة لتوريد كابلات نحاس شعري عزل ثرموبلاستيك مقاسات مختلفة

احالة رقم : ٦/ ٩٤/ ٢٦.

ويمكن الحصول على كراسة الشروط والموصفات من الادارة عاليه بطلب متموغ مقابل مبلغ ٢٠٠,- جم

وتقبل العطاءات حتى الساعة الثانية عشر ظهر يوم الثلاثاء الموافق ١٧/٥/١٩٩٤ ولن يلتفت لاى عطاء غير مصحوب بتامين ابتدائي بواقع ٢٪ ودفتر الشروط موقع علية

الهيئة العامة للمستشفيات والمعاهد التعليمية

معهد السكر ١٦ ، ١ ، شارع القصر العيني القاهرة

تعلن عن مناقصة عامة لتوريد جهاز قياس إليزا (E.L.I.S.A) بالشروط والمواصفات التي يمكن الحصول عليها من مقر المعهد مقابل ٢٠ عشرون جنيها للنسخة .

وتقدم العطاءات في مظاريف مغلقة حتى الساعة الثانية عشر ظهر يوم ١٤/ ٥ / ١٩٩٤ مصحوبا بتامين ابتدائي لايقل عن ٢٪ من قيمته .

هيئة المحطات النووية لتوليد الكهرباء

٤ طريق النصر - رابعة العدوية مدينة نصر

تعلن الهيئة عن طرح المناقصة العامة رقم « ٢٢ » لسنة ٩٣/١٩٩٤ لتوريد سيارتين نصف نقل كابينة مزدوجة وسيارة ثلاثة جيب او نصف نقل كابينة مزدوجة تفتح مظاريفها ظهر يوم الثلاثاء الموافق ١٧ /٥/ ٩٤ وتطلب كراسة الشروط والمواصفات مقابل ٥٠ جنيه بطلب مدموغ من الادارة العامة للمشتريات والمخازن الدور السابع بالعنوان عاليه ولن يلتفت الى العطاءات الغير مصحوبة بتامين ابتدائي بواقع ٢ ٪ من قيمة العطاء يزاد الى ١٠ ٪ عند رسو العطاء

مجلس مدينة الفيوم
الادارة المالية

يعلن مجلس مدينة الفيوم عن طرح مناقصة عامة لتوريد طلمبات ضغط مياه لسيارات التسليك الناقوري وبكر خرطوم ناقوري ومحركات ديزل خلف الناقوري لشبكة الصرف الصحي بالمدينة وقد تحددت لفتح مظاريفها الساعة ١٢,٠٠ الثانية عشر ظهر يوم السبت الموافق ٢٨/ ٥ / ١٩٩٤ بالمجلس وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من الادارة المالية للمجلس بعد سداد مبلغ ٥٥ ج « خمسة وخمسون جنيها للنسخة الواحدة وبالبريد يضاف جنيهان وكل عطاء غير مصحوب بالتامين مؤقت كامل لا يقل عن ٢ ٪ اثنان في المائة من جملته شاملا ضريبة المبيعات لا يلتفت اليه والمناقصة خاضعة لاحكام القانون رقم ٩ لسنة ١٩٨٣ ولائحته التنفيذية .

الادارة العامه لري سوهاج

اعلان عن مناقصة عامة بين مقاولي القطاع الخاص

تقبل العطاءات بديوان عام الادارة العامه لري سوهاج حتى الساعه الثانيه عشر ظهر يوم السبت الموافق ١٤/٥/١٩٩٤ عن المناقصة العامه للاعمال الخاصة بمشروع حماية نهر النيل وتنمية المجتمع (الاشغال العامه للقرى) والممول من الصندوق الاجتماعي للتنمية وذلك في قريتي السمطا والعتبرية التابعين لمحافظة سوهاج ويمكن الحصول على كراسة الشروط والمواصفات لكل عقد من العقود الاربعة من قسم العقود بالادارة العامة لري سوهاج نظير مبلغ ١٠٠ جنيه (مائة جنية)

وعلى مقدمي العطاءات ان تكون عطاءاتهم مصحوبة بتامين مؤقت قدره ١٪ (واحد في المائة) من قيمة كل عطاء على حده وسوف لايلتفت الى العطاءات الغير مصحوبة بتامينات كامله على ان يرفق بالعطاء صورة فوتوغرافية للبطاقة الضريبية وبطاقة تسجيل مقاولي القطاع الخاص وشهادة سابقة الاعمال ويراعى ان تكون اسعار العطاء وجملة قيمته غير مشروطه باى شروط او قيود وغير مرتبطة باى اعمال اخرى ولايجوز الاشتراط بتعليق ترسية عملية منهم على عملية اخرى في حاله دخول احد المقاولين باكثر من عطاء في اكثر من عملية . الاعمال المطروحة هي :-

(١) استكمال المعهد الديني . استكمال عدد ٨ فصول بالمدرسة الاعدادية (بقرية السمطا) اسكان

(٢) استكمالات المدرسة الابتدائية ، سور الوحدة الصحية وعملية المياه بقرية السمطا (اسكان)

(٣) انشاء عدد ٤ فصول . استكمال انشاء عدد ٢ فصل وبعض التشطيبات والترميمات للسور ودورة المياه والسلم وارضية الدور العلوي بمعهد العتبرية بقرية العتبرية (اسكان)

(٤) انشاء عدد ٤ فصول . انشاء سور مركز شباب العتبرية بقرية العتبرية (اسكان) .

مع الاحاطه بان اى عطاء مقترن باى شروط يمكن ان تقيم ماليا تضاف قيمتها لقيمة العطاء فان التنازل عنها سوف لاينظر اليه الا بعد تحديد العطاء الاقل (بعد التقييم) . وفي هذه الحالة فانه يمكن النظر في التنازل عن الشروط الوارده بالعطاء الاقل فقط في لجنة البت . ٩٤ /١٦٨٠

اعلانات اسكندرية

وظائف خالية

★ مطلوب عاملات سنجر واوفر ٤٨٢٢٢٨٦

★ مطلوب مربية مقيمة منزل للاقامه لرعاية سيدة مسنه ت ٤٣٣٣٩٨

★ ١ - محاسب خبرة خمس سنوات باحدى مكاتب المحاسبة
٢ - امين مخزن خبرة ثلاث سنوات
٣ - مستخلص خبره بالمناطق الحرة ترسل الطلبات على ص . ب/ ٤٩٧ الاهرام

لشركة تجارية كبرى

○ شباب وشابات معجبات طموحين
○ محاسبين حديثي التخرج ومسؤل بيع
○ داخل المحلات مؤهل عالي
○ كاشيرات خبرة بالسلع الاستهلاكية
○ بقال - عطار ذوى خبرة
○ تفصيل - منتولة - نظافة مؤهل متوسط
○ افراد امن - الطلبات باليد ١٠ش محمد احمد عفيفي سان استيفانو من ١٠ص - ٣م لمدة اسبوع

تدريبات

المجلس الثقافي البريطاني
الإسكندرية

بفروعه المنتشرة في ٩٦ دولة حول العالم يعلن عن بدء التسجيل لدورات الكمبيوتر في البرامج الاتية :

Computer Keyboarding
. Introduction & D os
. Word Perfect
. Lotus 123
. dBase 4
. Harvard Graphics

- التسجيل ايام ٣ ، و ٤ مايو . للاستعلام : ٩ش البطالسة - باب شرق ت : ٤٨٢٩٨٩٠

فرص

★ ٤ وصالة بالشقرة بحري و ٢ صالة ارضي بعيامي و BMW ٣١٦ مو ٨٠ ت/ ٥٤٨٧٧٨١

فرصة عظيمة

○ بشاطيء المعمورة ○

دور اول علوى مكون من شقتين مع حصة بربع العقار بالاثاث والتليفون تبعد عن البحر ٥٠متر بشارع جلال زكي مدخل المعمورة الرئيسي ت ٥٨٦٠٦١٦/ ٠٣

ممارسات

شركة النقل والهندسة

سموحة - اسكندرية

احدى الشركات التابعة للصناعات الهندسية

ش م ق م

تعلن عن بيع ونش كهربائي بالكابينة معلق حسب حالته حمولة ١٠ طن بجلسة الممارسة العامة في تمام الساعة ١٢ ظهر يوم الاحد ١٩٩٤/٥/٨ بنادي الشركة بسموحة (امام الشركة) .

والبيع قاصر على حامل البطاقة الضريبية

عطاءات ومناقصات

شركة البتروكيماويات المصرية

احدى شركات الهيئة المصرية العامة للبترول

ك ٣٦ طريق اسكندرية / القاهرة الصحراوي

تعلن الشركة عن تأجيل ميعاد فتح المظاريف للمناقصة العامة رقم ٩٤/ ٩٣/ ١٩٩٤ لعملية/توريد مبيدات ضغط ومبيتات حراره الى جلسة الاحد الموافق ١٥/٥/١٩٩٤ بدلا من السبت الموافق ٣٠/٤/١٩٩٤ وبنفس الشروط السابق الاعلان عنها .

شركة الاسكندرية للادوية والصناعات الكيماوية

نهاية شارع جميلة بو حريد العوايد الاسكندرية

تعلن عن المناقصة العامة رقم ٩٤/١١ والخاصة بعملية الارفف المعدنية لمخزن الاشربة وميعاد فتح المظاريف يوم الاربعاء الموافق الحادي عشر من شهر مايو عام ٩٤ الساعة الثانية عشرة ظهرا على ان تسحب الشروط والمواصفات من ادارة المخازن والمشتريات بمبلغ وقدره خمسون جنيها .

شركة الاسكندرية للادوية والصناعات الكيماوية

نهاية شارع جميلة بو حريد العوايد الاسكندرية

تعلن عن حاجتها الى :

مناقصة عامة رقم ٩٤/١٠ لتوريد كمية ١٢٠٠ طن من السكر طبقا لمواصفات دستور الادوية البريطاني ٨٨ والتي تسحب من ادارة المخازن والمشتريات بدون مقابل وعلى ان يتم التوريد على دفعات شهرية .

جلسة فتح المظاريف يوم الاحد الموافق الخامس عشر من مايو سنة ١٩٩٤ الساعة الثانية عشرة ظهرا على ان تقدم العروض في مظاريف مغلقة باسم السيد/ الاستاذ مدير ادارة المخازن والمشتريات على ان تكون مصحوبة بتامين ابتدائي قدره ٢ ٪ يزاد الى ٥ ٪ نهائي لمن يرسو عليه العطاء وكذا مصحوبة بشهادة منشأ

ولن يلتفت الى العروض الغير مصحوبة بالتامين الابتدائي او التي ترد بعد الميعاد المذكور

تأملات عابد

الغيب [١]

ممايثير العجب في النفس ماتراه في مجتمعاتنا من قوة ايمان بالله تدل عليها مظاهر كثيرة ومانراه في الوقت نفسه من مظاهر اخرى تدل على أن هناك دائرة واسعة في عقول كثير من الناس لتقبل الاوهام والخرافات والرجم بالغيب و هذا في الحقيقة تناقض قد يعود في كثير من الاحوال الى الجهل بحقائق الدين وثوابته وفي بعضها الى نقص في التوجيه الديني الصحيح. لهذه الاسباب سأتناول في تأملاتي هذه قضية يشتد الجدل حولها كثيرا وهي قضية الغيب إذ نرى ونسمع البعض يتحدثون عما سيحدث في الدار الآخرة ويتكلمون عن تفاصيل دقيقة وكأنهم قد احاطوا بكل شيء علما وانهم يعرفون جغرافية العالم الآخر معرفة دقيقة في حين انك لوسألتهم عن جغرافية المكان الذى يعيشون فيه لايستطيعون أن يجيبوا وهذا الاغراق في التفاصيل امر غير مطلوب من المؤمن على الاطلاق وانما المطلوب منه الايمان بماجاء به القرآن الكريم وصحيح السنة النبوية. والغيب هو كل ماغاب عن البشر ولايعلم الابالسماع من الصادق الامين صلوات الله وسلامه عليه ويسمى في علم العقائد بالسمعيات التى لايستطيع العقل وحده أن يصل اليها الاعن طريق الكتاب والسنة ودون زيادة يمتلئ بها كثير من الكتب وعلينا أن نلتفت الى العالم الذى نعيش فيه وذلك بالعلم والعمل الجاد والانتاج والبحث في امور داخلة في اطار العبادة والمعاملات الحسنة والاخلاق الفاضلة وليعلم الناس جميعا ان الله تعالى وحده هو الذى استأثر بعلم الغيب ولم يطلع عليه احدا الا من ارتضى من رسول مصداقا لقوله تعالى(عالم الغيب فلايظهر على غيبه احدا الامن ارتضى من رسول فانه يسلك من بين يديه ومن خلفه رصدا ليعلم أن قد ابلغوا رسالات ربهم واحاط بمالديهم واحصى كل شيء عددا) واذا نظرنا إلى الإسلام نجده قد اغلق الباب تماما على المدعين لعلم الغيب لحرصه على عدم نشر الخرافات والاوهام بين الناس فالله ما خلقنا الا لعمارة الكون وعلينا الا نشغل انفسنا بامور لم يطلب منا ان نعلم تفاصيلها باكثر مماأشار اليه الكتاب العزيز والسنة المطهرة فقد صور الله تعالى في القرآن الكريم الجنة والنار باللغة التى يفهمها العقل الانسانى السليم والمقاييس الالهية تختلف تماما في الآخرة عن المقاييس البشرية فمثلا نحن نعرف ان اليوم في الدنيا هو نهار وليل مدتهما اربع وعشرون ساعة هذا اليوم عند الله ليس بهذا المقياس الانسانى وذلك مصداقا لقوله تعالى(وان يوما عند ربك كألف سنة مماتعدون) والخلود في الجنة له مقاييس اخرى غير مقاييس الدنيا وهناك هدف اسمى في نعيم الجنة ينتظره كل مؤمن وهو رضوان الله سبحانه وتعالى اذ يقول القرآن الكريم(ورضوان من الله اكبر) فالجنة ليست كدنيانا على الاطلاق بل تسود فيها قوانين أخرى ليست كقوانين الارض وكذلك انواع العقاب والحساب والصراط والميزان وغيرها لها مقاييس اخرى وبالتالى فلايجوز لنا أن نحكم على كل شيء في الدار الآخرة بنفس الاحكام الدنيوية. لقد مدح الله المؤمنين بالغيب في اكثر من اية في كتابه الكريم والايمان بالغيب له اشياء معلومة في دين الله عز وجل وهي الايمان بالله عز وجل الواحد وبماله من صفات الكمال والقدرة وباسمائه الحسنى كلها والايمان بالملائكة وباليوم الآخر ومافيه من جزاء على الاعمال و الايمان بالقدر خيره وشره والذى يتأمل ماجاء في الكتاب والسنة يجد ان الايمان بالغيب هو اقوى الدوافع الى الاستقامة وعمل الخير للفرد والجماعة في ساحة الحياة الدنيا باعتبار ان ذلك من امر الله وان للملائكة شهود على ذلك وليس الايمان بالغيب نوعا من الرؤى في المنام او احلام اليقظة والتأويلات التى لاتستند الى دليل شرعي وغير ذلك من تفاصيل تصل الى حد المبالغات في عوالم الغيب ممالم يرد به نص قرآني اوبات به نص صحيح صريح من سنة النبى عليه الصلاة والسلام وعلى المسلم أن ينأى بنفسه عن الاشتغال بامور غير صحيحة اوشغل الغير بها فان حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم ينهى عن ذلك فيقول(من حسن اسلام المرء تركه مالايعنيه) ثم ان هناك ايضا بعض الامور في عالم الغيب قد تكون فوق التصور لبعض الناس فاذا شغلوا بها قد تفتنهم في دينهم وهنا نجد النصائح الاسلامية متمثلة فيما روى عن الامام علي رضي الله عنه اذ يقول: (حدثوا الناس بمايعرفون اتحبون ان يكذب الله ورسوله) وفي قول ابن مسعود رضي الله عنه: (ماانت محدث قوما بحديث لم تبلغه عقولهم الاكان فتنة عليهم). فلايصح على وجه الاطلاق ان ننقل للناس في مجال الغيب تجاوزات تتعارض مع العلم والعقل ودين الإسلام. ونصوص القرآن الكريم واحاديث رسول الله صلى الله عليه وسلم الصحيحة والحمد لله خالية من السلبية □



د . محمد سراج

الشيخ محمد الغزالى



د . محمد عمارة

في ندوة علمية حول تجديد الفقه :

مواجهة الثقافة المغشوشة واجب شرعى

اكد علماء الدين ان مواجهة الثقافة المغشوشة واجب شرعى للحفاظ على العقل المسلم.. وان هناك حاجة ملحة لتجديد التفكير الفقهى بما يعطى اولوية للمقاصد الشرعية وذلك للتعرف على الحكم الشرعي في العديد من القضايا المعاصرة مثل تلوث البيئة والاعتداء على حقوق المؤلف فهذا التجديد يخدم المؤسسات التشريعية والتنفيذية والقضائية بالمجتمع وفى الوقت نفسه يؤكد التفاعل الخلاق بين الفقه الاسلامى وقضايا الناس

تابع الندوة :

محمد يونس

جاء ذلك في ندوة: «مقاصد الشريعة الاسلامية والتجديد في التفكير الفقهي» التى تنظمها المعهد العالى للفكر الاسلامى بالتعاون مع الجمعية العربية للتربية الاسلامية وادارها الدكتور على جمعة الاستاذ بكلية الدراسات الاسلامية والعربية بالقاهرة.

دعا الدكتور محمد سراج رئيس قسم الشريعة الاسلامية بحقوق الاسكندرية ـ الى فتح باب التفكير والاجتهاد في فهم النصوص الشرعية وتطبيقها في واقع المجتمع المعاصر وذلك بهدف استدعاء المفاهيم الراقية التي تضمنتها النصوص الدينية لمعالجة العديد من القضايا المعاصرة، فضلا عن الدور المعروف للفقه في ضبط السلوك داخل المجتمعات الاسلامية، مشيراً الى انه لابد لعلماء كل عصر ان يمارسوا دورهم في الوصول الى الصياغات الفقهية الملائمة لظروف العصر ومصالحه، سواء تم ذلك من خلال قبول عدمن الاجتهادات الفقهية للائمة السابقين او من خلال تعديلها

واكد رئيس قسم الشريعة الاسلامية بجامعة الاسكندرية اهمية الاجتهاد الجماعي سواء من خلال المجامع الفقهية او اللجان التشريعية وايضا الاجتهاد الفردى عن طريق الابحاث الفقهية في تحقيق هذا الغرض ونبه الى ان اهم اليات التجديد التى ينبغى التركيز عليها هى مراعاة مقاصد الشريعة الاسلامية والمقصود بها المصالح التي جاءت النصوص الشرعية للدفاع عنها ومن ابرزها ماقرره الفقهاء من مصالح تتعلق بحفظ الدين والحياة الانسانية والعقل والعرض والمال والتى يمكن ان يضاف اليها مصالح أخرى يستنبطها الفقهاء من النصوص الدينية مثل تحقيق القوة للمجتمع الاسلامي بناء على مايفهم من قوله تعالى «واعدوا لهم مااستطعتم من قوة ومن رباط الخيل» ومن امثلة المصالح التى يمكن استنباطها ايضا: وجوب إعمار الارض ودعم التقدم والتنمية في المجتمع الاسلامي بما يمكنه من القيام بواجباته المتنوعة فيما يطلق عليه فروض الكفايات

ودعا الى اعادة قراءة النصوص الشرعية لتحديد المقاصد والمصالح التى تدل عليها هذه النصوص لاعتمادها في إزكاء النهضة الفقهية اللازمة لتحقيق التقدم في مجتمعاتنا الاسلامية، مشيرا الى ان قضاة الصحابة وفقهاءهم قد اعتمدوا على هذه الآلية (المقاصد) بشكل اساسى في صياغة مفاهيم تشريعية متميزة مما كان لها اثرها البالغ في نشأة التفكير الفقهى وتكوينه. وانتهى الى انه لايصح الاجتهاد لمن لايعرف مقاصد الشرع وان الطريق لمعرفة هذه المقاصد هو استقراء النصوص الشرعية في القرآن الكريم والسنة النبوية للوصول الى المقاصد الاساسية التى استهدفت الشريعة حمايتها.

وفى تعقيبه طالب الداعية الاسلامى الكبير الشيخ محمد الغزالى بتعديل المناهج الخاصة بعلمى اصول الفقه ومصطلاح الحديث بجامعة الازهر ونبه الى المخاطر التى يمكن ان تنشأ عن محاولات سيطرة مدرسة الاثر على العالم الاسلامى مشيراً الى اتفاقه مع الدعوة التى طرحها الدكتور سراج وان كانت هناك ثوابت لاتخضع للاجتهاد، فمثلاً نعلم ان الصلاة ركن ولكن اذا قال مصلح ان الهجرة الى بعض البلاد لتبليغ الدعوة ركن فاننا نرفض ذلك.

واكد المفكر الاسلامى الدكتور محمد عمارة ان النظر في الحضارة الاسلامية لاينفصل عن التجربة والممارسة . مشيراً إلى انه لاخوف من التجديد لان تجديد الفقه يحكم بمقاصد الشريعة وقال ان فهمنا لهذه المقاصد ومنها الحفاظ على العقل يجعلنا نقول ان مواجهة الثقافة المغشوشة امر واجب لتحقيق هذه المقاصد .

مسلمو أمريكا:

نحتاج من الأزهر علماء يجيدون الانجليزية وترجمات معانى وتفسير القرآن الكريم

رسالة أمريكا من :

مرفت اسماعيل عبدالتواب

عندما يلتقي الزائر للولايات المتحدة بالمسلمين هناك يلاحظ انهم يتابعون ما يدور في بلاد العالم الاسلامي ولدى الأقليات المسلمة، ويحاولون تصحيح صورة الاسلام التى تشوهها وسائل الإعلام في الغرب،ولكنهم يحتاجون الى علماء من الأزهر يجيدون الانجليزية وترجمات لمعاني وتفسير القرآن الكريم ليعرفوا أمور الدين الصحيح.

● وفى لقاء مع الدكتور ياسين جو الاستاذ بجامعة برجين بنيوجيرسي والمسئول عن الجمعية الإسلامية التي تضم العديد من أبناء الجاليات المسلمة اكد ان ما حدث في المسجد الابراهيمي لم يكن مفاجأة للمسلمين بامريكا وان المسلمين بالبوسنة يلاقون الاهوال وهذه الممارسات تدل على كراهية للاسلام وتخاف انتشاره مع ان الاسلام بتعاليمه الانسانية الواضحة لو فهموها لتغير سلوكهم تجاهه.

واضاف قائلا على قدر ماهزنا ما حدث لاخواننا في المسجد الابراهيمي حاولنا عقد ندوات بعد صلاة الجمعة من كل اسبوع لنصحح الصورة المشوهة للاسلام التى تنقلها وسائل الاعلام الغربية واستنكرنا ما حدث ونحن نقوم بالرد على المتطرفين الذين يروجون الافكار والمغالطات بهدف تشويه صورة الاسلام.

● ومضى يقول بانه يلقي محاضرات في جامعة كولومبيا وغيرها تتناول الفكر الاسلامي الصحيح وشرح مفاهيمه الداعية الى الاخاء والمحبة والانسانية والسلام وانه دين حضارة ومساواة من البشر جميعا.

وقال نحن في حاجة الى تفسير معاني القرآن الكريم باللغة الانجليزية لتساعدنا على اداء مهمتنا وكذلك الاحاديث النبوية.

□ وحول امكانية دعم المسلمين امام الحملات المغرضة والمشوهه لصورة الإسلام قال انني اطالب المسلمين في كل مكان بالتصدى للارهاب بكل صوره واشكاله والذى نسمع عن ازدياده في البلاد الاسلامية مما يعطى الفرصة للاعداء ان تضخم الصورة لتنفر البشر من الاسلام كما نحتاج لعون الأزهر الشريف ليمدنا بالدعاة الأكفاء الذين يجيدون اللغة الانجليزية ليبصروا المسلمين هنا بامور دينهم الصحيح وخاصة من يدخلون الاسلام حديثا واكد احترام المسلمين للأزهر والنظر اليه كقلعة ومنارة علمية وثقافية اسلامية كبرى ترشد المسلمين الذين يتطلعون إليه بحب وتقدير ويناشد المسلمين تخليص الاسلام من صفة الارهاب وهو منها برىء.

وليد صداى

> **نطالب الأهرام بنشر ترجمات للمواد الدينية**

□ ويؤكد الدكتور محمد اسلام شيما رئيس المجلس الاسلامي بامريكا بان المجلس يقوم بمسح شامل لوضع احصائية بعدد المسلمين واماكنهم لتسهيل الاتصال بهم للتصدى للحملات الملفقة ضد الاسلام فلا يعقل وصف المسلمين بالعنف والارهاب والتخلف لذلك لابد من توضيح الصورة الحقيقية للاسلام أمام الرأى العام الامريكى وقال إننا مواطنون نساهم في نهضة المجتمع الأمريكي ونحترم قوانينه ونعمل بشرف ونزاهة في جميع مجالات العمل والانتاج ونقدم صورة مشرقة لديننا وبلادنا الاسلامية.

□ ويرى الدكتور الامام سراج الأمريكي المسلم أن الاسلام دين الديمقراطية والحرية والمساواة ولابد ان نتمسك بهذه المفاهيم الاسلامية الرائع وعلينا ان نناقش الغير مناقشة علمية موضوعية وهذا امر ضرورى أولا في حوار المشككين فيما يوجه الينا من انتقادات فالارهابيون لا يتصفون بصفات الدين الاسلامي وأعلن عن سعادته بما نشره الأهرام خلال شهر رمضان الماضى من ترجمة انجليزية لبعض الاحاديث النبوية وكذلك ترجمة التفسير التى استفاد منها في التوعية في السجون بصفة خاصة بين الزنوج الذين نشرح لهم أضرار المخدرات والادمان وكل المحرمات.

□ وعن دور الجمعية العربية الاسلامية في امريكا يقول «وليد صداى، وعلا عطية رئيسا المجموعة» علينا دور مهم في التوعية والارشاد فقد قامت الجمعية التصدى للهجمات ضد العرب وقضاياهم وخاصة الهجمات الشرسة ضد الاسلام وإننا نلتقي في جامع نيوجيرسي يومي الجمعة والاحد كل أسبوع لنعطى المثل في الترابط الاسلامي فانا لبناني وعلا مصرية ومعنا امريكيين وجنسيات مختلفة فنناقش مشاكلنا كعرب ونعمل على حلها باستعراض كل اراء المجموعة وهدفنا الكبير الوقوف يد واحدة امام مروجي الشائعات عن الدين الإسلامي لكننا نطالب بتكاتف وتضامن العالم الإسلامي وهذا امر فرضه الاسلام من اجل خير الجميع وعلقت علا عطية على ضرورة إبراز صورة المسلم الحقيقي الملتزم في اى موقع وتطالب الأهرام بترجمة المواد الدينية للانجليزية ليمكنهم الاستفادة من القضايا التى تناقش فيها كذلك ترجمة بعض قصص الأنبياء والامثال في القرآن.

□ يتفق باهر شعراوى عضو الجمعية والمنبع بالقناة العربية مع الاراء السابقة ويضم صوته اليهم فيما طالبوا به لمواجهة السهام الموجهة للاسلام الرامية إلى احداث الفتن بين المسلمين واخوانهم المسيحيين وقال انه استضاف الدكتور فؤاد فهمي شفيق ليرد على ما اثير من اكاذيب حول حادثة دير المحرق وانه اكد ترابط المسلمين والاقباط وعلاقتهما على المودة والرحمة وان المسلمين والمسيحيين في مصر ابناء وطن واحد وأوضح الدكتور فؤاد ان اعداء المسلمين هم اعداء لكل البشر طالما استخدموا السلاح وسفكوا الدماء.

حب الله أفضل النعم

قال الرسول صلى الله عليه وسلم (اذا احب الله تعالى عبدا نادى جبريل فيقول تعالى انى احب فلانا فلحبه فيحبه جبريل ثم ينادى في السماء فيقول ان الله يحب فلانا فتحبوه فيحبه اهل السماء ثم يوضع له القبول في الارض واذا ابغض عبدا دعا جبريل فيقول انى ابغض فلانا فأبغضه فيبغضه جبريل ثم ينادى في اهل السماء ان الله يبغض فلانا فابغضوه فيبغضه اهل السماء ثم توضع له البغضاء في الأرض) .

رواه مسلم

الأسوة الحسنة

يكتبها :

محمود مهدى

العمل الاسلامى.. الواقع والمستقبل

تابعت جانبا من مؤتمر (العمل الاسلامي: الواقع والمستقبل) الذى عقد بجامعة الازهر في الفترة من ١٦ ـ ١٩ من هذا الشهر تحت رعاية فضيلة الامام الاكبر شيخ الازهر وبرئاسة الدكتور عبدالفتاح الشيخ رئيس جامعة الازهر والدكتور عبدالله بن عبدالمحسن التركي الوزير السعودى ورئيس رابطة الجامعات الاسلامية .. ولان المؤتمر عالمي فقد حضر جلساته التى استمرت ثلاثة ايام عدد كبير من العلماء والمفكرين واساتذة الجامعات والشخصيات العلمية العامة من مصر والدول العربية والاسلامية.. وخلال هذه الجلسات التي بلغت ثلاث عشرة جلسة ناقش المؤتمر اربعين بحثا تناولت مفهوم العمل الاسلامي ومجالاته وركائزه والمعوقات التى تواجه انطلاقة وسبل التغلب عليها لتغيير الواقع الحالي للمسلمين.. وهو بكل المقاييس واقع أليم والمسلمون إن كنا صادقين هم أول المسئولين عن هذا الواقع بتفرقهم وتنازعهم وعدم تمسكهم بالكتاب والسنة.. وهما طوق النجاة الحقيقي لو كانوا حريصين على أن يعيشوا واقعا كريما ومستقبلا عظيما.. أليس رسولهم الكريم صلى الله عليه وسلم هو القائل: «تركت فيكم ماإن تمسكتم به لن تضلوا بعدي: كتاب الله وسنتي » .. فأين هم بكل الصدق والموضوعية من كتاب الله وسنة رسوله. وفيهما الخير كل الخير للفرد والجماعة فيهما الحب والمودة والفضيلة والتكافل الاجتماعي والقوة والاتحاد والعزة والعلم والاعمار والتعمير وباختصار فيهما كل مافيه خير الدنيا والدين. لقد قال لى الدكتور جعفر عبدالسلام نائب رئيس جامعة الازهر ومقرر المؤتمر إن المؤتمرين رصدوا مجموعة من الحقائق التى تتصل بالعمل الاسلامي، ومنها ان جهود الهيئات والمؤسسات والجامعات في نشر الدعوة الاسلامية تحتاج الى جهاز للتنسيق بينها حتى لاتتوزع الجهود في المجال الواحد بما يفقدها التركيز والفاعلية.. وان للتعليم والاعلام تأثيراً بالغا في دعم العمل الاسلامي وانطلاقه.. وان دور المسلمين في النظام العالمي الجديد محدود للغاية .. وان المسلمين في اماكن عديدة من العالم يعانون مشكلات تهدد حياتهم وتعرض وجودهم للخطر.

ومن اجل ذلك توجه المؤتمرون الى رؤساء الدول والحكومات والشعوب والمؤسسات والافراد للعمل على تغيير الواقع الاليم للعالم الإسلامي، والحقيقة اقول إننى لم أجد في تشخيص المؤتمر لواقع العالم الاسلامي وندائه شيئا جديدا.. فالمشكلات معروفة وقديمة وتزداد كل يوم .. ولايوجد مهتم بامر المسلمين لايعرفها ويعاني منها ولكن لانني مع القائلين بأن «في كل حركة بركة» أرجو أن ينال العالم الاسلامي ولو قليلا من بركة هذا المؤتمر ثم تبقى التحية وكل التقدير للمنظمين للمؤتمر والمشتركين فيه.. فنواياهم ـ لاشك طيبة ـ ولكن اعذروني اذا قلت ليس بالنوايا يتغير الواقع، ولكن بالقاعدة الايمانية المقدسة التى تقول «لايغير الله مابقوم حتى يغيروا مابانفسهم». هل سنتغير؟.. الله اعلم



د . جعفر عبدالسلام

.. ورحل عالم جليل

□□ مضى إلى رحاب ربه الكريم منذ عدة أيام عالم جديد هو الدكتور عبدالفتاح محمد الحلو أحد رواد التحقيق والمخطوطات والفهرسة في العالم العربي والاسلامي والغربي وعضو مجمع اللغة العربية والاستاذ السابق بالجامعات المصرية والعربية.. وقد بعثت الينا الدكتورة رسمية على خليل استاذة علم النفس بكلمة وفاء في حق الرجل جاء فيها: انه بجانب اهتماماته بدراسة المخطوطات والتعريف بها، فقد اتصل عمله في السنوات الاخيرة بالفقه الاسلامي، وتلك الثروة الهائلة من القوانين والتشريعات .. وهو كما يرى المجال العظيم الذى ظهرت فيه عبقرية المسلمين في استنباط الاحكام التى لا يضاهيها تشريع في العالم.. وقد حقق وأخرج مع الدكتور عبدالله بن عبدالمحسن التركى كتاب (المغنى) لابن قدامة في خمسة عشر جزءا منها كشاف ضخم يسهل الامر على الباحثين.. وتقول الدكتورة رسمية إن مرضه لم يعقه في السنة الاخيرة من تحقيق وطبع أول كتاب عن علماء وشعراء البوسنة الذى عثر على نسخته المطبوعة عند احد الوراقين منذ سنوات بعيدة. وقد خرج الكتاب باسم « الجوهر الاسنى في تراجم علماء وشعراء بوسنة» لمحمد بن محمد البوسنوى الخانجى من علماء القرن الرابع الهجرى.. رحمه الله رحمة واسعة، وجعل اعماله كلها في ميزان حسناته

دعــاء

اللهم إنى أشكو اليك ضعف قوتي، وقلة حيلتي، وهواني على الناس برحمتك يارب العالمين.. أنت رب المستضعفين وانت ربي.. إلى من تكلني؟ إلى بعيد يتجهمني، أو الى عدو ملكته أمرى؟ إن لم يكن بك غضب على فلا أبالي، ولكن عافيتك أوسع من ذنوبي.. أسالك بنور وجهك الذى اشرقت له الظلمات، وصلح عليه أمر الدنيا والآخرة من أن يحل بى سخطك، أو أن ينزل على عذابك.. لك العتبى حتى ترضى.. ولاحول ولاقوة إلا بك..
«من دعاء الرسول صلى الله عليه وسلم»





ما هى الحكم والمعانى التى يرمز اليها الإحرام والطواف ؟

كما ان الاصل في عبادات الاسلام كلها بما فيها الحج هو الاتباع المحض لامر الله تعالى . فإن الحج قد تميز عن سائر العبادات بالغنى بالحكم البالغة والرموز الرائعة ولاغرابة في هذا اذا ماعرفنا ان الحج فرضه الله على المسلم مرة واحدة في حياته ولمن استطاع فكان مناسبا ان يحفل بتلك الكثرة من المعانى ليكون خير زاد لضيوف الله لافى عامهم ذاك فقط وانما في بقية حياتهم كلها .

يعرضها :

فتحي أبو العلا

وحول بعض الحكم والمعانى التى يرمز اليها الاحرام والطواف كما يستخلصها الدكتور محمد نعيم المستشار الفقهي للمركز الإسلامي في مدينة الباسو بولاية تكساس بالولايات المتحدة الامريكية فيقول :

ان مايتعلق بالاحرام هو تجديد للعهد الذى ابرمه المؤمن مع ربه بداية من تحليل ماأحله الله وتحريم ماحرمه من غير زيادة ولانقصان ، واذا كان الاحرام في ذاته تذكرة لذلك العهد فان فترة الاحرام الزمانية تدريب على الوفاء بذلك العهد .

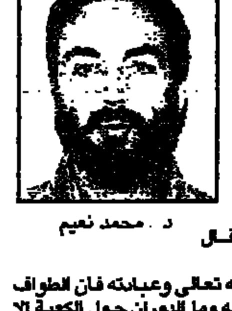
● في الاحرام ترك لمظاهر الترف والتزين حينا من الزمان وهو نوع من التقشف شرعه الاسلام في الحج ليكون ركنا ركينا في منهج السعادة والنجاة فلو بات الانسان مستغرقا في اسباب المتعة والترف دون فترات من التقشف والخشونة لاختل ميزان السعادة في ذاته واصبح الانسان نهبة لطغيان المادة

● اذا ثبت ان هناك علاقة وطيدة بين المادة التى يصنعها الانسان لنفسه وبين الاحوال والمعانى النفسية التى يعيشها فان بساطة ملابس الاحرام علامة على حال الهدوء والسكينة التى تعيشها النفس المؤمنة الراضية بامر ربها وكان هذه الملابس دعوة للتناسق بين بساطة المظهر وطمأنينة النفس وهى في الوقت نفسه دعوة لتبسيط الحياة والبعد عن تعقيداتها .

● وملابس الاحرام فيها رمز كذلك للباس التقوى الذى ذكره الله تعالى في القرآن الكريم فالحاج ملبس تلك الملابس الا استجابة لامر الله تعالى . ولعل بساطة تلك الملابس ايضا ايماءة لطيفة لتلك الخيرية التى ذكرها الله تعالى في قوله الكريم (ولباس التقوى ذلك خير)

فكان لباس الاحرام النقاء وتشاغل عن لباس البدن الى اللباس الأهم والأعظم وهو لباس القلب وهو التقوى بعينها كما قال الرسول صلى الله عليه وسلم (الا ان التقوى هاهنا) ثلاث مرات واشار صلى الله عليه وسلم الى قلبه الشريف .

● وفى ملابس الاحرام تواضع وذلك للمؤمنين ولاشك ان الغنى عندما يترك ملابس الشرف والأبهة مع قدرته عليها ويلبس ملابس الذلة والمسكنة فان هذا فيه من الاعانة على بذل التواضع من قبل اهل الحظ والشرف وبذل المودة والمحبة من قبل اهل الطاعة والمسكنة مايكون سببا من أعظم اسباب التماسك للمجتمع الاسلامى برمته .



د . محمد نعيم

وعن كلمة الطواف ورموزه ؟ قال الدكتور محمد نعيم

● اذا كانت الكعبة رمزاً لامر الله تعالى وعبادته فان الطواف رمز لتوحيد الله تعالى في عبوديته وما الدوران حول الكعبة الا للتاكيد على قصد الله تعالى وحده بالعبودية وافراده بالتوبة والاستغاثة دون غيره مهما تعددت الجهات او تنوعت الاحوال فالمسلم يأخذ من هذا الطواف ان عبادته لربه يجب ان تكون خالصة لله وحده وان تكون شاملة لكل تصرف وكل قول وكل عمل ولايغير هذا المعنى الشامل للعبودية زمان ولامكان .

● وما اشبه الطواف بنواة الذرة والكترونات تطوف من حولها اسبحة خالقها مقرة بعظمة الحق باريها ومبدعها ولتشكل تلك الذرات بما فيها مع سائر ذرات الكون ذلك النظام البديع السائر وفق قانون واحد هو قانون الخضوع لرب العالمين فالكون كله بشموسه واقماره ومجراته وكواكبه والأرض بمافيها من بحار وانهار واشجار واطيار كل تلك ذرات نسيج خلقها الله تعالى في منظومة ربانية مبهرة . وياسوء حظ الانسان عندما يشذ عن تلك المنظومة ولو كان له قلب يبصر لعلم أن الكون كله متآلف منه بل يكاد يعاديه .

وكان هذا الطواف دعوة لهذا الانسان للعودة الى نظام المجموعة الواحدة العابدة المسبحة كي يعود لحياة الانسان انسجامها وتناسقها وسعادتها وجهناؤها .

● وأما تلك الهرولة الخفيفة اثناء الطواف فهى تذكرة لطبيعة تجديد القريحة اذا . فترت وتنشيط الهمه اذا تقاعست تحت وطأة تكاليف الحياة واعبائها كى يبقى المرء متجها الى خالقه بجد وعزيمة

● وأما الاضطباع اى كشف الكتف فالاصل فيه انه كان اظهاراً للقوة والجلد في طاعة الله وان الاسلام لايعرف الاسترخاء والوهن او العجز والاستكانة

أفضل مايقال عند النوم

كان الرسول صلى الله عليه وسلم اذا أوى الى فراشه نام على شقه الايمن ثم قال :
(اللهم أسلمت نفسي اليك ووجهت وجهي اليك وفوضت أمرى اليك والجأت ظهرى اليك رغبة ورهبة اليك لاملجأ ولامنجى منك الا اليك امنت بكتابك الذى انزلت ونبيك الذى أرسلت) .

رواه البخارى

رياضة عالمية

إشراف: حسن المستكاوى

واحد من كل خمسة أمريكيين يعرف أن بلاده تستضيف المونديال!

رغم ان موعد البطولة يقترب، لم يحدث اى تغيير فى اهتمام شعب الولايات المتحدة بكاس العالم فاخر استطلاع يقول، واحد من بين كل خمسة امريكيين يعرف ان بلاده تستضيف كاس العالم القادمة التى تقام مباراتها النهائية فى ١٧ يوليو القادم، وثلثا هذا العدد القليل لديهم اهتمام بمتابعة مجريات البطولة التى تجذب اليها مئات الملايين من البشر بامتداد بقاع العالم.

واذا كان من المؤكد بنسبة ١٠٠٪ ان الولايات المتحدة لن تفوز بكاس العالم لكرة القدم فإن مايرغب منظمو البطولة فى الحصول عليه هو جذب المزيد من انتباه الامريكيين نحو هذه الرياضة التى يمارسها ١٦ مليون امريكي ولكنها تاتي فى مرتبة متاخرة بالنسبة للرياضات الاخرى فى امريكا ويأمل بورا ميليتنوفيتش المدير الفنى للمنتخب الامريكي ان يصل بفريقه الى الدور الثانى للبطولة ولكنه يواجه مشكلات تعترض تحقيق هذا الهدف

الحكام يفضلون اللون الأسود!

فى عرض ازياء اقيم مؤخرا بالولايات المتحدة لالوان ملابس حكام كرة القدم الجديدة، التى سيديرون بها مباريات كاس العالم، كان تعليق العديد من الحكام الذين حضروا العرض انهم يفضلون اللون الاسود القديم! الالوان الجديدة ثلاثة، الاول عبارة عن اسود وردادى وابيض، والثانى اصفر وابيض، والثالث احمر وابيض!

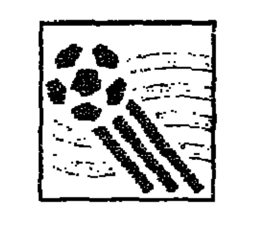
دورة سيدنى ٢٠٠٠:

١٤٠ مليون دولار لإعداد ألعاب القوى الاسترالية!

قبد الاتحد الاسترالى لالعاب القوى بمنع لاعبيه من الاشتراك فى دورة الالعاب الاوليمبية التى ستقام فى مدينة سيدنى عام ٢٠٠٠ مالم توفر اللجنة المنظمة ٢٠٠ مليون دولار استرالى ١٤٠ مليون دولار امريكي، لبدء اعداد اللاعبين فورا للدورة!

وصرح «بيرى كروس وايت» سكرتير عام اللجنة الاوليمبية الاسترالية بان عملية اعداد لاعبى العاب القوى لابد ان تبدأ من اليوم ولاتحتمل التاجيل باية صورة. وكانت اللجنة المنظمة قد طرحت فكرة بدء الاعداد فى عام ١٩٩٨ وبعد توفير الاعتمادات المالية المطلوبة الا ان الفكرة قوبلت بالرفض من قبل اتحاد العاب القوى واللجنة الاوليمبية.

وقد وضعت اللجنة الاوليمبية الاسترالية خطة طويلة المدى حتى موعد الدورة على اساس ان تفوز استراليا بـ ٦٠ ميدالية ذهبية فى دورة سيدنى عام ٢٠٠٠ وشعارها: «خطة الميداليات الذهبية»!



هزيمة هولندا وبوليفيا وتعادل البرازيل!

فريق نيجيريا ثامن المنتخبات المرشحة للفوز بالبطولة!

حمى كاس العالم تجتاح ملاعب كرة القدم فى كل مكان والاستعدادات تجرى على قدم وساق حيث تسافر المنتخبات بين القارات، وتقطع الاف الأميال من أجل مباراة!

ونتائج المباريات فيها مفاجات تصل إلى مستوى الغرائب والاخذ بها كمقياس يقلب طاولة التوقعات على راس النقاد والخبراء!

وقبل أن نستعرض بعض هذه النتائج نقف امام نتيجة اخر استطلاع للرأى، وهو الاستطلاع الاسبوعى الذى يشارك فيه ٤١ صحفيا من كبار النقاد فى دول العالم لترتيب الفرق المرشحة للفوز بكاس البطولة القادمة. ومازالت المانيا تحتل المركز الاول، والذى تحتفظ به للاسبوع السابع عشر على التوالى، رغم أنها خسرت بعض الاصوات فقد رشحها ٣٣ صحفيا للمركز الاول وبرصيد ٤٠٢ نقطة، بينما احتفظت البرازيل بالمركز الثانى برصيد ٣٧٦ نقطة، ثم هولندا برصيد ٢٦٠ نقطة، والأرجنتين برصيد ٢٣٨ نقطة، ثم إيطاليا ٢٣٦ نقطة وكولومبيا التى كانت فى المركز الرابع الاسبوع الماضى، هبطت للمركز السادس هذا الاسبوع برصيد ١٩٨ نقطة، والنرويج ١١١ نقطة، ثم الفريق الافريقى بطل كاس الأمم الاخيرة، منتخب نيجيريا فى المركز الثامن برصيد ١٠٧ نقاط يليه بلجيكا برصيد ٩٩ نقطة ثم أسبانيا فى المركز العاشر برصيد ٩٣ نقطة.

ونعود إلى مباريات التجارب «والتسخين» فقد حفلت بثلاث نتائج عجيبة، الأولى كانت فوز ايرلندا على هولندا ١/صفر، فى مدينة تيلبرج الهولندية وسجل الهدف «كوين» فى الدقيقة ١١ من الشوط الثانى وقد اعتبر «جاكى شارلتون» هذا الفوز انتصارا معنويا كبيرا، بقوله ان اللاعبين كانوا رائعين، والمعنويات الآن فى السماء، لأننا هزمنا واحدا من احسن فرق العالم.

والواقع أن الأيرلنديين لعبوا بأسلوبهم الشهير ومنعوا كل هجمات هولندا التى لم تتح لها سوى فرصة واحدة للتسجيل فى الشوط الثانى! وفى باريس حقق منتخب البرازيل نتيجة هزيلة بتعادله سلبيا مع فريق نادى باريس سان جيرمان ولايشفع غياب النجوم الكبار من منتخب البرازيل مثل «بيبيتو» وروماريو» و«مايورو سيلفا» و«جورجينيو»، لاسيما وان البرازيل دولة غنية بالنجوم ثم إن الفريق لم يقدم العرض المنتظر منه أمام سان جيرمان الذى يحتل المركز الرابع فى الدورى الفرنسى!

وفى بوخارست حقق منتخب رومانيا انتصارا كبيرا على منتخب بوليفيا (٣/صفر) والفريق البوليفى وصف بانه من أحسن منتخبات أمريكا اللاتينية ويقدم كرة رفيعة المستوى لكن الهزيمة تضع شكوكا كبيرة حول هذا الرأى.

سجل أهداف رومانيا كل من ديمترسكو فى الدقيقة (٢٢) والدقيقة (٥٠) نيكوليسكو فى الدقيقة (٢٦) وقد حقق الرومانيون هذا الفوز رغم غياب كابتن الفريق «هاجى» و«ايوان اوفيديو»!

وفى مدينة سالتا الأرجنتينية كانت مباراة الأرجنتين مع المغرب احتفالا كبيرا بعودة النجم «دييجو مارادونا» وقد سجل هدفا من ضربة جزاء وصنع هدفا أخر وانتهت المباراة بفوز الأرجنتين على المغرب (٣/١). وهذه هى أول مباراة يلعبها مارادونا لبلاده منذ ٢٤ فبراير ١٩٩٣، وهدفه الذى سجله من ضربة جزاء فى الدقيقة (٥٤) هو الهدف رقم ٣٠ له فى ٨٥ مباراة دولية مع الأرجنتين والأول له منذ ٢٢ مايو ١٩٩٠. ومن نتائج مباريات الاستعداد لكاس العالم أيضا تعادل النرويج مع البرتغال صفر/ صفر وفوز سويسرا على جمهورية التشيك (٣/صفر)، وفوز روسيا على تركيا (١/صفر) والسويد على ويلز (٢/صفر) والولايات المتحدة على مولدوف (٣/صفر) والسعودية على ايسلندا (٢/صفر).

مشادة كلامية بين لاعبى بوليفيا بعد الهزيمة أمام رومانيا



فرحة لاعبى الأرجنتين بالفوز على المغرب .. وبعودة دييجو مارادونا الى صفوف الفريق

إفتتاح على أنغام الجيتار!

عازف الجيتار الأمريكي كارلوس سانتانا سيكون واحدا ضمن الفنانين الذين سيقدمون ابداعاتهم فى حفلات افتتاح كاس العالم، حيث تجرى مراسم الافتتاح فى المدن التسع التى تستضيف المباريات واولها الافتتاح الرسمى الكبير يوم ١٧ يونيو.

وسيقدم كارلوس سانتانا الحانه باستاد ستان فورد فى سان فرانسيسكو فى كاليفورنيا قبل اولى المباريات بين البرازيل وروسيا.

ويذكر ان سانتانا باع اكثر من ٣٠ مليون اسطوانة فى حياته.

بطولة كأس العالم تحارب الجريمة!

اذا كان هناك مكان موبوء بالجريمة فان اول وسيلة لمحاربتها تتمثل فى اقامة ملاعب للشباب. وهذا ما حدث فى ضاحية نيكرسون فى لوس انجلوس الامريكية والتى ستشهد نهائيات كاس العالم لكرة القدم الشهر القادم.

وعندما تنطلق صفارة الحكم فى المباراة النهائية فى ١٧ يوليو القادم فان الآثار الايجابية لتنظيم هذه البطولة لن تنتهى بالنسبة للكثيرين وفى مقدمتهم سكان الضواحى التى اقيمت بها الملاعب.

وقد اقيم الملعب الجديد فى ضاحية نيكرسون المشهورة بالجريمة والتى تقع فى جنوب وسط لوس انجلوس على بُعد خطوات من مسرح أحداث الشغب والنهب التى شهدتها منذ عدة سنوات عندما اندفع الآلاف فى حملة نهب وحرق للممتلكات العامة والخاصة.

الألعاب الأوليمبية للمرة السابعة!

اعلنت اليابانية سيكو هاشيموتو عن رغبتها فى الاشتراك فى دورة الالعاب الاوليمبية الصيفية القادمة فى اتلانتا عام ١٩٩٦ واذا نجحت فى الانضمام الى منتخب اليابان للدراجات فانها ستكون الدورة الاوليمبية السابعة لها!

ها شيموتو شاركت فى الالعاب الاوليمبية الشتوية كاحدى لاعبات سباق التزحلق السريع وشاركت فى الالعاب الصيفية كاحدى لاعبات الدراجات. وكانت الدورة الاولى لها عام ١٩٨٤ فى الالعاب الشتوية واشتركت لاول مرة فى الالعاب الصيفية عام ١٩٨٨.

وفى الالعاب الشتوية احرزت هاشيموتو ميدالية برونزية فى سباق ١٥٠٠ متر عام ١٩٩٢ وحصلت على المركز الثانى فى بطولة العالم عام ١٩٩٠. وقد شاركت فى دورة ليلهامر الاخيرة ولكنها لم تفز باية ميدالية.

«إعادة بناء بيروت» شعار الدورة العربية!

قررت اللجنة الاوليمبية اللبنانية أن يكون برنامج العاب الدورة العربية الثامنة من ٢٥ لعبة، وأن يكون شعار الدورة هو: «إعادة بناء بيروت». وسوف يستضيف لبنان هذه الدورة فى الفترة من ١٥ الى ٣٠ سبتمبر عام ١٩٩٦. اما اللعبات المدرجة فى البرنامج فهى:

كرة القدم، والسلة، والطائرة، واليد والعاب القوى، والمصارعة، والملاكمة، ورفع الاثقال، والجمباز، والسباحة، والدراجات، والجودو، والكاراتيه، والتايكوندو، والفروسية، والسلاح، وتنس الطاولة، والجولف، وكمال الاجسام، والتجديف، والكانوى، والاسكواش، والرماية، والرماية بالقوس والسهم، والبخوت

اختفت.. «درجة الكمال»!

شيربو وميللر.. مختلفان مثل الليل والنهار!

انهما مختلفان مثل الليل والنهار لكن «فيتالى شيربو» و«شانون ميللر» خطفا الاضواء فى بطولة العالم للجمباز التى اقيمت فى مدينة بريسبن باستراليا منذ ايام.

«شيربو» نجم روسيا البيضاء «بلد روسيا» والحاصل على ٦ ميداليات ذهبية فى دورة برشلونة يعتبر فى عالم الجمباز مثل «مايكل جوردان» فى عالم كرة السلة مع اختلاف مهم وهو ان «شيربو» يتقاضى راتبا شهريا قدره ٧٠ دولارا من حكومته بينما جمع جوردان الملايين من احترافه لكرة السلة.

فى بطولة العالم للجمباز فاز فيتالى شيربو - ٢٢ سنة - بثلاث ميداليات ذهبية وواحدة برونزية وذلك فى الحركات الارضية وحصان الوثب والعقلة والثالث فى الترتيب العام على اجهزة الرجال الستة. وقد ساهم «شيربو» فى فوز بلاده بالبطولة.

اما «شانون ميللر» - ١٧ سنة - فهى نجمة الجمباز الامريكية المتألقة وقد حصلت على ميداليتين ذهبيتين: الاولى فى الترتيب الفردى العام على اجهزة السيدات الاربع والثانية كانت فى عارضة التوازن وقد ساهمت فى حصول الولايات المتحدة على المركز الثالث.

وكان «شيربو» قد بدأ البطولة بصورة سيئة اثر سقوطه بينما

سجل البطولة

الترتيب	الدولة	ذهب	فضة	برونز
١	روسيا البيضاء	٤	—	٢
٢	رومانيا	٢	٢	٣
٣	امريكا	٢	١	—
٤	الصين	٢	١	—
٥	روسيا	١	٣	٤
٦	ايطاليا	١	—	—
٧	اوكرانيا	—	٢	١
٨	بريطانيا	—	١	—
٩	اليونان	—	١	—
١٠	فرنسا	—	١	—
١١	المجر	—	١	—
١٢	كوريا الجنوبية	—	—	١
١٣	سويسرا	—	—	١
١٤	المانيا	—	—	١

خسرت شانون الذهبية فى الحركات الارضية لانها خرجت من البساط وفقدت اول نقطة!!

ويعانى «شيربو» الذى حصل فى بطولة العالم السابقة على ثلاث ميداليات ذهبية من متاعب مادية وقد علق على انتصاراته الاخيرة بقوله: لعلى الآن اجد الشركات التى تمولنى فى بطولاتى القادمة.

اما «ميللر» فهى لاتعانى من اية متاعب حيث تتهافت عليها شركات الدعاية والاعلان

وفى هذه البطولة اختفت درجة الكمال او الدرجة النهائية حسب التعليمات الاخيرة للاتحاد الدولى والتى طبقت فى بطولة العالم السابقة.

ومن اهم احداث البطولة الاخيرة ان شانون ميللر سجلت لنفسها حركة باسمها على جهاز حصان الوثب. وهذا معروف فى بطولات الجمباز حيث تسجل الحركة الجديدة التى فيها جراة وابداع وجمال ودرجة صعوبة فائقة باسم صاحبها. وقد كان من ضمن نجوم هذه البطولة الروسى ايفان ايفانكوف بطل الفردى العام والرومانى ماريوس يورزيكا على حصان الحلق والايطالى يورى شيكى على جهاز الحلقة والصينى هوانج ليبينج على المتوازى.. وفى السيدات الرومانية جينا جوجين على حصان الوثب والصينية ليولى على المتوازيين المختلفين، والروسية ديناكوشتكوفا فى الحركات الارضية.

«هبوط فى القلب».. وراء هزيمة هوليفيلد!

فور انتهاء مباراته مع ميشيل مورر، على لقب بطل العالم للملاكمة فى الوزن الثقيل نقل ايفاندر هوليفيلد بالطائرة الى المستشفى باتلانتا لاجراء فحوص طبية عاجلة. وقد اعلن الاطباء بعد ٤٨ ساعة من هذه الفحوص، ان هوليفيلد بطل العالم مرتين لن يعود الى الحلبة مرة اخرى، وانه قرر بالفعل اعلان اعتزاله بسبب متاعب فى القلب!

وقال طبيبه المعالج رونالد ستيفن: «انها معجزة بكل المقاييس، انه استطاع ان يلاكم لمدة ١٢ جولة، وهو يعانى من هبوط فى القلب خاصة انه من الصعب اصلا ان يتحمل قلب الانسان السليم خوض ١٢ جولة بمثل هذه الشراسة! وكان هوليفيلد قد خسر لقبه امام مورر يوم الاحد الماضى، بقرار الحكام الذين منحوا الفوز لمتحديه بالاجماع. ولا شك ان الحالة الصحية السيئة للقلب، تفسر سبب هزيمة هوليفيلد وتفسر مستواه البدنى وضعف لياقته وقوة ضرباته فى هذه المباراة! وصرح هوليفيلد عقب اعلان الاطباء عن حالته الصحية بقوله: «اننى اشعر بتحسن الآن، وانا سعيد لسبب واحد، فقد اكتشفت المشكلة التى كنت اعانى منها!»

وقد اعتبرت هزيمة هوليفيلد امام مورر مفاجاة لاسيما انه كان قد أعلن قبل المباراة بايام أنه سيستمر فى ممارسته الملاكمة حتى عام ١٩٩٦، وانه سأم اللعبة، ولا يعرف لماذا يستمر فيها، لكنه اضافه انه ينتظر خروج مايك تايسون من السجن، حيث يفضل ان يلاكمه على اللقب ثم يعتزل بعد ذلك - لان تايسون - من وجهة نظره - من أعظم الملاكمين فى التاريخ.

وكان هوليفيلد قد احترف فى عام ١٩٨٤، وفى اكتوبر ١٩٩٠ فاز بلقب بطل العالم للوزن الثقيل بعد تغلبه على جيمس دوكلاس، واحتفظ باللقب عام ١٩٩١ بعد فوزه على جورج فورمان، ودافع عن لقبه فى نوفمبر من نفس العام وهزم برت كوبر. ثم هزم لارى هولمز فى يونيو ١٩٩٢، وخسر اللقب امام ريديك بو فى نوفمبر من نفس العام، وبعد عام كامل عاد واسترد اللقب بعد تغلبه على ريديك بو. ثم خسره أخيرا امام ميشيل مورر فى ٢٢ ابريل الجارى.

مورر ضرب هوليفيلد ٦٥٩ لكمة!

«ميشيل مورر» بطل العالم للملاكمة فى الوزن الثقيل حسب لاتحتى المجلس العالمى والاتحاد الدولى لعب منذ احترافه ٣٥ مباراة ولم يخسر فى اية مباراة. وقد انتزع اللقب من ايفاندر هوليفيلد الذى اصبح رصيده الآن هزيمتين فى ٣٠ مباراة وفى احصائية رقمية حول اللقاء الذى جرى بين الملاكمين فى لاس فيجاس مؤخرا سجلت وكالة «اسوشيتدبرس» عدد اللكمات التى وجهها كل منهما للآخر ثم المجموع فى النهاية وكانت النتيجة ان مورر وجه ٦٥٩ ضربة مقابل ٤٩٩ ضربة وجهها هوليفيلد.

تايسون يلاكم مرة أخرى بعد خروجه من السجن

اجرت إحدى محطات التليفزيون الأمريكية حوارا مع الملاكم مايك تايسون الذى يقضى فترة عقوبة بالسجن مدتها ٦ سنوات، وقال تايسون انه سوف يعود الى الملاكمة بعد خروجه من السجن فى ربيع عام ١٩٩٥، وأكد انه لن يخوض اى مباراة ضد «ريك بو» لانه صديقه وهو لا يحب ان يضرب صديقا!

وقال «لارى كينج» المعلق الذى اجرى الحوار مع تايسون، انهما تحدثا فى كل شيء وان المقابلة استغرقت ٤٠ دقيقة، وسوف تذاع يوم ٤ مايو القادم.

أجهزة الكترونية لحماية المشتركين فى أوليمبياد ٩٦

كتب - محمد عثمان :

عندما تقام مباريات الدورة الاوليمبية فى اتلانتا بعد عامين فان عينا الكترونية ستتولى مراقبة الامن فى الاماكن التى ستشهد منافسات الدورة.

وقد ساهمت شركة مشهورة بانتاج ادوات محاربة السرقة فى محلات الملابس بالمعدات اللازمة لحفظ الامن فى اتلانتا بحيث لا يتكرر حادثا الهجوم على العداءة نانسى كريجان ولاعبة التنس مونيكا سيلز كما يقول «بيل راثبورن» مسئول امن الدورة الذى يؤكد وجود احدث اجهزة ونظم الامن التى تكفل سلامة الجميع، والتى لم يسبق استخدامها من قبل.

وتتضمن اجراءات الامن وجود صناديق الكترونية تقرأ شكل يد الرياضى وبطاقات هوية مطوقة بشرائح كمبيوتر توضح من يسمح لهم بالدخول ومن لا يسمح لهم وكذلك مركز قيادة يربط مئات من دوائر المراقبة التليفزيونية المغلقة بامتداد المسافة بين فلوريدا وتنسى

ويقول «راثبورن» انه يستطيع من مركز التحكم والقيادة ان يراقب كل فرد فى المدرجات وتغطى لجهزة المراقبة ثمانى قرى اوليمبية اضافة الى ٢٥ موقعا أخر.

وينتظر ان يشارك ١٥ الف رياضى من ١٥٠ دولة فى الاوليمبياد وينتظر ان يحضر مثل هذا العدد من الصحفيين اضافة الى مليونى مشاهد.

ويتم تركيز اجراءات الامن لحماية الرياضيين، وستستخدم اجهزة كشف تقرأ بيانات بطاقات الهوية بحيث يتولى ضباط الامن اعتراض من يدخلون بطريق الخطأ فقط ولن يكونوا بحاجة الى مراجعة بطاقة كل شخص لان البوابات الالكترونية تتكفل بذلك

واذا ابلغ شخص عن فقد بطاقته فان البوابات الالكترونية لن تسمح بدخول حاملها

أندية الخليج تتنافس على «خوزيه كارلوس» البرازيلى

جدة - من مكتب «الاهرام» :

اذا سألت المسئولين فى اى ناد خليجى عن اللاعب الذى يتعاقدون معه فى الموسم القادم. سيقولون لك بدون تفكير انه البرازيلى العجوز خوزيه كارلوس..!

ولا تسأل عن المبررات فهذا اللاعب كبير السن - ٣٣ عاما - استطاع وحده ان يقود فريق القادسية السعودى للحصول على كاس آسيا لاول مرة فى تاريخ حياته، وهو الذى حول هذا النادى نصف المشهور الى احد نجوم اكبر قارات العالم هذا الموسم.

وقبل ذلك هو الذى خطف النجومية والاضواء والشهرة والالقاب وسط ترسانة نجوم كرة القدم المحترفين بالسعودية وترك الذين حصلوا على الملايين يتخبطون فى انتظار الطرد او الموت البطيء!

حتى نادى القادسية السعودى نفسه الذى جلب اللاعب بثمن بخس، لم يكن يعلم ان لاعبه خوزيه كارلوس سيكون بعد عام واحد «الورقة الرابحة» التى تبحث عنها كل اندية الخليج، والصفقة التى يطاردها جميع السماسرة داخل وخارج المملكة!

وحتى الآن تلقى اكثر من ١٠ عروض من اندية سعودية وخليجية كلها مستعدة ان تدفع له شيكات بيضاء يحدد هو المبلغ الذى يرتضيه. ويترك لهم الاستمتاع بفنه ومهاراته غير المحدودة. جاء خوزيه كارلوس الى المملكة من فريق بوت بريتا البرازيلى المغمور الذى يلعب بالدرجة الثانية فى الدورى، ولم يحصل على اكثر من ٧٠ الف ريال سعودى كمقدم عقد، بينما اكتفى براتب شهرى قدره ثلاثة آلاف ريال.. وهو مبلغ زهيد جدا مقارنة بزملائه المحترفين فى الاندية الاخرى، لكنه لعب فى هدوء ودون مشاكل، واكتفى بسماع «فرقعات» الملايين من حوله.

وبعد شهور قليلة جذب اليه الاضواء.. واصبح اذا لعب تحرك الفريق بكامله.. واذا توقف انتهى مفعول فريق القادسية.. بل اصبح هو القاسم المشترك فى كل اهداف فريقه.. إما يحرزها او يصنعها.. وتحول القادسية من فريق يكتفى بمنطقة الوسط الى احد الكبار الذين فازوا بكاس الاتحاد السعودى لكرة القدم هذا الموسم، وبعد شهور قليلة حصل فريقه على المركز الثانى فى بطولة الاندية العربية ابطال الكؤوس التى اقيمت فى الدوحة مؤخرا خلف الاوليمبيك البيضاوى، وهناك تكالبت الاندية القطرية على كارلوس، وعرض الاهلى ٢٥٠ الف دولار على اللاعب مقابل البقاء فى الدوحة.

فطن القادسية للامر واحس ان اللاعب سيطير من بين يديه فقام برفع راتبه الشهرى الى ٤ الاف دولار، ووقع معه عقدا جديدا حاول خلاله «تحزيم» اللاعب ومنعه من اطماع الاندية الاخرى، لكن هذا لم يمنع الهلال السعودى للتحرك فى اتجاه اللاعب وعرض مبالغ خيالية عليه.

وفى الايام الاخيرة كان لخوزيه كارلوس الفضل الاول فى الوصول بفريقه القادسية للنهائى الآسيوى بل وكان له الفضل الاكبر فى الفوز بالبطولة امام فريق ساوث تشينا من هونج كونج.

الأرضية الحمراء يتألق عليها الأسبان فى بطولات التنس

«[illegible]».. سر تفوق الأسبان!

الحمرة.. هى سر تفوق لاعبى التنس الاسبان ومفتاح تقدمهم. فالحمرة.. او الارضية الصلبة المغطاة بطبقة مما يشبه الجير الاحمر.. هى نوع شهير ومميز من انواع الارضيات المستخدمة فى تغطية ملاعب التنس فى جميع انحاء العالم

واصبح من المتفق عليه اكتساح اللاعبين الاسبان للبطولات التى تقام فوق هذا النوع من الارضية بالذات، بعكس بطولة ويمبلدون مثلا التى تقام على ارضية من النجيل الطبيعى. ويرجع ذلك الى انتشار الملاعب الحمراء فى اسبانيا اكثر من غيرها، مما يسهل عادة من مهمة اللاعبين الاسبان العشرة المصنفين ضمن احسن ١٠٠ لاعب تنس فى العالم فى ترتيب العام الحالى. ولا توجد دولة فى العالم تعتمد على (الحمرة) مثل اسبانيا، حيث تمتلك اسبانيا عشرة مجمعات للتنس، تسعة منها مغطاة بالارضية الحمراء، ولعل السبب فى ذلك الاتجاه واضح وبديهى. باعتبار ان هذا النوع من الارضية الاصلح فى درجات الحرارة المرتفعة ونسبة الرطوبة العالية وطبيعة التربة فى هذا البلد الواقع جنوبى القارة الاوروبية.

وباحصائية طريفة، نجد ان اللاعبين واللاعبات الاسبان فازوا خلال السنوات الاربع الماضية بنحو ثلاثين بطولة او مركز متقدم. تليها النمسا (١٧ مرة) ثم كل من الولايات المتحدة والارجنتين (١١ مرة لكل منهما). كما يؤكد المحللون المتخصصون فى لعبة التنس ان اللاعب الاسبانى بطبيعته يعشق الرياضات العنيفة وعلى راسها مصارعة الثيران بالطبع ويضيف المحللون : ان اسبانيا اصبحت فى غضون سنوات قليلة من اقوى دول العالم فى لعبة التنس. والدليل على ذلك سيرجى بروجيرا المصنف رقم (٦) على العالم، والذى يحمل عرش بطولة فرنسا الدولية المفتوحة. ومواطنه كارلوس كوستا المصنف رقم ١٥ حاليا الذى يحقق نتائج رائعة، وذلك بعكس ايطاليا مثلا التى لا تمتلك الا ثلاثة لاعبين مصنفين ضمن افضل ١٠٠ لاعب تنس فى العالم، رغم تشابهها مع اسبانيا فى جوانب كثيرة!

وعلى الجانب الآخر تحتل كل من : ارانشا سانشيز وكونشيتا مارتينز المركزين الثانى والثالث فى تصنيف السيدات على مستوى العالم. وقد اعرب اللاعبون الاسبان عن ثقتهم فى اكتساح المراكز الاولى فى جميع البطولات المقامة على ارضيتهم المفضلة وعلى رأسها بطولة فرنسا الدولية، خاصة وان معظمهم ينتمون الى مدينة برشلونة مركز لعبة التنس فى اسبانيا، والتى تضم وحدها ستة اندية للتنس فقط جميعها مغطاة باللون الاحمر. الذى يبدو وكأنه سر تفوق الاسبان فى جميع الرياضات وعلى رأسها مصارعة الثيران!! فاللون الاحمر هو الوحيد الذى تم اختياره لتهيئة ثورة الثيران فى حلبات المصارعة رغم ان اللون لا يعتبر المثير الحقيقى للثور، وهو موجود أيضا فى زى نادى برشلونة بطل اوربا. اما فى التنس فاللون الاحمر اصبح يعنى الكثير!!

الشارقة.. بطل دورى الامارات

قبل ان ينتهى الموسم الحالى، اعلن مجلس ادارة اتحاد كرة القدم فى الإمارات برئاسة الشيخ «عبد الله بن زايد آل نهيان» البرنامج الكامل للموسم الجديد ١٩٩٥/٩٤ حيث تبدأ بطولة الدورى الممتاز فى الاول من ديسمبر ١٩٩٤ وتنتهى يوم ٣١ مارس ١٩٩٥. بينما تقام بطولة الكاس فى الفترة من ٤ مايو حتى ١٥ يونيو ١٩٩٥.

ومن المعروف ان فريق الشارقة حصل على بطولة الدورى الممتاز للامارات لهذا الموسم، بعد تغلبه على فريق العين بهدف مقابل لاشىء سجله «اسماعيل محمد» فى الدقيقة الثانية من الشوط الثانى وبذلك توج الشارقة بطلا للدورى الممتاز الجديد الذى يرعاه احد بنوك الامارات والذى قدم ١٠٠ الف درهم للفريق الفائز بجانب درع البطولة والميداليات الذهبية فيما حصل الفريق الثانى على ٧٠ الف درهم والثالث على ٥٠ الف درهم.

ويذكر ان اتحاد كرة القدم فى الامارات من الاتحادات العربية السباقة فى خصخصة اللعبة وايجاد مصادر تمويل لها ولمسابقاته فى زمن ينطلق بسرعة الصاروخ الى الاقتصاد الحر وتجربته من التجارب العربية التى تستحق الدراسة والاستفادة منها!

كارل لويس وتحطيم الأرقام!

صرح كارل لويس، أحد أعظم عدائى القرن، بانه سوف يحطم الرقم العالمى فى سباق المائة متر والوثب الطويل خلال هذا العام. وقال لويس، انه يشعر بارتفاع مستواه، وان حالته البدنية جيدة، بعد فترة الراحة التى حصل عليها. ويذكر ان الرقم العالمى لسباق المائة متر مسجل باسم كارل لويس وقدره (٨٦. ٩) ثانية، اما رقم الوثب الطويل فسجل باسم مواطنه مايك باول وقدره (٩٥ ٨) متر، وسجل الاثنان الرقمين فى بطولة العالم لالعاب القوى بطوكيو عام ١٩٩١.



- كارل لويس وعد بتحطيم رقمى المائة متر والوثب الطويل